

# První premiérou NDM je unikátní dětská opera Kominíček

Aleš Honus

První premiérou začínající sezóny v Národním divadle moravskoslezském bude představení, které udělá radost především dětem a jejich rodičům. Jde o unikátní, neobyčejně živou a hravou dětskou operu Kominíček.

Premiéra rodinného představení, během kterého se děti pobaví a dozvědí se, jak vzniká opera, je připravena na nedělní odpoledne v Divadle Antonína Dvořáka.

Opera je dílem Benjamina Brittena a Erica Croziera a vznik-

la v roce 1949. První část tvoří prolog – příběh, ve kterém sedm dětí a čtyři dospělí vymyslí děj opery o chudém kominickém učni, napíšou libreto, složí hudbu a připraví představení.

„V první části inscenace se diváci dozvědí, jak vzniká opera. Navštíví i zákulisí divadla a nahlednou do tajuplné divadelní kuchyně. Budou si moci sáhnout na dekoraci a rekvizity přímo na jevišti a seznámí se s vybranými divadelními profesemi, jako jsou skladatel, dirigent, osvětlovač, režisér a další,“ přiblížil první

část představení dramaturg Daniel Jäger.

Ve druhé části pak diváci zhlédnou čtyřicetiminutovou operu Kominíček, v níž účinkují členové Dětského operního studia. „V alternaci jedné z hlavních rolí se objeví i Patricia Janečková, vítězka soutěže Talentmania,“ dodal dramaturg.

Rodinné představení je vhodné už pro děti od šesti let. Režisér Lubor Cukr v Ostravě pracuje poprvé, ale s inscenováním Kominíčka má zkušenosti z Dětské opery Praha.



V jedné z hlavních rolí se objeví Patricia Janečková, hudebního skladatele Normana bude hrát Jiří Sedláček (snímek ze zkoušky).