

METRO

1. Všechny opery od Bedřicha Smetany

17.01.2024 Metro - ČTK

strana: 16

[Odkaz na originál](#)**Klíčová slova:** divadlo; moravskoslezské; Národní

Dvě stě představení na festivalu Rok české hudby.

Tuzemská města se chystají na festival Rok české hudby. Ústředním motivem letošního festivalu je oslava 200 let od narození zakladatele české národní hudby Bedřicha Smetany. Centrem smetanovských oslav bude skladatelovo rodiště Litomyšl, výročí ovlivnilo plány také dalších organizátorů. "Letošní Pražské jaro zahájí Berlínští filharmonikové se svým šéfdirigentem Kirillem Petrenkem – jejich provedení Smetanovy Mé vlasti se jistě zapíše zlatým písmem do festivalové historie," řekl ředitel festivalu Pavel Trojan.

Národní divadlo moravskoslezské chystá letos především souborné uvedení všech osmi dokončených Smetanových oper. "Jsme jediní, kdo opery uvede ve dvou ucelených blocích a ve vlastním nastudování. Slavnostní Libuši nazkouší dirigent Robert Jindra pro koncertní provedení s Janáčkovou filharmonií Ostrava," sdělil ředitel ostravské scény Jiří Nekvasil.

Plzeňské Divadlo J. K. Tyla oživí Smetanův odkaz uvedením celého cyklu jeho operní tvorby, koncertem Smetanových sborů a představením všech skladatelových písní i jeho deváté, nedokončené opery Viola. "K oslavám Roku české hudby se připojí všechny naše čtyři umělecké soubory a dohromady nabídnou přes 200 představení, koncertů a akcí, připomínajících české skladatelské osobnosti," podotkl Martin Otava, ředitel Divadla Josefa Kajetána Tyla.

Rok české hudby budou reflektovat také akce konané v zahraničí. Projekt České sny představí na více než 80 koncertech ve 20 evropských zemích českou interpretační špičku s akcentem na Smetanova díla.

I SLAVNÝ DRACULA Během roku uvede plzeňské divadlo i díla dalších skladatelů – Armidu Antonína Dvořáka, Věc Makropulos Leoše Janáčka a Zápisník zmizelého či Juliettu od Bohuslava Martinů. - V programu je také Mozartova opera La Clemenza di Tito, jejíž premiéra byla v Praze ke korunovací Leopolda II. českým králem. - Současnou českou operní tvorbu zastoupí také slavný muzikál Dracula od Karla Svobody. Program připravily i ostatní soubory divadla. ČTK

Všechny opery od Bedřicha Smetany

Dvě stě představení na festivalu Rok české hudby.

Tuzemská města se chystají na festival Rok české hudby. Ústředním motivem letošního festivalu je oslava 200 let od narození zakladatele české národní hudby Bedřicha Smetany. Centrem smetanovských oslav bude skladatelsko-rodniště Litomyšl, výročí ovlivnilo plány také dalších organizátorů. „Letošní Pražské jaro zahájí Berlínští filharmonikové se svým šéfdirigentem Kirillem Petrenkem – jejich provedení Smetanovy Mé vlasti se jistě zapíše zlatým písmem do festivalové historie,“ řekl ředitel festivalu Pavel Trojan.

Národní divadlo moravskoslezské chystá letos především souborné uvedení všech osmi dokončených Smetano-

I SLAVNÝ DRACULA

Během roku uvede plzeňské divadlo i díla dalších skladatelů – Armidu Antonína Dvořáka, Věc Makropulos Leoše Janáčka a Zápisník zmizelého či Juliettu od Bohuslava Martinů.

- V programu je také Mozartova opera La Clemenza di Tito, jejíž premiéra byla v Praze ke korunovací Leopolda II. českým králem.

- Současnou českou operní tvorbu zastoupí také slavný muzikál Dracula od Karla Svobody. Program připravily i ostatní soubory divadla. **ČTK**

vých oper. „Jsme jediní, kdo opery uvede ve dvou ucelených blocích a ve vlastním nastudování. Slavnostní Libuši

nazkouší dirigent Robert Jindra pro koncertní provedení s Janáčkovou filharmonií Ostrava,“ sdělil ředitel ostravské scény Jiří Nekvasil.

Plzeňské Divadlo J. K. Tyla oživi Smetanův odkaz uvedením celého cyklu jeho operní tvorby, koncertem Smetanových sborů a představením všech skladatelských písní i jeho deváté, nedokončené opery Viola. „K oslavám Roku české hudby se připojí všechny naše čtyři umělecké soubory a dohromady nabídnou přes 200 představení, koncertů a akcí, připomínajících české skladatelské osobnosti,“ podotkl Martin Otava, ředitel Divadla Josefa Kajetána Tyla.

Rok české hudby budou reflektovat také akce konané v zahraničí. Projekt České sny představí na více než 80 koncertech ve 20 evropských zemích českou interpretační špičku s akcentem na Smetanova díla. **ČTK**

« zpět na začátek