

# INSCENACE OPER LEOŠE JANÁČKA V NDM

1919/1920

---

JEJÍ PASTORKYŇA, 1. 11. 1919, Městské divadlo

Dirigent: Emanuel Bastl

Režie: Karel Kügler

Výprava: Karel Štapfer

Choreografie: Achille Viscusi

1923/1924

---

KÁŤA KABANOVÁ, 18. 1. 1924, Městské divadlo

Dirigent: Emanuel Bastl

Režie: Jan Kühn

Scéna: Josef Dušek

1929/1930

---

JEJÍ PASTORKYŇA, 6. 9. 1929, Městské divadlo

Dirigent: Mirko Hanák

Režie: Karel Kügler

Výprava: Vladimír Kristin

1931/1932

---

Z MRTVÉHO DOMU, 12. 2. 1932, Městské divadlo

Dirigent: Jaroslav Vogel

Režie: Jaroslav Vogel

Výprava: Vladimír Kristin

Choreografie: Saša Machov

1933/1934

---

JEJÍ PASTORKYŇA, 8. 6. 1934, Městské divadlo

Dirigent: Jaroslav Vogel

Režie: Karel Kügler

Výprava: Jan Sládek

1934/1935

---

VĚC MAKROPULOS, 15. 3. 1935, Městské divadlo

Dirigent: Jaroslav Vogel

Režie: Karel Kügler

Scéna: Karel Kügler

1936/1937

---

PŘÍHODY LIŠKY BYSTROUŠKY, 4. 12. 1936, Městské divadlo

Dirigent: Jaroslav Vogel

Režie: Karel Konstantin

Výprava: Karel Konstantin

Choreografie: Libuše Vaňková

1938/1939

---

KÁŤA KABANOVÁ, 7. 12. 1938, Městské divadlo

Dirigent: Jaroslav Vogel

Režie: Karel Kügler

Výprava: Jan Sládek

1939/1940

---

JEJÍ PASTORKYŇA, 27. 5. 1940, Městské divadlo

Dirigent: Jaroslav Vogel

Režie: Karel Palouš

Výprava: Jan Sládek

Choreografie: Emerich Gabzdyl

1941/1942

---

PŘÍHODY LIŠKY BYSTROUŠKY, 21. 11. 1941, Národní dům

Dirigent: Jaroslav Vogel

Režie: Karel Palouš

Výprava: Jan Hrádek

Choreografie: Emerich Gabzdyl

1942/1943

---

JEJÍ PASTORKYŇA, 25. 6. 1943, Národní dům

Dirigent: Jaroslav Vogel

Režie: Miloš Wasserbauer

Scéna: Jan Provazník

Kostýmy: Josef a Marie Stejskalovi

Choreografie: Emerich Gabzdyl

1947/1948

---

JEJÍ PASTORKYŇA, 6. 6. 1948, Zemské divadlo

Dirigent: Jaroslav Vogel

Režie: Petar Burja

Výprava: Antonín Calta

Kostýmy: Josef a Marie Stejskalovi

Choreografie: Emerich Gabzdyl

1949/1950

---

KÁŘA KABANOVÁ, 19. 11. 1949, Divadlo Zdeňka Nejedlého

Dirigent: Rudolf Vařata

Reŕie: Hanuř Thein

Scéna: Frantiřek Tröster

Kostýmy: Josef a Marie Stejskalovi

1951/1952

---

JEŘ PASTORKYŇA, 22. 5. 1952, Divadlo Zdeňka Nejedlého

Dirigent: Josef Kuchinka

Reŕie: Petar Burja

Výprava: Antonín Calta

Kostýmy: Josef a Marie Stejskalovi

Choreografie: Emerich Gabzdyl

1953/1954

---

PŘÍHODY LIŘKY BYSTROUŘKY, 2. 10. 1953, Divadlo Zdeňka Nejedlého

Dirigent: Rudolf Vařata

Reŕie: Václav Kařlík

Výprava a kostýmy: Frantiřek Tröster

Choreografie: Robert Braun

KÁŘA KABANOVÁ, 19. 11. 1949, Divadlo Zdeňka Nejedlého (obnovená premiéra)

Dirigent: Rudolf Vařata

Reŕie: Hanuř Thein

Scéna: Frantiřek Tröster

Kostýmy: Josef a Marie Stejskalovi

1957/1958

---

JEŘ PASTORKYŇA, 15. 6. 1958, Divadlo Zdeňka Nejedlého

Dirigent: Josef Kuchinka

Reŕie: Ilja Hylas

Sbormistr: Jiří Rudolf Mířa

Výprava: Jan Sládek

Choreografie: Emerich Gabzdyl

1958/1959

---

VÝLETY PÁNĚ BROUČKOVY, 28. 6. 1959, Divadlo Zdeňka Nejedlého

Dirigent: Bohumil Gregor

Reŕie: Ilja Hylas

Sbormistr: Jiří Rudolf Mířa

Výprava: Vladimír Šrámek

Kostýmy: Ladislav Branč

Choreografie: Julie Jastřembská

1960/1961

---

KÁŤA KABANOVÁ, 1. 10. 1960, Divadlo Zdeňka Nejedlého

Dirigent: Bohumil Gregor

Režie: Ilja Hylas

Sbormistr: Jiří Rudolf Míša

Výprava: František Tröster

Kostýmy: Bedřiška Ustohalová

1963/1964

---

VĚC MAKROPULOS, 13. 6. 1964, Divadlo Zdeňka Nejedlého

Dirigent: Zdeněk Košler

Režie: Ilja Hylas

Sbormistr: Karel Kupka

Výprava: Zbyněk Kolář

Kostýmy: Bedřiška Ustohalová

1966/1967

---

PŘÍHODY LIŠKY BYSTROUŠKY, 28. 1. 1967, Divadlo Zdeňka Nejedlého

Dirigent: Jiří Pinkas

Režie: Miloslav Nekvasil

Sbormistr: Karel Kupka, Rudolf Stehlík

Výprava: Vladimír Šrámek

Kostýmy: Bedřiška Ustohalová

Choreografie: Emerich Gabzdyl

1967/1968

---

JEJÍ PASTORKYŇA, 30. 9. 1967, Divadlo Zdeňka Nejedlého

Dirigent: Jiří Pinkas

Režie: Ilja Hylas

Sbormistr: Karel Kupka

Výprava: Zbyněk Kolář

Kostýmy: Bedřiška Ustohalová

Choreografie: Emerich Gabzdyl

1973/1974

---

JEJÍ PASTORKYŇA, 27. 10. 1973, Divadlo Zdeňka Nejedlého (obnovené nastudování)

Dirigent: Jiří Pinkas

Režie: Ilja Hylas

Sbormistr: Karel Kupka

Výprava: Zbyněk Kolář

Kostýmy: Bedřiška Ustohalová

Choreografie: Emerich Gabzdyl

1974/1975

---

Z MRTVÉHO DOMU, 26. 10. 1974, Divadlo Zdeňka Nejedlého

Dirigent: Jiří Pinkas

Režie: Ilja Hylas

Sbormistr: Karel Kupka

Výprava: Otakar Schindler

1977/1978

---

Z MRTVÉHO DOMU, 6. 4. 1978, Divadlo Zdeňka Nejedlého (obnovené nastudování)

Dirigent: Jiří Pinkas

Režie: Ilja Hylas

Sbormistr: Karel Kupka

Výprava: Otakar Schindler

Choreografie: Albert Janíček

ŠÁRKA, 7. 5. 1978, Divadlo Zdeňka Nejedlého (uvedeno v jednom večeru spolu s baletem *Rákos Rákoczy*)

Dirigent: Jiří Pinkas

Režie: Ilja Hylas

Sbormistr: Miroslav Kolář

Výprava: Otakar Schindler

1980/1981

---

KÁŤA KABANOVÁ, 4. 4. 1981, Divadlo Zdeňka Nejedlého

Dirigent: Václav Návrat

Režie: Ilja Hylas

Sbormistr: Karel Kupka

Výprava: Vladimír Šrámek

Kostýmy: Josef Jelínek

Asistentka režie: Květa Ondráková

1984/1985

---

PŘÍHODY LIŠKY BYSTROUŠKY, 13. 10. 1984, Divadlo Zdeňka Nejedlého

Dirigent: Otakar Trhlík / Jan Šrubař

Režie: Rudolf Málek

Sbormistr: Karel Kupka

Výprava: Jiří Procházka

Kostýmy: Eliška Zapletalová

Choreografie: Albert Janíček

Asistentka režie: Květa Ondráková

1988/1989

---

JEJÍ PASTORKYŇA, 1. 10. 1988, Divadlo Zdeňka Nejedlého

Dirigent: Václav Návrat

Režie: Rudolf Málek

Výtvarník scény: Jaroslav Malina

Výtvarnice kostýmů: Eliška Zapletalová

Choreografie: Albert Janíček

Sbormistr: Miroslav Kolář

Dramaturgie: PhDr. Karel Boženek

Korepetice: Jana Hajková, Jaromír Šalomoun, Oldřich Heřmanský

1993/1994

---

PŘÍHODY LIŠKY BYSTROUŠKY, 11. 6. 1994, Divadlo Antonína Dvořáka

Dirigent: Jiří Pinkas / Jan Šrubař

Režie: David Sulkin

Asistentka režie: JUDr. Jarmila Sysalová

Výprava: prof. Jaroslav Malina

Choreografie: Ivan Hurych

Asistentka choreografie: Tamara Černá

Sbormistr: Ladislav Matějka

Korepetice: Jana Hajková, Lenka Živocká

1999/2000

---

POČÁTEK ROMÁNU, 25. 6. 2000, amfiteátr Hukvaldy

Dirigent: Václav Návrat

Režie: Luděk Golat

Scéna: Jaroslav Malina

Kostýmy: Helena Anýžová

Choreografie: Igor Vejsada

Sbormistr: Josef Kostřiba

Asistent režie: Libor Kuča

Korepetice: Jana Hajková, Martin Marek, Lenka Živocká

2001/2002

---

KÁŤA KABANOVÁ, 24. 11. 2001, Divadlo Antonína Dvořáka

Úprava libreta: Břetislav Bakala

Dirigent: Jiří Pinkas / Václav Návrat

Režie: Michael Tarant

Scéna: Milan Čech

Kostýmy: Dagmar Hávová

Sbormistr: Jurij Galatenko

Pohyboví spolupráce: Igor Vejsada

Asistent režie: Libor Kuča, Bohuslava Kráčmarová

Korepetice: Michal Bárta, Jana Hajková, Lenka Živocká

2003/2004

---

JEJÍ PASTORKYŇA, 12. 6. 2004, Divadlo Antonína Dvořáka

Dirigent: Tyrone Paterson / Jan Šrubař

Režie: Michael Tarant

Scéna a kostýmy: Dagmar Hávová

Choreografie: Igor Vejsada

Sbormistr: Jurij Galatenko

Asistent režie: Libor Kuča, Bohuslava Kráčmarová

Korepetice: Jana Hajková, Lenka Živocká

2010/2011

---

ŠÁRKA, 23. 9. 2010, Divadlo Antonína Dvořáka (uvedeno v jednom večeru spolu s operou Bohuslava Martinů *Ariadna*)

Režie: ROCC

Dirigent: Jakub Klecker / Jan Šrubař

Dramaturgie: Daniel Jäger

Hudební nastudování: Jakub Klecker

Scéna: ROCC

Kostýmy: ROCC, Vendula Johnová

Sbormistr: Jurij Galatenko

2011/2012

---

VĚC MAKROPULOS, 13. 1. 2012, Divadlo Antonína Dvořáka (koncertní provedení)

Hudební nastudování: Robert Jindra

Dirigent: Robert Jindra

Vizuální koncepce: David Bazika

Režijní spolupráce: Bohuslava Kráčmarová

2012/2013

---

KÁŤA KABANOVÁ, 15. 11. 2012, Divadlo Antonína Dvořáka

Hudební nastudování: Robert Jindra

Dirigent: Robert Jindra / Tomáš Brauner

Režie: Jiří Nekvasil

Scéna: Daniel Dvořák

Kostýmy: Zuzana Krejzková

Pohybová spolupráce: Jana Ryšlavá

Dramaturgie: Daniel Jäger

Sbormistr: Jurij Galatenko

2014/2015

---

VÝLETY PÁNĚ BROUČKOVY, 16. 10. 2014, Divadlo Antonína Dvořáka

Hudební nastudování: Robert Jindra

Dirigent: Robert Jindra / Jan Šrubař

Režie: SKUTR (Martin Kukučka, Lukáš Trpišovský)

Scéna: Jakub Kopecký

Kostýmy: Simona Rybáková

Choreografie: Jan Kodet

Sbormistr: Jurij Galatenko

Dramaturgie: Daniel Jäger