

NDM

ARÉNA

komorní scéna

dpb

DIVADLO
PETRA
BEZRUČE

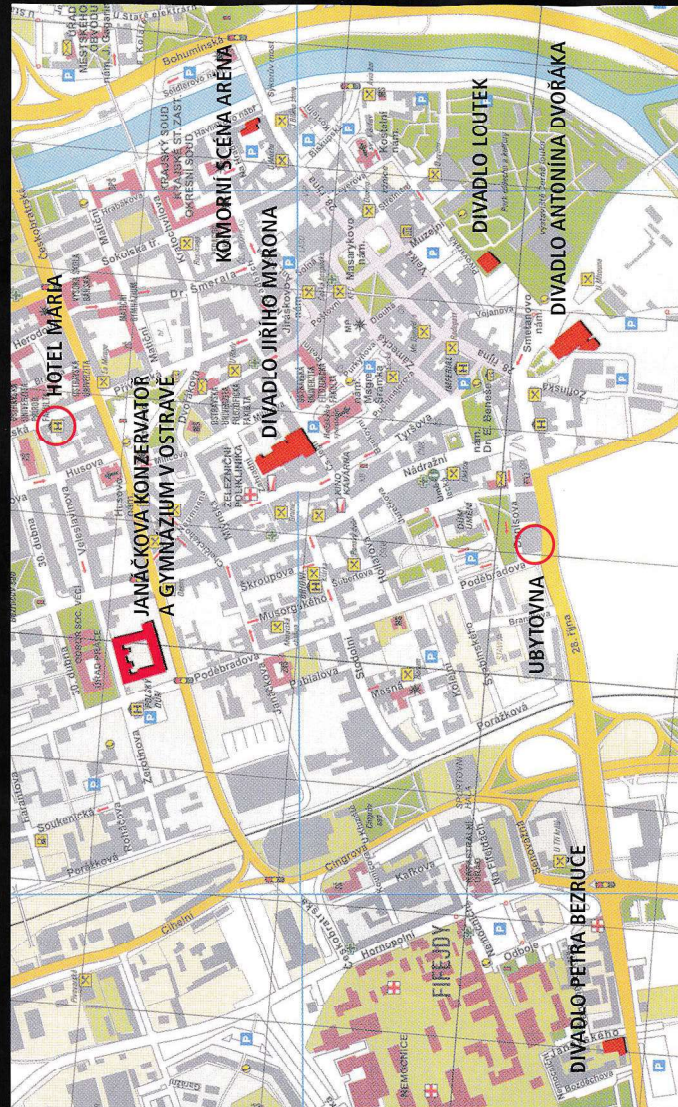


DIVADLO
LOUTEK
OSTRAVA



OSTRAVA!!!

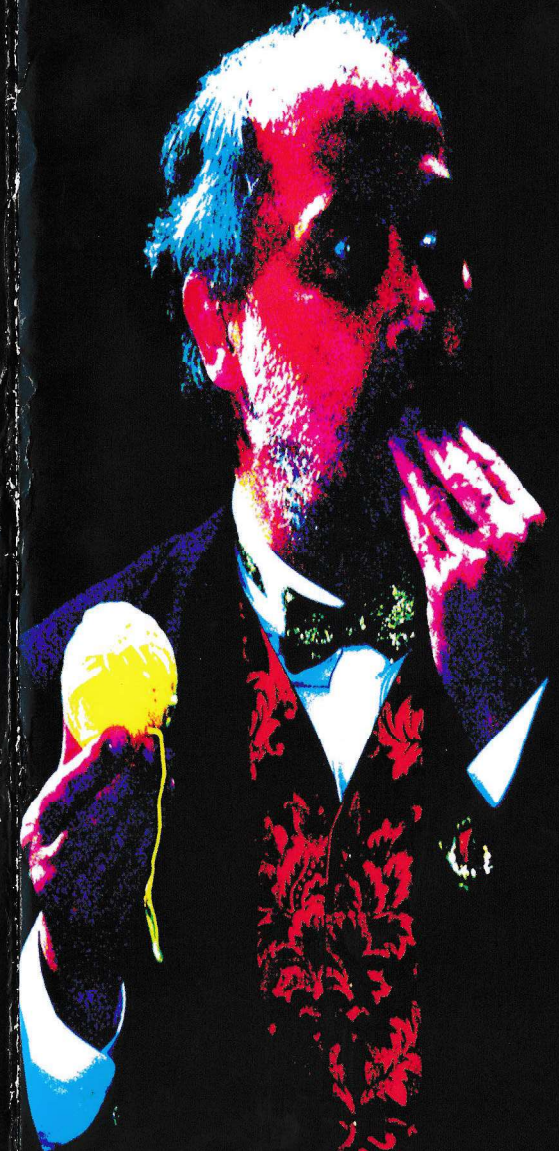
Soubor činohry
Národního divadla moravskoslezského
s Komorní scénou Aréna,
Divadlem Petra Bezruče
a Divadlem Loutek Ostrava
za podpory statutárního města Ostrava



Pořadatelé děkují za spolupráci **HOTELU MARIA**,
Přívozká 23, 702 00 Ostrava-Moravská Ostrava,
tel.: 596 110 676, 601 200 987
a **UBYTOVNĚ POD MOSTEM**,
28. října 82, 702 00 Ostrava-Moravská Ostrava,
tel.: 596 625 542, 732 232 322.

OSTRAVA

13. ročník Festivalu
ostravských činoherních divadel



Středa 25. února 2009

- 10.00 BAMBINI DI PRAGA**
BOHUMIL HRABAL – VÁCLAV NÝVL
režie JANUSZ KLIMSZA
NDM – Divadlo Jiřího Myrona
- 14.00 KDO SE BOJÍ VIRGINIE WOOLFOVÉ?**
EDWARD ALBEE / režie ANDRÉ HÜBNER-OCHODLO
Komorní scéna Aréna
- 18.30 NEBEZPEČNÉ VZTAHY**
CHRISTOPHER HAMPTON / režie ANDRZEJ CELIŃSKI
NDM – Divadlo Antonína Dvořáka
- 22.00 TÁŇA, TÁŇA**
OLJA MUCHINOVÁ / režie DANIEL ŠPINAR
Divadlo Petra Bezruče

Čtvrtek 26. února 2009

- 10.00 MALOVANÉ NA SKLE**
ERNEST BRYLL – KATEŘINA GÄRTNEROVÁ
režie MARIÁN PECKO
Divadlo loutek Ostrava
- 13.30 NOC BLÁZNŮ**
Louis Nowra / režie JAN MIKULÁŠEK
Divadlo Petra Bezruče
- 16.30 ŠŤASTNÉ DNY**
SAMUEL BECKETT / režie ANDRÉ HÜBNER-OCHODLO
Komorní scéna Aréna
- 19.00 YVONNA, PRINCEZNA BURGUNDÁNSKÁ**
WITOLD GOMBROWICZ / režie RADOVAN LIPUS
NDM – Divadlo Antonína Dvořáka

Pátek 27. února 2009

- 10.00 OSIDLA SMRTI**
IRA LEVIN / režie ĽUBOMÍR VAJDIČKA
NDM – Divadlo Antonína Dvořáka
- 13.15 – 15.15 1. rozborový seminář**
Divadelní klub Divadla Petra Bezruče
- 15.30 JOB. PŘÍBĚH PROSTÉHO ČLOVĚKA**
JOSEPH ROTH / režie MARTIN FRANTIŠÁK
Divadlo Petra Bezruče
- 19.00 HEDA GABLEROVÁ**
HENRIK IBSEN / režie JAN MIKULÁŠEK
NDM – Divadlo Jiřího Myrona
- 22.00 KYTICE**
K. J. ERBEN – JIŘÍ SUCHÝ – FERDINAND HAVLÍK
režie BEDŘICH JANSÁ
Janáčkova konzervatoř a Gymnázium v Ostravě

Sobota 28. února 2009

- 9.30 – 13.30 2. rozborový seminář**
Divadelní klub Divadla Jiřího Myrona
- 15.00 PROCITNUTÍ JARA**
FRANK WEDEKIND / režie MICHAL LANG
Komorní scéna Aréna
- 19.00 VEČER TŘÍKRÁLOVÝ**
WILLIAM SHAKESPEARE / režie MICHAL LANG
NDM – Divadlo Jiřího Myrona
- 22.00 Společenské setkání**
Divadelní klub Divadla Jiřího Myrona

Neděle 1. března 2009

- 10.00 – 12.00 3. rozborový seminář**
Divadelní klub Divadla Jiřího Myrona

Změna programu vyhrazena.

OSTRAVA

Vážení a milí,

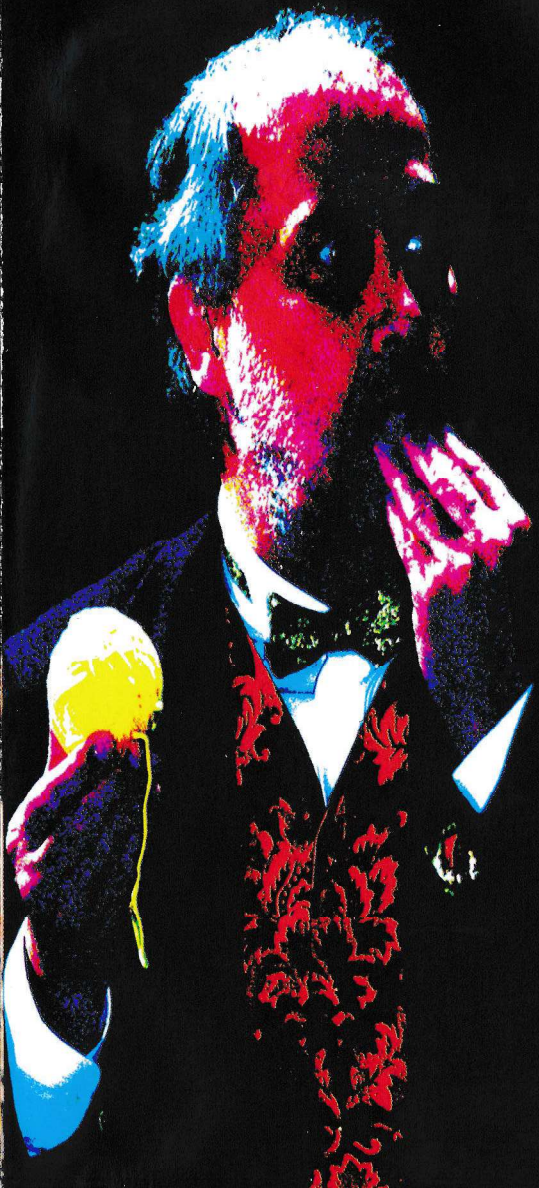
vítáme vás potřinácté v Ostravě.

Jako obvykle držíte v ruce brožurku s podrobným programem našeho festivalu. Kromě jednotlivých představení jste srdečně zváni také na rozborové semináře.

Jeden z nich proběhne v klubu Divadla Petra Bezruče, dva v klubu Divadla Jiřího Myrona, kde se na vás těšíme také v sobotu večer na společenském setkání.

Přejeme vám příjemný pobyt, množství divadelních zážitků, bystrý úsudek a pregnantní formulace na seminářích.

OSTRAVA
13. ročník Festivalu
ostravských činoherních divadel



Středa 25. února 2009 v 10.00 hodin
NDM – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA

Bohumil Hrabal – Václav Nývlt
BAMBINI DI PRAGA

Režie / Janusz Klimsza
Dramaturgie / Klára Špičková
Výtvarník scény / David Bazika j. h.
Výtvarnice kostýmů / Eliška Zapletalová j. h.
Taneční pedagog / Marie Vlachová j. h.
Hudební doprovod / Jiří Šimáček j. h.

Premiéra 19. ledna 2008

Půvabný příběh vykutálených pojišťováků a jejich pochybné kariéry. Úsměvné příhody, lásky a sny typicky „českých“ postavíček...



Středa 25. února 2009 ve 14.00 hodin
KOMORNÍ SCÉNA ARÉNA

Edward Albee
KDO SE BOJÍ VIRGINIE WOOLFOVÉ?

Režie / André Hübner-Ochodlo
Dramaturgie / Tomáš Vůjtek
Výtvarník scény / André Hübner-Ochodlo
Výtvarnice kostýmů / Marta Roszkopfová
Hudba / Adam Žuchowski

Premiéra 24. ledna 2009

Nejdelší manželská hádka v dějinách divadla.



Středa 25. února 2009 v 18.30 hodin
NDM – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA

Christopher Hampton
NEBEZPEČNÉ VZTAHY

Překlad / Vladimíra a Ladislav Smočkovi
Režie / Andrzej Celiński j. h.
Dramaturgie / Marek Pivovar
Výtvarník scény / Andrzej Celiński j. h.
Výtvarnice kostýmů / Marta Roszkopfová j. h.
Hudba / Petr Filák j. h.
Aranžmá šermu / Petr Sýkora a Ivan Petrák j. h.

Premiéra 16. února 2008

Drama o velkých citech a cynické manipulaci s nimi.



Středa 25. února 2009 ve 22.00 hodin
DIVADLO PETRA BEZRUČE

Olja Muchinová
TÁŇA, TÁŇA

Překlad / Leoš Suchařípa
Úprava / Ilona Smejkalová, Daniel Špinar
Režie / Daniel Špinar
Dramaturgie / Ilona Smejkalová
Výprava / Linda Boráros

Premiéra 23. ledna 2009

Smutně směšná hra o tom, jaké to je, když milujeme nesprávného člověka / roztančená komedie, kde „bláznivé housle padají z výšky borovic v parku a pomeranče se kutálejí jako jablka“ / historie lásky ve stylu A. P. Čechova, naplněná nostalgicky mámivými iluzemi.



Čtvrtek 26. února 2009 v 10.00 hodin
DIVADLO LOUTEK OSTRAVA

Ernest Bryll – Kateřina Gärtnerová
MALOVANÉ NA SKLE

Přebásnění / Jarek Nohavica
Jazyková spolupráce na překladu / Renata Putzlacher-Buchtová
Režie / Marián Pecko j. h.
Dramaturgie / Hermína Motýlová
Výtvarník scény / Jaroslav Valek j. h.
Výtvarnice loutek a kostýmů / Eva Farkašová j. h.
Hudební aranžmá / Vlastimil Ondruška j. h.
Choreografie / Jaroslav Moravčík j. h.

Premiéra 11. dubna 2008

Malované na skle je múzickou baladou i zbojnickou komedií o Jánošíkovi, zbojnicích, o lásce, svobodě i přátelství, ale i andělovi a ďáblovi v lidských srdcích. Slavná polská zpěvohra měla úspěšnou premiéru ve Varšavě roku 1970 a od té doby se stále hraje nejen na polských a českých, ale na všech evropských scénách.

V DLO ji inscenoval slovenský režisér Marián Pecko v básnivém překladu Jarka Nohavici z roku 2000 – překlad stvořený ze slov, která zpívají drsně i vábivě, vtipně i s nostalgií.

Legendární příběh zbojníka Janíka, jehož cesta životem vede zemí moravskou a slezskou, se v provedení DLO objevil na ostravské divadelní scéně poprvé.

V říjnu 2008 hráli ostravští loutkáři Malované na skle na mezinárodním festivalu „Spotkanie“ v Toruni.



Čtvrtek 26. února 2009 ve 13.30 hodin
DIVADLO PETRA BEZRUČE

Louis Nowra
NOC BLÁZNŮ

Překlad / Dáša Bláhová
Režie a výběr hudby / Jan Mikulášek
Dramaturgie / Ilona Smejkalová
Výprava / Marek Cpin

Evropská premiéra 21. března 2008

Současná australská tragikomédie / mladý režisér Lewis připravuje inscenaci / v blázcích coby terapeutickou léčbu pro místní pacienty / originální divadlo na divadle / neuvěřitelně komické situace a dialogy / ironické! / zábavné až k zbláznění / kdo je tu vlastně normální, a kdo ne? / a dá se to vůbec určit...?



Čtvrtek 26. února 2009 v 16.30 hodin
KOMORNÍ SCÉNA ARÉNA

Samuel BECKETT
ŠŤASTNÉ DNY

Překlad / František Vrba
Režie / André Hübner-Ochodlo
Dramaturgie / Tomáš Vůjtek
Scéna / Marta Roszkopfová a André Hübner-Ochodlo
Kostýmy / Marta Roszkopfová
Hudba / Adam Žuchowski

Premiéra 10. ledna 2009

Je jaro. Je léto. Je podzim. Je zima. Čas míjí. To je všechno.



**Čtvrtek 26. února 2009 v 19.00 hodin
NDM – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA**

**Witold Gombrowicz
YVONNA, PRINCEZNA BURGUNDÁNSKÁ**

Překlad / Jaroslav Simonides
Režie / Radovan Lipus
Dramaturgie / Marek Pivovar
Výtvarník scény / David Bazika j. h.
Výtvarnice kostýmů / Eva Kotková j. h.
Hudba / Pavel Helebrand j. h.
Pohybová spolupráce / Igor Vejsada

Premiéra 21. června 2008

Směšnosmutná pohádka pro dospělé.



**Pátek 27. února 2009 v 10.00 hodin
NDM – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA**

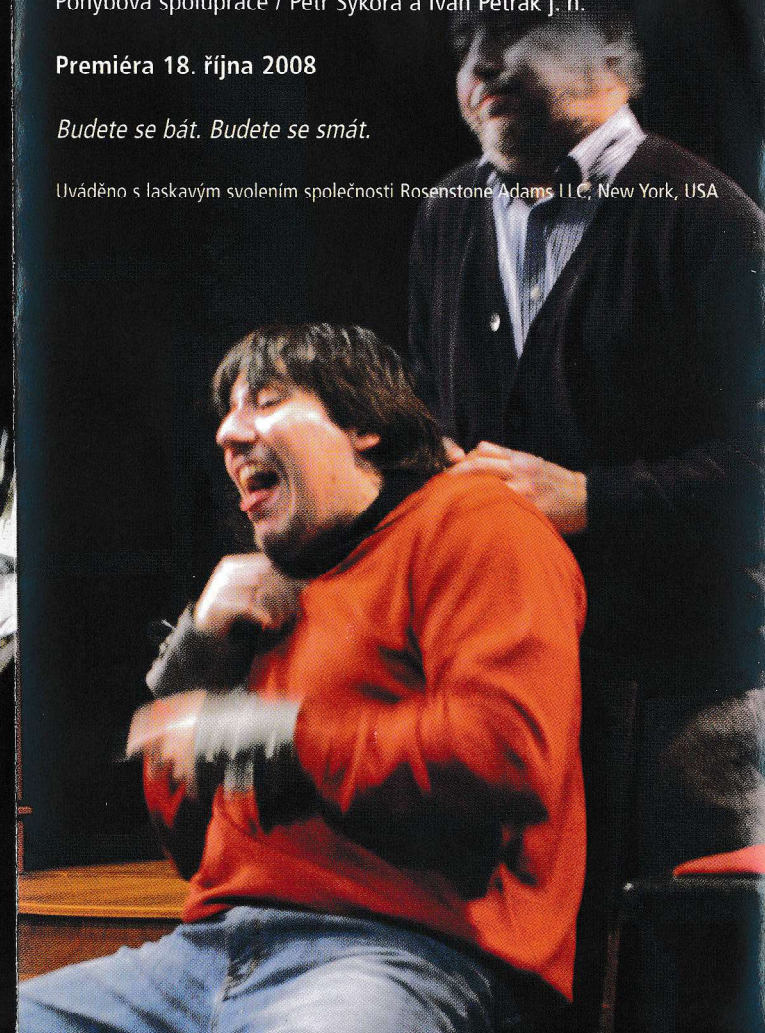
**Ira Levin
OSIDLA SMRTI**

Překlad / Ivo T. Havlů
Režie / Lubomír Vajdička j. h.
Dramaturgie / Marek Pivovar
Výtvarník scény / Juraj Fábry j. h.
Výtvarník kostýmů / Milan Čorba j. h.
Hudba / Peter Mankovecký j. h.
Pohybová spolupráce / Petr Sýkora a Ivan Petrák j. h.

Premiéra 18. října 2008

Budete se bát. Budete se smát.

Uváděno s laskavým svolením společnosti Rosenstone Adams LLC, New York, USA



**Pátek 27. února 2009 v 15.30 hodin
DIVADLO PETRA BEZRUČE**

**Joseph Roth
JOB. PŘÍBĚH PROSTÉHO ČLOVĚKA**

Režie / Martin Františák
Dramaturgie a dramtizace / Marta Ljubková
Výprava / Marek Cpin
Hudba / Nikos Engonidis
Choreografie / Zoja Mikotová

Premiéra 10. října 2008

Tragikomický příběh o touze milovat své rodiče.

Debora: Proč se nehýbáš? / Mendel: Nikdo se nehýbe. / Debora: Proč se nezeptáš lidí? / Mendel: Nikdo se neptá. / Debora: Na co čekáš? / Mendel: Nevím, na co čekám! / Debora: Myslíš, že si můžu sednout na kufr? / Mendel: Sedni si na kufr. / Debora: Nejsme doma. / Mendel: Jsme jinde. / Debora: Ale kde? / Mendel: V Americe!



Pátek 27. února 2009 v 19.00 hodin
NDM – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA

Henrik Ibsen
HEDA GABLEROVÁ

Režie / Jan Mikulášek j. h.
Dramaturgie / Marek Pivovar
Výtvarník scény a kostýmů / Marek Cpin j. h.
Hudba a výběr hudby / Jan Mikulášek j. h.

Premiéra 7. června 2008

Drama o ženě, která převelice chtěla. Jen netušila CO a nevěděla JAK.



Pátek 27. února 2009 ve 22.00 hodin
JANÁČKOVA KONZERVATOŘ A GYMNÁZIUM
V OSTRAVĚ

K. J. Erben – Jiří Suchý – Ferdinand Havlík
KYTICE

Režie / Bedřich Jansa
Pedagogické vedení / Alexandra Gasnárková
Scéna / Bedřich Jansa
Kostýmy / Alexandra Gasnárková, Bedřich Jansa a studenti
nyní 4. ročníku hudebně dramatického umění
Choreografie / Kristýna Slezáková
Hudební nastudování / Vlastimil Ondruška

Premiéra 16. června 2008

Kytice – aneb Pocta Karlu Jaromíru Erbenovi pojednaná způsobem dobře zavedeným v pražském divadle Semafor a Jiřímu Suchému a Ferdinandu Havlíkovi a vůbec celému divadlu Semafor.



Sobota 1. března 2009 v 19.00 hodin
NDM – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA

William Shakespeare
VEČER TŘÍKRÁLOVÝ

Překlad / Martin Hilský
Režie / Michal Lang j. h.
Dramaturgie / Klára Špičková
Výtvarník scény / Marek Cpin j. h.
Výtvarnice kostýmů / Ivana Brádková j. h.
Světelný design / Daniel Tesař j. h.
Hudba / Michal Lang j. h.
Korepetice / Jiří Šimáček j. h.
Pohybová spolupráce / Ivan Petrák j. h. a Petr Sýkora

Premiéra 12. dubna 2008

Sváteční komedie plná milostných vzplanutí, zlomených srdcí a pomíjivosti lidského času.

