NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

OPERA • ČINOHRA • BALET • OPERETA/MUZIKÁL

Divadlo Antonína Dvořáka
Divadlo Jiřího Myrona

duben 2013

William Shakespeare

SEN NOCI SVATOJÁNSKÉ

Režie Peter Gábor
Premiéra 11. dubna 2013 v Divadle Jiřího Myrona

www.ndm.cz **OSTRAVA!!!**

PŘEDPLATNÉ NA SEZÓNU 2013/2014

Neztrácejte čas čekáním ve frontě, nestresujte se vyzvedáváním rezervací…

Nic z toho není nutné! Zakoupením předplatného na sezónu 2013/2014 (září 2013 až červen 2014) získáte své stálé místo v hledištích Národního divadla moravskoslezského a jedině, co bude nás, je: užívat si!

Vybírat můžete z dvaceti předplatitelských skupin. Chcete do divadla chodit na premiéry nebo raději o víkendu? Zajímají Vás rodinná představení, balet nebo muzikály? Nevíte? Pak si přijďte osobně vybrat do předprodeje NDM, rádi Vám ochotně! S předplatným získáte až 50% slevu ze vstupného. Dále pak 20% (50% pro studenty a seniory) slevu na zakoupení vstupenek na představení mimo Vaši předplatitelskou skupinu a možnost přednostního nákupu a slev na mimořádné akce (Adventní koncerty, galaveče a mnohé další).

SE SPECIÁLNÍM PŘEMIÉROVÝM PŘEDPLATNÍM pak máte možnost stát se součástí divadelního dění! Nejenom že Vám neuniknie jediná premiéra sezóny, můžete se také následně po ní setkat s ředitelem divadla Jiřím Nekvasilem, inscenátory i protagonisty nad Díl vína. Součastí vybraných předplatitelských skupin jsou již reprizované, dvěkrát oblíbené tituly, například: *Josef a jeho úžasný prostorový plášť, Cardillová princezna, Jak důležité je mít, La Wally, Káťa Kabanová nebo Labutí jezero.*

Předplatné si lze zjednat osobně, telefonicky, e-mailem nebo poštou. V kanceláři předplatného v předprodeji vstupenek NDM se Vám můžeme věnovat, pomůžeme vybrat předplatitelskou skupinu, doporučit jednotlivá představení nebo společné vypínání přihlášky.

V prodeji od neděle 14. dubna 2013!

KONTAKT PRO PŘEDPLATITELE

Nechte o sebe pečovat!
Gabriela Bardoňová, tel.: (+420) 596 276 202,
e-mail: gabriela.bardonova@ndm.cz

Národní divadlo moravskoslezské, předprodej vstupenek, oddělení předplatného (u Divadla Jiřího Myrona)
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava

Po	12.00 – 17.00	
Út	8.00 – 13.00	13.30 – 15.30
St	8.00 – 13.00	13.30 – 17.00
Čt	8.00 – 13.00	13.30 – 15.30
Pá	8.00 – 12.00	

ČINOHRA • PREMIÉRA

Jack Trevor Story (1917–1991)

TRABLE S HARRYM

Komediální detektivka zcela naruby

Smýšlíte o mrtvých jen v dobrém? Na to v této divadelní adaptaci zapomeňte. Humorný příběh vyprovokoval k natočení stejnojmenného filmu i mistra hororového žánru Alfreda Hitchcocka. Adaptace novely *Trable s Harrym* (1949) vypráví událost z malého městečka Sparrowsvicku, kde Harry pokojně naruší nečekaná peripetie. A to nejenom tím, že mrtvolu nalezlo na jedině, co bude nás, je: užívat si!

Vybírat můžete z dvaceti předplatitelských skupin. Chcete do divadla chodit na premiéry nebo raději o víkendu? Zajímají Vás rodinná představení, balet nebo muzikály? Nevíte? Pak si přijďte osobně vybrat do předprodeje NDM, rádi Vám ochotně! S předplatným získáte až 50% slevu ze vstupného. Dále pak 20% (50% pro studenty a seniory) slevu na zakoupení vstupenek na představení mimo Vaši předplatitelskou skupinu a možnost přednostního nákupu a slev na mimořádné akce (Adventní koncerty, galaveče a mnohé další).

SE SPECIÁLNÍM PŘEMIÉROVÝM PŘEDPLATNÍM pak máte možnost stát se součástí divadelního dění! Nejenom že Vám neuniknie jediná premiéra sezóny, můžete se také následně po ní setkat s ředitelem divadla Jiřím Nekvasilem, inscenátory i protagonisty nad Díl vína. Součástí vybraných předplatitelských skupin jsou již reprizované, dvěkrát oblíbené tituly, například: *Josef a jeho úžasný prostorový plášť, Cardillová princezna, Jak důležité je mít, La Wally, Káťa Kabanová nebo Labutí jezero.*

Předplatné si lze zjednat osobně, telefonicky, e-mailem nebo poštou. V kanceláři předplatného v předprodeji vstupenek NDM se Vám můžeme věnovat, pomůžeme vybrat předplatitelskou skupinu, doporučit jednotlivá představení nebo společné vypínání přihlášky.

V prodeji od neděle 14. dubna 2013!

KONTAKT PRO PŘEDPLATITELE

Nechte o sebe pečovat!
Gabriela Bardoňová, tel.: (+420) 596 276 202,
e-mail: gabriela.bardonova@ndm.cz

Národní divadlo moravskoslezské, předprodej vstupenek, oddělení předplatného (u Divadla Jiřího Myrona)
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava

Po	12.00 – 17.00	
Út	8.00 – 13.00	13.30 – 15.30
St	8.00 – 13.00	13.30 – 17.00
Čt	8.00 – 13.00	13.30 – 15.30
Pá	8.00 – 12.00	

ČINOHRA • PREMIÉRA

William Shakespeare

SEN NOCI SVATOJÁNSKÉ

Kouzelná alžbětinská komedie vám odhalí velká tajemství přírody i lidí

A. Bílík, V. Lazorčáková, I. Orozová a P. Lorencová na zkoušce focení plakátu *Foto Martin Popelář*

Zdál se vám někdy sen, ze kterého jste se nemohli probudit? Možná byl opravdovější než život, který vidíte kolem sebe! Veleúspěšná alžbětinská komedie vás zavede do snového lesního labyrintu a v něm poodhalí tajemství i vašich vztahů. A tak zatímco zmateni mělcovi budou bloudit a porušovat přísahy lásky, bohové se budou vyžívat ve vrcholné fázi svého „rozvodového řízení". Během toho všeho skupina dělsvé dobrých řemeslníků nacvičí veselou tragédii. A to vše kvůli promíchnutí malé „velkých šéfů". Nedivme se, že se osel vyspí s bohyní a že Puk oběhne zemi za čtyřicet minut. *Sen noci svatojánské* je nejhranější a nejkrásnější komedií Williama Shakespeara. Opilými lumovem všech barev, jazykem všech peter. V překladu Martina Hilského, který vznikl před třiceti lety pravě v Ostravě, vás čeká jedinečný zážitek.

Režie Peter Gábor, dramaturgyně Klára Špičková, scéna a kostýmy Katarína Holková, hudba Vladimír Franz, pohybová spolupráce Tomáš Krivošík.

Hrají Vladimír Polák (Klubko), Libor Olma (Pošťák), Renáta Klemensová (Puk), Pavlína Kafková (Titanie), František Strnad (Oberon), Aleš Bílík / Ivan Dejmal (Lysandr), Igor Orozovič (Demetrius), Veronika Lazorčáková (Hermie), Petra Lorencová (Helena) a řada dalších. *(kš)*

Premiéra 11. dubna 2013 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Předpremiérové setkání s tvůrci inscenace pořádá Dům knihy Librex ve spolupráci s NDM ve středu 3. dubna 2013 v 17 hodin

ŠEST DŮVODŮ, PROČ JÍT V DUBNU DO DIVADLA

- Kolikrát se vám už stalo, že jste na něco chtěli jít do divadla a tak dlouho to oddkládali, až nakonec inscenace zmizela z repertoáru? Právě proto vás vždy informujeme o tom, která z inscenací bude mít zrovna derniéru a kterou uvidíte naposledy v dané sezóně. V tomto měsíci **(14. 4.)** se rozloučíme s baletem *Spící krasavice (Šípková Růženka)* a s operou *Romeo a Julie* **(19. 4.)**.
- Naposledy v této sezóně odehrajeme čtyři inscenace: Pucciniho *Bohému* **(23. 4.)**, muzikál *Sázky z lásky* **(6. a 27. 4.)** nežnou grotesku *Kuřačky* **(7. 4.)** a veselmnou veselohru *Sajra říkám* **(23. 4.)** Dne **4. 4.** má své předposlední představení v této sezóně inscenace *Divotivný hrnec.*
- Už jsme se zmínili o opeře *La Bohème.* A právě **5. 4.** se uskuteční gala představení této inscenace, v němž se v roli Rodolfa ujme Matěje Šumbala (**Matějů fanoušků**) a Mimi bude zpívat Cherie **Castronovo**, který do Ostravy přicestuje přímo z Metropolitní opery v New Yorku. K dispozici je také limitovaný počet galavstupenek.
- NDM bylo letos pozitivní **7** nominacemi na Cenu Thálie. Jedna z nich obdržela i Lucie Skálová za roli Sakury, kterou alternuje spolu s Barborou Kaufmannovou v baletu *Poslední samuraj* **(5. 4.)** Další z nominovaných je Martina Šnýtová, a to za roli Heleny (v níž se střídá s Janou Borkovou) v *Polské krvi* **(4. a 18. 4.)**
- Chcete-li zažít opravdický napínák, přijďte se **18. 4.** podívat na strhující drama německého spisovatele Martina Walsera *Smrtihlav* s Igorem Orozovičem v hlavní roli.

Věřte nám, že to stojí za to!

VEČER PRO MARTINA HILSKÉHO S MARTINEM HILSKÝM

Jevištní rozmluvy u příležitosti 70. narozenin fenomenálního překladatele a znalce Shakespearova díla

Rozmluvat s panem profesorem bude básník Petr Hruška

Jako gratulující hosté vystoupí ředitel NDM Jiří Nekvasil, šéf činohry NDM Peter Gábor, režisér Janusz Klimsza, bluesman Pepa Streichl a další

Ukázky ze Shakespearova díla přednesou herci NDM

Světová premiéra
Vstupné 100 Kč, rezervace online na www.ndm.cz nebo v předprodeji NDM

Středa 3. dubna 2013 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

NÁHRADNÍ TERMÍN
WAGNER MYSLITEL? S Martinem Jemelkou
Úterý 16. dubna 2013 v 18 hodin v klubu Fiducia

WAGNER MYSLITEL?
DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA
Úterý 16. dubna 2013 v 18 hodin

VÝROČÍ

Dubnová jubilea patří v Národním divadle moravskoslezském třem pánům – všichni jsou osmdesátníci, všichni byli sólisty ostravského divadla a všechny jsme ještě donedávna mohli vidět na jevištích Divadla Antonína Dvořáka i Divadla Jiřího Myrona, kde se svými domovskými soubory aktivně spolupracovali i po odchodu do důchodu.

Třetí den čtvrtého měsíce roku oslaví krásné životní jubileum emeritní člen činohry NDM pan **Stanislav Mayl.** Jihlavský rodák a absolvent brněnské JAMU působil v Národním divadle moravskoslezském (původně Státní divadlo Ostrava, kam přešel z angažmá v Novém Jičíně a Hradci Králové) v letech 1961–1997. V Ostravě vytvořil více než 150 rolí – mj. Jaromíra (*Oldřich a Božena*), Václava (*Kvarek křtiny*), Kudrjáše (*Bouře*), Andreje Prozorova (*Tři sestry*), Kláska z *Lucerny,* Tiberge v *Manon Lescaut,* Solicitátora Vítka (*Vše Makropulos*), Matěje Šumbala (*Našich furianti*), Pana de Renal v *Červeném a černém,* Ljapkina-Tapkina (*Revizor*), Kobyho (*Návštěva staré dámy*), Starce v *Krátí jelenem,* Seneca (*Caligula*) nebo Marcellova otce v adaptaci Felliniho *Sladkého života.* Přesně v půl dubna oslaví své životní výročí pan **Jiří Čep**, emeritní sólista ostravské opery. Výrazný basista začal svou divadelní kariéru před třiapadesáti lety jako elév v operním sboru v rodné Opavě, kde se zanedlouho stal sólistou. Od roku 1975 byl téměř dvacet let sólistou operního souboru divadelního Národního divadla moravskoslezského. V Ostravě vytvořil na sedm desítek komických i vážných rolí bohatého oboru – mj. Kecala (*Prodaná nevěsta*), Vodníka v Dvořákově *Rusalce,* Sparaxa v *Hlavní roli,* Dulcamaru (*Nápoj lásky*), Dona Pasquala, Filipa II. (*Don Carlos*), Gremina v *Eugenu Oněginovi,* Kašpara (*Carosfetice*), Mefistofela z *Fausta a Markétky,* Dikoje (*Káťa Kabanová*) či Zachariáše v *Nabuccovi.*

Na předposlední dubnový den připadá jubileum emeritního sólisty ostravské opery pana **Františka Návrata**. Absolvent herectví na JAMU se vrátil do rodné Ostravy v roce 1961 z angažmá v Jihlavě, Kolíně a Teplicích. S ostravským jevištěm se loučil před pěti lety učitelem Vorlickým (*Paní Marjánka, matka pluku*), který kvonovi roel než čtyřicet ostravských let jeho aktivního uměleckého života a přes 120 mluvících, mladokomických i charakterních rolí. František Návrat byl např. Eisensteinem v *Netopýru,* Jimem Kenyonem a Hawleym (*Rose Marie*), Bolem v Bronieru z *Polské krve,* Viktorem (*Král tuláků*), Barnickiem Tuckerem i Horácem Vandergeldernem z *Hello, Dolly!,* Fernandem, Loritem i Majorem v *Mamzelle Nitouche* nebo Freddym i Doolittlem (*My Fair Lady*). *Blahopřejeme!* *(pb)*

HOST • PRAŽSKÝ KOMORNÍ BALET

Galavečer současného tance
Choreografie Pavla Šmoka a Hany Turečkové

Pražský komorní balet & Pavel Šmok II
Zjasnená noc / Schönberg
Trio g moll / Smetana
Hádej kolik je hvězd / Část, Polanský
Pátek 12. dubna 2013 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona
Vstupné 200 – 280 Kč.

GALA

PŘIPRAVUJEME

Petr Iljič Čajkovský (1840–1893)

LABUTÍ JEZERO

Nejslavnější klasický balet v novém nastudování

Choreografické nastudování (s použitím klasické verze Mariuse Petipy a Lva Ivanova) **Igor Vejsada**, hudební nastudování **Tomáš Brauner**, scéna **David Bazika**, kostýmy **Sylva Zimula Hanáková**

Začátek nejkrásnějšího jarního měsíce května nabídne ostravskému publiku nové nastudování světoznámého baletu *Labutí jezero* (1877). Tragický milostný příběh prince Siegfrieda (Ján Krejčí / Michal Lezwandowski) a dívky Odetty zakleté v labuť (Barbora Kaufmannová / Markéta Pospíšilová), kterou může vysvobodit pouze věrná láska, patří v Národním divadle moravskoslezském k nejvůdčejším a dívky nejoblíbenějším baletním titulům. *(pb)*

Premiéra 2. května 2013 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Radim Smetana (1950) – Lumír Olšovský (1973) – Pavel Bár (1983)
– Michael Prostějovský (1974)

FÁNTOM LONDÝNA

Tajuplný kriminálník, kde každá postava může být vrahem

Režie **Lumír Olšovský**, hudební nastudování **Marek Prášil**, dramaturgie **Patrick Fridrichovský**, choreografie **Martin Goga**, kostýmy **Kateřina Bláhová**, scéna **Ondřej Zicha**

V polovině února se ve Divadle Jiřího Myrona odehrála série workhopů, scénických čtení a zkušebních inscenací *Fantoma Londýna.* Kromě autorů, inscenačního týmu a interpretů se zkušební prezentace původního českého muzikálu o tajemném Jacku Rozparovačovi zúčastnilo i několik vybraných diváků. Výherci zimní soutěže NDM měli nejen možnost zhlédnout pracovní „přehrávku" současné verze muzikálu, ale mohli se také vyjádřit ke scénáři, dialogům, scénosledu i hudbě. Národní divadlo moravskoslezské tak při vzniku originálního díla přejalo zahraniční muzikálovou praxi zkušebních provedení, jejichž prostřednictvím tvůrci v průběhu zkoušení sledují divácké reakce na připravované dílo, a z nich pak vyčítají při další práci na inscenaci. *(ds)*

Světová premiéra 16. května 2013 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

EXTRA • OPERA VE VÝTAHU?

Už jsme si zvykli, že se s ostravskou operou můžeme potkat nejenom na jevišti, ale i v dlinách, kavárnách, klubech nebo knihkupectvích – naše opera vstupuje do veřejných prostor poměrně často. Operní happening ve výtahu tu ale ještě nebyl! V pondělí **13. května** v Nové radnici od 10 do 16 hodin vždy na několik minut v každou celou hodinu bude opera jezdit v pátermostru. Více se nedá popsat, více se musí zažít!

Ještě **11. května** v operu zakotvíme tradičně v divadle, ale trochu jinak. Hudební profesor Robert Puccinho Vyloň za klavírem operní dílo *Lohengrin* takovým způsobem, že na něj – i na tuto operu – v životě nezapomeneš (se 13.00 hodinou pan Ondřej Ptáček). Následovat bude komentovaná prohlídka stavby scény a ovlivní před představením opery *Lohengrin,* kde zjistíte, že tato inscenace dá zabrat nejenom pěvcům (14.30 hodin). Pak následuje v 17.30 hodin dramaturgický úvod s dramaturgem naší opery Danielem Jägerem před představením *Lohengrina* (18.00 hodin).

Takový program nabídnou **Evropské operní dny 2013 v Ostravě**. *(de)*

VÝSTAVY

GALERIE OPERA – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA

Tři dílny Švejkovy výtvarných umění v Bratislavě
7. 3. 2013 – 24. 4. 2013
Ve spolupráci s ITF FPF SU v Opavě
Výstava je realizována za finanční podpory statutárního města Ostrava

Pavla Ordyntová-Tryptych
25. 4. 2013 – 22. 5. 2013
Ve spolupráci s ITF FPF SU v Opavě
Výstava je realizována za finanční podpory statutárního města Ostrava

GALERIE THÁLIE – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA

Inscenační tradice opery Lohengrin na našem jevišti
7. 3. 2013 – 3. 4. 2013
Helga Bergerová: Kresby
4. 4. 2013 – 30. 4. 2013

NAHLÉDNĚTE DO ZÁKULISÍ DIVADLA A BUĎTE PRAVIDELNĚ INFORMOVÁNI O VŠEM, CO SE DĚJE NA JEVIŠTI ZA NÍM:
http://www.facebook.com/narodnidivadlomoravskoslezske

Národní divadlo moravskoslezské
Ředitel Jiří Nekvasil
Redakce: odpovědná redaktorka – Pavla Březinová
redaktoři – Dita Eibenová, Ondřej Nádvorník, Eliška Nováková, Klára Špičková
program – Milena Sladká
technická spolupráce – Jarmila Faferková
sazba – Jan Čermák
Adresa redakce: Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava, tel.: 596 276 130
Uzávěrka 4. 3. 2013, vychází 20. 3. 2013
Vydalo Národní divadlo moravskoslezské – neprodejné

PARTNER BALETNÍCH PŘEDSTAVENÍ

SKUPINA ČEZ

PARTNEŘI NDM

Auto Heller · FUTURUM · BorsodChem · SE-MO Data · Golf Club · květiny · MoNTY · Pocket Power · Hotel Imperial · ticketportal · Mercure

20% sleva na konzumaci v hotelu Imperial pro diváky NDM v den představení

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI NDM

ORION · Český rozhlas Ostrava · denik · LIBREX DŮM KNIHY · FANTOM · NAŠE OSTRAVA.cz · program · polar

Můžete pomoci kulturní nadaci Dana Nejedlého – Gospice

OSTRAVA!!!

Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

Aktivity Národního divadla moravskoslezského jsou také finančně podporovány Ministerstvem kultury České republiky a Moravskoslezským krajem.

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

příspěvková organizace statutárního města Ostrava

OPERA • ČINOHRA • BALET • OPERETA/MUZIKÁL

Čs. legií 148/14
701 04 Ostrava
– Moravská Ostrava
telefon: 596 276 111
e-mail: predprodej@ndm.cz

PRODEJ VSTUPENEK

- v předprodeji NDM na ulici Čs. legií, vedle Divadla Jiřího Myrona:

pondělí	12.00 – 17.00	
úterý	8.00 – 13.00	13.30 – 15.30
středa	8.00 – 13.00	13.30 – 17.00
čtvrtek	8.00 – 13.00	13.30 – 15.30
pátek	8.00 – 12.00	

(tel.: 596 276 202; e-mail: gabriela.bardonova@ndm.cz)

VSTUPENKY ON-LINE NA WWW.NDM.CZ