



DIVADELNÍ ŠKOLA PRO PEDAGOGY 2016

Program 1. semestru (3. 3. a 2. 6. 2016)

1. setkání: „**Když duje víchř moderny/i**“
/3. března 2016/

14:30 – 17:45

NESMRTELNÝ KRÁL UBU

Workshop zaměřený na vnímání textu divadelní hry Alfreda Jarryho pod vedením divadelních lektorek Terezy Strmiskové a Radany Otipkové a režiséra inscenace Jana Friče.

KRÁL UBU V KONTEXTU ČESKÉHO A SVĚTOVÉHO DIVADLA

Přednáška překladatelky z francouzštiny a VŠ pedagožky (se specializací na francouzskou literaturu a divadlo) Mariany Kunešové.

V ČEM BYLI MODERNÍ A CO MY S TÍM DNES?

Diskuse věnovaná opeře *Tři přání* a baletu *Chaplin* – s dramaturgyní opery Evou Mikuláškovou a šéfkou baletu Lenkou Dřimalovou.

18:30 CHAPLIN - návštěva baletního představení.

2. setkání: „**Shakespeare forever**“
/2. června 2016/

14:30 – 17:45

HAMLET NENÍ MRTEV!

Scénická koláž žáků a studentů - frekventantů Divadelního ateliéru (ukázka možnosti kreativní práce s textem divadelní hry pro vlastní scénické uchopení) pod vedením divadelních lektorek Terezy Strmiskové, Radany Otipkové, Jany Cindlerové, herců Ivana Dejmalu a Lucie Končokové.

ALŽBĚTINSKÉ DRAMA A PRINCIPY ALŽBĚTINSKÉHO DIVADLA

Přednáška divadelní lektorky a teatroložky Jany Cindlerové.

HAMLETOVA VOLBA

Workshop k operní inscenaci *Hamlet* (úvod do vnímání představení) pod vedením Terezy Strmiskové, Radany Otipkové a Evy Mikuláškové.

18:30 HAMLET - návštěva operního představení.

DÁREK PRO PEDAGOGY U PŘÍLEŽITOSTI ZÁVĚRU ŠKOLNÍHO ROKU!

Diskuse s režisérem Radovanem Lipusem a operní dramaturgyní Evou Mikuláškovou po představení.

Změna programu vyhrazena.

