

**STÁTNÍ
DIVADLO
OSTRAVA**



nositel Řádu práce

ZPRAVODAJ

DIVADLO ZDEŇKA NEJEDLÉHO

Dům kultury pracujících VÍTKOVIC *

Dům kultury OKD Poruba * Komorní scéna v Loutkovém divadle

Pro umožnění včasného organizování návštěvy divadla
informujeme Vás o plánu představení na měsíc

ŘÍJEN 1978



J. Zeyer — J. Suk: RADÚZ A MAHULENA

Divadlo Zdeňka Nejedlého - říjen

1.	Ne	14.30 19.—	J. Strauss: Tisíc a jedna noc J. Strauss: Tisíc a jedna noc	mimo př. mimo a mimoř. předpl.	opereta opereta
2.	Po	10.— 19.—	A. Dvořák: Rusalka R. Piskáček: Tulák	školy mimo	opera opereta
3.	Út	19.—	L. Janáček: Rákóczi — Šárka	A	balet + opera
4.	St	19.—	J. Zeyer — J. Suk: Radúz a Mahulena	B	melodram
5.	Čt	19.—	J. Boháč: Goya	C	opera
6.	Pá	19.—	J. Jílek: Dvojitý tep srdce	D	činohra
7.	So	14.— 19.—	Bratří Čapkové: Lásky hra osudná Bratří Čapkové: Lásky hra osudná	S-I Ps	činohra činohra
8.	Ne	15.— 19.—	J. Kander — Joe Materoff — F. Ebb: Kabaret J. Kander — Joe Materoff — F. Ebb: Kabaret	N	muzikál
9.	Po		Nehraje se	mimo a mimoř.	
10.	Út	19.—	V. Soukup: François Villon	předpl.	muzikál
11.	St	19.—	J. Zeyer — J. Suk: Radúz a Mahulena	I	— balet
12.	Čt	19.—	P. I. Čajkovskij: Labutí jezero	II	melodram
13.	Pá	19.—	W. Shakespeare: Sen svatojánské noci	III	balet
14.	So	19.—	M. Leigh — D. Wassermann: Člověk z kraje La Mancha	IV	činohra
15.	Ne	10.— 19.—	B. Smetana: Dalibor J. Jílek: Dvojitý tep srdce	mimo	muzikál
16.	Po	10.—	G. Gershwin: Porgy a Bess	Ž-I	opera
17.	Út	19.—	J. Boháč: Goya	mimo a mimoř.	
18.	St	19.—	G. Bizet: Carmen	předpl.	činohra
19.	Čt	19.—	J. Jílek: Dvojitý tep srdce	školy	opera
20.	Pá	19.—	A. Petrov: Petr I.	E	opera
21.	So	19.—	F. Lehár: Veselá vdova — premiéra	F	opera
22.	Ne	10.— 19.—	B. Smetana: Prodaná nevěsta F. Lehár: Veselá vdova	S-II	činohra
23.	Po	19.—	J. Jílek: Dvojitý tep srdce	H	opera
24.	Út	19.—	F. Lehár: Veselá vdova	mimo	opereta
25.	St	19.—	L. Janáček: Rákóczi — Šárka	Ž-II	opera
26.	Čt	19.—	Bratří Čapkové: Lásky hra osudná	mimo a mimoř.	
27.	Pá	19.—	J. Zeyer — J. Suk: Radúz a Mahulena	předpl.	opereta
28.	So	14.— 19.—	J. Boháč: Goya B. Brech: Kavkazský křídový kruh	L	činohra
29.	Ne	10.— 19.—	L. Matějka: O loupežníku Rumcajsovi F. Lehár: Veselá vdova	mimo	opereta
30.	Po		Nehraje se	VI	balet + opera
31.	Út	19.—	B. Brech: Kavkazský křídový kruh	VII	činohra
				VIII	melodram
				S-I	opera
				X	činohra
				Ž-III	balet
				mimo a mimoř.	
				předpl.	opereta
				A	činohra

Změna programu vyhrazena!

Nejedlý
neček



Dům kultury pracujících Vítkovic – scéna DPB

Dům kultury OKD – Poruba

Komorní scéna v Loutkovém divadle

říjen

1. Ne	19.—	S. O'Casey: Penzion pro svobodné pány činohra — J. Hrzán j. h.	DKP Vítkovic scéna DPB
5. Čt	19.—	E. Rostand: Cyrano z Bergeracu činohra	LD — Komorní scéna
8. Ne	19.—	S. O'Casey: Penzion pro svobodné pány činohra — J. Hrzán j. h.	DKP Vítkovic scéna DPB
16. Po	19.—	E. Rostand: Cyrano z Bergeracu činohra — pro předpl. sk. Ks-II	LD — Komorní scéna
17. Út	19.—	A. Vampilov: Provinční anekdoty činohra	LD — Komorní scéna
22. Ne	19.—	Bratří Čapkovi: Lásky hra osudná činohra	DKP Vítkovic scéna DPB
25. St	19.—	E. Künneke: Bratránek z Batávie opereta	DKP Vítkovic scéna DPB
28. So	19.—	N. Simon: Hodný pan doktor činohra	DKP Vítkovic scéna DPB
30. Po	19.—	N. Simon: Hodný pan doktor činohra — pro předpl. sk. Ks-IV	LD — Komorní scéna

Změna programu vyhrazena!

Na zájezdech mimo Ostravu

3. Út	19.—	J. Jílek: Dvojitý tep srdce v rámci Celostátní divadelní přehlídky	Státní divadlo Košice
7. So	19.30	L. Janáček: Rákos Rákoczy — Šárka v rámci Mezinárodního hudebního festivalu k tvorbě L. Janačka	Mahenovo divadlo Brno
10. Út	19.—	L. van Beethoven: Fidelio	Stálá divadelní scéna — Prostějov
12. Čt	19.—	E. Eysler: Zlatá paní mistrová	Stálá divadelní scéna — N. Jičín
21. So	19.—	G. Verdi: Traviata	Dům kultury Karviná
23. Po	19.—	L. van Beethoven: Fidelio	Stálá divadelní scéna — Prostějov
26. Čt	19.—	M. Leigh — D. Wassermann: Člověk z kraje La Mancha v rámci Přehlídky hudební zábavy, divadla	Divadlo O. Stibora — Olomouc
31. Út	19.—	J. Strauss: Tisíc a jedna noc	Těšínské divadlo Český Těšín

Změna programu vyhrazena!

K premiéře v říjnu...

F. Lehár: VESELÁ VDOVA

Veselá vdova proslavila svého tvůrce Franze Lehára začátkem našeho století doslova po celém světě. Byl to největší úspěch celé operetní a snad světové divadelní historie, který až v padesátých letech zopakovala Loeweho My fair lady. Nebylo hudebního divadla, které by v sezóně 1906—7 nehrálo Veselou vdovu. V Londýně byl její úspěch tak obrovský, že 2 týdny po premiéře v červnu 1907 se už prodávaly lístky na vánoce 1908 — tedy 18 měsíců dopředu. Jedné podzimní neděle v roce 1907 se v Buenos Aires hrála Veselá vdova v pěti divadlech v pěti různých řezech odpoledne a večer — celkem deset představení v jednom dni. Byla zfilmována ještě za doby němého filmu a v roce 1934 natočena zvukově s Maurice Chevalierem a Jeanettou Mac Donaldovou. Řada slavných interpretů se vystřídala mezi tvůrci hlavních postav, mezi nimi i taková jména jako Marie Jeritza nebo Jan Kiepura.

Nádherné melodie, napojené na vtipný děj — to je příčina jedinečného úspěchu této operety. Proto se k ní divadla znovu a znovu vracejí a vděční diváci si s potěšením připomínají píseň o Vilje, pavilónovou romanci, vstupní kuplet hlavního hrdiny „U Maxima jsem znám“ a řadu dalších melodií, které už sedmdesát let znějí světem.

A tak i naše divadlo uvádí po 19 letech opět Veselou vdovu, aby svým návštěvníkům dalo večer plný krásné hudby a dobré pohody.

Režisérem inscenace je V. Hamšík, hudební nastudování dirigent V. Brázda, výtvarník scény V. Šrámek, nositel vyznamenání Za vynikající práci, výtvarník kostýmů B. Čiháková, choreografie J. Jastřembská. Obsazení rolí: Baron Zeta: K. Holubář — M. Tolaš, Valencie: I. Flaková — I. Simadlová, Hrabě Danilo: Zd. Růžička — J. Vyorálek, Hana Glawari: H. Hradilová — H. Riehsová, Camille de Rosillon: J. Drahotovzal — P. Miller, Vikomt Cascada: O. Pika — K. Šíp, Saint Briocke: M. Dvorník — K. Smolka, Baron Alfa: K. Lupínek, Paní Alfa: H. Kubeczková, Pan Beta: B. Doskočil, Paní Beta: Zd. Luzarová, Pan Gama: A. Bendík, Paní Gama: Zd. Poláčková j. h., Ferrina: J. Kobr — F. Návrat, sbor, balet, orchestr operety SDO.

Premiéra se koná v Divadle Zd. Nejedlého 21. října — II. premiéra 22. října.



V ŘÍJNU OSLAVUJÍ...

25 let v SDO

L. Musálková, uklizečka — K. Rzepa, člen operního sboru

30 let v SDO

W. Berger, osvětlovač

ZMĚNY V SOUBORECH OD NOVÉ SEŽÓNY ...

nově angažovaní —

v činohře: Dana Kudrová ze Slezského divadla Zd. Nejedlého v Opavě

v opeře: Jaroslav Raška (orchestr), Anna Kratochvílová (orchestr), E. Markusová (sbor)

v operetě: Čestmír Prymus (sbor)

v baletu: Helena Hurychová (baletní pedagog), Jana Muroňová (bal. sbor), Ctirad Ondráček (bal. sbor), Zbyněk Skřivánek (bal. sbor)

z SDO odešli —

v činohře: J. Vaňková, J. Töpfer

v opeře: Zd. Diváková, K. Průša, V. Zouhar

v operetě: J. Hrušková, M. Vyoral

v baletu: I. Sedláčková



L. Janáček: RÁKOS RÁKOCZY

Na nový školní rok 1978—79 vypisujeme

studentské předplatné

ve kterém odehrajeme 13 představení:

3 opery

L. Janáček: Šárka — L. Janáček Rákóczi (balet)
J. Boháč: Goya
G. Gershwin: Porgy a Bess

1 balet

J. Strauss: Vídeňská romance

3 operety

O. Nedbal: Polská krev
E. Eysler: Zlatá paní mistrová
J. Kander — J. Masteroff — F. Ebb: Kabaret

6 činohr

J. Zeyer — J. Suk: Radúz a Mahulena
Bratří Čapkové: Lásky hra osudná
J. Jílek: Dvojitý tep srdce
J. Šotola: Cesta Karla IV. do Francie a zpět
J. Drda: Dalskabáty hříšná ves aneb zapomenutý čert
B. Brecht: Kavkazský křídový kruh

Představení budou odehrána v sobotu odpoledne ve 14 hodin
v Divadle Zd. Nejedlého ve čtrnáctidenních—třídydenních intervalech

žákovské představení

ve kterém odehrajeme 6 představení:

3 opery

B. Smetana: Dalibor
B. Smetana: Prodaná nevěsta
B. Martinů: Veselohra na mostě — L. Janáček: Rákóczi (balet)

1 balet

L. Matějka: O loupežníku Rumcajsovi

2 činohry

J. Zeyer — J. Suk: Radúz a Mahulena
J. Drda: Dalskabáty hříšná ves aneb zapomenutý čert

Představení budou odehrána v neděli dopoledne v 10 hodin
v Divadle Zdeňka Nejedlého.

Přihlášky a bližší informace: kancelář předplatného SDO v Divadle J. Myrona —
telefon 21 22 55, 22 36 43



J. Jílek: DVOJITÝ TEP SRDCE

OBJEDNÁVÁME

Dne

vstupenek na představení dne

Průměrná cena vstupenek Vstupenky si vyzvedneme

v ústředním předprodeji do

Vstupenky zašlete na tuto adresu

..... razítka a podpis objednatelé

Vstupenky obdržíte

v celodenním ústředním předprodeji

na třídě Čs. legii, vedle Divadla J. Myrona

v pondělí až v pátek od 8-17h.

v sobotu a v neděli 8-12.30 h.

TELEFON ÚSTŘEDNÍHO PŘEDPRODEJE 22 55 20

hodinu před začátkem představení u pokladny

v Divadle Zd. Nejedlého — telefon 21 60 24

v Havířově v předprodeji Svatky

v Porubě v předprodeji Domu kultury OKD

Poskytujeme slevy na vstupném:

**invalidům a jejich průvodcům — studentům vysokých škol — vojákům základní služby
ve výši 50 %**

**při organizovaných návštěvách ze škol, domovů mládeže, učilišť, domovů důchodců na
operu, balet, činohru ve výši 50 % — na operetu v případě nevyprodaného představení
ve výši 20 %**

na předpremiéry — veřejné generálky pro důchodce jednotné vstupné 5 Kčs

Státní divadlo v Ostravě

Titl.

TISKOPIS

Poštovné paušálováno

Předejte kulturnímu referentu