

## NOVINKY.CZ

## 1. Ostravské dny nabídnou během deseti dnů stovku skladeb

14.08.2023 novinky.cz - Aleš Honus

Vyšlo také v: novinky.cz

[Odkaz na originál](#)**Klíčová slova:** Antonína; Divadle; Dvořáka

Více než stovka skladeb zazní v Ostravě od 24. srpna do 2. září během festivalu Ostravské dny, který je největší přehlídkou tzv. nové hudby ve střední Evropě. Většina z nich bude mít českou premiéru a řada z nich i premiéru světovou.

Na přehlídku zamíří více než dvě stovky interpretů a skladatelů z celého světa a již tradičně zde zazní nejen velká díla soudobé vážné hudby, ale i kompozice nejmladší skladatelské generace.

"Vedle avantgardních a experimentálních děl autorů druhé poloviny dvacátého století festival uvádí i řadu skladeb dopsaných jen těsně před festivalem," říká o konceptu přehlídky zástupkyně pořadatelů Kristýna Konczynová.

## Koncertní maraton

Festival se koná na řadě míst v Ostravě už od roku 2001 a jde o bienále. Kdo si chce vychutnat celý jeho program, musí počítat s tím, že během deseti dnů stráví s hudbou mnoho desítek hodin, každý den je připraveno hned několik koncertů, například v Trojhalí na Karolině, kostele sv. Václava nebo v komorním sále nového kampusu Ostravské univerzity. Zazní například díla Iannisse Xenakise, Bruna Maderny, Frederica Rzewského a dalších umělců.

Opravdovou raritou je pak akce s názvem Dlouhá noc, která se po dobrých zkušenostech z minulého ročníku bude letos konat už podruhé. Proběhne 2. září a jejím dějištěm se stanou bývalá zrekonstruovaná jatka, kde dnes sídlí galerie PLATO.

Osmihodinový koncertní maraton nabídne řadu hudebních počínů, připravených pouze pro tento prostor, ale také kompozici In a Large Open Space amerického skladatele Jamese Tenneyho nebo zásadní dílo Luigiho Nona Fragmente - Stille, an Diotima z přelomu osmdesátých a devadesátých let.

## Opera o Trumpovi

Součástí Dlouhé noci bude i uvedení nové opery rakouského skladatele Bernharda Langa s názvem Hrátky s Trumpem - Laciná opera #2, která je svéráznou karikaturou bývalého amerického prezidenta Donalda Trumpa. Dílo na pomezí avantgardy, jazzu, minimalismu a elektronické hudby mělo světovou premiéru v hamburské Staatsoper před dvěma lety a setkal se s protesty Trumpových příznivců před budovou opery.

Jde o monodrama, ve kterém hlavní roli ztvárňuje francouzská sopranistka Donatienne Michel Dansac, v Ostravě dílo nastuduje mezinárodní orchestr Ostravská banda, režie a scénického designu se ujme tandem Jiří Nekvasil a David Bazika. Opera bude uvedena v **Divadle Antonína Dvořáka**.

Může se vám hodit na Zboží.cz: Hyperion - Bruno Maderna, Songs of Insurrection - Frederic Rzewski, James Tenney - Zeitkratzer, Intolleranza 1960 - Luigi Nono

URL | <https://www.novinky.cz/clanek/kultura-ostavske-dny-nabidnou-behem-deseti-dnu-stovku-skladeb-40440297>

[« zpět na začátek](#)