

PROGRAM

DUBEN 2026

OPERA • ČINOHRA • BALET • MUZIKÁL

107. divadelní sezóna 2025/2026

POŘÁD

SE

NĚCO

DĚJE

DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA

Smetanovo náměstí 3104/8A, Ostrava

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div><div>Středa</div><div>1</div></div>   | <div>Gioachino Rossini</div> <div><b>MOJŽÍŠ A FARAON</b><br/>aneb Přechod Rudého moře</div> <div><div><div><div><div></div><div>HOTEL PALÁC ELEKTRA</div><div></div></div><div></div></div></div></div> <div>18.30 – 22.00 hodin</div> <div><b>VOP</b><br/><b>OPERA</b></div>                                             |
| <div><div>Čtvrtek</div><div>2</div></div>  | <div>Petr Iljič Čajkovskij</div> <div><b>LABUTÍ JEZERO</b></div> <div>18.30 – 21.00 hodin</div> <div><b>BALET</b></div>                                                                                                                                                                                                   |
| <div><div>Čtvrtek</div><div>9</div></div>  | <div>Fjodor Michajlovič Dostojevskij</div> <div><b>IDIOT</b></div> <div>18.30 – 21.30 hodin</div> <div><b>VII. ČINOHRA</b></div>                                                                                                                                                                                          |
| <div><div>Pátek</div><div>10</div></div>   | <div>Ferdinand von Schirach</div> <div><b>BŮH</b></div> <div>18.30 – 20.45 hodin</div> <div><b>IV. ČINOHRA</b></div>                                                                                                                                                                                                      |
| <div><div>Sobota</div><div>11</div></div>  | <div>Leoš Janáček</div> <div><b>PŘÍHODY LIŠKY BYSTROUŠKY</b><br/>Projekt se uskutečňuje za finanční podpory Ministerstva kultury České republiky</div> <div><div><div><div><div></div><div>HOTEL PALÁC ELEKTRA</div><div></div></div><div></div></div></div></div> <div>18.30 – 20.30 hodin</div> <div><b>OPERA</b></div> |
| <div><div>Pátek</div><div>17</div></div>   | <div>Giacomo Puccini</div> <div><b>TURANDOT</b></div> <div>18.30 – 21.30 hodin</div> <div><b>OPERA</b></div>                                                                                                                                                                                                              |
| <div><div>Sobota</div><div>18</div></div>  | <div>Samuel D. Hunter</div> <div><b>VELRYBA</b><br/><i>ČESKÁ PREMIÉRA</i></div> <div>18.30 – 20.30 hodin</div> <div><b>PP ČINOHRA</b></div>                                                                                                                                                                               |
| <div><div>Úterý</div><div>21</div></div>   | <div>Edvard Hagerup Grieg</div> <div><b>PEER GYNT</b><br/>Choreografie Jeroen Verbruggen</div> <div>18.30 – 20.30 hodin</div> <div><b>V. BALET</b></div>                                                                                                                                                                  |
| <div><div>Středa</div><div>22</div></div>  | <div>Edvard Hagerup Grieg</div> <div><b>PEER GYNT</b><br/>Choreografie Jeroen Verbruggen</div> <div>18.30 – 20.30 hodin</div> <div><b>II. BALET</b></div>                                                                                                                                                                 |
| <div><div>Čtvrtek</div><div>23</div></div> | <div>Leoš Janáček</div> <div><b>PŘÍHODY LIŠKY BYSTROUŠKY</b><br/>Projekt se uskutečňuje za finanční podpory Ministerstva kultury České republiky</div> <div><div><div><div><div></div><div>HOTEL PALÁC ELEKTRA</div><div></div></div><div></div></div></div></div> <div>18.30 – 20.30 hodin</div> <div><b>OPERA</b></div> |
| <div><div>Pátek</div><div>24</div></div>   | <div>Samuel D. Hunter</div> <div><b>VELRYBA</b><br/><i>PRVNÍ REPRÍZA</i></div> <div>18.30 – 20.30 hodin</div> <div><b>D ČINOHRA</b></div>                                                                                                                                                                                 |
| <div><div>Sobota</div><div>25</div></div>  | <div>Fjodor Michajlovič Dostojevskij</div> <div><b>IDIOT</b></div> <div>18.30 – 21.30 hodin</div> <div><b>PS ČINOHRA</b></div>                                                                                                                                                                                            |
| <div><div>Neděle</div><div>26</div></div>  | <div>Georges Feydeau</div> <div><b>ŽULULUM</b></div> <div>16.00 – 18.30 hodin</div> <div><b>ČINOHRA</b></div>                                                                                                                                                                                                             |
| <div><div>Úterý</div><div>28</div></div>   | <div>Samuel D. Hunter</div> <div><b>VELRYBA</b></div> <div>18.30 – 20.30 hodin</div> <div><b>ČP ČINOHRA</b></div>                                                                                                                                                                                                         |
| <div><div>Středa</div><div>29</div></div>  | <div>Fjodor Michajlovič Dostojevskij</div> <div><b>IDIOT</b></div> <div>18.30 – 21.30 hodin</div> <div><b>ČINOHRA</b></div>                                                                                                                                                                                               |
| <div><div>Čtvrtek</div><div>30</div></div> | <div>Giuseppe Verdi</div> <div><b>LA TRAVIATA</b></div> <div>18.30 – 21.30</div> <div><b>OPERA</b></div>                                                                                                                                                                                                                  |

**PRODEJ VSTUPENEK A PŘEDPLATNÉHO v pasáži Divadla Jiřího Myrona na ulici Čs. legií 148/14, Ostrava**

Provozní doba na [www.ndm.cz](http://www.ndm.cz)  
Tel.: 596 276 202, 596 276 203, 596 276 242, e-mail: [vstupenky@ndm.cz](mailto:vstupenky@ndm.cz)

Prodej vstupenek v síti Colosseum Ticket ([www.colosseumticket.cz](http://www.colosseumticket.cz)) a Ticketportal ([www.ticketportal.cz](http://www.ticketportal.cz)). Po začátku představení nebude nikdo vpuštěn do hlediště. Ceník vstupenek na jednotlivá představení a podmínky poskytování slev seniorům, žákům a studentům jsou vyvěšeny u pokladny prodeje vstupenek.

Vstupenky na představení v prodeji také hodinu před začátkem představení v pokladně Divadla Antonína Dvořáka (tel.: 596 276 420) a v pasáži Divadla Jiřího Myrona (tel.: 596 276 203, 596 276 242).

Vstupenky lze zakoupit i na představení v předplatitelských skupinách. Uzávěrka 6. 3. 2026. Změna programu a obsazení vyhrazena.

NDM • EXTRA, ATELIÉR, VÝSTAVY

Podrobné informace najdete v příslušných sekcích na [www.ndm.cz](http://www.ndm.cz)

Vstupenky on-line na [www.ndm.cz](http://www.ndm.cz)

PARTNEŘI NDM



DIVADLO

Čs. legií 1236/12, Ostrava

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div><div>Středa</div><div>1</div></div>   | <div>Pavel Klusák</div> <div><b>AGNETHA VOLÁ S.O.S.</b></div> <div>19.00 – 20.30 hodin</div> <div><b>ČINOHRA</b></div>                                                                                                                    |
| <div><div>Čtvrtek</div><div>2</div></div>  | <div>Neil LaBute</div> <div><b>PODOBA VĚCÍ</b></div> <div>19.00 – 20.30 hodin</div> <div><b>ČINOHRA</b></div>                                                                                                                             |
| <div><div>Úterý</div><div>7</div></div>    | <div>Alistair Beaton – Dietmar Jacobs</div> <div><b>KARDINÁLNÍ CHYBA</b></div> <div>19.00 – 21.10 hodin</div> <div><b>ČINOHRA</b></div>                                                                                                   |
| <div><div>Pátek</div><div>10</div></div>   | <div>Jiří Suchý – Jiří Šlitr</div> <div><b>JONÁŠ A TINGL-TANGL</b></div> <div>19.00 – 21.45 hodin</div> <div><b>MUZIKÁL</b></div>                                                                                                         |
| <div><div>Sobota</div><div>11</div></div>  | <div>Jiří Suchý – Jiří Šlitr</div> <div><b>JONÁŠ A TINGL-TANGL</b></div> <div>19.00 – 21.45 hodin</div> <div><b>MUZIKÁL</b></div>                                                                                                         |
| <div><div>Neděle</div><div>12</div></div>  | <div>Andrew Lloyd Webber – Don Black</div> <div><b>LÍP SE LOUČÍ V NEDELI</b><br/>Uvádíme v licenci LW Entertainment Ltd.</div> <div>16.00 – 17.05 hodin</div> <div><b>MUZIKÁL</b></div>                                                   |
| <div><div>Úterý</div><div>14</div></div>   | <div><b>OKNO</b><br/>Choreografie Jo Strömgren, hudba Johann Sebastian Bach</div> <div>19.00 – 20.00 hodin</div> <div><b>BALET</b></div>                                                                                                  |
| <div><div>Sobota</div><div>18</div></div>  | <div>Pauline Viardot</div> <div><b>POPELKA</b><br/>Ve spolupráci s Fakultou umění Ostravské univerzity<br/>RODINNÉ VSTUPNÉ: Děti do 15 let a doprovod sleva 50% na vstupenku</div> <div>18.00 – 19.10 hodin</div> <div><b>OPERA</b></div> |
| <div><div>Neděle</div><div>19</div></div>  | <div>Pauline Viardot</div> <div><b>POPELKA</b><br/>Ve spolupráci s Fakultou umění Ostravské univerzity<br/>RODINNÉ VSTUPNÉ: Děti do 15 let a doprovod sleva 50% na vstupenku</div> <div>16.00 – 17.10 hodin</div> <div><b>OPERA</b></div> |
| <div><div>Středa</div><div>22</div></div>  | <div>Soubor činohry hostuje v Praze v Divadle Komedie s inscenací AGNETHA VOLÁ S.O.S.</div>                                                                                                                                               |
| <div><div>Neděle</div><div>26</div></div>  | <div>Pauline Viardot</div> <div><b>POPELKA</b><br/>Ve spolupráci s Fakultou umění Ostravské univerzity<br/>RODINNÉ VSTUPNÉ: Děti do 15 let a doprovod sleva 50% na vstupenku</div> <div>16.00 – 17.10 hodin</div> <div><b>OPERA</b></div> |
| <div><div>Úterý</div><div>28</div></div>   | <div>Alena Kastnerová</div> <div><b>O LÍNÉ BABIČCE</b></div> <div>10.00 – 11.40 hodin</div> <div><b>školy ČINOHRA</b></div>                                                                                                               |
| <div><div>Středa</div><div>29</div></div>  | <div>Alena Kastnerová</div> <div><b>O LÍNÉ BABIČCE</b></div> <div>10.00 – 11.40 hodin</div> <div><b>školy ČINOHRA</b></div>                                                                                                               |
| <div><div>Čtvrtek</div><div>30</div></div> | <div>Zdeněk Král – Marek David – Tomáš Novotný</div> <div><b>INTERVIEW</b></div> <div>19.00 – 20.15 hodin</div> <div><b>MUZIKÁL</b></div>                                                                                                 |

PREMIÉRY

ČINOHRA

Samuel D. Hunter (1981)

**VELRYBA**

*Jaké to je vážít si sám sebe?*

REŽIE: AMINATA KEITA

V HLAVNÍ ROLI: MARTIN DĚDOCH

Česká premiéra 18. dubna 2026 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka  
První repríza 24. dubna 2026 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

MUZIKÁL

Tomáš Vůjtek (1967) – Zdeněk Král (1971)

**TAK SE NÁM STALO...**

*Život je jako rozbité zrcadlo – buď se v něm poznáš, nebo se pořežeš*

NÁMĚT A REŽIE: GABRIELA PETRÁKOVÁ

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ: MAREK PRÁŠIL

CHOREOGRAFIE: LADISLAV CMOREJ, SIMONA MACHOVIČOVÁ

Světová premiéra 23. dubna 2026 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona  
Druhá premiéra 25. dubna 2026 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

PREMIÉRA V KVĚTNU

OPERA

Sergej Prokofjev: **HRÁČ**

21. 5. 2026 – Divadlo Antonína Dvořáka

DIVADLO JIŘÍHO MYRONA

Čs. legií 148/14, Ostrava

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div><div>Středa</div><div>1</div></div>                            | <div>Michael Kunze – Sylvester Levay</div> <div><b>ELISABETH</b><br/>Český text Michael Prostějovský<br/>Uvádíme v licenci Vereinigte Bühnen Wien International GmbH</div> <div>18.30 – 21.20 hodin</div> <div><b>MUZIKÁL</b></div>                                                                          |
| <div><div>Čtvrtek</div><div>2</div></div>                           | <div>Tim Rice – Andrew Lloyd Webber</div> <div><b>JESUS CHRIST SUPERSTAR</b><br/>Přebásnil Michael Prostějovský<br/>Uvádíme v licenci LW Entertainment Ltd.</div> <div>18.30 – 20.45 hodin</div> <div><b>MUZIKÁL</b></div>                                                                                   |
| <div><div>Pátek</div><div>3</div></div>                             | <div>Tim Rice – Andrew Lloyd Webber</div> <div><b>JESUS CHRIST SUPERSTAR</b><br/>Přebásnil Michael Prostějovský<br/>Uvádíme v licenci LW Entertainment Ltd.</div> <div>16.00 – 18.15 hodin</div> <div><b>MUZIKÁL</b></div>                                                                                   |
| <div><div>Úterý</div><div>7</div></div>                             | <div>John Kander – Fred Ebb – Bob Fosse</div> <div><b>CHICAGO</b><br/>Na motivy stejnojmenné divadelní hry Maurine Dallas Watkinsové<br/>Uvádíme v licenci Concord Theatrical Corporation</div> <div>18.30 – 21.30 hodin</div> <div><b>MUZIKÁL</b></div>                                                     |
| <div><div>Středa</div><div>8</div></div>                            | <div>John Kander – Fred Ebb – Bob Fosse</div> <div><b>CHICAGO</b><br/>Na motivy stejnojmenné divadelní hry Maurine Dallas Watkinsové<br/>Uvádíme v licenci Concord Theatrical Corporation</div> <div>18.30 – 21.30 hodin</div> <div><b>MUZIKÁL</b></div>                                                     |
| <div><div>Čtvrtek</div><div>9</div></div>                           | <div>Mel Brooks – Thomas Meehan</div> <div><b>PRODUCENTI</b><br/>Realizováno na základě zvláštní dohody se Studiem Canal<br/>Uvádíme v licenci Music Theatre International (Europe) Ltd: <a href="http://www.mtishows.eu">www.mtishows.eu</a></div> <div>18.30 – 21.30 hodin</div> <div><b>MUZIKÁL</b></div> |
| <div><div>Pátek</div><div>10</div></div>                            | <div><b>NEJEN MOZART!</b><br/>Choreografie Jiří Kylián, Angelin Preljocaj, Eric Gauthier, Lea Bessoudo Greck</div> <div>18.30 – 20.30 hodin</div> <div><b>D BALET</b></div>                                                                                                                                  |
| <div><div>Sobota</div><div>11</div></div>                           | <div>Terrence McNally – David Yazbek</div> <div><b>DONAHA! (Hole dupy)</b></div> <div>18.30 – 22.00 hodin</div> <div><b>ČINOHRA</b></div>                                                                                                                                                                    |
| <div><div>Neděle</div><div>12</div></div>                           | <div><b>NEJEN MOZART!</b><br/>Choreografie Jiří Kylián, Angelin Preljocaj, Eric Gauthier, Lea Bessoudo Greck</div> <div>15.00 – 17.00 hodin</div> <div><b>N BALET</b></div>                                                                                                                                  |
| <div><div>Úterý</div><div>14</div></div>                            | <div>Benny Andersson – Björn Ulvaeus – Catherine Johnson</div> <div><b>MAMMA MIA!</b><br/>Uvádíme v licenci Music Theatre International, <a href="http://www.mtishows.eu">www.mtishows.eu</a></div> <div>18.30 – 21.20 hodin</div> <div><b>MUZIKÁL</b></div>                                                 |
| <div><div>Středa</div><div>15</div></div>                           | <div>Benny Andersson – Björn Ulvaeus – Catherine Johnson</div> <div><b>MAMMA MIA!</b><br/>Uvádíme v licenci Music Theatre International, <a href="http://www.mtishows.eu">www.mtishows.eu</a></div> <div>18.30 – 21.20 hodin</div> <div><b>MUZIKÁL</b></div>                                                 |
| <div><div>Čtvrtek</div><div>16</div></div>                          | <div><b>NEJEN MOZART!</b><br/>Choreografie Jiří Kylián, Angelin Preljocaj, Eric Gauthier, Lea Bessoudo Greck</div> <div>18.30 – 20.30 hodin</div> <div><b>C BALET</b></div>                                                                                                                                  |
| <div><div>Čtvrtek</div><div>23</div></div>                          | <div>Tomáš Vůjtek – Zdeněk Král</div> <div><b>TAK SE NÁM STALO...</b><br/><i>SVĚTOVÁ PREMIÉRA</i></div> <div>18.30 – 21.30 hodin</div> <div><b>PP MUZIKÁL</b></div>                                                                                                                                          |
| <div><div>Sobota</div><div>25</div></div>                           | <div>Tomáš Vůjtek – Zdeněk Král</div> <div><b>TAK SE NÁM STALO...</b><br/><i>DRUHÁ PREMIÉRA</i></div> <div>18.30 – 21.30 hodin</div> <div><b>MP MUZIKÁL</b></div>                                                                                                                                            |
| <div><div>Neděle</div><div>26</div></div>                           | <div><b>NEJEN MOZART!</b><br/>Choreografie Jiří Kylián, Angelin Preljocaj, Eric Gauthier, Lea Bessoudo Greck</div> <div>16.00 – 18.00 hodin</div> <div><b>BALET</b></div>                                                                                                                                    |
| <div><div>Úterý</div><div>28</div></div>                            | <div>Tomáš Vůjtek – Zdeněk Král</div> <div><b>TAK SE NÁM STALO...</b></div> <div>18.30 – 21.30 hodin</div> <div><b>E MUZIKÁL</b></div>                                                                                                                                                                       |
| <div><div>Středa</div><div>29</div></div>                           | <div>Tomáš Vůjtek – Zdeněk Král</div> <div><b>TAK SE NÁM STALO...</b></div> <div>18.30 – 21.30 hodin</div> <div><b>F MUZIKÁL</b></div>                                                                                                                                                                       |
| <div><div>Čtvrtek</div><div>30</div></div>                          | <div>Terrence McNally – David Yazbek</div> <div><b>DONAHA! (Hole dupy)</b></div> <div>18.30 – 22.00 hodin</div> <div><b>ČINOHRA</b></div>                                                                                                                                                                    |
| <div><b>SLAVNOSTNÍ SÁL JANA ŠKODY V DIVADLE JIŘÍHO MYRONA</b></div> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <div><div>Středa</div><div>22</div></div>                           | <div><b>XXV. Cyklus komorních koncertů</b><br/>Komorní poezie romantismu<br/>Věra Binarová (viola), Petr Maceček ( housle), Eliška Novotná (klavír)</div> <div>19.00 – 21.00 hodin</div> <div><b>KONCERT</b></div>                                                                                           |
| <div><b>KAVÁRNA NÁRODNÍ DŮM V DIVADLE JIŘÍHO MYRONA</b></div>       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <div><div>Pondělí</div><div>13</div></div>                          | <div><b>POETICKÁ KAVÁRNA</b><br/><b>Apríl!</b><br/>Účinkují: Sára Erlebachová, Kamila Janovičová, Vít Roleček</div> <div>18.00 – 19.30 hodin</div> <div><b>ATELIÉR NDM</b></div>                                                                                                                             |