



NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
ROČENKA 2010 | 2011



NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE STATUTÁRNÍHO MĚSTA OSTRAVA

OPERA
ČINOHRA
BALET
OPERETA/
MUZIKÁL





Jiří Nekvasil
ŘEDITEL



Robert Jindra
HUDEBNÍ ŘEDITEL OPERY



Pavel Šimák
ŠEF ČINOHRY



Igor Vejsada
ŠEF BALETU



Gabriela Petráková
ŠEFKA OPERETY/MUZIKÁLU

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

ROČENKA 2010 / 2011



OPERA
ČINOHRA
BALET
OPERETA/
MUZIKÁL



Vážení a milí diváci, milí přátelé,

otevíráte již tradiční ročenku představující ohlédnutí za 92. sezónou Národního divadla moravskoslezského – divadelní sezónou 2010/2011.

Tato sezóna byla plně koncipována a připravena novým vedením a přinesla řadu novinek. Nastudováno bylo ve všech našich souborech celkem 19 premiér nových titulů, soubor opery navíc připravil čtyři obnovená nastudování starších inscenací.

Sezónu 2010/2011 jsme slavnostně zahájili na Masarykově náměstí téměř celodenní akcí s názvem Jdeme za Vámi! za spoluúčasti všech ostravských profesionálních divadel v neděli 29. srpna 2010. V tento „divadelní“ den byl také slavnostně zahájen prodej společného čínoherního předplatného ABEND. Při zahájení bylo zároveň pokřtěno primátorem statutárního města Ostrava, panem ing. Petrem Kajnarem, první číslo nového časopisu Národního divadla moravskoslezského, který vychází v průběhu celé divadelní sezóny s dvouměsíční periodicitou.

Novinkou pak byl i otevírací Galavečer Národního divadla moravskoslezského 5. září 2010 v Divadle Antonína Dvořáka, na kterém se představili umělci a hosté všech čtyř uměleckých souborů s „ochutnávkou“ právě začínající sezóny. Tento Galavečer se setkal s velkým diváckým zájmem a vřelým přijetím a byl opravdu důstojným startem do nové sezóny. Ve snaze vytvořit novou tradici zahájení divadelních sezón je s touto akcí počítáno i pro sezóny příští.

Dne 1. března 2010 nastoupil do čela souboru opery hudební ředitel Robert Jindra. Sezóna 2010/2011 se tak stala první, která byla celá připravena jím a jeho týmem, a nejen po stránce dramaturgické, ale také realizační ji lze hodnotit opravdu velice kladně. Robertu Jindrovi se podařilo doslova zmobilizovat potenciál souboru opery k mimořádným výkonům. Doplnil okruh uměleckých sil a přivedl nové výrazné umělecké osobnosti, jak za dirigentský pult, tak i na jeviště. Jedná se nejen o vynikající sólisty – ať už renomované či ty na začátku umělecké dráhy – ale stejně tak se v opeře Národního divadla moravskoslezského představili hned čtyři zatím zde nepůsobící režisérské osobnosti.

Všech pět nových operních inscenací bylo doslova událostí, a to nejen ostravskou, ale i v celém kontextu operního dění v Česku. Se svou inscenací oper Leoše Janáčka *Šárka* a Bohuslava Martinů *Ariadna*, uváděných společně v jednom večeru, navíc soubor opery hostoval 25. listopadu 2010 v Brně na prestižním mezinárodním festivalu Janáček Brno 2010. Hudební nastudování inscenace bylo svěřeno mladému talentovanému Jakubu Kleckerovi, který působí jako dirigent Janáckovy opery v Brně, a originální jevištní podoba obou oper byla dílem mladého slovinského operního režiséra Rocca, který byl zároveň autorem scénografie (tento umělec se mimo jiné od 1. ledna 2012 ujímá vedení opery pražského Národního divadla). Bez zajímavosti není ani fakt, že při druhé premiéře byly po více než půlstoletí v hledišti Divadla Antonína Dvořáka opět přítomny mikrofony Českého rozhlasu. První část večera, Janáčková opera *Šárka*, tak byla v živém přenosu celostátně vysílána na stanici Vltava. Do Divadla Antonína Dvořáka se v této sezóně vrátil Český rozhlas ještě jednou, aby zde 2. ledna 2011 natočil a záhy i odvysílal výjimečnou hudební událost – koncert Mozart gala. Jednalo se o recitál mladého basbarytonisty a současně sólisty Státní opery ve Vídni Adama Plachetky za doprovodu orchestru opery Národního divadla moravskoslezského pod taktovkou jejího hudebního ředitele Roberta Jindry.

S dalším novým titulem – nastudováním opery Julese Masseneta *Werther*, který se na ostravské jeviště vrátil po celých 63 let (hudební nastudování Robert Jindra, režie Jiří Nekvasil) – se soubor opery v Praze zúčastnil festivalu Opera 2011, kde představení inscenace s velkým úspěchem odehrál před vyprodaným hledištěm Stavovského divadla. Inscenace byla na tomto festivalu zároveň oceněna Cenou ředitelky festivalu, tzv. Libuškou. Za vrchol operní sezóny si troufám označit uvedení v Česku dosud neznámé veristické opery Umberta Giordana *Fedora* v hudebním nastudování jedné z výrazných osobností naší mladší střední dirigentské generace Zbyňka Müllera. Jako operní režisér touto inscenací v Ostravě s úspěchem debutoval renomovaný čínoherní režisér Peter Gábor. Konec sezóny pak patřil premiéře jednoho z vrcholných děl operní literatury první poloviny 20. století, opeře *Cardillac* německého skladatele Paula Hindemitha. Toto strhující dílo, které tvoří pravidelnou součást dramaturgie velkých i středních operních scén, se v našich zemích objevilo po dlouhých 84 letech teprve podruhé. Při nastudování nesmírně obtížné partitury se v plné síle a lesku předvedl jak orchestr, tak také sbor opery Národního divadla moravskoslezského. To vše pod taktovkou a v hudebním nastudování Roberta Jindry. Vznikla tak

mimořádná inscenace, diváky i odbornou kritikou vřele přijatá, představující další z vrcholů operní sezóny v našich zemích. Uvedení tohoto titulu bylo prvním krokem k realizaci dlouhodobé dramaturgické koncepce souboru: představit každou sezónu jedno zásadní, v Ostravě dosud neuvedené dílo hudby 20. století.

Z nových inscenací souboru opery nelze opomenout ani úspěšnou realizaci titulu, který do té doby patřil k repertoáru souboru operety, a to opéry-bouffon Jacquese Offenbacha *Orfeus v podsvětí*. Vtipná, rozehraná, dynamická a roztančená inscenace je dílem renomovaného režiséra a choreografa Pavla Mikulášтика, brilantní hudební nastudování připravil dirigent Karol Kevický a vše se odehrává na barevné a nápadité scéně a v kostýmech vynikajícího malíře a ilustrátora Adolfa Borna. Jedná se o další z dlouhodobých dramaturgických záměrů souboru opery čas od času nastudovat dílo spadající do žánru klasické operety, tak jak jsme tomu již dlouhá léta svědky u většiny světových operních domů, včetně těch největších. Tento první výlet souboru opery do světa lehčí múzy byl umělecky i divácky velmi úspěšný. Jak v nových inscenacích, tak i v obnovených a hudebně nově nastudovaných starších produkcích úspěšných titulů (*La traviata*, *Její pastorkyňa*, *Falstaff* a *Nabucco*) zazářily nejen hvězdy domácího souboru Eva Dřížgová-Jirušová, Luciano Mastro, Agnieszka Bochenek-Osiec-ka, Jana Kačírková, Martin Gurbaľ, Bogdan Kurowski, ale i řada stálých hostů, jako například Zuzana Šveda, Jana Sýkorová, Jakub Kettner, Aleš Briscein, Tomáš Černý či Martin Bárta. Na ostravském operním jevišti jsme též měli možnost slyšet takové osobnosti, jakými jsou Eva Urbanová, Nana Miriani, Morenike Fadayomi, Maida Hundeling, Dana Burešová, Jana Sibera, Evez Abdulla, Jacek Strauch, WeiLong Tao, Peter Mikuláš, Aleš Jenis, Jan Vacík, Tomáš Juhás a další. Mým cílem zde není jmenovat všechny, seznam umělců, rolí a představení naleznete na dalších stránkách této ročenky (což se týká i ostatních souborů našeho divadla), ale tímto způsobem aspoň částečně doložit vzrůstající vokální úroveň současné ostravské opery. První sezónu pod vedením Roberta Jindry lze bezesporu označit nejen za mimořádně úspěšnou a na vysoké umělecké úrovni, ale také za sebevědomý a koncepčně pojatý začátek nové cesty, která má nakročeno k vytvoření další výrazné epochy v dějinách ostravské opery.

Soubor čínohry pod vedením svého šéfa Pavla Šimáka připravil v sezóně 2010/2011 na obou scénách celkem sedm velkých premiér a jednu inscenaci nastudoval pro Divadelní klub Divadla Jiřího Myrona. Vypělý herecký soubor opět dokázal své schopnosti a všestrannost v řadě žánrově protichůdných

úkolů. K vrcholům sezóny v čínohře lze bezpochyby zařadit inscenaci *Konec masopustu* Josefa Topola v mistrovské režii Janusze Klimszy a na magické scéně Davida Baziky. Jsem velmi rád, že právě poslední reprízu této mimořádné inscenace v letošní sezóně zachytily kamery České televize. Výjimečným počinem je vedle citlivé moderní interpretace české klasiky – dramatu *Její pastorkyně* Gabriely Preissové v režii Martina Františáka s vynikajícími výkony Marie Logojdové jako Kostelníčky a Gabriely Mikulkové jako Jenůfy – zejména scénická adaptace knihy polského autora Mariusze Szczygiela *Gottland* v režii Jana Mikuláška. Jako aktuální politické divadlo přítomnosti je *Gottland* nevšední inscenací dotýkající se velmi ostře a přitom divadelně nápaditě a vtipně naší nedávné minulosti. S touto inscenací soubor čínohry absolvoval již dva výjezdy na divadelní festivaly – festival Setkání 2011 Stretnutie ve Zlíne a hostování v Teatru Śląskem v polských Katowicích v rámci projektu Evropská divadelní vitrina.

Z čínoherních premiér na dvou stranách široce rozkročeného žánrového spektra stojí na jedné straně odvážná moderní interpretace „skandálního“ romantického dramatu Percy Bysshe Shelleyho *Cenci* v ambiciózním a nápaditě nastudování mladé režisérky Anny Petrželkové a na druhé poslední premiéra sezóny, muzikál *DONAHA! (Hole dupy)* v převodu do ostravských reálií a ostravakovštiny od samotného Ostravaka Ostravského. Právě v poslední jmenované inscenaci předvedl čínoherní soubor pod režijním vedením svého šéfa Pavla Šimáka, že je schopen mimořádného syntetického výkonu, že umí nejen výborně hrát, ale i skvěle zpívat a tancovat. Inscenace má bezesporu potenciál stát se na dlouhou dobu žádaným artiklem naší repertoárové nabídky.

Soubor baletu se svým dlouholetým šéfem Igorem Vejsadou pokračuje v nastoupené cestě a systematicky rozvíjí své schopnosti a žánrovou univerzálnost, kde vedle suverénně zvládnuté klasiky a neoklasiky připravuje projekty moderního tance na hranici se současným pohybovým divadlem. Vrcholem letošní sezóny v souboru baletu bylo nastudování světového muzikálu George a Iry Gershwinových – *PARDON MY ENGLISH aneb T(t)o je blázinec*. Ve vtipném překladu Jiřího Ornesta a nápadité a dynamické režii Šimona Cabana vznikla suverénní, mimořádně rozpohybovaná inscenace (choreografie Jana Hanušová) plná inteligentního humoru, která ukázala umělecký potenciál souboru v tom nejlepším světle. Všechny čtyři premiéry souboru opereta/muzikál – včetně divácky mimořádně úspěšného uvedení českého muzikálu *Noc na Karlštejně* (v režii šéfky souboru Gabriely Petrákové) jsou vydařenými zastaveními na cestě k nové tváři souboru. V sezóně 2010/2011 se

názvem *Zázrak v tichu* je působivým zpracováním skladeb tří velkých romantiků – Franze Liszta, Richarda Wagnera a Gustava Mahlera – a je společným dílem tří choreografů Philippa Talarda, Erica Trottiera a Igora Vej-sady. Jejich práce se v zajímavém, vizuálně bohatém a originálním tanečním večeru prolíná a tvůrčím způsobem využívá a rozvíjí potenciál souboru na poli současného tance. Největší změnou prošel na konci sezóny 2009/2010 čtvrtý soubor Národního divadla moravskoslezského – soubor operety. Do sezóny 2010/2011 již vstoupil v novém personálním složení, s novou šéfkou, paní Gabrielou Haukovicovou-Petrákovou (dosavadní šéf operety Karol Kevický se ujal funkce hudebního ředitele souboru), a s novým označením opereta/muzikál. Nové personální obsazení, které pochopitelně využívá těch nejlepších uměleckých sil souboru operety, je nastaveno směrem k současnějším formám hudebně-zábavného divadla – tedy k muzikálu, hudební komedii a zejména revuální operetě. Sezóna 2010/2011 tak byla ve znamení především muzikálu; operetní titul, který sezónu otevíral, *Rose Marie* Rudolfa Frimla, stojí na samotné hranici obou žánrů. Důležitou událostí v kontextu muzikálového dění, u nás navíc s mezinárodním přesahem, byla bezesporu světová premiéra nové verze muzikálu *Marguerite* z dílny proslulých tvůrců broadwayského muzikálového světa – Michela Legrand a Alaina Boublila (mj. autora světoznámých *Bídniků*). Náročná práce na inscenaci a její význam byly umocněny aktivní přítomností jednoho z autorů Alaina Boublila, stejně jako další spoluautorky Marie Zamory, která byla zároveň uměleckou režisérkou inscenace (scénickou režii měla na starosti Gabriela Petráková). Tato inscenace měla velký význam i pro samotný soubor, který se tak, díky osobní účasti autorů na přípravě, poprvé setkal s autentickou muzikálovou prací světových tvůrců. Dá se tedy s jistotou mírou nadsázky říci, že muzikálová Broadway dorazila do Ostravy.

Za vrchol sezóny souboru opereta/muzikál a za jeden z vrcholů tvorby souboru operety v jeho historii vůbec lze označit nastudování české premiéry muzikálu George a Iry Gershwinových – *PARDON MY ENGLISH aneb T(t)o je blázinec*. Ve vtipném překladu Jiřího Ornesta a nápadité a dynamické režii Šimona Cabana vznikla suverénní, mimořádně rozpohybovaná inscenace (choreografie Jana Hanušová) plná inteligentního humoru, která ukázala umělecký potenciál souboru v tom nejlepším světle. Všechny čtyři premiéry souboru opereta/muzikál – včetně divácky mimořádně úspěšného uvedení českého muzikálu *Noc na Karlštejně* (v režii šéfky souboru Gabriely Petrákové) jsou vydařenými zastaveními na cestě k nové tváři souboru. V sezóně 2010/2011 se

v souboru opereta/muzikál představila také řada zajímavých hostů nejen v řadách tvůrčích týmů, ale samozřejmě i na jevišti. Svou úroveň je tato sezóna příslibem dalšího kvalitativního vývoje inscenací hudebně-zábavného divadla v Ostravě.

Z dalších novinek v Národním divadle moravskoslezském, které provázely sezónu 2010/2011, si dovolím zmínit spuštění nových webových stránek divadla v průběhu měsíce září 2010 a zahájení prodeje e-vstupenek přes internet. Potěšující byl i mimořádně velký zájem o další novinku, sérii čtyř adventních koncertů (každou adventní neděli odpoledne v Divadle Antonína Dvořáka), jimiž jsme rovněž započali novou tradici předvánočního času.

Národní divadlo moravskoslezské se v sezóně zúčastnilo i několika celoměstských akcí, jakými byly Literární noc a Muzejní noc, a svou účastí na Evropských operních dnech se opět připojilo k velké rodině evropských operních domů. Tento úvodní výčet není ani zdaleka kompletní, chce jen poukázat na širí záběru činnosti Národního divadla moravskoslezského jako největší kulturní instituce statutárního města Ostrava.

Do sezóny 2010/2011 vstupovalo naše divadlo po poměrně výrazné reorganizaci, k níž vedly umělecké důvody ve spojení s důvody finančními, kdy došlo ke snížení příspěvku na činnost ze strany zřizovatele. I přes realizované výrazné úspory zůstaly, po dohodě se zřizovatelem, rozsah a úroveň umělecké činnosti zachovány v plné šíři, s potenciálem dalšího uměleckého rozvoje, a to jak jednotlivých souborů, tak celé organizace.

S velkým potěšením můžeme hodnotit sezónu 2010/2011 jako umělecky i provozně velmi úspěšnou – nepochybnitelné umělecké úspěchy ve všech čtyřech souborech byly provázены zvyšujícím se diváckým zájmem i stále rostoucí prestiží Národního divadla moravskoslezského u odborné veřejnosti.

Nezbývá než doufat, že i do budoucna bude mít Národní divadlo moravskoslezské dostatečnou podporu k tomu, aby mohlo realizovat rozsah své činnosti v plné žánrově šíři na co nejvyšší umělecké úrovni.

Nakonec mi dovoluťe poděkovat všem našim divákům, těm věrným i těm, kteří cestu k pravidelné návštěvě našich divadel teprve nacházejí. Bez Vás by totiž naše úsilí nemělo smysl!

V úctě Váš

Jiří Nekvasil
ředitel



OPERA – premiéry

DVĚ ŽENY – DVA MÝTY
Leoš Janáček (1854–1928)

ŠÁRKA

Opera o třech jednáních z roku 1887
Libreto Julius Žeyer
Upravil a třetí jednání instrumentoval Osvald Chlubna
Nastudováno v českém originále s anglickými titulky

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ
DIRIGENT

JAKUB KLECKER
JAKUB KLECKER
JAN ŠRUBAŘ
ROCC
VENDULA JOHNOVÁ, ROCC
JURIJ GALATENKO

REŽIE A SCÉNA
KOSTÝMY
SBORMISTR

Bohuslav Martinů (1890–1959)

ARIADNA

Jednoaktová opera z roku 1958
Libreto skladatel podle divadelní hry Georgese Neveuxe *Le Voyage de Thésée (Poutí Théseova)*
Český překlad Eva Bezděková
Nastudováno v českém překladu Evy Bezděkové s anglickými titulky

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ
DIRIGENT

JAKUB KLECKER
JAKUB KLECKER
JAN ŠRUBAŘ
ROCC
VENDULA JOHNOVÁ, ROCC
JURIJ GALATENKO

REŽIE A SCÉNA
KOSTÝMY
SBORMISTR

Premiéra 23. září 2010 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Jules Massenet (1842–1912)

WERTHER

Drame lyrique o čtyřech jednáních a pěti obrazech z roku 1892
Libreto Édouard Blau, Paul Milliet & Georges Hartmann podle románu *Utrpení mladého Werthera* od Johanna Wolfganga von Goethe
Nastudováno ve francouzském originále s českými titulky

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ
DIRIGENT

ROBERT JINDRA
ROBERT JINDRA
JAN ŠRUBAŘ
JÍŘÍ NEKVASIL
DAVID BAZIKA
MARIE BLAŽKOVÁ
IGOR VEJSADA
DANIEL JÄGER

REŽIE
SCÉNA
KOSTÝMY
POHYBOVÁ SPOLUPRÁCE
DRAMATURGIE

Premiéra 18. listopadu 2010 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Jacques Offenbach (1819–1880)

ORFEUS V PODSVĚTÍ

Opéra bouffon o dvou jednáních a čtyřech obrazech z roku 1858
Libreto Hector Crémieux a Ludovic Halévy, český překlad Ivo Fišer
Nastudováno v českém překladu

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ
DIRIGENT

KAROL KEVICKÝ
KAROL KEVICKÝ
JAN ŠRUBAŘ
PAVEL MIKULÁŠTÍK
ADOLF BORN
DAVID BAZIKA
EVA KOTKOVÁ
JURIJ GALATENKO

REŽIE A CHOREOGRAFIE
VÝTVARNÍK
REALIZACE SCÉNY
REALIZACE KOSTÝMŮ
SBORMISTR

Premiéra 24. února 2011 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Umberto Giordano (1867–1948)

FEDORA

Opera o třech jednáních z roku 1898
Libreto Arturo Colautti podle stejnojmenného dramatu Victoriena Sardoua
Nastudováno v italském originále s českými titulky

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ
DIRIGENT

ZBYNĚK MÜLLER
ZBYNĚK MÜLLER
JAN ŠRUBAŘ
PETER GÁBOR
JOZEF CILLER
KATARÍNA HOLKOVÁ
KRISTÝNA ČERNÁ
JURIJ GALATENKO
DANIEL JÄGER

REŽIE
SCÉNA
KOSTÝMY
POHYBOVÁ SPOLUPRÁCE
SBORMISTR
DRAMATURGIE

Premiéra 14. dubna 2011 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Paul Hindemith (1895–1963)

CARDILLAC

Opera o třech jednáních a čtyřech obrazech z roku 1926 na motivy povídky E. T. A. Hoffmanna
Slečna ze Scudéry
Nastudováno v německém originále s českými titulky

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ
DIRIGENT
REŽIE
SCÉNA
KOSTÝMY
POHYBOVÁ SPOLUPRÁCE
SBORMISTR
DRAMATURGIE

ROBERT JINDRA
ROBERT JINDRA
JIŘÍ NEKVASIL
PETR MATÁSEK
ZUZANA KREJZKOVÁ
ŠTEVO ČAPKO
JURIJ GALATENKO
DANIEL JÄGER

Premiéra 23. června 2011 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka



OPERA – repertoár

Georges Bizet (1838–1875)

CARMEN

Opera o čtyřech jednáních z roku 1875
Libreto Henri Meilhac a Ludovic Halévy podle stejnojmenné novely Prospera Mériméa
Nastudováno ve francouzském originále s českými titulky

DIRIGENT

OLIVER DOHNÁNYI
JAN ŠRUBAŘ
MARIÁN CHUDOVSKÝ
JOZEF CILLER
SIMONA VACHÁLKOVÁ
IGOR VEJSADA
KRISTÝNA SLEZÁKOVÁ
JURIJ GALATENKO

REŽIE
SCÉNA
KOSTÝMY
CHOREOGRAFIE
POHYBOVÁ SPOLUPRÁCE
SBORMISTR

Premiéra 27. února 2010 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Giuseppe Verdi (1813–1901)

FALSTAFF

Lyrická komedie o třech jednáních z roku 1893
Libreto Arrigo Boito (1842–1918) podle *Veselých paniček windsorských*
a *Jindřicha IV.* od Williama Shakespeara
Nastudováno v italském originále s českými titulky

NOVÉ HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ
DIRIGENT
REŽIE
OBNOVENÉ REŽIJNÍ NASTUDOVÁNÍ
SCÉNA
KOSTÝMY
CHOREOGRAFIE

ROBERT JINDRA
ROBERT JINDRA
VENJAMIN SMĚCHOV
BOHUSLAVA KRÁČMAROVÁ
STANISLAV MOROZOV
MARIJA DANILOVA
TAMARA ČERNÁ
IGOR VEJSADA
JURIJ GALATENKO

SBORMISTR

Premiéra 25. února 2006 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka
Obnovená premiéra 20. března 2011 v 16 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Leoš Janáček (1854–1928)
JEJÍ PASTORKYŇA

Opera o třech jednáních na libreto skladatele podle stejnojmenného dramatu Gabriely Preissové
Nastudováno v českém originále s anglickými titulky

NOVÉ HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ	ROBERT JINDRA
DIRIGENT	ROBERT JINDRA
REŽIE	MICHAEL TARANT
SCÉNA A KOSTÝMY	DANA HÁVOVÁ
CHOREOGRAFIE	IGOR VEJSADA
SBORMISTR	JURIJ GALATENKO

Premiéra 12. června 2004 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka
Obnovená premiéra 9. ledna 2011 v 16 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Giuseppe Verdi (1813–1901)
LA TRAVIATA

Opera o třech jednání z roku 1853
Libreto Francesco Maria Piave (1810–1876) podle románu Alexandra Dumase ml. (1824–1895)
La dame aux camélias (Dáma s kaméliemi) z roku 1848
Nastudováno v italském originále s českými titulky

NOVÉ HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ	JAN CHALUPECKÝ
DIRIGENT	JAN CHALUPECKÝ
REŽIE	CARMEN OR
OBNOVENÉ REŽIJNÍ NASTUDOVÁNÍ	BOHUSLAVA KRÁČMAROVÁ
SCÉNA	ALEXANDER BABRAJ
KOSTÝMY	ELIŠKA ZAPLETALOVÁ
CHOREOGRAFIE	TAMARA ČERNÁ
	IGOR VEJSADA
SBORMISTR	JURIJ GALATENKO

Premiéra 18. září 2004 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka
Obnovená premiéra 30. listopadu 2010 v 18.30 hodin v Divadle Antonína

Gioacchino Rossini (1792–1868)
L'ITALIANA IN ALGERI (Italka v Alžíru)

Dramma giocoso o dvou jednáních z roku 1813
Libreto Angelo Anelli
Nastudováno v italském originále s českými titulky
Inscenace byla realizována v koprodukcí s Theater Vorpommern (Německo).

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ	JAN CHALUPECKÝ
DIRIGENT	JAN CHALUPECKÝ
REŽIE	LEV PUGLIESE
SCÉNA A KOSTÝMY	SABINE LINDNER

Premiéra 22. května 2010 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Giuseppe Verdi (1813–1901)
NABUCCO

Opera o čtyřech jednáních z roku 1842
Libreto Temistocle Solera
Nastudováno v italském originále s českými titulky

NOVÉ HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ	TOMÁŠ BRAUNER
DIRIGENT	TOMÁŠ BRAUNER
REŽIE	MICHAEL TARANT
OBNOVENÉ REŽIJNÍ NASTUDOVÁNÍ	BOHUSLAVA KRÁČMAROVÁ
SCÉNA	MILAN ČECH
KOSTÝMY	TOMÁŠ KYPTA
POHYBOVÁ SPOLUPRÁCE	LEOPOLD KOTLÁR
SBORMISTR	JURIJ GALATENKO

Premiéra 12. prosince 1998 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka
Obnovená premiéra 2. května 2011 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Bedřich Smetana (1824–1884)
PRODANÁ NEVĚSTA

Komická zpěvohra o třech jednáních z roku 1870
Libreto Karel Sabina
Nastudováno v českém originále s anglickými titulky

DIRIGENT	JAN ŠRUBAŘ
REŽIE	ILJA RACEK
SCÉNA A KOSTÝMY	ALEXANDER BABRAJ
CHOREOGRAFIE	IVAN HURYCH
SBORMISTR	JURIJ GALATENKO

Premiéra 13. prosince 1997 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka
Obnovená premiéra 19. září 2010 v 16 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Leoš Janáček (1854–1928)

ŠÁRKA

Bohuslav Martinů (1890–1959)

ARIADNA

Premiéra 23. září 2010 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Leoš Janáček (1854–1928)

ŠÁRKA

Opera o třech jednáních z roku 1887
Libreto Julius Zeyer (1841–1901)
Upravil a třetí jednání instrumentoval Osvald Chlubna (1893–1971)
Nastudováno v českém originále s anglickými titulky
Inscenace byla realizována za podpory Nadace Leoše Janáčka.

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ DIRIGENT	JAKUB KLECKER JAKUB KLECKER (21. 9., 23. 9., 25. 9., 30. 9., 2. 10., 7. 10., 14. 10., 19. 10., 5. 11., 8. 12. 2010; 16. 1., 21. 1. 2011) JAN ŠRUBAŘ (25. 11. 2010, 23. 3. 2011) ROCC VENDULA JOHNOVÁ, ROCC JURIJ GALATENKO
REŽIE A SCÉNA KOSTÝMY SBORMISTR	

Osoby a obsazení:

Šárka, bojovnice z Vlastiny družiny	Dana Burešová (25. 9., 7. 10., 14. 10., 19. 10., 5. 11., 25. 11. 2010; 21. 1. 2011) Eva Dřízgová-Jirušová (21. 9., 23. 9., 30. 9., 2. 10., 23. 11., 8. 12. 2010; 16. 1., 23. 3. 2011)
Ctirad, bojovník oddaný Přemyslovi	Luciano Mastro (21. 9., 23. 9., 25. 9., 7. 10., 14. 10., 23. 11., 25. 11. 2010; 23. 3. 2011) Stanislav Matis (30. 9., 2. 10., 19. 10., 5. 11., 8. 12. 2010; 16. 1., 21. 1. 2011)
Přemysl, kníže, choť zemřelé Libuše	Martin Bárta (21. 9., 23. 9., 2. 10., 19. 10., 5. 11., 23. 11., 8. 12. 2010; 16. 1. 2011) Jakub Kettner (25. 9., 30. 9., 7. 10., 14. 10., 25. 11. 2010; 21. 1., 23. 3. 2011)
Lumír, člen Přemyslova dvora	Václav Morys (30. 9., 2. 10., 19. 10., 23. 11. 2010; 21. 1., 23. 3. 2011) Martin Šrejma (21. 9., 23. 9., 25. 9., 7. 10., 14. 10., 5. 11., 25. 11., 8. 12. 2010; 16. 1. 2011)

Sbor a orchestr opery NDM – koncertní mistr Vladimír Liberda

Bohuslav Martinů (1890–1959)

ARIADNA

Jednoaktová opera z roku 1958
Libreto skladatel podle divadelní hry Georgese Neveuxe (1900–1982) *Le Voyage de Thésée (Poutí Théseova)*
Český překlad Eva Bezděková (1929–1992)
Nastudováno v českém překladu Evy Bezděkové (1929–1992) s anglickými titulky
Inscenace byla realizována za podpory Nadace Bohuslava Martinů.

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ DIRIGENT	JAKUB KLECKER JAKUB KLECKER (21. 9., 23. 9., 25. 9., 30. 9., 2. 10., 7. 10., 14. 10., 19. 10., 5. 11., 23. 11., 8. 12. 2010; 16. 1., 21. 1. 2011) JAN ŠRUBAŘ (25. 11. 2010; 23. 3. 2011) ROCC VENDULA JOHNOVÁ, ROCC JURIJ GALATENKO
REŽIE A SCÉNA KOSTÝMY SBORMISTR	

Osoby a obsazení:

Ariadna	Agnieszka Bochenek-Osiecka (21. 9., 25. 9., 7. 10., 14. 10., 5. 11., 8. 12. 2010; 16. 1., 25. 1. 2011) Zuzana Marková (23. 9., 30. 9., 2. 10., 19. 10., 23. 11., 25. 11. 2010; 23. 3. 2011)
Théseus	Martin Bárta (21. 9., 23. 9., 2. 10., 19. 10., 5. 11., 23. 11., 8. 12. 2010; 16. 1. 2011) Jakub Kettner (25. 9., 30. 9., 7. 10., 14. 10., 25. 11. 2010; 21. 1., 23. 3. 2011) Martin Gurbal (21. 9., 23. 9., 30. 9., 7. 10., 19. 10., 5. 11., 25. 11. 2010; 16. 1., 23. 3. 2011) Bogdan Kurowski (25. 9., 2. 10., 14. 10., 23. 11., 8. 12. 2010; 21. 1. 2011)
Minotaurus	Václav Morys (30. 9., 2. 10., 19. 10., 23. 11. 2010; 21., 23. 3. 2011) Martin Šrejma (21. 9., 23. 9., 25. 9., 7. 10., 14. 10., 5. 11., 25. 11., 8. 12. 2010; 16. 1. 2011)
Námořník, Burún	Jaroslav Kosec (25. 9., 30. 9., 7. 10., 19. 10., 23. 11. 2010; 21. 1. 2011) Václav Živný (21. 9., 23. 9., 2. 10., 14. 10., 5. 11., 25. 11., 8. 12. 2010; 16. 1., 23. 3. 2011)
Stařec	Aleš Burda (23. 9., 30. 9., 2. 10., 7. 10., 19. 10., 23. 11., 8. 12. 2010; 16. 1., 25. 1. 2011) Pavel Ďuriček (21. 9., 23. 9., 25. 9., 30. 9., 7. 10., 14. 10., 19. 10., 5. 11., 23. 11., 8. 12. 2010; 21. 1. 2011) Pavel Kozel (23. 9., 25. 9., 2. 10., 7. 10., 19. 10., 5. 11., 8. 12. 2010; 21. 1., 23. 3. 2011) Rudolf Medňanský (25. 9., 30. 9., 2. 10., 7. 10., 14. 10., 5. 11., 23. 11. 2010; 16. 1., 23. 3. 2011)
Pět chlapců z Athén	Petr Němec (25. 9., 2. 10., 14. 10., 19. 10., 5. 11., 8. 12. 2010; 16. 1., 25. 1., 23. 3. 2011) Vlastimil Nitschmann (23. 9., 30. 9., 2. 10., 14. 10., 19. 10., 23. 11. 2010; 16. 1., 21. 1., 23. 3. 2011) Roman Vlkovič (vždy v září, 7. 10., 14. 10., 5. 11., 23. 11., 8. 12. 2010; 16. 1., 23. 3. 2011)

Orchestr opery NDM – koncertní mistr Vladimír Liberda



Eva Dřízgová-Jirušová (Šárka)

Asistent dirigenta Asistent režiséra	Jozef Katrák Barbora Hamalová Bohuslava Kráčmarová	Technický šéf Šéf výpravy Vedoucí umělecko-dekoračních dílen Vedoucí výroby kostýmů Jevištní mistři	Stanislav Muntág David Bazika Barbora Macháčková
Hudební příprava	Jana Hájková Ivana Hotárková Jozef Katrák Bohuslava Kráčmarová		Eva Janáková Jan Benek Antonín Krajiček
Inspicientka Text sleduje Obsluha titulků Fotograf inscenace	Hana Navrátilová Jarmila Šebková Martin Popelář	Mistr osvětlení Mistr zvuku Mistrová vlásenkárny Mistrová garderoby Mistrová rekvizit	Radko Orenič Bořivoj Wojnar Eva Celarková Růžena MauEROVÁ Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně (včetně veřejné generálky): 15

1) veřejná generálka	21. 9. 2010	10.00	Divadlo Antonína Dvořáka
2) premiéra	23. 9. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
3) druhá premiéra	25. 9. 2010	20.00	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	30. 9. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
5) repríza	2. 10. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
6) repríza	7. 10. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
7) repríza	14. 10. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
8) repríza	19. 10. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
9) repríza	5. 11. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
10) repríza	23. 11. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
11) repríza	25. 11. 2010	19.00	Mahenovo divadlo, Brno (Janáčkův festival)
12) repríza	8. 12. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
13) repríza	16. 1. 2011	15.00	Divadlo Antonína Dvořáka
14) repríza	21. 1. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
15) derniéra	23. 3. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka



Jakub Kettner (Přemysl)



Luciano Mastro (Ctirad)



Václav Morys (Lumír), Martin Bárta (Přemysl), Eva Dřízgová-Jirušová (Šárka), sbor opery NDM

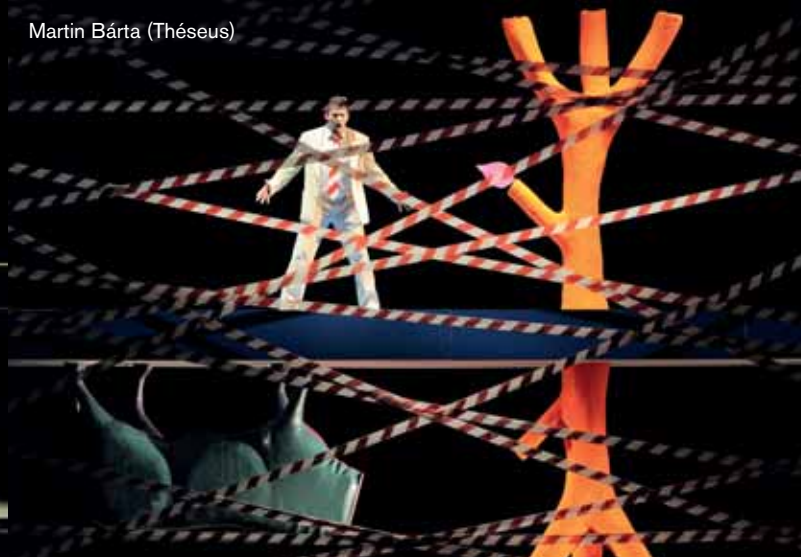


Martin Šrejma (Lumír), Jakub Kettner (Přemysl), Dana Burešová (Šárka)



Zuzana Marková (Ariadna)

Václav Morys (Námořník), členové sboru opery NDM (Pět chlapců z Athén), Martin Bárta (Théseus), Jaroslav Kosec (Stařec)



Martin Bárta (Théseus)



Luciano Mastro (Ctirad), Eva Dřízgová-Jirušová (Šárka), sbor opery NDM



Martin Bárta (Théseus), Agnieszka Bochenek-Osiecka (Ariadna)



Agnieszka Bochenek-Osiecka (Ariadna), Martin Bárta (Théseus)

Jules Massenet (1842–1912)

WERTHER

Premiéra 18. listopadu 2010 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Drame lyrique o čtyřech jednáních a pěti obrazech z roku 1892
Libreto Édouard Blau (1836–1906), Paul Milliet (1848–1924) & Georges Hartmann (1843–1900) podle románu *Utrpení mladého Werthera* od Johanna Wolfganga von Goethe (1749–1832)
Nastudováno ve francouzském originále s českými titulky

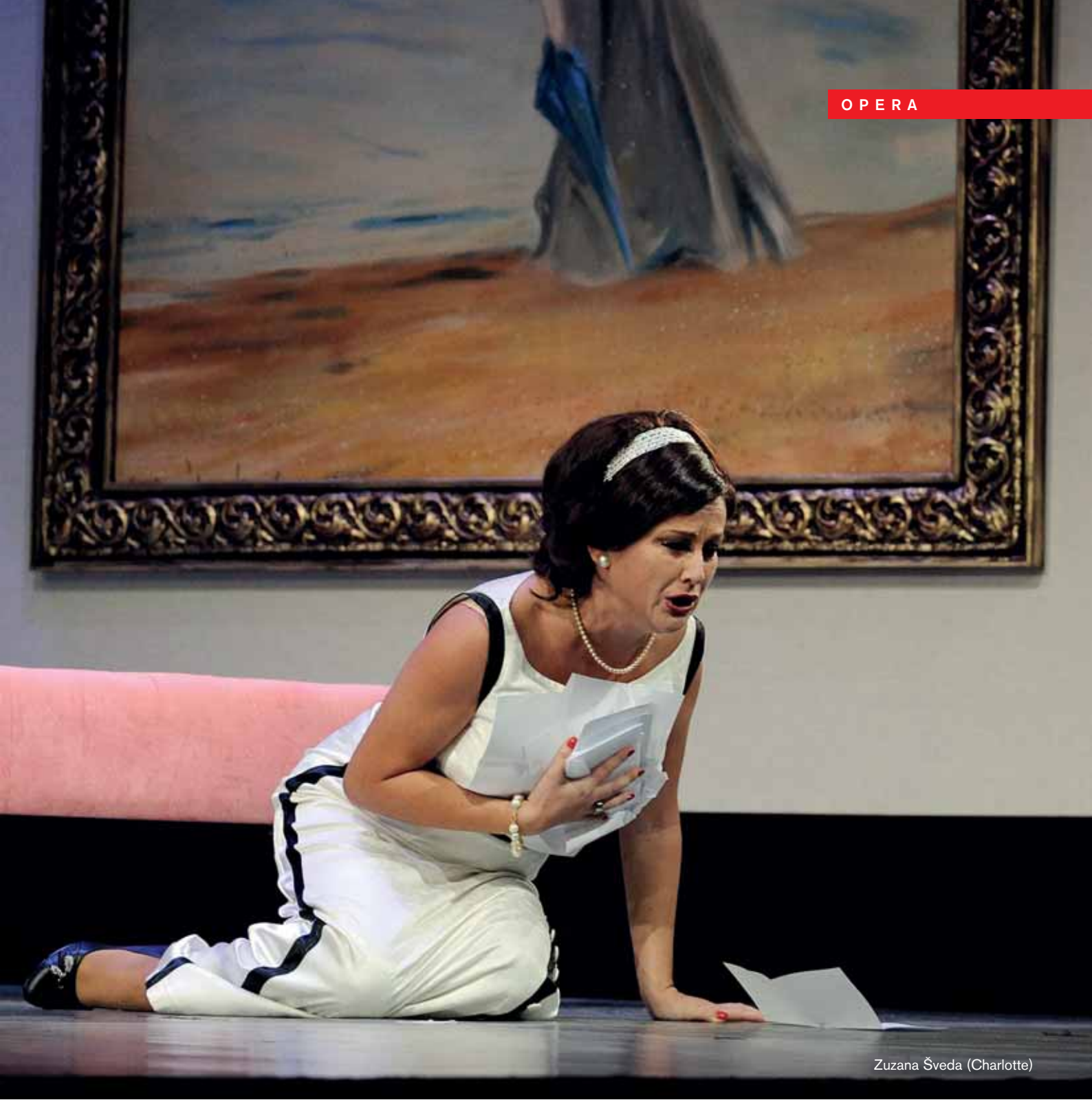
HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ DIRIGENT	ROBERT JINDRA ROBERT JINDRA (18. 11., 20. 11., 10. 12. 2010; 19. 1., 22. 1., 10. 2., 1. 3., 4. 3., 31. 3., 6. 4., 3. 5. 2011) JAN ŠRUBAŘ (18. 3., 27. 3., 8. 4. 2011)
REŽIE SCÉNA KOSTÝMY POHYBOVÁ SPOLUPRÁCE DRAMATURGIE	JIRÍ NEKVASIL DAVID BAZIKA MARIE BLAŽKOVÁ IGOR VEJSADA DANIEL JÄGER

Osoby a obsazení:

Werther	Steven Harrison (18. 11. 2010; 19. 1., 22. 1., 10. 2., 1. 3., 4. 3. 2011)
Albert	Luciano Mastro (16. 11., 20. 11., 10. 12. 2010; 18. 3., 27. 3., 31. 3., 6. 4., 8. 4., 3. 5. 2011) Aleš Jenis (16. 11., 18. 11., 10. 12. 2010; 19. 1., 10. 2., 3. 5. 2011) Jakub Kettner (20. 11. 2010; 22. 1., 1. 3., 4. 3., 31. 3., 6. 4., 8. 4. 2011) Michal Křístek (18. 3., 27. 3. 2011)
Le Bailli (Správce)	Martin Gurbal (16. 11., 20. 11. 2010; 19. 1., 10. 2., 1. 3., 18. 3., 27. 3., 31. 3., 8. 4. 2011) Bogdan Kurowski (18. 11., 10. 12. 2010; 22. 1., 4. 3., 6. 4., 3. 5. 2011)
Schmidt	Václav Morys (18. 11. 2010; 19. 1., 4. 3., 27. 3., 31. 3., 6. 4., 8. 4., 3. 5. 2011) Martin Šrejma (16. 11., 20. 11., 10. 12. 2010; 22. 1., 10. 2., 1. 3., 18. 3. 2011)
Johann	David Szendiuch (16. 11., 20. 11. 2010; 19. 1., 22. 1., 4. 3., 18. 3., 6. 4., 8. 4., 3. 5. 2011) Václav Živný (18. 11., 10. 12. 2010; 10. 2., 1. 3., 27. 3., 31. 3. 2011)
Brühlmann	Tomáš Bátorla (16. 11., 10. 12. 2010; 22. 1., 1. 3., 18. 3., 31. 3., 6. 4., 3. 5. 2011)
Charlotte	Rudolf Medňanský (18. 11., 20. 11. 2010; 19. 1., 10. 2., 4. 3., 27. 3., 8. 4. 2011) Jana Sýkorová (18. 11. 2010; 19. 1., 22. 1., 18. 3., 31. 3., 8. 4., 3. 5. 2011) Zuzana Šveda (16. 11., 20. 11., 10. 12. 2010; 10. 2., 1. 3., 4. 3., 27. 3., 6. 4. 2011)
Sophie	Agnieszka Bochenek-Osiecka (18. 11., 20. 11. 2010; 19. 1., 10. 2., 4. 3., 18. 3., 8. 4. 2011)
Kätchen	Barbora Perná (16. 11., 10. 12. 2010; 22. 1., 1. 3., 27. 3., 31. 3., 6. 4., 3. 5. 2011) Elena Egorová (18. 11., 10. 12. 2010; 22. 1., 4. 3., 27. 3., 8. 4. 2011) Andrea Jurčíková (16. 11., 20. 11. 2010; 19. 1., 10. 2., 1. 3., 18. 3., 31. 3., 6. 4., 3. 5. 2011)
Správcovy děti: Fritz	Barbora Morysová (20. 11. 2010; 19. 1., 10. 2., 18. 3., 6. 4., 3. 5. 2011) Jan Dunděra (16. 11., 18. 11., 10. 12. 2010; 22. 1., 1. 3., 27. 3., 31. 3., 8. 4. 2011)
Max	Jakub Jendřejek (16. 11., 18. 11., 10. 12. 2010; 22. 1., 1. 3., 27. 3., 31. 3., 3. 5. 2011) Patrik Ožana (20. 11. 2010; 19. 1., 10. 2., 18. 3., 6. 4., 8. 4. 2011)
Hans	Magdaléna Ploskonková (20. 11. 2010; 19. 1., 10. 2., 18. 3., 6. 4., 3. 5. 2011)
Karl	Anna Crhová (16. 11., 18. 11., 10. 12. 2010; 22. 1., 1. 3., 27. 3., 31. 3., 8. 4. 2011) Marie Schestágová (16. 11., 18. 11., 10. 12. 2010; 22. 1., 1. 3., 27. 3., 31. 3. 2011)
Gretel	Veronika Dohnalová (20. 11. 2010; 19. 1., 10. 2., 18. 3., 6. 4., 8. 4., 3. 5. 2011) Veronika Fuknová (20. 11. 2010; 19. 1., 10. 2., 18. 3., 6. 4., 8. 4. 2011)
Clara	Tereza Vašutová (16. 11., 18. 11., 10. 12. 2010; 22. 1., 1. 3., 27. 3., 31. 3., 3. 5. 2011) Dominika Štefková (20. 11. 2010; 19. 1., 10. 2., 18. 3., 6. 4., 8. 4., 3. 5. 2011) Anika Kuncová (16. 11., 18. 11., 10. 12. 2010; 22. 1., 1. 3., 27. 3., 31. 3. 2011)

Orchestr opery NDM – koncertní mistr Vladimír Liberda, Petr Kupka – a Operní studio NDM pod vedením Lenky Živocké

Asistent dirigenta Asistent režiséra	Petr Lichnovský Michal Muntág Bohuslava Kráčmarová Jana Hájková-Foldinová Ivana Hotárková Jozef Katrák	Technický šéf Šéf výpravy Vedoucí umělecko-dekoračních dílen Vedoucí výroby kostýmů Jevištní mistři	Stanislav Muntág David Bazika Barbora Macháčová Eva Janáková Jan Benek Antonín Krajiček Radko Orenič Bořivoj Wojnar Eva Celarková Růžena Maueroová Alexandra Václavíková
Vedoucí hudební přípravy Hudební příprava	Petr Lichnovský Bohuslava Kráčmarová Michal Muntág Hana Navrátilová Daniel Jäger Jarmila Šebková Martin Popelář	Mistr osvětlení Mistr zvuku Mistrová vlásenkárny Mistrová garderoby Mistrová rekvizit	
Inspicienti			
Text sleduje České titulky Obsluha titulků Fotograf inscenace			



Zuzana Šveda (Charlotte)

Počet představení v sezóně (včetně veřejné generálky): 15

1) veřejná generálka	16. 11. 2010	10.00	Divadlo Antonína Dvořáka
2) premiéra	18. 11. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
3) druhá premiéra	20. 11. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	10. 12. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
5) repríza	19. 1. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
6) repríza	22. 1. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
7) repríza	10. 2. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
8) repríza	1. 3. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
9) repríza	4. 3. 2011	19.00	Štávoské divadlo, Praha (Festival OPERA 2011)
10) repríza	18. 3. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
11) repríza	27. 3. 2011	15.00	Divadlo Antonína Dvořáka
12) repríza	31. 3. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
13) repríza	6. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
14) repríza	8. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
15) repríza	3. 5. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka



Václav Živný (Johann), Bogdan Kurowski (Le Bailli), Agnieszka Bochenek-Osiecka (Sophie), Václav Morys (Schmidt), správcovy děti



Luciano Mastro (Werther)



OPERA

Aleš Jeniš (Albert), Zuzana Šveda (Charlotte)



Steven Harrison (Werther), Jana Sýkorová (Charlotte)



Jana Sýkorová (Charlotte)



Zuzana Šveda (Charlotte)



Zuzana Šveda (Charlotte)



scéna z posledního jednání



Steven Harrison (Werther), Jana Sýkorová (Charlotte)



Agnieszka Bochenek-Osiecka (Sophie), Steven Harrison (Werther)

Jacques Offenbach (1819–1880)

ORFEUS V PODSVĚTÍ

Premiéra 24. února 2011 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Opéra bouffon o dvou jednáních a čtyřech obrazech z roku 1858
Libreto Hector Crémieux (1828–1892) a Ludovic Halévy (1834–1908), český překlad Ivo Fišer (1924–1990)
Nastudováno v českém překladu

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ	KAROL KEVICKÝ
DIRIGENT	KAROL KEVICKÝ (22. 2., 24. 2., 26. 2., 19. 3., 21. 4., 13. 5., 29. 5. 2011)
	JAN ŠRUBAŘ (8. 3., 16. 3., 15. 6. 2011)
REŽIE A CHOREOGRAFIE	PAVEL MIKULÁŠTÍK
VÝTVARNÍK	ADOLF BORN
REALIZACE SCÉNY	DAVID BAZIKA
REALIZACE KOSTÝMŮ	EVA KOTKOVÁ
SBORMISTR	JURIJ GALATENKO

Osoby a obsazení:

Aristeus / Pluto	Josef Moravec (26. 2., 21. 4., 29. 5., 15. 6. 2011)
Jupiter	Martin Šrejma (22. 2., 24. 2., 8. 3., 16. 3., 19. 3., 13. 5. 2011)
Orfeus	Jozef Kundlák (26. 2., 8. 3., 19. 3., 21. 4. 2011)
	Václav Morys (22. 2., 24. 2., 16. 3., 13. 5., 29. 5., 15. 6. 2011)
Jean Styx	Jaroslav Březina (22. 2., 24. 2., 19. 3., 13. 5., 15. 6. 2011)
	Tomáš Černý (26. 2., 8. 3., 16. 3., 21. 4., 29. 5. 2011)
Merkur	Michal Křístek (26. 2., 8. 3., 19. 3., 13. 5., 29. 5., 15. 6. 2011)
	Vladimír Polák (22. 2., 24. 2., 16. 3., 21. 4. 2011)
Mars	Ondřej Koplík (26. 2., 13. 5., 29. 5., 15. 6. 2011)
	Juraj Nociar (22. 2., 24. 2., 8. 3., 16. 3., 19. 3., 21. 4. 2011)
Veřejné mínění	Jaroslav Kosec (22. 2., 26. 2., 16. 3., 21. 4., 29. 5. 2011)
	Václav Živný (24. 2., 8. 3., 19. 3., 13. 5., 15. 6. 2011)
	Ilona Kaplová (26. 2., 21. 4., 13. 5. 2011)
	Ludmila Machytková (8. 3. 2011)
Eurydika	Erika Šporerová (22. 2., 24. 2., 16. 3., 19. 3., 29. 5., 15. 6. 2011)
	Jana Kačírková (26. 2., 19. 3., 15. 6. 2011)
Diana	Jana Sibera (22. 2., 24. 2., 8. 3., 16. 3., 21. 4., 13. 5., 29. 5. 2011)
	Marianna Pillárová (22. 2., 24. 2., 16. 3., 21. 4., 29. 5. 2011)
Venuše	Liana Sass (26. 2., 8. 3., 19. 3., 13. 5., 15. 6. 2011)
	Eva Dřízgová-Jirušová (22. 2., 24. 2., 16. 3., 19. 3., 21. 4., 13. 5. 2011)
Juno	Katarína Jorda Kramolišová (26. 2., 8. 3., 29. 5., 15. 6. 2011)
	Janka Hošťáková (22. 2., 24. 2., 8. 3., 19. 3., 13. 5., 15. 6. 2011)
Minerva	Ludmila Machytková (26. 2., 16. 3., 21. 4., 29. 5. 2011)
	Věra Likérová (26. 2., 16. 3., 21. 4., 29. 5. 2011)
Cupido	Simona Mrázová (22. 2., 24. 2., 8. 3., 19. 3., 13. 5., 15. 6. 2011)
	Simona Mrázová (21. 4. 2011)
	Lucie Fišer Silkenová (22. 2., 26. 2., 16. 3., 29. 5., 15. 6. 2011)
	Martina Šnytová (24. 2., 8. 3., 19. 3., 13. 5. 2011)

Sbor a orchestr opery NDM – koncertní mistři Vladimír Liberda a Petr Kupka – a balet NDM

Asistent dirigenta	Petr Lichnovský	Technický šéf	Stanislav Muntág
Asistent režiséra	Michal Muntág	Šéf výpravy	David Bazika
Vedoucí hudební přípravy	Jana Hájková	Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčová
Hudební příprava	Ivana Hotárková	Vedoucí výroby kostýmů	Eva Janáková
	Jozef Katrák	Jevištní mistři	Jan Benek
	Petr Lichnovský		Antonín Krajíček
Inspicient	Michal Muntág	Mistr osvětlení	Radko Orenič
Text sleduje	Hana Navrátilová	Mistr zvuku	Otakar Mlčoch
		Mistrová vlásenkárny	Eva Celarková
		Mistrová garderoby	Růžena MauEROVÁ
		Mistrová rekvizit	Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně (včetně veřejné generálky): 10

1) veřejná generálka	22. 2. 2011	10.00	Divadlo Antonína Dvořáka
2) premiéra	24. 2. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
3) druhá premiéra	26. 2. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	8. 3. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
5) repríza	16. 3. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
6) repríza	19. 3. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
7) repríza	21. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
8) repríza	13. 5. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
9) repríza	29. 5. 2011	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
10) repríza	15. 6. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka



Jaroslav Březina (Orfeus), Jana Sibera (Eurydika)



Scéna z 2. jednání



Uprostřed Josef Moravec (Pluto)



OPERA

Jozef Kundlák (Jupiter), Jana Kačírková (Eurydika)



Jana Šibera (Eurydika), Vladimír Polák (Jean Styx)



Vladimír Polák (Jean Styx), Jaroslav Kosec (Mars), Václav Morys (Jupiter), Jana Šibera (Eurydika), Simona Mrázová (Minerva), Martin Šrejma (Pluto), Erika Šporerová (Veřejné mínění), Jaroslav Březina (Orfeus), Eva Dřízgová-Jirušová (Venuše), Janka Hošťáková (Juno), Lucie Fišer Silkenová (Cupido)

Umberto Giordano (1867–1948)

FEDORA

Premiéra 14. dubna 2011 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Opera o třech jednáních z roku 1898
Libreto Arturo Colautti (1851–1914) podle stejnojmenného dramatu Victoriena Sardoua (1831–1908)
Nastudováno v italském originále s českými titulky

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ	ZBYNĚK MÜLLER
DIRIGENT	ZBYNĚK MÜLLER (12. 4., 14. 4., 16. 4., 20. 4., 27. 4., 6. 5., 14. 5., 31. 5., 2. 6., 14. 6. 2011)
	JAN ŠRUBAŘ (24. 5. 2011)
REŽIE	PETER GÁBOR
SCÉNA	JOZEF CILLER
KOSTÝMY	KATARÍNA HOLKOVÁ
POHYBOVÁ SPOLUPRÁCE	KRISTÝNA ČERNÁ
SBORMISTR	JURIJ GALATENKO
DRAMATURGIE	DANIEL JÄGER

Osoby a obsazení:

Kněžna Fedora Romazoff	Nana Miriani (12. 4., 14. 4., 27. 4., 6. 5., 14. 5. 2011)
	Zuzana Šveda (16. 4., 20. 4., 24. 5., 31. 5., 2. 6., 14. 6. 2011)
Komtesa Olga Sukarev	Agnieszka Bochenek-Osiecka (12. 4., 14. 4., 20. 4., 6. 5., 31. 5., 14. 6. 2011)
	Marianna Pillárová (16. 4., 27. 4., 14. 5., 24. 5., 2. 6. 2011)
Hrabě Loris Ipanoff	Tomáš Černý (20. 4., 27. 4., 6. 5., 14. 5., 24. 5., 31. 5. 2011)
	Gianluca Zampieri (12. 4., 14. 4., 16. 4., 2. 6., 14. 6. 2011)
De Siriex, diplomat	Roman Janál (12. 4., 14. 4., 20. 4., 6. 5., 31. 5., 14. 6. 2011)
	Jakub Kettner (16. 4., 27. 4., 14. 5., 24. 5., 2. 6. 2011)
Dimitri, chlapec	Veronika Höpflerová (12. 4., 14. 4., 20. 4., 24. 5., 31. 5., 2. 6. 2011)
	Tatiana Pituchová (16. 4., 6. 5., 14. 5., 14. 6. 2011)
Désiré, komorník	Josef Moravec (14. 4., 6. 5., 24. 5., 31. 5., 2. 6., 14. 6. 2011)
	Václav Morys (12. 4., 16. 4., 20. 4., 27. 4., 14. 5. 2011)
Baron Rouvel	Pavel Ďuríček (12. 4., 14. 4., 20. 4., 6. 5., 24. 5., 2. 6. 2011)
	Rudolf Medňanský (16. 4., 27. 4., 14. 5., 31. 5., 14. 6. 2011)
Cirillo, kočí, Boroff, lékař	Michal Křístek (12. 4., 14. 4., 20. 4., 6. 5., 14. 5., 14. 6. 2011)
	Martin Štolba (16. 4., 27. 4., 24. 5., 31. 5., 2. 6. 2011)
Gretch, policejní inspektor	Martin Gurbal (12. 4., 14. 4., 16. 4., 6. 5., 24. 5., 2. 6. 2011)
	Bogdan Kurowski (20. 4., 27. 4., 14. 5., 31. 5., 14. 6. 2011)
Loreck, chirurg	Jaroslav Kosec (16. 4., 20. 4., 27. 4., 24. 5., 14. 6. 2011)
	Václav Živný (12. 4., 14. 4., 6. 5., 14. 5., 31. 5., 2. 6. 2011)
Nicola, podkoní	Pavel Kozel (12. 4., 14. 4., 27. 4., 6. 5., 24. 5., 2. 6. 2011)
	Vlastimil Nitschmann (16. 4., 20. 4., 14. 5., 31. 5., 14. 6. 2011)
Sergio, podkoní	Aleš Burda (16. 4., 27. 4., 14. 5., 24. 5., 14. 6. 2011)
	Petr Němec (12. 4., 14. 4., 20. 4., 6. 5., 31. 5., 2. 6. 2011)
Michele, dveřník	Petr Jonszta (20. 4., 27. 4., 14. 5., 31. 5., 14. 6. 2011)
	Jan Rychtář (12. 4., 14. 4., 16. 4., 6. 5., 24. 5., 2. 6. 2011)
Boleslao Lazinski	Michal Bárta (12. 4., 14. 4., 16. 4., 20. 4., 27. 4., 14. 5., 24. 5., 31. 5., 2. 6., 14. 6. 2011)
	Jozef Katrák (6. 5. 2011)
Malý Savojan	Jan Dunděra (16. 4., 27. 4., 14. 5., 31. 5., 2. 6., 14. 6. 2011)
	Jakub Jendřejek (12. 4., 14. 4., 20. 4., 6. 5., 24. 5. 2011)
Doktor Müller	Jiří Halama (16. 4., 27. 4., 14. 5., 31. 5. 2011)
	Adolf Prymus (12. 4., 14. 4., 20. 4., 6. 5., 24. 5. 2011)
Ivan, policejní agent	Marek Ostrý (16. 4., 27. 4., 6. 5., 14. 5., 31. 5. 2011)
	Jan Šrom (14. 4., 20. 4., 24. 5. 2011)
Vladimír / Lokaj	Jiří Dvořák

Dále účinkuje sbor a orchestr opery NDM – koncertní mistři Vladimír Liberda a Petr Kupka

Asistent dirigenta	Petr Lichnovský	Technický šéf	Stanislav Muntág
Asistentka režiséra	Bohuslava Kráčmarová	Šéf výpravy	David Bazika
Vedoucí hudební přípravy	Jana Hájková-Foldinová	Vedoucí umělecko-dekoračních děl	Barbora Macháčová
Hudební příprava	Ivana Hotárková, Jozef Katrák	Vedoucí výroby kostýmů	Eva Janáková
	Petr Lichnovský	Jevištní mistři	Jan Benek
Inspicienti	Bohuslava Kráčmarová		Antonín Krajiček
	Michal Muntág		Radko Orenič
Text sleduje	Hana Navrátilová	Mistr osvětlení	Otakar Mlčoch
České titulky	Marie Kronbergerová, Daniel Jäger	Mistr zvuku	Eva Celarková
Obsluha titulků	Jarmila Šebková, Daniel Jäger	Mistrová vlásenkárny	Růžena Mauzerová
Fotograf inscenace	Martin Popelář	Mistrová garderoby	Alexandra Václavíková
		Mistrová rekvizit	

Počet představení v sezóně (včetně veřejné generálky): 11

1) veřejná generálka	12. 4. 2011	10.00	Divadlo Antonína Dvořáka
2) premiéra	14. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
3) druhá premiéra	16. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	20. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
5) repríza	27. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
6) repríza	6. 5. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
7) repríza	14. 5. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
8) repríza	24. 5. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
9) repríza	31. 5. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
10) repríza	2. 6. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
11) repríza	14. 6. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka



Nana Miriani (Kněžna Fedora Romazoff)



Nana Miriani (Kněžna Fedora Romazoff), Tomáš Černý (Hrabě Loris Ipanoff)



Jozef Katrák (Boleslao Lazinski), Zuzana Šveda (Kněžna Fedora Romazoff), Gianluca Zampieri (Hrabě Loris Ipanoff), sbor opery NDM



Jakub Kettner (De Siriex), Agnieszka Bochenek-Osiecka (Komtesa Olga Sukarev), Tomáš Černý (Hrabě Loris Ipanoff)



Zuzana Šveda (Kněžna Fedora Romazoff), Gianluca Zampieri (Hrabě Loris Ipanoff)



Nana Miriani (Kněžna Fedora Romazoff), Tomáš Černý (Hrabě Loris Ipanoff)

Paul Hindemith (1895–1963)

CARDILLAC

Premiéra 23. června 2011 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Opera o třech jednáních a čtyřech obrazech z roku 1926 na motivy povídky E. T. A. Hoffmanna *Slečna ze Scudéry*
Nastudováno v německém originále s českými titulky

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ	ROBERT JINDRA
DIRIGENT	ROBERT JINDRA
REŽIE	JIŘÍ NEKVASIL
SCÉNA	PETR MATÁSEK
KOSTÝMY	ZUZANA KREJZKOVÁ
POHYBOVÁ SPOLUPRÁCE	ŠTEVO CAPKO
SBORMISTR	JURIJ GALATENKO
DRAMATURGIE	DANIEL JÄGER

Osoby a obsazení:

Cardillac	Jacek Strauch (23. 6., 25. 6. 2011)
Cardillacova dcera	Dana Burešová (25. 6. 2011) Eva Dřizgová-Jirušová (23. 6. 2011)
Důstojník	Weilong Tao (23. 6. 2011) Valentin Prolat (25. 6. 2011)
Obchodník se zlatem	Martin Gurbal' (25. 6. 2011) Jan Štáva (23. 6. 2011)
Kavalír	Luciano Mastro (23. 6. 2011) Josef Moravec (25. 6. 2011)
Dáma	Zuzana Šveda (23. 6., 25. 6. 2011)
Velitel hlídky	David Szendiuch (23. 6., 25. 6. 2011)
Ludvík XIV.	Jan Kolda (23. 6., 25. 6. 2011)

Sbor a orchestr opery NDM – koncertní mistři Vladimír Liberda a Petr Kupka, balet NDM a externisté

Asistent dirigenta	Jozef Katrák	Technický šéf	Stanislav Muntág
Asistentka režiséra	Bohuslava Kráčmarová	Šéf výpravy	David Bazika
Vedoucí hudební přípravy	Jana Hájková	Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčová
Hudební příprava	Ivana Hotárková	Vedoucí výroby kostýmů	Eva Janáková
Inspicienti	Jozef Katrák	Jevištní mistři	Jan Benek
	Bohuslava Kráčmarová		Radim Duraj
Text sleduje	Michal Muntág	Mistr osvětlení	Radko Orenič
České titulky	Hana Navrátilová	Mistr zvuku	Otakar Mlčoch
	Vlasta Reittererová	Mistrová vlásenkárny	Eva Celarková
Obsluha titulků	Daniel Jäger	Mistrová garderoby	Růžena MauEROVÁ
Fotograf inscenace	Jarmila Šebková	Mistrová rekvizit	Alexandra Václavíková
	Martin Popelář		

Počet představení v sezóně (včetně veřejné generáky): 3

1) veřejná generálka	21. 6. 2011	10.00	Divadlo Antonína Dvořáka
2) premiéra	23. 6. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
3) druhá premiéra	25. 6. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka



Jacek Strauch (Cardillac)

Zuzana Šveda (Dáma), Luciano Mastro (Kavalír), Jacek Strauch (Cardillac)



Scéna z 1. jednání, sbor opery NDM (lid)



David Szendiuch (Velitel policejní hlídky), sbor opery NDM (lid)



Zuzana Šveda (Dáma)



WeiLong Tao (Důstojník), Eva Dřízgová-Jirušová (Cardillacova dcera)



Jacek Strauch (Cardillac), Dana Burešová (Cardillacova dcera)



WeiLong Tao (Důstojník), Jacek Strauch (Cardillac)



Valentin Prolat (Důstojník), Jan Štáva (Obchodník se zlatem), Dana Burešová (Cardillacova dcera), Jacek Strauch (Cardillac), sbor opery NDM (lid)



Jacek Strauch (Cardillac), Valentin Prolat (Důstojník), Dana Burešová (Cardillacova dcera), sbor opery NDM (lid) – závěrečná scéna



OPERA

Jacek Strauch (Cardillac), Jan Kolda (Ludvik XIV.), členové baletu NDM



Dana Burešová (Cardillacova dcera)

Georges Bizet (1838–1875)

CARMEN

Premiéra 27. února 2010 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Opera o čtyřech jednáních z roku 1875
Libreto Henri Meilhac (1831–1897) a Ludovic Halévy (1834–1908) podle stejnojmenné novely Prospera Mériméa (1803–1870)
Nastudováno ve francouzském originále s českými titulky

DIRIGENT	OLIVER DOHNÁNYI (10. 9., 12. 9., 17. 9., 1. 10., 26. 11., 27. 12. 2010; 30. 1., 13. 3., 25. 3., 22. 4., 7. 5. 2011)
REŽIE	JAN ŠRUBAŘ (9. 4. 2011)
SCÉNA	MARIÁN CHUDOVSKÝ
KOSTÝMY	JOZEF CILLER
CHOREOGRAFIE	SIMONA VACHÁLKOVÁ
POHYBOVÁ SPOLUPRÁCE	IGOR VEJSADA
SBORMISTR	KRISTÝNA SLEZÁKOVÁ
	JURIJ GALATENKO

Osoby a obsazení:

Carmen	Zuzana Šveda (10. 9., 17. 9., 1. 10. 2010; 30. 1., 9. 4., 7. 5. 2011) Jolana Fogašová (26. 11. 2010) Jana Sýkorová (12. 9., 27. 12. 2010; 1. 2., 13. 3., 25. 3., 22. 4. 2011)
Don José	Rafael Alvarez (27. 12. 2010; 1. 2., 25. 3., 9. 4. 2011) Tomáš Černý (12. 9., 17. 9., 26. 11. 2010; 30. 1., 13. 3., 7. 5. 2011) Luciano Mastro (10. 9., 1. 10. 2010; 22. 4. 2011)
Micaëla	Agnieszka Bochenek-Osiecka (17. 9., 26. 11. 2010; 30. 1., 25. 3., 22. 4. 2011) Eva Dřízgová-Jirušová (12. 9., 27. 12. 2010; 1. 2., 13. 3., 9. 4., 7. 5. 2011) Zuzana Marková (10. 9., 1. 10. 2010)
Escamillo	Roman Janál (13. 3. 2011) Jakub Kettner (10. 9., 27. 12. 2010; 30. 1., 1. 2., 22. 4. 2011) Svatopluk Sem (12. 9., 17. 9., 1. 10., 26. 11. 2010; 25. 3., 9. 4., 7. 5. 2011)
Frasquita	Zuzana Marková (12. 9., 26. 11. 2010) Marianna Pillárová (10. 9., 17. 9., 1. 10. 2010; 30. 1., 1. 2., 13. 3., 25. 3., 9. 4., 22. 4., 7. 5. 2011) Jana Sibera (27. 12. 2010)
Mercédès	Anna Nitrová (12. 9., 17. 9., 26. 11. 2010) Erika Šporerová (10. 9., 1. 10., 27. 12. 2010; 30. 1., 1. 2., 13. 3., 25. 3., 9. 4., 22. 4., 7. 5. 2011)
Remendado	Ondřej Koplík (10. 9., 27. 12. 2010; 1. 2., 25. 3., 9. 4., 7. 5. 2011) Václav Morys (12. 9., 17. 9., 1. 10. 2010; 30. 1., 13. 3., 22. 4. 2011) Milan Vlček (26. 11. 2010)
Dancaïro Moralès Zuniga	Michal Křístek Jaroslav Kosec Bogdan Kurowski (10. 9., 17. 9., 27. 12. 2010; 1. 2., 25. 3., 22. 4. 2011) Václav Živný (12. 9., 1. 10., 26. 11. 2010; 30. 1., 13. 3., 9. 4., 7. 5. 2011)
Baletní sóla	Veronika Beňová (27. 12. 2010; 30. 1., 1. 2., 13. 3., 25. 3., 9. 4., 22. 4., 7. 5. 2011) Jan Kolda (10. 9., 12. 9., 17. 9., 1. 10. 2010) Peter Ondrka (26. 11., 27. 12. 2010; 30. 1., 1. 2., 13. 3., 25. 3., 9. 4., 22. 4., 7. 5. 2011)

Sbor a orchestr opery NDM – koncertní mistr Vladimír Liberda, balet NDM, Operní studio NDM pod vedením Lenky Živocké a členové Sport Economy Moravia, spol. s. r. o.

Hudební nastudování	Oliver Dohnányi		
Asistent dirigenta	Jozef Katrák	Vedoucí provozně-technického úseku	Stanislav Muntág
Asistentka režiséra	Bohuslava Kráčmarová	Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčová
Hudební příprava	Jana Hajková	Vedoucí krejčovny	Eva Janáková
	Jozef Katrák	Jevištní mistři	Jan Benek
	Matej Arendárik		Antonín Krajíček
	Ivana Hotárková	Mistr osvětlení	Radko Orenič
Inspicientka	Bohuslava Kráčmarová	Mistr zvuku	Bořivoj Wojnar
Text sleduje	Hana Navrátilová	Mistrová vlásenkárny	Eva Celarková
České titulky	Eva Müllerová	Mistrová garderoby	Růžena Mauerová
Obsluha titulků	Jarmila Šebková	Mistrová rekvizit	Alexandra Václavíková
Fotograf inscenace	Vojtěch Bartek		

Počet představení v sezóně: 13
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 26

1) repríza	10. 9. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
2) repríza	12. 9. 2010	15.00	Divadlo Antonína Dvořáka
3) repríza	17. 9. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	1. 10. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
5) repríza	26. 11. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
6) repríza	27. 12. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
7) repríza	30. 1. 2011	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
8) repríza	1. 2. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
9) repríza	13. 3. 2011	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
10) repríza	25. 3. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
11) repríza	9. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
12) repríza	22. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
13) repríza	7. 5. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka



OPERA

Zuzana Šveda (Carmen)

Jana Sýkorová (Carmen), Tomáš Černý (Don José), Zuzana Marková (Frasquita), Anna Nitrová (Mercédès)

Giuseppe Verdi (1813–1901)

FALSTAFF

Premiéra 25. února 2006 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka
Obnovená premiéra 20. března 2011 v 16 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Lyrická komedie o třech jednáních z roku 1893
Libreto Arrigo Boito (1842–1918) podle *Veselých paniček windsorských* a *Jindřicha IV.* od Williama Shakespeara
Nastudováno v italském originále s českými titulky

NOVÉ HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ

DIRIGENT

REŽIE

OBNOVENÉ REŽIJNÍ NASTUDOVÁNÍ

SCÉNA

KOSTÝMY

CHOREOGRAFIE

SBORMISTR

ROBERT JINDRA

ROBERT JINDRA

VENJAMIN SMĚCHOV

BOHUSLAVA KRÁČMAROVÁ

STANISLAV MOROZOV

MARIJA DANILOVA

TAMARA ČERNÁ

IGOR VEJSADA

JURIJ GALATENKO

Osoby a obsazení:

Sir John Falstaff
Ford
Fenton
Doktor Cajus
Bardolfo
Pistola

Alice Ford
Nannetta

Meg Page
Quickly
Hospodský
Robin, páže

Peter Mikuláš
Jože Vidic
Tomáš Kořínek
Václav Morys
Juraj Hollý
Martin Gurbaľ (20. 3., 17. 4. 2011)
Václav Živný (29. 4., 27. 5. 2011)
Jana Borková
Jana Kačírková (20. 3. 2011)
Kateřina Kněžíková (17. 4., 29. 4., 27. 5. 2011)
Šárka Hrbáčková
Yvona Škvárová
Jan Rychtář
Nikolas Višovanov (20. 3., 29. 4. 2011)
Jan Žabenský (17. 4., 27. 5. 2011)

Sbor a orchestr opery NDM – koncertní mistři Vladimír Liberda a Petr Kupka

Asistent dirigenta
Asistentka režiséra
Vedoucí hudební přípravy
Hudební příprava

Dramaturgická spolupráce
Inspicientka
Text sleduje
České titulky
Obsluha titulků
Fotograf inscenace

Jozef Katrák
Bohuslava Kráčmarová
Jana Hájková-Foldinová
Ivana Hotárková
Jozef Katrák
Petr Lichnovský
Pavla Březinová
Bohuslava Kráčmarová
Hana Navrátilová
Vladimír Chytil
Jarmila Šebková
Martin Popelář

Technický šéf
Šéf výpravy
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen
Vedoucí výroby kostýmů
Jevištní mistři

Mistr osvětlení
Mistr zvuku
Mistrová vlásenkárny
Mistrová garderoby
Mistrová rekvizit

Stanislav Muntág
David Bazika
Barbora Macháčková
Eva Janáková
Jan Benek
Antonín Krajiček
Radko Orenič
Otakar Mičoch
Eva Celarková
Růžena MauEROVÁ
Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně: 4
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 21

1) obnovená premiéra	20. 3. 2011	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
2) repríza	17. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
3) repríza	29. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	27. 5. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka



Peter Mikuláš (Sir John Falstaff)

Juraj Hollý (Bardolfo), Jože Vidic (Ford), Václav Živný (Pistola), Tomáš Kořínek (Fenton), Václav Morys (Doktor Cajus)

Leoš Janáček (1854–1928)

JEJÍ PASTORKYŇA

Premiéra 12. června 2004 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka
Obnovená premiéra 9. ledna 2011 v 16 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Opera o třech jednáních na libreto skladatele podle stejnojmenného dramatu Gabriely Preissové (1862–1946)
Nastudováno v českém originále s anglickými titulky

NOVÉ HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ
DIRIGENT
REŽIE
SCÉNA A KOSTÝMY
CHOREOGRAFIE
SBORMISTR

ROBERT JINDRA
ROBERT JINDRA
MICHAEL TARANT
DANA HÁVOVÁ
IGOR VEJSADA
JURIJ GALATENKO

Osoby a obsazení:

Stařenka Buryjovka	Drahomíra Drobková (9. 1., 17. 1. 2011) Erika Šporerová (28. 2. 2011) Jitka Zerhauová (6. 3. 2011)
Laca Klemeň Števa Buryja	Jan Vacík Aleš Briscein (9. 1. 2011) Luciano Mastro (28. 2., 6. 3. 2011) Richard Samek (17. 1. 2011)
Kostelnička Buryjovka	Nadine Secunde (17. 1. 2011) Yvona Škvárová (9. 1., 6. 3. 2011) Eva Urbanová (28. 2. 2011)
Jenůfa	Eva Dřízgová-Jirušová (28. 2., 6. 3. 2011) Maida Hundeling (9. 1., 17. 1. 2011)
Stárek	Jaroslav Kosec (9. 1., 6. 3. 2011) Michal Křístek (17. 1., 28. 2. 2011)
Rychtář Rychtářka	Václav Živný Yveta Tannenbergerová (9. 1., 17. 1., 6. 3. 2011) Jitka Zerhauová (28. 2. 2011)
Karolka	Jana Kačirková (9. 1., 17. 1., 28. 2. 2011) Simona Mrázová (6. 3. 2011)
Pastuchyňa Barena Jano Tetka Muž	Veronika Höpflerová Veronika Holbová Marianna Pillárová Monika Kratochvílová Pavel Kozel (17. 1., 6. 3. 2011) Petr Urbánek (9. 1., 28. 2. 2011)

Sbor a orchestr opery NDM – koncertní mistři Vladimír Liberda a Petr Kupka – a balet NDM

Asistent dirigenta Asistentka režiséra Vedoucí hudební přípravy Hudební příprava	Jozef Katrák Bohuslava Kráčmarová Jana Hajková-Foldinová Ivana Hotárková Jozef Katrák Petr Lichnovský Bohuslava Kráčmarová Hana Navrátilová Milena Janda Jarmila Šebková Martin Popelář	Technický šéf Šéf výpravy Vedoucí umělecko-dekoračních dílen Vedoucí výroby kostýmů Jevištní mistři	Stanislav Muntág David Bazika Barbora Macháčová Eva Janáková Jan Benek Antonín Krajíček Radko Orenič Otakar Mičoch Eva Celarková Růžena Mauzerová Alexandra Václavíková
Inspicientka Text sleduje Anglické titulky Obsluha titulků Fotograf inscenace		Mistr osvětlení Mistr zvuku Mistrová vlásenkárny Mistrová garderoby Mistrová rekvizit	

Počet představení v sezóně: 4
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 28

1) obnovená premiéra	9. 1. 2011	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
2) repríza	17. 1. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
3) repríza	28. 2. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	6. 3. 2011	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka



Eva Dřízgová-Jirušová (Jenůfa), Eva Urbanová (Kostelnička Buryjovka), sbor opery NDM



Jan Vacík (Laca Klemeň), Veronika Holbová (Barena), Drahomíra Drobková (Stařenka Buryjovka), Maida Hundeling (Jenůfa)

Giuseppe Verdi (1813–1901)

LA TRAVIATA

Premiéra 18. září 2004 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka
Obnovená premiéra 30. listopadu 2010 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Opera o třech jednání z roku 1853
Libreto Francesco Maria Piave (1810–1876) podle románu Alexandra Dumase ml. (1824–1895)
La dame aux camélias (Dáma s kaméliemi) z roku 1848
Nastudováno v italském originále s českými titulky

NOVÉ HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ
DIRIGENT
REŽIE
OBNOVENÉ REŽIJNÍ NASTUDOVÁNÍ
SCÉNA
KOSTÝMY
CHOREOGRAFIE
SBORMISTR

JAN CHALUPECKÝ
JAN CHALUPECKÝ
CARMEN OR
BOHUSLAVA KRÁČMAROVÁ
ALEXANDER BABRAJ
ELIŠKA ZAPLETALOVÁ
TAMARA ČERNÁ, IGOR VEJSADA
JURIJ GALATENKO

Osoby a obsazení:

Violetta Valéry, kurtizána	Agnieszka Bochenek-Osiecka (22. 12., 28. 12. 2010; 23. 1., 25. 1., 2. 2., 5. 6., 9. 6. 2011) Jana Sibera (30. 11. 2010)
Flora Bervoix, její přítelkyně	Anna Nitrová (30. 11. 2010) Erika Šporerová (22. 12., 28. 12. 2010; 23. 1., 25. 1., 2. 2., 5. 6., 9. 6. 2011)
Annina, Violettin služebná	Veronika Holbová (30. 11., 22. 12., 28. 12. 2010; 23. 1., 5. 6. 2011) Marianna Pillárová (25. 1., 2. 2., 9. 6. 2011)
Alfred Germont, mladý šlechtic	Aleš Briscein (22. 12., 28. 12. 2010; 23. 1., 25. 1., 9. 6. 2011) Luciano Mastro (30. 11. 2010; 2. 2., 5. 6. 2011)
Giorgio Germont, jeho otec	Ivan Kusnjer
Gastone, vikomt de Létorières	Josef Moravec (22. 12. 2010) Václav Morys (30. 11. 2010; 25. 1., 2. 2., 9. 6. 2011) Petr Němec (28. 12. 2010; 5. 6. 2011)
Baron Douphol, Violettin milene	Jaroslav Kosec (22. 12. 2010; 23. 1., 2. 2., 9. 6. 2011) Roman Vlkovič (30. 11., 28. 12. 2010; 25. 1., 5. 6. 2011)
Markýz d'Obigny	Waldemar Wieczorek (22. 12. 2010; 23. 1., 2. 2., 5. 6. 2011) Václav Živný (30. 11., 28. 12. 2010; 25. 1., 9. 6. 2011)
Doktor Grenvil	Martin Gurbal (30. 11., 28. 12. 2010; 23. 1., 5. 6. 2011) Michal Onufer (22. 12. 2010; 25. 1., 2. 2., 9. 6. 2011)
Guiseppe, Violettin sluha	Aleš Burda (22. 12., 28. 12. 2010; 23. 1., 2. 2., 5. 6. 2011) Petr Němec (30. 11. 2010; 25. 1., 9. 6. 2011)
Sluha u Flory	Pavel Kozel (22. 12. 2010; 23. 1., 2. 2., 9. 6. 2011) Petr Urbánek (30. 11., 28. 12. 2010; 25. 1., 5. 6. 2011)
Posluha	Petr Jonszta (22. 12. 2010; 23. 1., 2. 2., 9. 6. 2011) Vlastimil Nitschmann (30. 11., 28. 12. 2010; 25. 1., 5. 6. 2011)
Přítelkyně Flory	Alena Golatová
Đagilev	Petr Jonszta
Isadora Duncan	Tatiana Pituchová
Nižinskij	Peter Ondrka
Matador	Peter Ondrka
Matadorova milovnice	Marika Bočková-Masione

Sbor a orchestr opery NDM – koncertní mistři Vladimír Liberda a Petr Kupka – a balet NDM

Asistent dirigenta	Josef Katrák	Technický šéf	Stanislav Muntág
Vedoucí hudební přípravy	Jana Hájková-Foldinová	Šéf výpravy	David Bazika
Inspice	Bohuslava Kráčmarová	Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčová
Text sleduje	Hana Navrátilová	Vedoucí výroby kostýmů	Eva Janáková
Obsluha titulků	Jarmila Šebková	Jevištní mistři	Jan Benek, Antonín Krajíček
Fotograf inscenace	Daniel Jäger	Mistr osvětlení	Radko Orenič
	Martin Popelář	Mistr zvuku	Bořivoj Wojnar
		Mistřovna vlásenkárny	Eva Celarková
		Mistřovna garderoby	Růžena Mauzerová
		Mistřovna rekvizit	Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně: 8
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 43

1) obnovená premiéra	30. 11. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
2) repríza	22. 12. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
3) repríza	28. 12. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	23. 1. 2011	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
5) repríza	25. 1. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
6) repríza	2. 2. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
7) repríza	5. 6. 2011	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
8) repríza	9. 6. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka



Scéna z 1. jednání



Agnieszka Bochenek-Osiecka (Violetta Valéry), Alena Golatová (Přítelkyně Flory), Anna Nitrová (Flora Bervoix), Michal Onufer (Doktor Grenvil), sbor opery NDM

Gioacchino Rossini (1792–1868)

L'ITALIANA IN ALGERI

(Italka v Alžíru)

Premiéra 22. května 2010 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Dramma giocoso o dvou jednáních z roku 1813
Libreto Angelo Anelli
Nastudováno v italském originále s českými titulky
Inscenace byla realizována v koprodukcí s Theater Vorpommern (Německo).

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ
DIRIGENT
REŽIE
SCÉNA A KOSTÝMY

JAN CHALUPECKÝ
JAN CHALUPECKÝ
LEV PUGLIESE
SABINE LINDNER

Osoby a obsazení:

Mustafá, turecký bej v Alžíru **Martin Gurbal** (13. 10., 7. 11., 30. 12. 2010)
Bogdan Kurowski (9. 9., 14. 9., 6. 10., 16. 10., 30. 10., 4. 11., 12. 11. 2010)
Elvira, jeho žena **Zuzana Marková** (9. 9., 6. 10., 16. 10. 2010)
Marianna Pillárová (14. 9., 13. 10., 30. 10., 4. 11., 7. 11., 12. 11. 2010)
Yveta Tannenbergerová (30. 12. 2010)
Zulma, Elvířina důvěrnice **Šárka Hrbáčková** (14. 9., 6. 10., 16. 10., 30. 10., 4. 11., 12. 11. 2010)
Erika Šporerová (9. 9., 13. 10., 7. 11., 30. 12. 2010)
Haly, velitel korzárů **Matěj Chadima** (30. 10., 4. 11., 7. 11., 12. 11., 30. 12. 2010)
Ivo Michl (9. 9., 14. 9., 6. 10., 13. 10., 16. 10. 2010)
Lindoro, zajatý Ital **Blagoj Nacoski** (13. 10., 30. 12. 2010)
Martin Šrejma (9. 9., 14. 9., 6. 10., 16. 10., 30. 10., 4. 11., 7. 11., 12. 11. 2010)
Isabella, Italka **Zuzana Šveda** (14. 9., 6. 10., 13. 10., 16. 10., 30. 10., 4. 11., 30. 12. 2010)
Anna Nitrová (9. 9., 7. 11., 12. 11. 2010)
Taddeo, Isabellin průvodce **Michal Křístek** (9. 9., 13. 10., 16. 10., 30. 10., 7. 11. 2010)
Martin Bárta (14. 9., 6. 10., 4. 11., 12. 11., 30. 12. 2010)

Sbor a orchestr opery NDM – koncertní mistr Vladimír Liberda

Hudební nastudování	Jana Hajková Jozef Katrák Matej Arendárik Ivana Hotárková Jozef Katrák Bohuslava Kráčmarová Jurij Galatenko Bohuslava Kráčmarová Hana Navrátilová Marie Kronbergerová Jarmila Šebková Daniel Jäger Vojtěch Bartek	Technický šéf Vedoucí umělecko-dekoračních dílen Vedoucí výroby kostýmů Jevištní mistři	Stanislav Muntág Barbora Macháčková Eva Janáková Jan Benek Antonín Krajiček Radko Orenič Bořivoj Wojnar Eva Celarková Růžena Mauerová Alexandra Václavíková
Asistent dirigenta		Mistr osvětlení	
Asistentka režiséra		Mistr zvuku	
Sbormistr		Mistrová vlásenkárny	
Inspicientka		Mistrová garderoby	
Text sleduje		Mistrová rekvizit	
České titulky			
Obsluha titulků			
Fotograf inscenace			

Počet představení v sezóně: 10
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 18

1) repríza	9. 9. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
2) repríza	14. 9. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
3) repríza	6. 10. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	13. 10. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
5) repríza	16. 10. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
6) repríza	30. 10. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
7) repríza	4. 11. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
9) repríza	12. 11. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
10) repříza	30. 12. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka



Martin Šrejma (Lindoro), Anna Nitrová (Isabella)

Bogdan Kurowski (Mustafá), Michal Křístek (Taddeo)

Giuseppe Verdi (1813–1901)

NABUCCO

Premiéra 12. prosince 1998 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka
Obnovená premiéra 2. května 2011 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Opera o čtyřech jednáních z roku 1842
Libreto Temistocle Solera (1815–1878)
Nastudováno v italském originále s českými titulky

NOVÉ HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ
DIRIGENT
REŽIE
OBNOVENÉ REŽIJNÍ NASTUDOVÁNÍ
SCÉNA
KOSTÝMY
POHYBOVÁ SPOLUPRÁCE
SBORMISTR

TOMÁŠ BRAUNER
TOMÁŠ BRAUNER
MICHAEL TARANT
BOHUSLAVA KRÁČMAROVÁ
MILAN ČECH
TOMÁŠ KYPTA
LEOPOLD KOTLÁR
JURIJ GALATENKO

Osoby a obsazení:

Nabucco	Evez Abdullayev (1. 6., 10. 6. 2011) Martin Bárta (2. 5., 12. 5. 2011)
Ismaele	Luciano Mastro (12. 5., 1. 6., 10. 6. 2011) Valentin Prolat (2. 5. 2011)
Zachariáš	Martin Gurbal' (2. 5., 1. 6. 2011) Bogdan Kurowski (12. 5., 10. 6. 2011)
Abigaille	Morenike Fadayomi (2. 5., 12. 5. 2011) Nana Miriani (1. 6., 10. 6. 2011)
Fenena	Michaela Kapustová (1. 6. 2011) Zuzana Šveda (2. 5., 12. 5., 10. 6. 2011)
Velekněz	Roman Vlkovič (2. 5., 1. 6. 2011) Václav Živný (12. 5., 10. 6. 2011)
Abdallo	Rudolf Medňanský (2. 5., 12. 5., 1. 6. 2011) Václav Morys (10. 6. 2011)
Anna	Veronika Holbová (2. 5., 1. 6. 2011) Marianna Pillárová (12. 5., 10. 6. 2011)

Dále účinkuje sbor a orchestr opery NDM – koncertní mistři Vladimír Liberda a Petr Kupka – balet NDM a externisté

Asistent dirigenta	Jozef Katrák	Technický šéf	Stanislav Muntág
Vedoucí hudební přípravy	Jana Hájková	Šéf výpravy	David Bazíka
Hudební příprava	Ivana Hotárková	Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčová
Inspicienti	Jozef Katrák	Vedoucí výroby kostýmů	Eva Janáková
	Bohuslava Kráčmarová	Jevištní mistři	Jan Benek
	Michal Muntág		Radim Duraj
Text sleduje	Hana Navrátilová	Mistr osvětlení	Radko Orenič
České titulky	Marie Kronbergerová	Mistr zvuku	Otakar Mlčoch
	Daniel Jäger	Mistrová vlásenkárny	Eva Celarková
Obsluha titulků	Jarmila Šebková	Mistrová garderoby	Růžena Mauerová
Odborná spolupráce (1998)	Michael Dushinsky, M. A.	Mistrová rekvizit	Alexandra Václavíková
Choreografie bojových scén (1998)	Karel Basák		
Fotograf inscenace (1998)	Josef Hradil		
Fotograf inscenace (2011)	Martin Popelář		

Počet představení v sezóně: 4
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 78

1) obnovená premiéra	2. 5. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
2) repríza	12. 5. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
3) repríza	1. 6. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	10. 6. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka



Zuzana Šveda (Fenena), Luciano Mastro (Ismaele), Rudolf Medňanský (Abdallo), Martin Bárta (Nabucco), Morenike Fadayomi (Abigaille), sbor opery NDM



Morenike Fadayomi (Abigaille)

Bedřich Smetana (1824–1884)

PRODANÁ NEVĚSTA

Premiéra 13. prosince 1997 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka
Obnovená premiéra 19. září 2010 v 16 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Komická zpěvohra o třech jednáních z roku 1870
Libreto Karel Sabina (1813–1877)
Nastudováno v českém originále s anglickými titulky

DIRIGENT	JAN ŠRUBAŘ
REŽIE	ILJA RACEK
SCÉNA A KOSTÝMY	ALEXANDER BABRAJ
CHOREOGRAFIE	IVAN HURYCH
SBORMISTR	JURIJ GALATENKO
Osoby a obsazení:	
Krušina, sedlák	Jaroslav Kosec (29. 8., 19. 9. 2010; 8. 5. 2011) Michal Křístek (28. 9. 2010; 1. 1., 13. 2., 17. 2. 2011)
Ludmila, jeho manželka	Magda Málková (1. 1., 13. 2., 17. 2. 2011) Anna Nitrová (19. 9., 28. 9. 2010) Jitka Zerhauová (8. 5. 2011)
Mařenka, jejich dcera	Linda Ballová
Micha, gruntovník	Bogdan Kurowski (19. 9. 2010; 13. 2., 17. 2. 2011) Václav Živný (28. 9. 2010; 1. 1., 8. 5. 2011)
Háta, jeho manželka	Erika Šporerová
Vašek, jejich syn	Jaroslav Březina (19. 9., 28. 9. 2010; 1. 1., 13. 2., 8. 5. 2011) Václav Morys (29. 8. 2010; 17. 2. 2011)
Jeník, jejich syn z prvního manželství	Aleš Briscein (29. 8. 2010; 1. 1. 2011) Jaroslav Březina (17. 2. 2011) Tomáš Juhás (19. 9., 28. 9. 2010; 8. 5. 2011)
Kecal, vesnický dohazovač	Martin Gurbaľ (29. 8., 28. 9. 2010; 1. 1., 13. 2., 17. 2. 2011) Jan Štáva (19. 9. 2010; 8. 5. 2011)
Principál komediantů	Václav Morys (19. 9., 28. 9. 2010; 1. 1., 13. 2., 8. 5. 2011) Miroslav Urbánek (17. 2. 2011)
Esmeralda, komediantka	Veronika Holbová (1. 1., 13. 2. 2011) Zuzana Marková (28. 9. 2010) Marianna Pillárová (19. 9. 2010; 17. 2., 8. 5. 2011)
Indián, komediant	Michal Onufer (28. 9. 2010; 13. 2., 8. 5. 2011) Roman Vlkovič (19. 9. 2010; 1. 1., 17. 2. 2011)

Sbor a orchestr opery NDM – koncertní mistr Vladimír Liberda, balet NDM a děti z Operního studia NDM

Asistent dirigenta	Jozef Katrák	Technický šéf	Stanislav Muntág
Asistent režiséra	Bohuslava Kráčmarová	Šéf výpravy	David Bazika
Hudební příprava	Jana Hájková	Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčová
	Ivana Hotárková	Vedoucí výroby kostýmů	Eva Janáková
	Jozef Katrák	Jevištní mistři	Jan Benek
Inspicientka	Bohuslava Kráčmarová		Antonín Krajíček
Text sleduje	Hana Navrátilová	Mistr osvětlení	Radko Orenič
Anglické titulky	Milena Jandová	Mistr zvuku	Bořivoj Wojnar
Obsluha titulků	Jarmila Šebková	Mistrová vlásenkárny	Eva Celarková
	Daniel Jäger	Mistrová garderoby	Růžena MauEROVÁ
Fotograf inscenace (2010)	Daniel Jäger	Mistrová rekvizit	Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně: 7
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 33

1) repríza (2. jednání)	29. 8. 2010	16.30	Masarykovo náměstí Ostrava
2) obnovená premiéra	19. 9. 2010	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
3) repríza	28. 9. 2010	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	1. 1. 2011	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
5) repríza	13. 2. 2011	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
6) repríza	17. 2. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
7) repríza	8. 5. 2011	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka



Linda Ballová (Mařenka)



Scéna z 3. jednání

DVĚ ŽENY – DVA MÝTY
Leoš Janáček: **ŠÁRKA**
Bohuslav Martinů: **ARIADNA**
Premiéra 23. září 2010 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka
Derniéra 23. března 2011 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka



PŘEHLED UMĚLECKÝCH VÝKONŮ V SEZÓNĚ 2010/2011

SÓLISTÉ OPERY NDM

SOPRÁN

Agnieszka Bochenek-Osiecka – 33
Ariadna (Ariadna – 8)
Carmen (Micaëla – 5)
Fedora (Olga Sukarev – 6)
La traviata (Violetta Valéry – 7)
Werther (Sophie – 7)

Eva Dřizgová-Jirušová – 23
Cardillac (Cardillacova dcera – 1)
Carmen (Micaëla – 6)
Její pastorkyňa (Jenůfa – 2)
Orfeus v podsvětí (Venuše – 6)
Šárka (Šárka – 8)

Jana Kačírková – 7
Falstaff (Nanneta – 1)
Její pastorkyňa (Karolka – 3)
Orfeus v podsvětí (Eurydika – 3)

Zuzana Marková – 15
Ariadna (Ariadna – 7)
Carmen (Micaëla – 2, Frasquita – 2)
L'italiana in Algeri (Elvira – 3)
Prodaná nevěsta (Esmeralda – 1)

Marianna Pillárová – 38
Carmen (Frasquita – 10)
Fedora (Olga Sukarev – 5)
Její pastorkyňa (Jano – 4)
L'italiana in Algeri (Elvira – 6)
La traviata (Annina – 3)
Nabucco (Anna – 2)
Orfeus v podsvětí (Diana – 5)
Prodaná nevěsta (Esmeralda – 3)

MEZZOSOPRÁN A ALT

Anna Nitrová – 10
Carmen (Mercédès – 4)
L'italiana in Algeri (Isabella – 3)
La traviata (Flora – 1)
Prodaná nevěsta (Ludmila – 2)

Erika Šporerová – 34
Carmen (Mercédès – 9)
Její pastorkyňa (Stařenka Buryjovka – 1)
L'italiana in Algeri (Zulma – 4)
La traviata (Flora – 7)
Orfeus v podsvětí (Veřejné mínění – 6)
Prodaná nevěsta (Háta – 7)

TENOR

Luciano Mastro – 29
Cardillac (Kavalír – 1)
Carmen (Don José – 3)
Její pastorkyňa (Števa Buryja – 2)
La traviata (Alfred Germont – 3)
Nabucco (Ismaele – 3)
Šárka (Ctirad – 8)
Werther (Werther – 9)

Václav Morys – 53
Ariadna (Námočník, Burún – 6)
Carmen (Remendado – 6)
Falstaff (Doktor Cajus – 4)
Fedora (Désiré – 5)
La traviata (Gastone – 4)
Nabucco (Abdallo – 1)
Orfeus v podsvětí (Jupiter – 6)
Prodaná nevěsta (Vašek – 2,
Principál komediantů – 5)
Šárka (Lumír – 6)
Werther (Schmidt – 8)

BASBARYTON A BAS

Martin Gurbaľ – 41
Ariadna (Minotaurus – 9)
Cardillac (Obchodník se zlatem – 1)
Falstaff (Pistola – 2)
Fedora (Gretch – 6)
L'italiana in Algeri (Mustafá – 3)
La traviata (Doktor Grenvil – 4)
Nabucco (Zachariáš – 2)
Prodaná nevěsta (Kecal – 5)
Werther (Le Bailli – 9)

Jaroslav Kosec – 38
Ariadna (Stařec – 6)
Carmen (Moralès – 13)
Její pastorkyňa (Stárek – 2)
Fedora (Loreck – 5)
La traviata (Baron Douphol – 4)
Orfeus v podsvětí (Mars – 5)
Prodaná nevěsta (Krušina – 3)

Bogdan Kurowski – 35
Ariadna (Minotaurus – 6)
Carmen (Zuniga – 6)
Fedora (Gretch – 5)
L'italiana in Algeri (Mustafá – 7)
Nabucco (Zachariáš – 2)
Prodaná nevěsta (Mícha – 3)
Werther (Le Bailli – 6)

Václav Živný – 48
Ariadna (Stařec – 9)
Carmen (Zuniga – 7)
Její pastorkyňa (Rychtář – 4)
Falstaff (Pistola – 2)
Fedora (Loreck – 6)
La traviata (Markýz D'Obigny – 4)
Nabucco (Velekněz – 2)
Orfeus v podsvětí (Mars – 5)
Prodaná nevěsta (Mícha – 3)
Werther (Johann – 6)

HOSTÉ (SÓLISTÉ) OPERY NDM

SOPRÁN

Linda Ballová – 7
Prodaná nevěsta (Mařenka – 7)

Jana Borková – 4
Falstaff (Alice Ford – 4)

Dana Burešová – 8
Cardillac (Cardillacova dcera – 1)
Šárka (Šárka – 7)

Morenike Fadayomi – 2
Nabucco (Abigaille – 2)

Lucie Fišer Silkenová – 5
Orfeus v podsvětí (Cupido – 5)

Veronika Holbová – 13
Její pastorkyňa (Barena – 4)
La traviata (Annina – 5)
Nabucco (Anna – 2)
Prodaná nevěsta (Esmeralda – 2)

Maida Hundeling – 2
Její pastorkyňa (Jenůfa – 2)

Katarína Jorda Kramolišová – 4
Orfeus v podsvětí (Venuše – 4)

Kateřina Kněžíková – 3
Falstaff (Nannetta – 3)

Věra Likérová – 4
Orfeus v podsvětí (Minerva – 4)

Nana Miriani – 7
Fedora (Fedora Romazoff – 5)
Nabucco (Abigaille – 2)

Simona Mrázová – 8
Její pastorkyňa (Karolka – 1)
Orfeus v podsvětí (Cupido – 1,
Minerva – 6)

Barbora Perná – 8
Werther (Sophie – 8)

Liana Sass – 5
Orfeus v podsvětí (Diana – 5)

Nadine Secunde – 1
Její pastorkyňa
(Kostelníčka Buryjovka – 1)

Jana Sibera – 9
Carmen (Frasquita – 1)
La traviata (Violetta Valéry – 1)
Orfeus v podsvětí (Eurydika – 7)

Yveta Tannenbergerová – 4
L'italiana in Algeri (Elvira – 1)
Její pastorkyňa (Rychtářka – 3)

Eva Urbanová – 1
Její pastorkyňa
(Kostelníčka Buryjovka – 1)

MEZZOSOPRÁN A ALT

Drahomíra Drobková – 2
Její pastorkyňa (Stařenka Buryjovka – 2)

Jolana Fogašová – 1
Carmen (Carmen – 1)

Šárka Hrbáčková – 10
Falstaff (Meg Page – 4)
L'italiana in Algeri (Zulma – 6)

Ilona Kaplová – 3
Orfeus v podsvětí (Veřejné mínění – 3)

Michaela Kapustová – 1
Nabucco (Fenena – 1)

Ludmila Machytková – 5
Orfeus v podsvětí (Veřejné mínění – 1,
Juno – 4)

Magda Málková – 3
Prodaná nevěsta (Ludmila – 3)

Jana Sýkorová – 13
Carmen (Carmen – 6)
Werther (Charlotte – 7)

Yvona Škvárová – 6
Falstaff (Quickly – 4)
Její pastorkyňa (Kostelníčka Buryjovka – 2)

Zuzana Šveda – 32
Cardillac (Dáma – 2)
Carmen (Carmen – 6)
Fedora (Fedora – 6)
L'italiana in Algeri (Isabella – 7)
Nabucco (Fenena – 3)
Werther (Charlotte – 8)

Jitka Zerhauová – 3
Její pastorkyňa (Stařenka Buryjovka – 1,
Rychtářka – 1)
Prodaná nevěsta (Ludmila – 1)

TENOR

Rafael Alvarez – 4
Carmen (Don José – 4)

Aleš Briscein – 8
Její pastorkyňa (Števa Buryja – 1)
La traviata (Alfredo Germont – 5)
Prodaná nevěsta (Jeník – 2)

Jaroslav Březina – 11
Orfeus v podsvětí (Orfeus – 5)
Prodaná nevěsta (Jeník – 1, Vašek – 5)

Tomáš Černý – 17
Carmen (Don José – 6)
Fedora (Loris Ipanoff – 6)
Orfeus v podsvětí (Orfeus – 5)

Steven Harrison – 6
Werther (Werther – 6)

Juraj Hollý – 4
Falstaff (Bardolfo – 4)

Tomáš Juhás – 3
Prodaná nevěsta (Jeník – 3)

Ondřej Koplík – 10
Carmen (Remendado – 6)
Orfeus v podsvětí (Merkur – 4)

Tomáš Kořínek – 4
Falstaff (Fenton – 4)

Jozef Kundlák – 4
Orfeus v podsvětí (Jupiter – 4)

Stanislav Matis – 7
Šárka (Ctirad – 7)

Josef Moravec – 12
Cardillac (Kavalír – 1)
Fedora (Désiré – 6)
La traviata (Gastone – 1)
Orfeus v podsvětí (Aristeus / Pluto – 4)

Blagoj Nacoski – 2
L'italiana in Algeri (Lindoro – 2)

Juraj Nociar – 6
Orfeus v podsvětí (Merkur – 6)

Valentin Prolat – 2
Cardillac (Důstojník – 1)
Nabucco (Ismaele – 1)

Richard Samek – 1
Její pastorkyňa (Števa Buryja – 1)

Martin Šrejma – 39
Ariadna (Námočník, Burún – 9)
L'italiana in Algeri (Lindoro – 8)
Orfeus v podsvětí (Aristeus / Pluto – 6)
Šárka (Lumír – 9)
Werther (Schmidt – 7)

WeiLong Tao – 1
Cardillac (Důstojník – 1)

Jan Vacík – 4
Její pastorkyňa (Laca Klemeň – 4)

Milan Vlček – 1
Carmen (Remendado – 1)

Gianluca Zampieri – 5
Fedora (Loris Ipanoff – 5)

BASBARYTON A BAS

Evez Abdullayev – 2
Nabucco (Nabucco – 2)

Martin Bárta – 23
Ariadna (Théseus – 8)
L'italiana in Algeri (Taddeo – 5)
Nabucco (Nabucco – 2)
Šárka (Přemysl – 8)

Roman Janál – 7
Carmen (Escamillo – 1)
Fedora (De Siriex – 6)

Matěj Chadima – 5
L'Italiana in Algeri (Haly – 5)

Aleš Jenis – 6
Werther (Albert – 6)

Jakub Kettner – 31
Ariadna (Théseus – 7)
Carmen (Escamillo – 5)
Fedora (De Sirieux – 5)
Šárka (Přemysl – 7)
Werther (Albert – 7)

Michal Křístek – 38
Carmen (Dancairo – 13)
Fedora (Cirillo, Boroff – 6)
Její pastorkyňa (Stárek – 2)
L'Italiana in Algeri (Taddeo – 5)
Orfeus v podsvětí (Jean Styx – 6)
Prodaná nevěsta (Krušina – 4)
Werther (Albert – 2)

Ivan Kusnjer – 8
La traviata (Giorgio Germont – 8)

Ivo Michl – 5
L'Italiana in Algeri (Haly – 5)

Peter Mikuláš – 4
Falstaff (Sir Falstaff – 4)

Michal Onufer – 7
La traviata (Doktor Grenvil – 4)
Prodaná nevěsta (Indián – 3)

Svatopluk Sem – 7
Carmen (Escamillo – 7)

Jacek Strauch – 3
Cardillac (Cardillac – 3)

David Szendiuch – 10
Cardillac (Velitel hlídky – 1)
Werther (Johann – 9)

Jan Štáva – 3
Cardillac (Obchodník se zlatem – 1)
Prodaná nevěsta (Kecal – 2)

Jože Vidic – 4
Falstaff (Ford – 4)

**ČLENOVÉ OPERNÍHO SBORU
V SÓLOVÝCH ROLÍCH**

SOPRÁN

Elena Egorova – 6
Werther (Kätchen – 6)

Andrea Jurčíková – 9
Werther (Kätchen – 9)

ALT

Veronika Höpflerová – 10
Fedora (Dimitri – 6)
Její pastorkyňa (Pastuchyňa – 4)

Monika Kratochvílová – 4
Její pastorkyňa (Tetka – 4)

Tatiana Pituchová – 12
Fedora (Dimitri – 4)
La traviata (Isadora Duncan – 8)

TENOR

Tomáš Bátorla – 8
Werther (Brühlmann – 8)

Aleš Burda – 19
Ariadna (Chlapec z Athén – 9)
Fedora (Sergio – 5)
La traviata (Giuseppe – 5)

Pavel Ďuríček – 17
Ariadna (Chlapec z Athén – 11)
Fedora (Baron Rouvel – 6)

Rudolf Medňanský – 24
Ariadna (Chlapec z Athén – 9)
Fedora (Baron Rouvel – 5)
Nabucco (Abdallo – 3)
Werther (Brühlmann – 7)

Petr Němec – 20
Ariadna (Chlapec z Athén – 9)
Fedora (Sergio – 6)
La traviata (Gastone – 2,
Giuseppe – 3)

Adolf Prymus – 5
Fedora (Doktor Müller – 5)

Jan Rychtář – 10
Falstaff (Hospodský – 4)
Fedora (Michele – 6)

BAS

Petr Jonszta – 17
Fedora (Michele – 5)
La traviata (Posluha – 4, Ďagilev – 8)

Pavel Kozel – 21
Ariadna (Chlapec z Athén – 9)
Fedora (Nicola – 6)
Její pastorkyňa (Muž – 2)
La traviata (Sluha u Flory – 4)

Vlastimil Nitschmann – 19
Ariadna (Chlapec z Athén – 10)
Fedora (Nicola – 5)
La traviata (Posluha – 4)

Petr Urbánek – 6
Její pastorkyňa (Muž – 2)
La traviata (Sluha u Flory – 4)

Roman Víkovič – 20
Ariadna (Chlapec z Athén – 11)
La traviata (Baron Douphol – 4)
Nabucco (Velekněz – 2)
Prodaná nevěsta (Indián – 3)

Waldemar Wieczorek – 4
La traviata (Markýz d'Obigny – 4)

BALET NDM

Veronika Beňová – 8
Camen (Baletní sólo – 8)

Marika Bočková-Masione – 8
La traviata (Matadorova milovnice – 8)

Jan Kolda – 4
Camen (Baletní sólo – 4)

Peter Ondrka – 17
Camen (Baletní sólo – 9)
La traviata (Nižinskij, Matador – 8)

OPERETA NDM

Janka Hošťáková-Drahovzalová – 6
Orfeus v podsvětí (Juno – 6)

Martina Šnytová – 4
Orfeus v podsvětí (Cupido – 4)

Martin Štolba – 5
Fedora (Cirillo, Boroff – 5)

Miroslav Urbánek – 1
Prodaná nevěsta
(Principál komediantů – 1)

ČINOHRA NDM

Vladimír Polák – 4
Orfeus v podsvětí (Jean Styx – 4)

EXTERNISTÉ
(*studenti JKGO, **Operní studio NDM)

Michal Bárta – 10
Fedora (Boleslao Lazinski – 10)

Anna Črhová – 8**
Werther (Hans – 8)

Veronika Dohnalová – 7**
Werther (Karl – 7)

Jiří Dvořák – 11
Fedora (Vladimír / Lokaj – 11)

Jan Dunděra – 14**
Fedora (Malý Savojan – 6)
Werther (Fritz – 8)

Veronika Fuknová – 6**
Werther (Gretel – 6)

Alena Golatová – 8
La traviata (Přítelkyně Flory – 8)

Jakub Jendřejek – 13**
Fedora (Malý Savojan – 5)
Werther (Max – 8)

Jozef Katrák – 1
Fedora (Boleslao Lazinski – 1)

Anika Kuncová – 7**
Werther (Clara – 7)

Barbora Morysová – 6**
Werther (Fritz – 6)

Magdaléna Ploskonková – 6**
Werther (Hans – 6)

Marek Ostrý – 5
Fedora (Ivan – 5)

Patrik Ožana – 6**
Werther (Max – 6)

Marie Schestágová – 7**
Werther (Karl – 7)

Jan Šrom – 3
Fedora (Ivan – 3)

Dominka Štefková – 7**
Werther (Karl – 7)

Tereza Vašutová – 8**
Werther (Gretel – 8)

Nikolas Višovanov – 2
Falstaff (Robin – 2)

Jan Žabenský – 2
Falstaff (Robin – 2)



CENCI – Andrea Mohylová (Beatrice), František Strnad (Camillo)

ČINOHRA – premiéry

Percy Bysshe Shelley (1792–1822)

CENCI

Skandální příběh o zkáze legendárního italského rodu

PŘEKLAD
ÚPRAVA

REŽIE
DRAMATURGIE
SCÉNA
KOSTÝMY
HUDBA
POHYBOVÁ SPULUPRÁCE

OTOKAR FISCHER
ANNA PETRŽELKOVÁ
KLÁRA ŠPIČKOVÁ
ANNA PETRŽELKOVÁ
KLÁRA ŠPIČKOVÁ
TOM CILLER
HANA HOLCMANOVÁ
JOZEF VLK
PETR SÝKORA

Premiéra 21. října 2010 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Josef Topol (1935)

KONEC MASOPUSTU

Lidská duše a česká vesnice v době stalinismu

REŽIE
DRAMATURGIE
SCÉNA
KOSTÝMY
HUDBA
CHOREOGRAFIE

JANUSZ KLIMSZA
MAREK PIVOVAR
DAVID BAZIKA
ELIŠKA ZAPLETALOVÁ
ZBYHNĚV SIWEK
JANA RYŠLAVÁ

Premiéra 4. listopadu 2010 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Mariusz Szczygiel (1966)

GOTTLAND

Baarová, Baťa, Gott, Kubišová, Švec, Vondráčková, Procházka a mnozí další to divoce rozjedou.
Kdo neskáče, není Čech!

DRAMATIZACE

REŽIE
DRAMATURGIE
SCÉNA A KOSTÝMY
HUDBA A VÝBĚR HUDBY
KOREPETICE

JAN MIKULÁŠEK
MAREK PIVOVAR
JAN MIKULÁŠEK
MAREK PIVOVAR
MAREK CPIN
JAN MIKULÁŠEK
JIŘÍ ŠIMÁČEK

Česká premiéra 20. ledna 2011 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

William Congreve (1670–1729)
VELKOLEPOST VYVOLENÝCH aneb SETRVALÝ STAV SVĚTA

Satirická komedie z vyšších sfér

PŘEKLAD A ÚPRAVA	JIŘÍ STRNAD
REŽIE	JANUSZ KLIMSZA
DRAMATURGIE	KLÁRA ŠPIČKOVÁ
SCÉNA	MARTIN VÍŠEK
KOSTÝMY	ELIŠKA ZAPLETALOVÁ
VÝBĚR HUDBY	JANUSZ KLIMSZA

Česká premiéra 27. ledna 2011 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Gabriela Preissová (1862–1946)
JEJÍ PASTORKYNĚ

Vášnivé drama z moravského venkova

REŽIE	MARTIN FRANTIŠÁK
DRAMATURGIE	KLÁRA ŠPIČKOVÁ
SCÉNA	JAN ŠTĚPÁNEK
KOSTÝMY	MAREK CPIN
HUDBA	NIKOS ENGONIDIS
POHYBOVÁ SPOLUPRÁCE	ZOJA MIKOTOVÁ

Premiéra 31. března 2011 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Venedikt Vasiljevič Jerofejev (1938–1990)
MOSKVA → PETUŠKY

Bible všech alkoholiků

PŘEKLAD	LEOŠ SUCHAŘÍPA
REŽIE A VÝBĚR HUDBY	TOMÁŠ JIRMAN a kol.
DRAMATIZACE A DRAMATURGIE	MAREK PIVOVAR
SCÉNA A KOSTÝMY	DAVID BAZIKA
KOREPETICE	JIŘÍ ŠIMÁČEK

Premiéra 2. dubna 2011 v 18.30 hodin v Divadelním klubu Divadla Jiřího Myrona

Alan Ayckbourn (1939)
NĚCO V NÍ JE

Komediální lovestory z blízké budoucnosti

PŘEKLAD	PETR MICHÁLEK
REŽIE	FILIP NUCKOLLS
DRAMATURGIE	KLÁRA ŠPIČKOVÁ
SCÉNA	PAVEL KODEDA
KOSTÝMY	DANIELA KLIMEŠOVÁ
HUDBA	ONDŘEJ ŠVANDRLÍK

Premiéra 26. května 2011 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Terrence McNally (1939) – David Yazbek (1961)
DONAHA! (Hole dupy)

Komediální muzikál

PŘEKLAD	PAVEL DOMINIK
PŘEVOD DO „OSTRAVAKOVŠTINY“	OSTRAVAK OSTRAVSKI
REŽIE	PAVEL ŠIMÁK
DRAMATURGIE	MAREK PIVOVAR
SCÉNA	DAVID BAZIKA
KOSTÝMY	EVA KOTKOVÁ
CHOREOGRAFIE	DENNY RATAJSKÝ
HUDEBNÍ ARANŽMÁ	VLASTÍK ŠMÍDA
PĚVECKÉ NASTUDOVÁNÍ	JIŘÍ ŠIMÁČEK

Premiéra 16. června 2011 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona



ČINOHRA – repertoár

Peter Shaffer (1926)

AMADEUS

Člověk vyzývá Boha na souboj. Slavná hra o genialitě a závisti na vídeňském dvoře.

PŘEKLAD
INSCENAČNÍ ÚPRAVA

MARTIN HILSKÝ
PAVEL ŠIMÁK
KLÁRA ŠPIČKOVÁ
PAVEL ŠIMÁK
KLÁRA ŠPIČKOVÁ
JAROSLAV ČERMÁK
BLANKA TESAŘOVÁ
ZDENĚK KRÁL
IGOR VEJSADA

REŽIE
DRAMATURGIE
SCÉNA
KOSTÝMY
VÝBĚR A ARANŽMÁ HUDBY
CHOREOGRAFIE

Premiéra 19. června 2010 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Neil Simon (1927)

APARTMÁ V HOTELU PLAZA

Tři humorné příběhy o hořkých věcech v manželství

PŘEKLAD
REŽIE
DRAMATURGIE
SCÉNA
KOSTÝMY
VÝBĚR HUDBY

IVO T. HAVLŮ
JANUSZ KLIMSZA
KLÁRA ŠPIČKOVÁ
MARTIN VÍŠEK
ELIŠKA ZAPLETALOVÁ
JANUSZ KLIMSZA
BOŘIVOJ WOJNAR

Premiéra 10. dubna 2010 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Joe Penhall (1967)

BAVIČ (DUMB SHOW)

Barry: Nejsem „na prodej“. (Odmlčí se) O jaké částce mluvíme?

PŘEKLAD
REŽIE
DRAMATURGIE
SCÉNA A KOSTÝMY
VÝBĚR HUDBY

MARTIN PREISS
JANUSZ KLIMSZA
MAREK PIVOVAR
DAVID BAZIKA
JANUSZ KLIMSZA

Česká premiéra 13. června 2009 v 19 hodin ve zkušebně Divadla Antonína Dvořáka

Roald Dahl (1916–1990)

ČARODĚJNICE

Myslíte, že neexistují? Přesvědčíme vás o opaku.

ADAPTACE
PŘEKLAD
REŽIE
DRAMATURGIE
SCÉNA
KOSTÝMY
HUDBA
REŽIE FILMOVÝCH DOTÁČEK
KAMERA

DAVID WOOD
IVORY RODRIGUEZ
PAVEL ŠIMÁK
MAREK PIVOVAR
JAROSLAV ČERMÁK
BLANKA TESAŘOVÁ
KAREL ALBRECHT
PAVEL ŠIMÁK
BOŘIVOJ WOJNAR

Česká premiéra 17. ledna 2009 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Michael Cooney (1967)

HABAŽŮRA

Třeskutá komedie zaútočí na vaše bránice!

PŘEKLAD
REŽIE
DRAMATURGIE
SCÉNA A KOSTÝMY
VÝBĚR HUDBY

RUPERT DUBSKÝ
ROMAN GROSZMANN
MAREK PIVOVAR
SYLVA MARKOVÁ
ROMAN GROSZMANN

Premiéra 17. dubna 2010 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Oscar Wilde (1854–1900)

IDEÁLNÍ MANŽEL

Komedie o životě v politice, manželství a ve lži

PŘEKLAD
ÚPRAVA TEXTU
REŽIE
DRAMATURGIE
SCÉNA
KOSTÝMY
VÝBĚR HUDBY

JIŘÍ STRNAD
JAROSLAV VOSTRÝ
JANUSZ KLIMSZA
MAREK PIVOVAR
MARTIN VÍŠEK
ELIŠKA ZAPLETALOVÁ
JANUSZ KLIMSZA

Premiéra 6. února 2010 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

KOMEDYJE O ČERTOVÝCH OSIDLÁCH

Jadná lidová hra se zpěvy z časů barokních

REŽIE
DRAMATURGIE, TEXTOVÁ MONTÁŽ,
VÝBĚR PÍSNÍ
SCÉNA A KOSTÝMY
CHOREOGRAFIE

ONDREJ SPIŠÁK
MAREK PIVOVAR
MARTA ROSZKOPFOVÁ
IVAN HURYCH

Premiéra 12. června 2010 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Josef Kajetán Tyl (1808–1856)
KRVAVÉ KŘTINY aneb DRAHOMÍRA A JEJÍ SYNOVÉ

Ostře řezané drama o vášni a odvaze ducha

REŽIE	ŠTĚPÁN PÁCL
DRAMATURGIE	MAREK PIVOVAR
SCÉNA	DAVID BAZIKA
KOSTÝMY	DANIELA KLIMEŠOVÁ
HUDBA	JAKUB KUDLÁČ

Premiéra 30. ledna 2010 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

George Tabori (1914–2007)
MŮJ BOJ (Mein Kampf)

Komedie světznámého autora, který se narodil za Rakouska-Uherska, prožil světové války a ještě pořád se dokáže smát.

PŘEKLAD	JOSEF BALVÍN
REŽIE	JURAJ DEÁK
DRAMATURGIE	KLÁRA ŠPIČKOVÁ
SCÉNA A KOSTÝMY	MILAN DAVID
HUDBA	NORBERT LICHÝ

Premiéra 19. června 2004 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Paula Vogel (1951)
NEJSTARŠÍ ŘEMESLO

Tragikomedie o ženách, kterým nezbyvá než dít do roztrhání těla.

PŘEKLAD	ALEXANDER JERIE
REŽIE A VÝBĚR HUDBY	IVAN KREJČÍ
DRAMATURGIE	MAREK PIVOVAR
SCÉNA A KOSTÝMY	LUCIE LOOSOVÁ

Premiéra 13. října 2007 v 19 hodin ve zkušebně Divadla Antonína Dvořáka

Sofokles
OIDIPUS

Tragédie muže, který uměl luštit hádanky, ale záhadu vlastního života nerozluštil.

PŘEKLAD	FERDINAND STIEBITZ
ÚPRAVA	JAROSLAV POKORNÝ
	MAREK PIVOVAR
	JAN MIKULÁŠEK
REŽIE	JAN MIKULÁŠEK
DRAMATURGIE	KLÁRA ŠPIČKOVÁ
SCÉNA A KOSTÝMY	MAREK CPIN
HUDBA	JAN MIKULÁŠEK

Premiéra 20. června 2009 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Karel Čapek (1890–1938)
VÁLKA S MLOKY

Dobrodružství kapitána van Tocha odstartuje největší obchod našeho století. Znepokojivá vize o „novém člověku“, který přijde a zaujme naše místo.

DRAMATIZACE	KLÁRA ŠPIČKOVÁ, PAVEL ŠIMÁK
REŽIE	PAVEL ŠIMÁK
DRAMATURGIE	KLÁRA ŠPIČKOVÁ
SCÉNA	PAVEL BORÁK
KOSTÝMY	HANA KUBEŠOVÁ

Světová premiéra 4. dubna 2009 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Percy Bysshe Shelley (1792–1822)

CENCI

Premiéra 21. října 2010 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Skandální příběh o zkáze legendárního italského rodu

PŘEKLAD	OTOKAR FISCHER
ÚPRAVA	ANNA PETRŽELKOVÁ
	KLÁRA ŠPIČKOVÁ
REŽIE	ANNA PETRŽELKOVÁ
DRAMATURGIE	KLÁRA ŠPIČKOVÁ
SCÉNA	TOM CILLER
KOSTÝMY	HANA HOLCMANOVÁ
HUDBA	JOZEF VLK
POHYBOVÁ SPULUPRÁCE	PETR SÝKORA

Osoby a obsazení:

Beatrice, Cenciho dcera	Andrea Mohylová
Hrabě Francesco Cenci	Jan Fišar
Lucrezia, jeho žena	Anna Cónová
Giacomo, jeho syn	Vladimír Polák
Bernardo, jeho syn	Petr Sýkora
Kardinál Camillo	František Strnad
Orsino, prelát	Igor Orozovič
Rocco	Marek Kalík* (20. 10., 21. 10., 23. 10., 3. 11., 6. 12., 14. 12. 2010, 5. 1., 6. 1., 19. 5., 20. 5. 2011)
	Filip Hanus (11. 12. 2010; 4. 2., 22. 2., 10. 4., 26. 4. 2011)
Cristoforo	Libor Hanus*

*technika DAD

Představení řídí	Marta Celárková
Text sleduje	Hana Heralová
Fotograf inscenace	Radovan Šťastný

Technický šéf	Stanislav Muntág
Šéf výpravy	David Bazika
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčková
Vedoucí výroby kostýmů	Eva Janáková
Jevištní mistři	Jan Benek
	Antonín Krajíček

Mistr osvětlení	Radko Orenič
Mistr zvuku	Bořivoj Wojnar
Mistrová vlásenkárny	Eva Celarková
Mistrová garderoby	Růžena Mauerová
Mistrová rekvizit	Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně (včetně veřejné generálky): 15

1) veřejná generálka	20. 10. 2010	10.00	Divadlo Antonína Dvořáka
2) premiéra	21. 10. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
3) druhá premiéra	23. 10. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	3. 11. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
5) repríza	6. 12. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
6) repríza	11. 12. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
7) repríza	14. 12. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
8) repíza	5. 1. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
9) repríza	6. 1. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
10) repríza	4. 2. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
11) repríza	22. 2. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
12) repríza	10. 4. 2011	15.00	Divadlo Antonína Dvořáka
13) repríza	26. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
14) repríza	19. 5. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
15) repríza	20. 5. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka





Andrea Mohylová (Beatrice), Jan Fišar (Cenci), v pozadí Anna Cónová (Lucrezie), Igor Orozovič (Orsino), František Strnad (Camillo)



Anna Cónová (Lucrezie), Petr Sýkora (Bernardo), Andrea Mohylová (Beatrice)



Vladimír Polák (Giacomo), Anna Cónová (Lucrezie), Andrea Mohylová (Beatrice), Petr Sýkora (Bernardo)

Josef Topol (1935)

KONEC MASOPUSTU

Premiéra 4. listopadu 2010 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Lidská duše a česká vesnice v době stalinismu

REŽIE

DRAMATURGIE

SCÉNA

KOSTÝMY

HUDBA

CHOREOGRAFIE

JANUSZ KLIMSZA

MAREK PIVOVAR

DAVID BAZIKA

ELIŠKA ZAPLETALOVÁ

ZBYHNĚV SIWEK

JANA RYŠLAVÁ

Osoby a obsazení:

Král

Jindřich

Marie

Cihlář

Smrták

Věra

Paní Pražka

Rafael

Petr

Předseda

Tajemník

Anežka (jedna z maškary)

Mladík (Husar)

Michal (Maškara s bubnem)

Pavlíček (Maškara s trubkou)

David Viktora

Jan Kovář*

Lada Bělašková

Vladimír Čapka

František Večeřa

Renáta Klemensová

Veronika Forejtová

Robert Urban

Robert Kozmík*

Miroslav Rataj

Tomáš Jirman

Pavčina Kafková

Petr Houska

Jan Wysoglad

Vladimír Polák (10. 5. 2011)

David Schreiber (všechna představení kromě 10. 5. 2011)

Lukáš Adam* (6. 11., 10. 12., 16. 12. 2010; 12. 1., 13. 1., 31. 1., 11. 2., 22. 2., 9. 3., 13. 3., 14. 4., 16. 4., 10. 5., 22. 6., 29. 6. 2011)

Boris Čmelko

Filip Gavlas* (3. 11., 4. 11., 10. 12. 2010; 12. 1., 13. 1., 31. 1., 13. 3., 14. 4., 16. 4., 10. 5., 22. 6., 29. 6. 2011)

Natálie Holíková*

Štěpán Kaminský* (3. 11., 4. 11., 6. 11., 16. 12. 2010; 12. 1., 13. 1., 31. 1., 11. 2., 22. 2., 9. 3., 13. 3., 14. 4., 16. 4., 10. 5., 22. 6., 29. 6. 2011)

Jiří Sedláček

Radomír Seidler

Štefan Sučan

Lukáš Šustr

Petr Venera

*studenti Janáčkovy konzervatoře a Gymnázia v Ostravě

Představení řídí	Věra Kryšková	Jevištní mistři	Miloslav Novák
Text sleduje	Jana Hořínová	Mistr osvětlení	Petr Novák
Fotograf inscenace	Radovan Šťastný	Mistr zvuku	Stanislav Dvořák
Technický šéf	Stanislav Muntág	Mistrová vlásenkárny	Bořivoj Wojnar
Šéf výpravy	David Bazika	Mistrová garderoby	Renáta Školoutová
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčková	Mistrová rekvizit	Naděžda Vránková
Vedoucí výroby kostýmů	Eva Janáková		Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně (včetně veřejné generálky): 18

1) veřejná generálka	3. 11. 2010	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
2) premiéra	4. 11. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
3) repríza	6. 11. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
4) repríza	10. 12. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
5) repríza	16. 12. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
6) repríza	12. 1. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
7) repríza	13. 1. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
8) repríza	31. 1. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
9) repríza	11. 2. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
10) repríza	13. 2. 2011	19.00	Mahenovo divadlo, Brno (Festival TRIALOG 2011)
11) repríza	22. 2. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
12) repríza	9. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
13) repríza	13. 3. 2011	15.00	Divadlo Jiřího Myrona
14) repríza	14. 4. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
15) repríza	16. 4. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
16) repríza	10. 5. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
17) repríza	22. 6. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
18) repríza	29. 6. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona



Petr Houska (Husar), David Viktora (Král), maškary



František Večeřa (Smrták), Robert Urban (Rafael)



Jan Kovář (Jindřich), Petr Houska (Husar), maškary



Č I N O H R A

Lada Bělašková (Marie), David Viktora (Král)



David Viktora (Král), Vladimír Čapka (Cihlář), Veronika Forejtová (Paní Pražka), Robert Urban (Rafael)



František Večeřa (Smrták), Renáta Klemensová (Věra), Lada Bělašková (Marie)

Mariusz Szczygiel (1966)

GOTTLAND

Česká premiéra 20. ledna 2011 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Baarová, Baťa, Gott, Kubišová, Švec, Vondráčková, Procházka a mnozí další to divoce rozjedou. Kdo neskáče, není Čech!

DRAMATIZACE	JAN MIKULÁŠEK
	MAREK PIVOVAR
REŽIE	JAN MIKULÁŠEK
DRAMATURGIE	MAREK PIVOVAR
SCÉNA A KOSTÝMY	MAREK CPIN
HUDBA A VÝBĚR HUDBY	JAN MIKULÁŠEK
KOREPETICE	JIRÍ ŠIMÁČEK

Osoby a obsazení:

Magda Goebbelsová, Mahulena Procházková,
Helena Vondráčková po revoluci

Anna Cónová (všechna představení kromě 11. 3. 2011)
Kateřina Vainarová (11. 3. 2011)

Lída Baarová po revoluci, Nataša Gollová,
Vlasta Švecová, Ljuba Hermanová

Alexandra Gasnárková

Marta Kubišová po revoluci,
Prodavačka u Batí, Adina Mandlová

Marie Logojdová

Lída Baarová, Marta Kubišová

Gabriela Mikulková

Helena Vondráčková,

Marie Baťová, Lenka Procházková

J. A. Baťa, Jan Procházka

Normalizační šoumen, Němec

Otakar Vávra, Milouš Jakeš

Karel Gott, Kopecký

Schmidt, Hendrych, Hrobník

Tomáš Baťa, Otakar Švec

Jiří Korn, Nejedlý

Klausův mluvčí, Gustav Fröhlich, Soudce

Joseph Goebbels, Zápotocký, Sebevrah

Zdeněk Adamec

Kateřina Vainarová (19. 1., 22. 1., 8. 2., 4. 3., 21. 3., 12. 5., 24. 5., 2. 6., 8. 6., 21. 6. 2011)
Daniela Kupčíková (20. 1., 30. 1., 23. 2., 11. 3., 21. 4. 2011)
Tomáš Jirman
Petr Houska
Vladimír Čapka
David Viktora
František Večeřa
Miroslav Rataj
Jiří Sedláček
Marcel Školout
Pavel Liška
Jan Kovář* (19. 1., 22. 1., 23. 2., 4. 3., 11. 3., 12. 5., 24. 5., 8. 6., 21. 6. 2011)
Lukáš Adam* (20. 1., 30. 1., 8. 2., 21. 3., 21. 4., 2. 6. 2011)

*studenti Janáčkovy konzervatoře a Gymnázia v Ostravě

Představení řídí	Věra Kryšková
Text sleduje	Jana Hořínová
Technický šéf	Stanislav Muntág
Šéf výpravy	David Bazika
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčková
Vedoucí výroby kostýmů	Eva Janáková
Jevištní mistři	Miloslav Novák
	Petr Novák
Mistr osvětlení	Stanislav Dvořák
Mistr zvuku	Bořivoj Wojnar
Mistrová vlásenkárny	Renáta Školoutová
Mistrová garderoby	Naděžda Vránková
Mistrová rekvizit	Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně (včetně veřejné generálky): 15

1) veřejná generálka	19. 1. 2011	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
2) premiéra	20. 1. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
3) repríza	22. 1. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
4) repríza	30. 1. 2011	15.00	Divadlo Jiřího Myrona
5) repríza	8. 2. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
6) repríza	23. 2. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
7) repríza	4. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
8) repríza	11. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
9) repríza	21. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
10) repríza	21. 4. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
11) repríza	12. 5. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
12) repríza	24. 5. 2011	19.30	Městské divadlo Zlín (Mezinárodní divadelní festival českého a slovenského divadla Setkání 2011 Stretnutie)
13) repríza	2. 6. 2011	19.00	Teatr Śląski Katowice
14) repríza	8. 6. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
15) repríza	21. 6. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona



Češi a Tomáš Jirman



přední řada – Miroslav Rataj (Tomáš Baťa), Daniela Kupčíková, Tomáš Jirman (J. A. Baťa), Jiří Sedláček, Pavel Liška, Marie Logojdová, Marcel Školout;
zadní řada – David Viktora, Petr Houska, Gabriela Mikulková, Anna Cónová, Alexandra Gasnárková, Vladimír Čapka, František Večeřa



Gabriela Mikulková (Lída Baarová), Pavel Liška (Joseph Goebbels), Anna Cónová (Magda Goebbelsová)



Č I N O H R A

Petr Houska (Normalizační šoumen), Češi



František Večeřa, Tomáš Jirman, Gabriela Mikulková (Lída Baarová), Marcel Školout



Miroslav Rataj (Otakar Švec), Alexandra Gasnářková (Vlasta Švecová), v pozadí Češi

William Congreve (1670–1729)

VELKOLEPOST VYVOLENÝCH
aneb SETRVALÝ STAV SVĚTA

Česká premiéra 27. ledna 2011 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Satirická komedie z vyšších sfér

PŘEKLAD A ÚPRAVA
REŽIE
DRAMATURGIE
SCÉNA
KOSTÝMY
VÝBĚR HUDBY

JIŘÍ STRNAD
JANUSZ KLIMSZA
KLÁRA ŠPIČKOVÁ
MARTIN VÍŠEK
ELIŠKA ZAPLETALOVÁ
JANUSZ KLIMSZA

Osoby a obsazení:

Mirabell
Fainall
Sir Philfull Witwoud
Petulant
Witwoud, nevlastní mladší bratr Philfulla
O'Beyda, Mirabellův komorník
Lady Wishfortová
Paní Fainallová
Slečna Millamantová, neteř Wishfortové
Slečna Marwoodová
Traidahlová, komorná lady Wishfortové
Reydlillová, služebná Millamantové

Petr Sýkora
František Strnad
Jan Fišar
Robert Urban
Vladimír Polák
Igor Orozovič
Veronika Forejťová
Pavlína Kafková
Lada Bělašková
Andrea Mohylová
Renáta Klemensová
Miroslava Georgievová

Představení řídí
Text sleduje
Fotograf inscenace

Marta Celárková
Hana Heralová
Radovan Šťastný

Technický šéf
Šéf výpravy
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen
Vedoucí výroby kostýmů
Jevištní mistři

Stanislav Muntág
David Bazika
Barbora Macháčková
Eva Janáková
Jan Benek
Antonín Krajiček
Radko Orenič
Bořivoj Wojnar
Renáta Školoutová
Naděžda Vránková
Alexandra Václavíková

Mistr osvětlení
Mistr zvuku
Mistrová vlásenkárny
Mistrová garderoby
Mistrová rekvizit

Počet představení v sezóně (včetně veřejné generálky): 10

1) veřejná generálka	26. 1. 2011	10.00	Divadlo Antonína Dvořáka
2) premiéra	27. 1. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
3) repríza	29. 1. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	14. 2. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
5) repríza	16. 2. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
6) repríza	7. 3. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
7) repríza	10. 3. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
8) repríza	1. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
9) repríza	28. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
10) repríza	30. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka



Pavlína Kafková (Fainallová), Andrea Mohylová (Marwoodová), Robert Urban (Petulant)



Veronika Forejťová (Lady Wishfortová), Igor Orozovič (O'Beyda)



Vladimír Polák (Witwoud), František Strnad (Fainall), Petr Sýkora (Mirabell), Robert Urban (Petulant)



Andrea Mohylová (Marwoodová), Lada Bělašková (Millamantová), Miroslava Georgievová (Reydillová)



Jan Fišar (Sir Philfull Witwoud), Petr Sýkora (Mirabell), Veronika Forejťová (Lady Wishfortová), František Strnad (Fainall)



Renáta Klemensová (Traidahlová), Veronika Forejťová (Lady Wishfortová)

Gabriela Preissová (1862–1946)

JEJÍ PASTORKYNĚ

Premiéra 31. března 2011 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Vášnivé drama z moravského venkova

REŽIE MARTIN FRANTIŠÁK
DRAMATURGIE KLÁRA ŠPIČKOVÁ
SCÉNA JAN ŠTĚPÁNEK
KOSTÝMY MAREK CPIN
HUDBA NIKOS ENGONIDIS
POHYBOVÁ SPOLUPRÁCE ZOJA MIKOTOVÁ

Osoby a obsazení:

Kostelníčka Buryjovka	Marie Logojdová
Jenůfa, její pastorkyně	Gabriela Mikulková
Štařenka Buryjovka	Alexandra Gasnárková
Laca Klemeň	František Strnad
Števa Buryja	Igor Orozovič
Stárek	František Večeřa
Rychtář	David Viktora
Rychtářka	Anna Cónová
Karolka, jejich dcera	Andrea Mohylová
Selka Kolušina	Lenka Čermáková
Barena, služka ze mlýna	Natálie Holíková*
Jano, pasák	Robert Urban
Rekruti	Lukáš Adam* (30. 3., 31. 3., 2. 4., 18. 4., 22. 4. 2011)
	David Depta*
	Robert Kozmík*
	Jan Lefner*
	Marian Mazur*
	Radomír Seidler* (30. 3., 31. 3., 2. 4., 18. 4., 10. 6. 2011)
	Aneta Červená*
	Karolína Hýsková*
	Veronika Macková*
	Petra Nedomová (31. 3., 18. 4., 22. 4. 2011)
	Julie Strnadová (30. 3., 2. 4., 10. 6. 2011)
	Petr Kuzněcov (30. 3., 2. 4., 10. 6. 2011)
	Martin Vladeka (31. 3., 18. 4., 22. 4. 2011)
	Prokop Strnad (30. 3., 2. 4., 10. 6. 2011)
	Pavel Uhýrek (31. 3., 18. 4., 22. 4. 2011)

*studenti Janáčkovy konzervatoře a Gymázia v Ostravě

Představení řídí	Věra Kryšková
Text sleduje	Jana Hořínová
Technický šéf	Stanislav Muntág
Šéf výpravy	David Bazika
Vedoucí umělecko – dekoračních dílen	Barbora Macháčová
Vedoucí výroby kostýmů	Eva Janáková
Jevištní mistři	Miloslav Novák
	Petr Novák
Mistr osvětlení	Stanislav Dvořák
Mistr zvuku	Otakar Mlčoch
Mistrová vlásenkárny	Renáta Školoutová
Mistrová garderoby	Naděžda Vránková
Mistrová rekvizit	Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně (včetně veřejné generálky): 6

1) veřejná generálka	30. 3. 2011	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
2) premiéra	31. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
3) repríza	2. 4. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
4) repríza	18. 4. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
5) repríza	22. 4. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
6) repríza	10. 6. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona



Gabriela Mikulková (Jenůfa), Marie Logojdová (Kostelníčka)



Marie Logojdová (Kostelníčka), Gabriela Mikulková (Jenůfa), Robert Urban (Jano), Alexandra Gasnárková (Štařenka)



František Strnad (Laca), Gabriela Mikulková (Jenůfa), v pozadí David Viktora (Rychtář)



Marie Logojdová (Kostelníčka), Gabriela Mikulková (Jenůfa), Igor Orozovič (Števa), Alexandra Gasnářková (Stařenka), v pozadí rekruti a dívky



Alexandra Gasnářková (Stařenka), David Viktora (Rychtář), Anna Cónová (Rychtářka), Lenka Čermáková (Selka Kolušina)



Gabriela Mikulková (Jenůfa), František Strnad (Laca), Igor Orozovič (Števa), Andrea Mohylová (Karolka), v pozadí rekruti

Venedikt Jerofejev (1938–1990)

MOSKVA → PETUŠKY

Premiéra 2. dubna 2011 v 18.30 hodin
v Divadelním klubu Divadla Jiřího Myrona

Bible všech alkoholiků

PŘEKLAD
REŽIE A VÝBĚR HUDBY
DRAMATIZACE A DRAMATURGIE
SCÉNA A KOSTÝMY
KOREPETICE

LEOŠ SUCHAŘÍPA
TOMÁŠ JIRMAN a kol.
MAREK PIVOVAR
DAVID BAZIKA
JIRÍ ŠIMÁČEK

Osoby a obsazení:

Venečka
Tupec, Satan, Anděl, Bůh
Darja, Anděl
Ona, Vnouček, Anděl
Mitrič, Semjonyč, Sfinga, Anděl
Chytrák, Veterán, Anděl

Tomáš Jirman
Jan Fišar
Renáta Klemensová
Lada Bělašková
Janusz Klimsza
Petr Houska

Fotograf inscenace

Technický šéf
Šéf výpravy
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen
Vedoucí výroby kostýmů
Mistr osvětlení
Mistr zvuku
Mistrová vlásenkárny
Mistrová garderoby
Mistrová rekvizit

Radovan Šťastný

Stanislav Muntág
David Bazika
Barbora Macháčková
Eva Janáková
Stanislav Dvořák
Otakar Mlčoch
Renáta Školoutová
Naděžda Vránková
Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně: 6

1) premiéra	2. 4. 2011	18.30	Divadelní klub DJM
2) repríza	18. 4. 2011	18.30	Divadelní klub DJM
3) repríza	6. 5. 2011	19.30	Divadelní klub DJM
4) repríza	10. 6. 2011	18.30	Divadelní klub DJM
5) repríza	15. 7. 2011	17.00	Divadelní klub DJM
6) repríza	16. 7. 2011	17.00	Divadelní klub DJM



Janusz Klimsza, Tomáš Jirman



Janusz Klímsza, Petr Houska, Jan Fišar, Tomáš Jirman, Renáta Klemensová



Lada Bělašková, Janusz Klímsza



Jan Fišar, Renáta Klemensová, Petr Houska, Tomáš Jirman, Janusz Klímsza



Tomáš Jirman, Jan Fišar, Lada Bělašková, Petr Houska

Alan Ayckbourn (1939)

NĚCO V NÍ JE

Premiéra 26. května 2011 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Komediální lovestory z blízké budoucnosti

PŘEKLAD
REŽIE
DRAMATURGIE
SCÉNA
KOSTÝMY
HUDBA
DRAMATURGICKÁ PRAXE

PETR MICHÁLEK
FILIP NUCKOLLS
KLÁRA ŠPIČKOVÁ
PAVEL KODEDA
DANIELA KLIMEŠOVÁ
ONDŘEJ ŠVANDRLÍK
LUCIE FOJTÍKOVÁ
LUCIE LINHARTOVÁ
ZDIŠA MOCHOVÁ

Osoby a obsazení:

JCF 31333	Andrea Mohylová
Adam Trainsmith	Ondřej Brett (25. 5., 26. 5., 17. 6. 2011)
	Dalibor Dufek (28. 5. 2011)
Chandler Tate	Jan Fišar
Carla Pepperbloomová	Pavína Kafková
Prim	Renáta Klemensová
Trudi	Gabriela Mikulková
Marmion	František Večeřa
Lecter Trainsmith	Miroslav Rataj
LM 05623, Boris, Muž v butiku	Petr Houska
CW 77505, Prostitutka, Prodavačka	Marie Logojdová
LJM 54823, 2. číšník, Recepční	Lukáš Adam* (25. 5., 26. 5., 28. 5. 2011)
	Robert Kozmík* (17. 6. 2011)
1. číšník, Technik	David Schreiber
Dívka v butiku	Anna Bangoura*

*studenti Janáčkovy konzervatoře a Gymnázia v Ostravě

Fotograf inscenace	Radovan Štastný
Technický šéf	Stanislav Muntág
Šéf výpravy	David Bazika
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčová
Vedoucí výroby kostýmů	Eva Janáková
Jevištní mistři	Jan Benek
	Radim Duraj
Mistr osvětlení	Radko Orenič
Mistr zvuku	Otakar Mlčoch
Mistrová vlásenkárny	Eva Celarková
Mistrová garderoby	Růžena Mauzerová
Mistrová rekvizit	Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně (včetně veřejné generálky): 4

1) veřejná generálka	25. 5. 2011	10.00	Divadlo Antonína Dvořáka
2) premiéra	26. 5. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
3) druhá premiéra	28. 5. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	17. 6. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka



Pavína Kafková (Carla), Dalibor Dufek (Adam Trainsmith), Andrea Mohylová (JCF 31333)



Dalibor Dufek (Adam Trainsmith), Andrea Mohylová (JCF 31333)



Ondřej Brett (Adam Trainsmith), Andrea Mohylová (JCF 31333)



Renáta Klemensová (Prim), Jan Fišar (Chandler Tate), Gabriela Mikulková (Trudi),
František Večeřa (Marmion), Ondřej Brett (Adam Trainsmith), v pozadí Andrea Mohylová (JCF 31333)



Renáta Klemensová (Prim), Ondřej Brett (Adam),
Andrea Mohylová (JCF 31333)

Terrence McNally (1939) – David Yazbek (1961)

DONAHA! (Hole dupy)

Premiéra 16. června 2011 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Komediální muzikál

PŘEKLAD PAVEL DOMINIK, 2004
PŘEVOD DO „OSTRAVAKOVŠTINY“ OSTRAVAK OSTRAVSKI, 2011
REŽIE PAVEL ŠIMÁK
DRAMATURGIE MAREK PIVOVAR
SCÉNA DAVID BAZIKA
KOSTÝMY EVA KOTKOVÁ
CHOREOGRAFIE DENNY RATAJSKÝ
HUDEBNÍ ARANŽMÁ VLASTÍK ŠMÍDA
PĚVECKÉ NASTUDOVÁNÍ JIŘÍ ŠIMÁČEK

Osoby a obsazení:

Jarek Lukavski Ondra Lukavski	Igor Orozovič Michal Návrat (15. 6., 18. 6. 2011) Radek Slaný (16. 6. 2011) Lada Bělašková Tomáš Jirman Jiří Sedláček Anna Cónová Vladimír Polák Kateřina Vainarová František Strnad Alexandra Gasnářková Robert Urban Ota Maňák Veronika Forejťová Jakub Mazúch (16. 6. 2011) Rocky (15. 6., 18. 6. 2011) Vladimír Čapka David Viktora Lenka Zbranková Hana Fialová Markéta Glosová* (15. 6., 18. 6. 2011) Vendula Nováková (16. 6. 2011) Zbigniew Kalina Radomír Seidler Jan Nesét
Eva Lukavska Václav David Buchtela Jiřina Buchtelová Lexa Mucha Viki Muchová Martin Gregor Květa Gregorová Roman Tadeáš Bejk Šimerda Žaneta Sommerová Mario Strip Steron	
Ruda Tony Romeo Soňa Zuzana Jana	
Milan, Muž, Tanečník Ochranka, Policista, Běžec	
Kapela Trubka	Mojmír Blaštík Václav Grigor Petr Kabil Marcela Božiková Radek Král Jaromír Sokol Zbigniew Kaleta Luboš Konečný Vladimír Ševčík Jan Kyjovský Vlastimil Šmída Jenny Krompolc Přemysl Mixa Patrik Benek František Škrla
Altsaxofon, klarinet, flétna Tenorsaxofon, klarinet, flétna Barytonsaxofon Saxofony, klarinet Trombon	
Kytara Piano, klávesy Basová kytara	
Bicí	

*studentka Janáčkovy konzervatoře a Gymnázia v Ostravě

Představení řídí Text sleduje	Věra Kryšková Jana Hořínová	Jevištní mistři	Miloslav Novák Petr Novák Stanislav Dvořák Otakar Mičoch Renáta Školoutová Naděžda Vráňková Alexandra Václavíková
Technický šéf Šéf výpravy Vedoucí umělecko-dekoračních dílen Vedoucí výroby kostýmů	Stanislav Muntág David Bazika Barbora Macháčková Eva Janáková	Mistr osvětlení Mistr zvuku Mistrová vlásenkárny Mistrová garderoby Mistrová rekvizit	

Počet představení v sezóně (včetně veřejné generálky): 3

1) veřejná generálka	15. 6. 2011	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
2) premiéra	16. 6. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
3) první repríza	18. 6. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona



František Strnad (Martin Gregor), Vendula Nováková (Jana), Ota Maňák (Tadeáš Bejk Šimerda), Lenka Zbranková (Soňa), Vladimír Polák (Lexa Mucha), Kateřina Vainarová (Viki Muchová), Lada Bělašková (Eva Lukavska), Igor Orozovič (Jarek Lukavski), Anna Cónová (Jiřina Buchtelová), Jiří Sedláček (David Buchtela)



Robert Urban (Roman), Jiří Sedláček (David Buchtela), Igor Orozovič (Jarek Lukavski), Veronika Forejťová (Žaneta Sommerová), Vladimír Polák (Lexa Mucha), František Strnad (Martin Gregor), Ota Maňák (Tadeáš Bejk Šimerda)



Vladimír Čapka (Ruda), Jiří Sedláček (David Buchtela), František Strnad (Martin Gregor), Igor Orozovič (Jarek Lukavski), Ota Maňák (Tadeáš Bejk Šimerda), Robert Urban (Roman)



František Strnad (Martin Gregor), Robert Urban (Roman), Igor Orozovič (Jarek Lukavski), Vladimír Polák (Lexa Mucha), Ota Maňák (Tadeáš Bejk Šimerda)



František Strnad (Martin Gregor), Robert Urban (Roman), Vladimír Polák (Lexa Mucha), Igor Orozovič (Jarek Lukavski), Jiří Sedláček (David Buchtela), Ota Maňák (Tadeáš Bejk Šimerda)

Peter Shaffer (1926)

AMADEUS

Premiéra 19. června 2010 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Člověk vyzývá Boha na souboj. Slavná hra o genialitě a závisti na vídeňském dvoře.

PŘEKLAD
INSCENAČNÍ ÚPRAVA

MARTIN HILSKÝ
PAVEL ŠIMÁK
KLÁRA ŠPIČKOVÁ
PAVEL ŠIMÁK
KLÁRA ŠPIČKOVÁ
JAROSLAV ČERMÁK
BLANKA TESAŘOVÁ
ZDENĚK KRÁL
IGOR VEJSADA

Osoby a obsazení:

Antonio Salieri
Wolfgang Amadeus Mozart
Konstance Weberová
Josef II., rakouský císař
Hrabě Johann Kilian von Strack
Hrabě Franz Orsini-Rosenberg
Baron Gottfried van Swieten
První Venticelli
Druhý Venticelli
Tereza Salierová
Kateřina Cavalierová, Zuzanka,
Konstance

Jan Fišar
Igor Orozovič
Andrea Mohylová
Petr Houska
Vladimír Čapka
František Strnad
Miroslav Rataj
Petr Sýkora
Robert Urban
Marie Logojdová

Jana Kačírková (15. 10., 13. 11., 24. 11., 29. 11., 9. 12., 17. 12., 25. 12. 2010; 4. 1., 3. 2., 5. 2., 12. 3., 26. 3., 18. 5. 2011)
Zuzana Marková (15. 9., 21. 9. 2010)
Marianna Pillárová (7. 4., 12. 4., 4. 6., 19. 6. 2011)
Juraj Čiernik (15. 9., 15. 10., 13. 11., 9. 12., 25. 12. 2010; 3. 2., 12. 3., 7. 4., 18. 5., 19. 6. 2011)
Michal Onufer (21. 9., 24. 11., 29. 11., 17. 12. 2010; 4. 1., 5. 2., 26. 3., 12. 4., 4. 6. 2011)
Markéta Pospíšilová (4. 1. 2011)
Lucie Skálová (15. 9., 21. 9., 15. 10., 13. 11., 24. 11., 29. 11., 9. 12., 17. 12., 25. 12. 2010; 3. 2., 5. 2., 12. 3., 26. 3., 7. 4., 12. 4., 18. 5., 4. 6., 19. 6. 2011)
Veronika Beňová
Vladimír Vašků
Michal Bublík
Veronika Beňová
Markéta Pospíšilová (4. 1. 2011)
Lucie Skálová (15. 9., 21. 9., 15. 10., 13. 11., 24. 11., 29. 11., 9. 12., 17. 12., 25. 12. 2010; 3. 2., 5. 2., 12. 3., 26. 3., 7. 4., 12. 4., 18. 5., 4. 6., 19. 6. 2011)
Michal Bublík (15. 9., 21. 9., 15. 10., 13. 11., 24. 11., 29. 11., 9. 12., 17. 12., 25. 12. 2010; 4. 1., 12. 3., 26. 3., 18. 5., 4. 6., 19. 6. 2011)
Juraj Čiernik (13. 11., 9. 12., 25. 12. 2010; 3. 2., 12. 3., 18. 5., 4. 6. 2011)
Michal Onufer (15. 9., 21. 9., 24. 11., 29. 11., 17. 12. 2010; 4. 1., 5. 2., 26. 3., 19. 6. 2011)
Filip Staněk (3. 2., 5. 2. 2011)
Vladimír Vašků

Orchestr
První housle
Druhé housle
Viola
Violoncello
Kontrabas

Vladimír Liberda
Hana Kuchyňová
Boleslav Gaš
Ilona Kučerová
Lukáš Krček (15. 9., 21. 9., 15. 10., 24. 11., 29. 11., 9. 12., 17. 12., 25. 12. 2010; 4. 1., 3. 2., 5. 2., 12. 3., 26. 3., 7. 4., 12. 4., 18. 5., 4. 6., 19. 6. 2011)
Vladimír Veselý (13. 11. 2010)
Dalibor Pukovec
Alice Bubancová
Jana Matějková
Petr Bubanec

Představení řídí
Text sleduje
Fotograf inscenace

Marta Celárková
Hana Heralová
Radovan Šťastný

Jevištní mistři

Jan Benek
Antonín Krajíček
Radko Orenič
Bořivoj Wojnar
Eva Celarková
Růžena Mauzerová
Alexandra Václavíková

Mistr osvětlení
Mistr zvuku
Mistrová vlásenkárny
Mistrová garderoby
Mistrová rekvizit

Technický šéf
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen
Vedoucí krejčov

Stanislav Muntág
Barbora Macháčková
Eva Janáková



Igor Orozovič (Mozart), Zuzana Marková (Sopranistka), Michal Onufer (Sultán), členové baletu NDM

Počet představení v sezóně: 19
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 23

1) repríza	15. 9. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
2) repríza	21. 9. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
3) repríza	15. 10. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	13. 11. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
5) repríza	24. 11. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
6) repríza	29. 11. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
7) repríza	9. 12. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
8) repríza	17. 12. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
9) repríza	25. 12. 2010	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
10) repríza	4. 1. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
11) repríza	3. 2. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
12) repríza	5. 2. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
13) repríza	12. 3. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
14) repríza	26. 3. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
15) repríza	7. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
16) repríza	12. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
17) repríza	18. 5. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
18) repríza	4. 6. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
19) repríza	19. 6. 2011	15.00	Divadlo Antonína Dvořáka

Neil Simon (1927)

APARTMÁ V HOTELU PLAZA

Premiéra 10. dubna 2010 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Tři humorné příběhy o hořkých věcech v manželství

PŘEKLAD
REŽIE
DRAMATURGIE
SCÉNA
KOSTÝMY
VÝBĚR HUDBY

IVO T. HAVLŮ
JANUSZ KLIMSZA
KLÁRA ŠPIČKOVÁ
MARTIN VÍŠEK
ELIŠKA ZAPLETALOVÁ
JANUSZ KLIMSZA
BOŘIVOJ WOJNAR

Osoby a obsazení:

HOST Z LEPŠÍCH KRUHŮ

Hotelový poslíček
Karen Nashová
Sam Nash
Jean McCormacková
Číšník

Petr Houska
Anna Cónová
Jan Fišar
Andrea Mohylová
Vladimír Čapka

HOST Z HOLLYWOODU

Jesse Kiplinger
Muriel Tateová
Číšník

David Viktora
Renáta Klemensová
Petr Houska

SVATEBNÍ HOSTÉ

Norma Hubleyová
Roy Hubley
Borden Eisler
Mimsey Hubleyová

Marie Logojdová
Vladimír Čapka
Petr Houska
Andrea Mohylová

Představení řídí
Text sleduje
Fotograf inscenace

Marta Celárková
Hana Heralová
Radovan Štastný

Technický šéf
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen
Vedoucí krejčoven
Jevištní mistři

Stanislav Muntág
Barbora Macháčová
Eva Janáková
Jan Benek
Antonín Krajíček
Radko Orenič
Bořivoj Wojnar
Eva Celarková
Růžena Mauzerová
Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně: 9
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generáky): 18

1) repríza	18. 9. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
2) repríza	12. 10. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
3) repríza	27. 10. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	9. 11. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
5) repríza	19. 11. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
6) repríza	4. 12. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
7) repríza	29. 12. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
8) repríza	20. 2. 2011	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
9) repríza	15. 5. 2011	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka



David Viktora (Jesse Kiplinger), Renáta Klemensová (Muriel Tateová)



Marie Logojdová (Norma Hubleyová), Vladimír Čapka (Roy Hubley)

Joe Penhall (1967)

BAVIČ (DUMB SHOW)

Česká premiéra 13. června 2009 v 19 hodin ve zkušebně Divadla Antonína Dvořáka

Barry: Nejsem „na prodej“. (Odmlčí se) O jaké částce mluvíme?

PŘEKLAD
REŽIE
DRAMATURGIE
SCÉNA A KOSTÝMY
VÝBĚR HUDBY

MARTIN PREISS
JANUSZ KLIMSZA
MAREK PIVOVAR
DAVID BAZIKA
JANUSZ KLIMSZA

Osoby a obsazení:

Liz
Barry
Greg

Renáta Klemensová
David Viktora
Vladimír Čapka

Představení řídí
Text sleduje
Fotograf inscenace

Věra Kryšková
Jana Hořínová
Radovan Štastný

Technický šéf
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen
Vedoucí krejčoven
Jevištní mistři

Stanislav Muntág
Barbora Macháčková
Eva Janáková
Jan Benek
Antonín Krajíček
Radko Orenič
Bořivoj Wojnar
Eva Celarková

Počet představení v sezóně: 5
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 26

1) repríza	29. 9. 2010	18.30	zkušebna Divadla Antonína Dvořáka
2) repríza	22. 10. 2010	18.30	zkušebna Divadla Antonína Dvořáka
3) repríza	28. 10. 2010	18.30	zkušebna Divadla Antonína Dvořáka
4) repríza	7. 11. 2010	18.30	zkušebna Divadla Antonína Dvořáka
5) derniéra	5. 12. 2010	18.00	Sanatorium Klimkovice



Vladimír Čapka (Greg), David Viktora (Barry), Renáta Klemensová (Liz)



Vladimír Čapka (Greg), David Viktora (Barry)

Roald Dahl (1916–1990)

ČARODĚJNICE

Česká premiéra 17. ledna 2009 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Myslíte, že neexistují? Přesvědčíme vás o opaku.

ADAPTACE	DAVID WOOD
PŘEKLAD	IVORY RODRIGUEZ
REŽIE	PAVEL ŠIMÁK
DRAMATURGIE	MAREK PIVOVAR
SCÉNA	JAROSLAV ČERMÁK
KOSTÝMY	BLANKA TESAŘOVÁ
HUDBA	KAREL ALBRECHT
REŽIE FILMOVÝCH DOTÁČEK	PAVEL ŠIMÁK
KAMERA	BOŘIVOJ WOJNAR
Osoby a obsazení:	
Chlapec	Robert Urban
Babička	Alexandra Gasnářková
Nejvyšší čarodějnice	Gabriela Mikulková
Bruno Jenkins, Žába, Slepice, Druhý kuchař	David Viktora
Ukázková čarodějnice,	
Pokojská, První čarodějnice	Renáta Klemensová
Právník, Portýr, Vrochní číšník	Petr Sýkora
Námořník, Lékař, Pan Jenkins, Šéfkuchař	Jan Fišar
Paní Jenkinsová, Čarodějnice u stromového domku,	
Druhá čarodějnice	Pavlína Kačková
Zpívající čarodějnice	Andrea Mohylová
Čarodějnice středního věku	Lea Dokupilová
	Hana Prymusová
	Jana Hořinová
Malá čarodějnice, Unesené dítě	Alexandra Farkasová (10. 1., 31. 1., 3. 4., 4. 4. 2011)
Dospívající čarodějnice	Vanda Chaloupková (31. 1., 11. 2., 3. 4., 4. 4. 2011)
	Natálie Holíková (12. 12., 13. 12., 15. 12. 2010)
	Zuzana Truplová (11. 2. 2011)
	Natálie Holíková
Brigit Svensonová	Jan Wysoglad
Muzikanti	Martin Hřeček (13. 12. 2010; 31. 1., 11. 2., 3. 4., 4. 4. 2011)
	David Schreiber (31. 1., 11. 2., 3. 4., 4. 4. 2011)
	Jiří Šajtar (12. 12. 2010; 10. 1. 2011)
Hudební spolupráce	
	David Schreiber
	Jan Wysoglad
	Martin Hřeček
Taneční spolupráce	Kristýna Slezáková
Pohybová spolupráce	Petr Sýkora
Představení řídí	Věra Kryšková
Text sleduje	Jana Hořinová
Fotograf inscenace	Radovan Štastný
Technický šéf	
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Stanislav Muntág
Vedoucí krejčovů	Barbora Macháčková
Jevištní mistři	Eva Janáková
	Miloslav Novák
	Petr Novák
	Stanislav Dvořák
Mistr osvětlení	Bořivoj Wojnar
Mistr zvuku	Renáta Školoutová
Mistrová vlásenkárny	Zlata Nezhybová a Naděžda Vránková
Mistrová garderoby	Alexandra Václavíková
Mistrová rekvizit	

Počet představení v sezóně: 8
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 41

1) repríza	12. 12. 2010	16.00	Divadlo Jiřího Myrona
2) repríza	13. 12. 2010	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
3) repríza	15. 12. 2010	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
4) repríza	10. 1. 2011	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
5) repríza	31. 1. 2011	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
6) repríza	11. 2. 2011	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
7) premiéra	3. 4. 2011	16.00	Divadlo Jiřího Myrona
8) repríza	4. 4. 2011	10.00	Divadlo Jiřího Myrona



Renáta Klemensová (První čarodějnice), Jana Hořinová (Malá čarodějnice), Lea Dokupilová (Čarodějnice středního věku), Vanda Chaloupková (Dospívající čarodějnice), Gabriela Mikulková (Nejvyšší čarodějnice), Alexandra Farkasová (Dospívající čarodějnice)



Robert Urban (Chlapec), Alexandra Gasnářková (Babička)

Michael Cooney (1967)

HABAŽÚRA

Premiéra 17. dubna 2010 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Třeskutá komedie záutočí na vaše bránice!

PŘEKLAD
REŽIE
DRAMATURGIE
SCÉNA A KOSTÝMY
VYBĚR HUDBY

RUPERT DUBSKÝ
ROMAN GROSZMANN
MAREK PIVOVAR
SYLVA MARKOVÁ
ROMAN GROSZMANN

Osoby a obsazení:

Eric Swan
Linda Swanová
Norman Bassett
Pan Jenkins
Strýček Georges
Sally Chessingtonová
Dr. Chapman
Pan Forbright
Paní Cowperová
Brenda Dixonová

Vladimír Polák
Pavlína Kačková
Jiří Sedláček
Robert Urban
František Večeřa
Lada Bélašková
Miroslav Rataj
Petr Sýkora
Veronika Forejtová
Gabriela Mikulková

Představení řídí
Text sleduje

Věra Kryšková
Jana Hořínová

Technický šéf
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen
Vedoucí krejčovny
Jevištní mistři

Stanislav Muntág
Barbora Macháčová
Eva Janáková
Miloslav Novák
Petr Novák
Stanislav Dvořák
Bořivoj Wojnar
Renáta Školoutová
Naděžda Vránková
Alexandra Václavíková

Mistr osvětlení
Mistr zvuku
Mistrová vlásenkárny
Mistrová garderoby
Mistrová rekvizit

Počet představení v sezóně: 18
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 27

1) repríza	9. 9. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
2) repríza	17. 9. 2010	18.00	Divadlo Jiřího Myrona
3) repríza	5. 10. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
4) repríza	16. 10. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
5) repríza	27. 10. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
6) repríza	9. 11. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
7) repríza	18. 12. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
8) repríza	19. 12. 2010	15.00	Divadlo Jiřího Myrona
9) repríza	26. 12. 2010	16.00	Divadlo Jiřího Myrona
10) repríza	7. 2. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
11) repríza	12. 2. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
12) repríza	21. 2. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
13) repríza	8. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
14) repríza	13. 4. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
15) repríza	29. 4. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
16) repríza	14. 5. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
17) repríza	29. 5. 2011	16.00	Divadlo Jiřího Myrona
18) repríza	12. 6. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona



Miroslav Rataj (Dr. Chapman), Robert Urban (Pan Jenkins), Jiří Sedláček (Norman Bassett),
Vladimír Polák (Eric Swan), Pavlína Kačková (Linda Swanová)



Veronika Forejtová (Paní Cowperová), Robert Urban (Pan Jenkins), Vladimír Polák (Eric Swan)

Oscar Wilde (1854–1900)

IDEÁLNÍ MANŽEL

Premiéra 6. února 2010 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Komedie o životě v politice, manželství a ve lži

PŘEKLAD	JIŘÍ STRNAD
ÚPRAVA TEXTU	JAROSLAV VOSTRÝ
REŽIE	JANUSZ KLIMSZA
DRAMATURGIE	MAREK PIVOVAR
SCÉNA	MARTIN VÍŠEK
KOSTÝMY	ELIŠKA ZAPLETALOVÁ
VYBĚR HUDBY	JANUSZ KLIMSZA

Osoby a obsazení:

Sir Robert Chiltern,
náměstek ministra zahraničních věcí

Lady Gertruda Chilternová,
jeho manželka
Mabel Chilternová,
jeho sestra
Lord Artur Goring
Hrabě z Cavershamu,
Goringův otec
Paní Cheveleyová
Lady Markbyová
Mason, majordom u Chilternových
Phipps,
Goringův komorník

Představení řídí
Text sleduje

Technický šéf
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen
Vedoucí krejčověn
Jevištní mistři

Mistr osvětlení
Mistr zvuku
Mistrová vlásenkárny
Mistrová garderoby
Mistrová rekvizit

Vladimír Polák

Gabriela Mikulková

Lada Bělašková
Petr Sýkora

Vladimír Čapka
Pavlína Kafková
Marie Logojdová
Miroslav Rataj

Miroslav Rataj

Marta Celárková
Hana Heralová

Stanislav Muntág
Barbora Macháčová
Eva Janáková
Jan Benek
Antonín Krajíček
Radko Orenič
Bořivoj Wojnar
Eva Celarková
Růžena MauEROVÁ
Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně: 10
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 27

1) repríza	16. 9. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
2) repríza	10. 10. 2010	15.00	Divadlo Antonína Dvořáka
3) repríza	17. 11. 2010	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	1. 12. 2010	19.00	Beskydské divadlo v Novém Jičíně
5) repríza	31. 12. 2010	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
6) repríza	7. 1. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
7) repríza	9. 2. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
8) repríza	17. 3. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
9) repríza	24. 3. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
10) repríza	15. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka



Gabriela Mikulková (Lady Gertruda Chilternová), Vladimír Polák (Sir Robert Chiltern), Pavlína Kafková (Paní Cheveleyová)



Gabriela Mikulková (Lady Gertruda Chilternová), Petr Sýkora (Lord Artur Goring), Lada Bělašková (Mabel Chilternová)

KOMEDYJE O ČERTOVÝCH OSIDLÁCH

Premiéra 12. června 2010 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Jadrná lidová hra se zpěvy z časů barokních

REŽIE
DRAMATURGIE, TEXTOVÁ MONTÁŽ,
VÝBĚR PÍSNÍ
SCÉNA A KOSTÝMY
CHOREOGRAFIE

ONDREJ SPIŠÁK

MAREK PIVOVAR
MARTA ROSZKOPFOVÁ
IVAN HURYCH

Osoby a obsazení:

Opověď, Svatý Petr
Čert
Labyrint
Pýcha, Dcera
Lakomství, Lench, Pyšná
Chlípnost, Chudej, Vztekoun
Závist, Máma, Žena
Obžerství, Táta, Sedlák
Hněv, Mládenec, Vašek
Lenost, Důra, Ožralec
Čerti

Tomáš Jirman
Veronika Forejťová
Vladimír Polák
Lada Bělašková
Pavlína Kašková
David Viktora
Anna Cónová
Jiří Sedláček
František Večeřa
Renáta Klemensová
Radomír Seidler
Jan Nesét (8. 9., 15. 9., 1. 10., 8. 10., 11. 10., 21. 10., 7. 12., 9. 12., 20. 12. 2010;
11. 1., 17. 2. 2011)
Boris Čmelko (13. 11. 2010)
David Schreiber
Zlata Procházková (8. 9., 11. 10., 13. 11., 7. 12. 2010; 11. 1., 17. 2. 2011)
Lucie Pyšová (15. 9., 1. 10., 8. 10., 21. 11., 9. 12., 20. 12. 2010)
Karel Poloch
Jan Wysoglad
Lenka Adámková (15. 9., 1. 10., 8. 10., 21. 11., 7. 12. 2010; 11. 1. 2011)
Lenka Škrlová (8. 9., 11. 10., 13. 11., 9. 12., 20. 12. 2010; 17. 2. 2011)

Klarinet, vedoucí kapely
Housle

Basa
Harmonika
Vozembouch, bicí

Hudební aranžmá
Hudební nastudování
Korepetice
Odborná spolupráce
Představení řídí
Text sleduje
Fotograf inscenace

Václav Hlosta
David Schreiber
Jiří Šimáček
Jan Rokyta
Věra Kryšková
Jana Hořinová
Radovan Štátný

Technický šéf
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen
Vedoucí křesčoven
Jevištní místři

Stanislav Muntág
Barbora Macháčová
Eva Janáková
Miroslav Novák
Petr Novák
Stanislav Dvořák
Bořivoj Wojnar
Renáta Školoutová
Naděžda Vránková
Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně: 14
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 20

1) repríza	29. 8. 2010	18.00	Masarykovo náměstí Ostrava
2) repríza	8. 9. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
3) repríza	15. 9. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
4) repríza	1. 10. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
5) repríza	8. 10. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
6) repríza	11. 10. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
7) repríza	13. 11. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
8) repríza	21. 11. 2010	15.00	Divadlo Jiřího Myrona
9) repríza	7. 12. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
10) repríza	9. 12. 2010	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
11) repríza	20. 12. 2010	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
12) repríza	11. 1. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
13) repríza	17. 2. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
14) derniéra	26. 6. 2011	20.00	Slezskoostravský hrad



Anna Cónová (Závist), Lada Bělašková (Pýcha), Jiří Sedláček (Obžerství), David Viktora (Chlípnost), Pavlína Kašková (Lakomství), Veronika Forejťová (Čert)



Renáta Klemensová (Důra), Jiří Sedláček (Táta), František Večeřa (Vašek), Anna Cónová (Máma), Lada Bělašková (Dcera), David Viktora (Chudej), Tomáš Jirman (Svatý Petr), Vladimír Polák (Labyrint), Pavlína Kašková (Pyšná)

Josef Kajetán Tyl (1808–1856)

KRVAVÉ KŘTINY aneb DRAHOMÍRA A JEJÍ SYNOVÉ

Premiéra 30. ledna 2010 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Ostře řezané drama o vášni a odvaze ducha

REŽIE	ŠTĚPÁN PÁCL
DRAMATURGIE	MAREK PIVOVAR
SCÉNA	DAVID BAZIKA
KOSTÝMY	DANIELA KLIMEŠOVÁ
HUDBA	JAKUB KUDLÁČ

Osoby a obsazení:

Jindřich Ptáčník	František Strnad
Sigibert	Petr Houska
Drahomíra	Anna Cónová
Václav	Tomáš Jirman
Boleslav	David Viktora
Ludmila	Alexandra Gasnářková
Světímíra	Andrea Mohylová
Hněvsa	Jiří Sedláček
Česta	Jan Fišar
Tyra	František Večeřa
Chrastěj	Karel Čepek
Popel	Vítězslav Kryške (18. 11. 2010)
	Marcel Školout (16. 9. 2010)
Podiven	Robert Urban
Velena	Pavla Gajdošíková (18. 11. 2010)
	Barbora Vacková (16. 9. 2010)
Muzikanti	
Housle	Zlata Procházková (18. 11. 2010)
	Lucie Pyšová (16. 9. 2010)
Viola	Tomáš Both
	Miroslav Kolář

Korepetitor	Jiří Šimáček
Představení řídí	Věra Kryšková
Text sleduje	Jana Hořínová
Fotograf inscenace	Radovan Šťastný

Technický šéf	Stanislav Muntág
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčová
Vedoucí krejčovn	Eva Janáková
Jevištní mistři	Miloslav Novák
	Petr Novák
Mistr osvětlení	Stanislav Dvořák
Mistr zvuku	Bořivoj Wojnar
Mistrová vlásenkárny	Renáta Školoutová
Mistrová garderoby	Naděžda Vránková
Mistrová rekvizit	Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně: 2
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 13

1) repríza	16. 9. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
2) derniéra	18. 11. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona



Č I N O H R A

Alexandra Gasnářková (Ludmila), Anna Cónová (Drahomíra)

Anna Cónová (Drahomíra), Tomáš Jirman (Václav), David Viktora (Boleslav), v pozadí Robert Urban (Podiven)

George Tabori (1914–2007)

MŮJ BOJ (Mein Kampf)

Premiéra 19. června 2004 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Komedie světznámého autora, který se narodil za Rakouska-Uherska, prožil světové války a ještě pořád se dokáže smát.

PŘEKLAD	JOSEF BALVÍN
REŽIE	JURAJ DEÁK
SCÉNA A KOSTÝMY	MILAN DAVID
HUDBA	NORBERT LICHÝ
DRAMATURGIE	KLÁRA ŠPIČKOVÁ

Osoby a obsazení:

Herzl	Jan Hájek
Lobkowitz	Jiří Sedláček
Hitler	Vladimír Polák
Markétka	Kateřina Vainarová
Paní Smrt	Veronika Forejtová
Himmelscht, Leopold, Sluha	František Večeřa
Tyrolští křupani, Četníci	Radomír Seidler
	Jaromír Krob
	Lukáš Šustr
Violoncello	Daniel Nosek

Představení řídí	Věra Kryšková
Text sleduje	Jana Hořinová
Fotograf inscenace	Josef Hradil

Technický šéf	Stanislav Muntág
Šéf výpravy	Alexander Babraj
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčková
Vedoucí krejčovcn	Eliška Zapletalová
Jevištní mistři	Miloslav Novák
	Petr Novák
Mistr osvětlení	Stanislav Dvořák
Mistr zvuku	Bořivoj Wojnar
Mistrová vlásenkárny	Renáta Školoutová
Mistrová garderoby	Zlata Nezhybová
Mistrová rekvizit	Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně: 8
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 82

1) repríza	3. 10. 2010	14.00	Divadlo Jiřího Myrona
2) repríza	3. 10. 2010	19.00	Divadlo Jiřího Myrona
3) repríza	20. 12. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
4) repríza	26. 2. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
5) repríza	27. 2. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
6) repríza	1. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
7) repríza	15. 5. 2011	14.00	Divadlo Jiřího Myrona
8) repríza	15. 5. 2011	19.00	Divadlo Jiřího Myrona



Vladimír Polák (Hitler), Jan Hájek (Herzl)



Jan Hájek (Herzl), Vladimír Polák (Hitler), Jiří Sedláček (Lobkowitz)

Paula Vogel (1951)

NEJSTARŠÍ ŘEMESLO

Premiéra 13. října 2007 v 19 hodin ve zkušebně Divadla Antonína Dvořáka

Tragikomedie o ženách, kterým nezbývá než dít do roztrhání těla.

PŘEKLAD	ALEXANDER JERIE
REŽIE A VÝBĚR HUDBY	IVAN KREJČÍ
DRAMATURGIE	MAREK PIVOVAR
SCÉNA A KOSTÝMY	LUCIE LOOSOVÁ
Osoby a obsazení:	
Vera	Daniela Fialková
Edna	Anna Cónová
Lillian	Marie Logojdová
Ursula	Alexandra Gasnářková
Mae	Veronika Forejtová
Představení řídí	
Text sleduje	Hana Heralová
Fotograf inscenace	Josef Hradil
Technický šéf	Stanislav Muntág
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčová
Vedoucí krejčovn	Eva Janáková
Jevištní mistři	Jan Benek
	Antonín Krajiček
Mistr osvětlení	Radko Orenič
Mistr zvuku	Bořivoj Wojnar
Mistrová vlásenkárny	Eva Celarková
Mistrová garderoby	Růžena MauEROVÁ
Mistrová rekvizit	Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně: 5
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 49

1) repríza	24. 10. 2010	18.30	zkušebna Divadla Antonína Dvořáka
2) repríza	29. 10. 2010	18.30	zkušebna Divadla Antonína Dvořáka
3) repríza	21. 12. 2010	18.30	zkušebna Divadla Antonína Dvořáka
4) repríza	16. 1. 2011	18.30	zkušebna Divadla Antonína Dvořáka
5) derniéra	14. 3. 2011	18.30	zkušebna Divadla Antonína Dvořáka



Anna Cónová (Edna), Alexandra Gasnářková (Ursula), Marie Logojdová (Lillian), Veronika Forejtová (Mae)



Anna Cónová (Edna), Daniela Fialková (Vera), Veronika Forejtová (Mae), Marie Logojdová (Lillian), Alexandra Gasnářková (Ursula)

Sofokles

OIDIPUS

Premiéra 20. června 2009 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Tragédie muže, který uměl luštit hádanky, ale záhadu vlastního života nerozluštil.

PŘEKLAD	FERDINAND STIEBITZ
ÚPRAVA	JAROSLAV POKORNÝ
REŽIE	MAREK PIVOVAR
DRAMATURGIE	JAN MIKULÁŠEK
SCÉNA A KOSTÝMY	JAN MIKULÁŠEK
HUDBA	KLÁRA ŠPIČKOVÁ
	MAREK CPIN
	JAN MIKULÁŠEK

Osoby a obsazení:

Oidipus, král thébský	Jan Hájek (28. 10. 2010)
Iokasté, královna	Igor Orozovič (29. 9. 2010)
Kreón, její bratr	Anna Cónová
Teiresiás, věštec	Tomáš Jirman
Kněz Diův a náčelník sboru	Jan Fišar
Korintán	Miroslav Rataj
Pastýř, sluha Láiiův	František Strnad
Posel	Petr Houska
Sbor thébský	Petr Sýkora
	Lada Bělašková
	Hana Prymusová
	Daniela Kupčíková
	Juraj Čiernik
	Petr Houska
	František Strnad
	Petr Sýkora
	Robert Urban

Korepetice	Jiří Šimáček
Lektorky dramaturgie	Tereza Vojtasíková
	Pavla Masaříková
Představení řídí	Marta Celárková
Text sleduje	Hana Heralová

Technický šéf	Stanislav Muntág
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčová
Vedoucí krejčov	Eva Janáková
Jevištní mistři	Jan Benek
	Antonín Krajiček
Mistr osvětlení	Radko Orenič
Mistr zvuku	Bořivoj Wojnar
Mistrová vlásenkárny	Eva Celarková
Mistrová garderoby	Růžena Maueroová
Mistrová rekvizit	Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně: 2

Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 22

1) repríza	29. 9. 2009	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
2) derniéra	28. 10. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka



Tomáš Jirman (Kreón), Jan Hájek (Oidipus)

Igor Orozovič (Oidipus), Chór (Lada Bělašková, Petr Sýkora, Hana Prymusová, Petr Houska, Daniela Kupčíková, Miroslav Rataj), Anna Cónová (Iokasté)

Karel Čapek (1890–1938)

VÁLKA S MLOKY

Světová premiéra 4. dubna 2009 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Dobrodružství kapitána van Tocha odstartuje největší obchod našeho století. Znepokojivá vize o „novém člověku“, který přijde a zaujme naše místo.

DRAMATIZACE	KLÁRA ŠPIČKOVÁ, PAVEL ŠIMÁK
REŽIE	PAVEL ŠIMÁK
DRAMATURGIE	KLÁRA ŠPIČKOVÁ
SCÉNA	PAVEL BORÁK
KOSTÝMY	HANA KUBEŠOVÁ
HUDBA	ZDENĚK KRÁL

Osoby a obsazení:

Hlavní moderátor, ad.	Petr Houska
Captain J. van Toch, ad.	Jan Fišar
G. H. Bondy	Tomáš Jirman
Redaktor Valenta	František Strnad
Vrátný Povondra	Vladimír Čapka
Paní Vondrová	Marie Logojdová
Frantík	Vojtěch Botlík (1. 9., 11. 10. 2010; 19. 3. 2011)
	Rastislav Širila (14. 9., 22. 11. 2010; 11. 3. 2011)

Režisér George Loeb, Námořník Dingle,	Vladimír Polák
Akcionář SS, ad.	Andrea Mohylová
Herečka Lilly Valley, ad.	
Námořník Jensen, Vědec Wuhrmann,	David Viktora
Údržbář Záruba, ad.	Jiří Sedláček
Šéfredaktor, Boleslav Jablonský, Akcionář SS, ad.	František Večeřa
Křiženec, Ekolog, Akcionář SS, ad.	Robert Urban
Batak, Mlok Andrew, Reportér, ad.	Miroslav Rataj
Profesor Petrov, Velekněz Salamadřího templu, ad.	Petr Sýkora
Básník, Redaktor, Akcionář SS, Reportér, ad.	
Manželka básníka, Redaktorka, Akcionář SS, Reportér, ad.	Renáta Klemensová

Maskérka, Madame Z., Reportér, ad.	Daniela Rainischová
Sekretářka Volavková, Reportérka, Žena, ad.	Lada Bělašková
Ředitel ZOO, Kapitán jachty, Starosta bataků, Reportér, ad.	Marcel Školout

Indický reportér, Tanečník, Spisovatel, Asistent režie, ad.	Filip Gavlas* (14. 9., 11. 10., 22. 11. 2010; 19. 3. 2011)
	Šimon Krupa (1. 9. 2010; 11. 3. 2011)
Tanečnice, Asistent prof. Petrova, Batak, ad.	Marie Dinkovová (1. 9., 14. 9., 11. 10. 2010; 11. 3., 19. 3. 2011)
	Vanda Chaloupková (22. 11. 2010; 11. 3., 19. 3. 2011)
Tanečník, Akcionář SS, Batak, ad.	Lukáš Vláščil (1. 9., 14. 9., 22. 11. 2010; 11. 3., 19. 3. 2011)
	Šimon Krupa (11. 10. 2010)
Televizní štáb	Radomír Seidler
	Jan Nesét

*student Janáčkovy konzervatoře a Gymnázia v Ostravě

Pohybová spolupráce	Kristýna Slezáková	Technický šéf	Stanislav Muntág
Projekce	Radovan Štastný	Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčková
	Adam Parma	Vedoucí krejčovny	Janáková
Korepetice	Jiří Šimáček	Jevištní mistři	Miloslav Novák
Představení řídí	Věra Kryšková		Petr Novák
Text sleduje	Jana Hořinová	Mistr osvětlení	Stanislav Dvořák
Fotograf inscenace	Radovan Štastný	Mistr zvuku	Bořivoj Wojnar
		Mistrová vlásenkárny	Renáta Školoutová
		Mistrová garderoby	Naděžda Vránková
		Mistrová rekvizit	Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně: 6
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 28

1) repríza	1. 9. 2010	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
2) repríza	14. 9. 2010	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
3) repríza	11. 10. 2010	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
4) repríza	22. 11. 2010	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
5) repríza	11. 3. 2011	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
6) derniéra	19. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona



Vanda Chaloupková (Asistentka), Marie Kratochvílová (Asistentka), Miroslav Rataj (prof. Petrov), Robert Urban (Mlok Andy)



Miroslav Rataj (Reportér), Vladimír Polák (Režisér), Marie Logojdová (Reportérka), Daniela Rainischová (Reportérka)

DERNIÉRY:

Joe Penhall

BAVIČ (DUMB SHOW)

Česká premiéra 13. června 2009 v 19 hodin ve zkušebně Divadla Antonína Dvořáka
Derniéra 7. prosince 2010 v 18 hodin v Sanatoriu Klímkovice

KOMEDYJE O ČERTOVÝCH OSIDLÁCH

Premiéra 12. června 2010 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Derniéra 26. června 2011 ve 20 hodin na Slezskoostravském hradě

Josef Kajetán Tyl

KRVAVÉ KŘTINY ANEB DRAHOMÍRA A JEJÍ SYNOVÉ

Premiéra 30. ledna 2010 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Derniéra 18. listopadu 2010 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Paula Vogel

NEJSTARŠÍ ŘEMESLO

Premiéra 13. října 2007 v 19 hodin ve zkušebně Divadla Antonína Dvořáka

Derniéra 14. března 2011 v 18.30 hodin ve zkušebně Divadla Antonína Dvořáka

Sofokles

OIDIPUS

Premiéra 20. června 2009 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Derniéra 28. října 2010 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Karel Čapek

VÁLKA S MLOKY

Světová premiéra 4. dubna 2009 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Derniéra 19. března 2011 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Roald Dahl

ČARODĚJNICE

Česká premiéra 17. ledna 2009 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Derniéra 3. dubna 2011 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

PŘEHLED UMĚLECKÝCH VÝKONŮ V SEZÓNĚ 2010/2011

SÓLISTÉ

Lada Bělašková – 85

DONAHA! (Hole dupy) (Eva Lukavská – 3)

Habaděúra (Sally Cheessingtonová – 18)

Ideální manžel (Mabel Chilternová – 10)

Komedyje o čertových osidlách (Pýcha, Dcera – 12)

Konec masopustu (Marie – 18)

Moskva → Petušky (Ona, Vnouček, Anděl – 6)

Oidipus (Sbor thébský – 2)

Válka s Mloky (Sekretářka Volavková,

Reportérka, Žena, ad. – 6)

Velkolepost vyvolených

(Slečna Millamantová – 10)

Anna Cónová – 68

Apartmá v hotelu Plaza

(Karen Nashová – 9)

Cenci (Lucrezia – 15)

DONAHA! (Hole dupy)

(Jiřina Buchtelová – 3)

Gottland (Magda Goebbelsová, Mahulena Procházková, Helena Vondráčková po revoluci – 14)

Její pastorkyně (Rychtářka – 6)

Komedyje o čertových osidlách

(Závist, Máma, Žena – 12)

Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové

(Drahomíra – 2)

Nejstarší řemeslo (Edna – 5)

Oidipus (Iokasté, královna – 2)

Veronika Forejťová – 74

DONAHA! (Hole dupy)

(Žaneta Sommerová – 3)

Habaděúra (Paní Cowperová – 18)

Komedyje o čertových osidlách (Čert – 12)

Konec masopustu (Paní Pražka – 18)

Můj boj (Paní Smrt – 8)

Nejstarší řemeslo (Mae – 5)

Velkolepost vyvolených

(Lady Wishfortová – 10)

Alexandra Gasnářková – 39

Čarodějnice (Babička – 8)

DONAHA! (Hole dupy) (Květa Gregorová – 3)

Gottland (Lida Baarová po revoluci,

Nataša Gollová, Vlasta Švecová,

Ljuba Hermanová – 15)

Její pastorkyně (Stařenka Buryjovka – 6)

Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové

(Ludmila – 2)

Nejstarší řemeslo (Ursula – 5)

Pavlína Kafková – 80

Čarodějnice (Paní Jenkinsová, Čarodějnice

u stromového domku, Druhá čarodějnice – 8)

Habaděúra (Linda Swanová – 18)

Ideální manžel (Paní Cheveleyová – 10)

Komedyje o čertových osidlách (Lakomství,

Lenoch, Pyšná – 12)

Konec masopustu (Anežka – 18)

Něco v ní je (Carla Pepperbloomová – 4)

Velkolepost vyvolených (Paní Fainallová – 10)

ČINOHRA

Gabriela Mikulková – 59

Čarodějnice (Nejvyšší čarodějnice – 8)

Gottland (Lida Baarová,

Marta Kubišová – 15)

Habaděúra (Brenda Dixnová – 16)

Ideální manžel (Lady Gertruda

Chilternová – 10)

Její pastorkyně (Jenůfa – 6)

Něco v ní je (Trudi – 4)

Andrea Mohylová – 79

Amadeus (Konstance Weberová – 19)

Apartmá v hotelu Plaza

(Jean McCormacková, Mimsey

Hubleýová – 9)

Cenci (Beatrice – 15)

Čarodějnice (Zpívající čarodějnice – 8)

Její pastorkyně (Karolka – 6)

Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové (Světimíra – 2)

Něco v ní je (JCF 31333 – 4)

Válka s Mloky (Herečka Lilly Valley, ad. – 6)

Velkolepost vyvolených

(Slečna Marwoodová – 10)

Vladimír Čapka – 85

Amadeus (Hrabě Johann Kilian

von Strack – 19)

Apartmá v hotelu Plaza (Číšník,

Roy Hubley – 9)

Bavič (Greg – 5)

DONAHA! (Hole dupy) (Ruda – 3)

Gottland (Otakar Vávra, Milouš Jakeš – 15)

Ideální manžel (Hrabě z Cavershamu – 10)

Konec masopustu (Cihlář – 18)

Válka s Mloky (Vrátný Povondra – 6)

Dalibor Dufek – 2

Něco v ní je (Adam Trainsmith – 2)

Jan Fišar – 81

Amadeus (Antonio Salieri – 19)

Apartmá v hotelu Plaza (Sam Nash – 9)

Cenci (Hrabě Francesco Cenci – 15)

Čarodějnice (Námořník, Lékař, Pan Jenkins,

Šéfkuchař – 8)

Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové (Česta – 2)

Moskva → Petušky (Tupec, Satan, Anděl,

Bůh – 6)

Oidipus (Teiresiás, věštec – 2)

Něco v ní je (Chandler Tate – 4)

Válka s Mloky (Captain J. van Toch, ad. – 6)

Velkolepost vyvolených (Sir Philfull

Witwoud – 10)

Petr Houska – 81

Amadeus (Josef II., rakouský císař – 19)

Apartmá v hotelu Plaza (Hotelový poslíček,

Borden Eisler– 9)

Gottland (Normalizační šoumen,

Němec – 15)

Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové

(Sigibert – 2)

Konec masopustu (Mladík (Husar) – 18)

Moskva → Petušky (Chytrák, Veterán,

Anděl – 6)

Oidipus (Pastýř, sluha Láiiův,

Sbor thébský – 2)

Něco v ní je (LM 05623, Boris,

Muž z butiku – 4)

Válka s Mloky (Hlavní moderátor, ad. – 6)

Tomáš Jirman – 64

DONAHA! (Hole dupy) (Václav – 3)

Gottland (J. A. Baťa, Jan Procházka – 15)

Komedyje o čertových osidlách (Opověď,

Svatý Petr – 12)

Konec masopustu (Tajemník – 18)

Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové

(Václav – 2)

Moskva → Petušky (Venečka – 6)

Oidipus (Kreón – 2)

Válka s Mloky (G. H. Bondy – 6)

Igor Orozovič – 54

Amadeus (Wolfgang Amadeus Mozart – 19)

Cenci (Orsino – 15)

DONAHA! (Hole dupy) (Jarek Lukavski – 3)

Její pastorkyně (Števa Buryja – 6)

Oidipus (Oidipus – 1)

Velkolepost vyvolených (O'Beyda – 10)

Vladimír Polák – 83

Cenci (Giacomo – 15)

DONAHA! (Hole dupy) (Lexa Mucha – 3)

Habaděúra (Eric Swan – 18)

Ideální manžel (Sir Robert Chiltern – 10)

Komedyje o čertových osidlách

(Labyrint – 12)

Konec masopustu (Maškara

s trubkou – 1)

Můj boj (Hitler – 8)

Válka s Mloky (Režisér George Loeb,

Námořník Dingle, Akcionář SS, Reportér, ad. – 6)

Velkolepost vyvolených (Witwoud – 10)

Miroslav Rataj – 92

Amadeus (Baron Gottfried

van Swieten – 19)

Gottland (Tomáš Baťa, Otakar Švec – 15)

Habaděúra (Dr. Chapman – 18)

Ideální manžel (Mason, Phipps – 10)

Konec masopustu (Předseda – 18)

Oidipus (Kněz Diův, Náčelník sboru – 2)

Něco v ní je (Lecter Trainsmith – 4)

Válka s Mloky (Profesor Petrov,

Velekněz Salamadřího Templu, ad. – 6)

Jiří Sedláček – 82

DONAHA! (Hole dupy) (David

Buchtela – 3)

Gottland (Jiří Korn, Nejedlý – 15)

Habaděúra (Norman Bassett – 18)

Komedyje o čertových osidlách (Obžerství,

Sedlák, Táta – 12)

Konec masopustu (Maškara – 18)

Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové (Hněvsa – 2)

Můj boj (Lobkowitz – 8)

Válka s Mloky (Šéfredaktor, Boleslav

Jablonský, Akcionář SS, ad. – 6)

František Strnad – 63

Amadeus (Hrabě Franz Orsini-

-Rosenberg – 19)

Cenci (Kardinál Camillo – 15)

DONAHA! (Hole dupy) (Martin Gregor – 3)

Její pastorkyně (Laca Klemeň – 6)

Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové

(Jindřich Ptáčník – 2)

Oidipus (Korinfan, Sbor thébský – 2)

Válka s Mloky (Redaktor Valenta – 6)

Velkolepost vyvolených (Fainall – 10)

Petr Sýkora – 88

Amadeus (První Venticelli – 19)

Cenci (Bernardo – 15)

Čarodějnice (Právník, Portýr, Vrchní

číšník – 8)

Habaděúra (Pan Forbright – 18)

Ideální manžel (Lord Artur Goring – 10)

Oidipus (Posel, Sbor thébský – 2)

Válka s Mloky (Básník, Redaktor, Akcionář

SS, Reportér, ad. – 6)

Velkolepost vyvolených (Mirabell – 10)

Robert Urban – 92

Amadeus (Druhý Venticelli – 19)

Čarodějnice (Chlapec – 8)

DONAHA! (Hole dupy) (Roman – 3)

Habaděúra (Pan Jenkins – 18)

Její pastorkyně (Jano – 6)

Konec masopustu (Rafael – 18)

Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové (Podiven – 2)

Oidipus (Sbor thébský – 2)

Válka s Mloky (Betak, Mlok Andrew,

Reportér, ad. – 6)

Velkolepost vyvolených (Petulant – 10)

František Večeřa – 89

Gottland (Schmidt, Hendrych, Hrobník – 15)

Habaděúra (Strýček George – 18)

Její pastorkyně (Stárek – 6)

Komedyje o čertových osidlách (Hněv,

Mládenec, Vašek – 12)

Konec masopustu (Smřták – 18)

Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové (Tyra – 2)

Můj boj (Himmlischst, Leopold, Sluha – 8)

Něco v ní je (Marmion – 4)

Válka s Mloky (Kříženec, Ekolog,

Veronika Beňová** – 19
Amadeus (Kurtizána, Svatebčan, Vídeňané – 19)

Vojtěch Botlík – 3
Válka s Mloky (Frantík – 3)

Ondřej Brett – 2
Něco v ní je (Adam Trainsmith – 2)

Michal Bublík** – 19
Amadeus (Eunuch, Svatebčan, Mozart, Vídeňané – 19)

Juraj Čiernik – 12
Amadeus (Figaro, Sarastro, Mozart, Vídeňané – 10)
Oidipus (Sbor thébský – 2)

Karel Čepek – 2
Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové (Chrastěj – 2)

Lenka Čermáková – 6
Její pastorkyně (Selka Kolušina – 6)

Aneta Červená* – 6
Její pastorkyně (Děvče – 6)

Boris Čmelko – 19
Komedyje o čertových osidlách (Čert – 1)
Konec masopustu (Maškara – 18)

David Depta* – 6
Její pastorkyně (Rekrut – 6)

Marie Dinkovová – 5
Válka s Mloky (Tanečnice, Asistent prof. Petrova, Batak – 5)

Lea Dokupilová – 8
Čarodějnice (Čarodějnice středního věku – 8)

Alexandra Farkasová – 4
Čarodějnice (Dospívající čarodějnice – 4)

Daniela Fialková – 5
Nejstarší řemeslo (Vera – 5)

Hana Fialová**** – 3
DONAHA! (Hole dupy) (Zuzana – 3)

Pavla Gajdošíková* – 1
Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové (Velena – 1)

Filip Gavlas* – 16
Konec masopustu (Maškara – 12)
Válka s mloky (Indický reportér, Tanečník, Spisovatel, Akcionář SS, Asistent režie – 4)

Miroslava Georgieiová – 10
Velkolepost vyvolených (Reydillová – 10)

Markéta Glosová* – 2
DONAHA! (Hole dupy) (Jana – 2)

Jan Hájek – 9
Můj boj (Herzl – 8)
Oidipus (Oidipus – 1)

Filip Hanus – 5
Cenci (Rocco – 5)

Libor Hanus – 15
Cenci (Cristoforo – 15)

Natálie Holíková* – 35
Čarodějnice (Dospívající čarodějnice – 3, Birgit Svensonová – 8)
Její pastorkyně (Barena – 6)
Konec masopustu (Maškara – 18)

Jana Hořinová – 8
Čarodějnice (Malá čarodějnice, Unesené dítě – 8)

Karolína Hýsková* – 6
Její pastorkyně (Děvče – 6)

Vanda Chaloupková – 7
Čarodějnice (Dospívající čarodějnice – 4)
Válka s mloky (Tanečnice, Asistent prof. Petrova, Batak, ad. – 3)

Jana Kačírková*** – 12
Amadeus (Kateřina Cavalierová, Zuzanka, Konstance – 12)

Marek Kalík – 10
Cenci (Rocco – 10)

Zbigniew Kalina – 3
DONAHA! (Hole dupy) (Milan, Tanečník, Muž – 3)

Štěpán Kaminský* – 16
Konec masopustu (Maškara – 16)

Janusz Klimsza – 6
Moskva Petušky (Mitrič, Semjonyč, Sfinga, Anděl – 6)

Jan Kovář* – 27
Gottland (Zdeněk Adamec – 9)
Konec masopustu (Jindřich – 18)

Robert Kozmík* – 25
Její pastorkyně (Rekrut – 6)
Konec masopustu (Petr – 18)
Něco v ní je (LJM 54823, 2. číšník, Recepční – 1)

Jaromír Krob – 8
Můj boj (Tyrolský křupan, četník – 8)

Šimon Krupa – 3
Válka s Mloky (Indický reportér, Tanečník, Spisovatel, Akcionář SS, Asistent režie – 3)

Vítězslav Kryške – 1
Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové (Popel – 1)

Daniela Kupčíková – 13
Gottland (Helena Vondráčková, Marie Baťová, Lenka Procházková – 5)
Oidipus (Sbor thébský – 2)
Válka s Mloky (Maskérka, Madame Z., Reportér, ad. – 6)

Petr Kuzněcov – 3
Její pastorkyně (Malý Laca – 3)

Jan Lefner* – 6
Její pastorkyně (Rekrut – 6)

Pavel Liška**** – 15
Gottland (Joseph Goebbels, Zápotocký, Sebevrah – 15)

Veronika Macková* – 6
Její pastorkyně (Děvče – 6)

Oto Maňák – 3
DONAHA! (Hole dupy) (Tadeáš Bejk Šimerda – 3)

Zuzana Marková*** – 3
Amadeus (Kateřina Cavalierová, Zuzanka, Konstance – 3)

Vojtěch Mazůch – 1
DONAHA! (Hole dupy) (Mario Strip Steron – 1)

Marian Mazur* – 6
Její pastorkyně (Rekrut – 6)

Michal Návrat – 2
DONAHA! (Hole dupy) (Ondra Lukavski – 2)

Petra Nedomová – 3
Její pastorkyně (Malá Jenůfka – 3)

Jan Nesét – 20
DONAHA! (Hole dupy) (Ochranka, Policista, Běžec – 3)
Komedyje o čertových osidlách (Čert – 11)
Válka s mloky (Televizní štáb – 6)

Vendula Nováková – 1
DONAHA! (Hole dupy) (Jana – 1)

Michal Onufer – 9
Amadeus (Figaro, Sarastro, Mozart, Vídeňané – 9)

Marianna Pillárová*** – 4
Amadeus (Kateřina Cavalierová, Zuzanka, Konstance – 4)

Markéta Pospíšilová** – 1
Amadeus (Alžběta, Papageno, Kurtizána, Vídeňané – 1)

Hana Prymusová – 10
Čarodějnice (Čarodějnice středního věku – 8)
Oidipus (Sbor thébský – 2)

Rocky – 2
DONAHA! (Hole dupy) (Mario Strip Steron – 2)

Radomír Seidler – 52
DONAHA! (Hole dupy) (Ochranka, Policista, Běžec – 3)
Její pastorkyně (Rekrut – 5)
Komedyje o čertových osidlách (Čert – 12)
Konec masopustu (Maškara – 18)
Můj boj (Tyrolský křupan, četník – 8)
Válka s Mloky (Televizní štáb – 6)

Lucie Skálová** – 18
Amadeus (Alžběta, Papageno, Kurtizána, Vídeňané – 18)

Radek Slaný – 3
DONAHA! (Hole dupy) (Ondra Lukavski – 3)

Filip Staněk** – 2
Amadeus (Vídeňané – 2)

Prokop Strnad – 3
Její pastorkyně (Malý Števa – 3)

Julie Strnadová – 3
Její pastorkyně (Malá Jenůfka – 3)

Štefan Sučan – 18
Konec masopustu (Maškara – 18)

David Schreiber – 4
Něco v ní je (1. číšník, Technik – 4)

Rastislav Širila – 6
Válka s Mloky (Frantík – 6)

Marcel Školout**** – 22
Gottland (Klausův mluvčí, Gustav Fröhlich, Soudce – 15)
Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové (Popel – 1)
Válka s Mloky (Ředitel ZOO, Kapitán jachty, Starosta Bataků, Reportér, ad. – 6)

Lukáš Šustr – 26
Konec masopustu (Maškara – 18)
Můj boj (Tyrolský křupan, četník – 8)

Zuzana Truplová – 1
Čarodějnice (Dospívající čarodějnice – 1)

Pavel Uhýrek – 3
Její pastorkyně (Malý Števa – 3)

Barbora Vacková* – 1
Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové (Velena – 1)

Kateřina Vainarová – 22
DONAHA! (Hole dupy) (Viki Muchová – 3)
Gottland (Magda Goebbelsová, Mahulena Procházková, Helena Vondráčková po revoluci – 1, Helena Vondráčková, Marie Baťová, Lenka Procházková – 10)
Můj boj (Markétka – 8)

Vladimír Vašků** – 19
Amadeus (Tamino, Eunuch, Mozart, Vídeňané – 19)

Petr Venera – 18
Konec masopustu (Maškara – 18)

Lukáš Vlášil – 5
Válka s Mloky (Tanečník, Akcionář SS, Batak, ad. – 5)

Martin Vladeka – 3
Její pastorkyně (Malý Laca – 3)

Lenka Zbranková – 3
DONAHA! (Hole dupy) (Soňa – 3)

HUDEBNÍCI

Lenka Adámková – 6
Komedyje o čertových osidlách (vozembouch, bicí – 6)

Tomáš Both – 2
Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové (viola – 2)

Petr Bubanec – 19
Amadeus (fagot – 19)

Alice Bubancová – 19
Amadeus (flétna – 19)

Boleslav Gaš – 19
Amadeus (viola – 19)

Martin Hrček – 5
Čarodějnice (bicí nástroje – 5)

Daniel Klempár – 9
Večer tříkrálový (housle – 9)

Miroslav Kolář – 2
Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové (viola – 2)

Lenka Korousová – 3
Komedyje o čertových osidlách (vozembouch, bicí – 3)

Lukáš Krček – 18
Amadeus (kontrabas – 18)

Ilona Kučerová – 19
Amadeus (violoncello – 19)

Hana Kuchyňová – 19
Amadeus (druhé housle – 19)

Vladimír Liberda – 19
Amadeus (první housle – 19)

Jana Matějková – 19
Amadeus (hoboj – 19)

Daniel Nosek – 8
Můj boj (violoncello – 8)

Karel Poloch – 12
Komedyje o čertových osidlách (basa – 12)

Zlata Procházková – 7
Komedyje o čertových osidlách (housle – 6)
Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové (housle – 1)

Dalibor Pukovec – 19
Amadeus (klarinet – 19)

Lucie Pyšová – 7
Komedyje o čertových osidlách (housle – 6)
Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové (housle – 1)

David Schreiber – 34
Čarodějnice (dechové nástroje – 4)
Komedyje o čertových osidlách (klarinet, vedoucí kapely – 12)
Konec masopustu (Maškara s trubkou – 18)

Jaromír Sokol – 3
Čarodějnice (dechové nástroje – 3)

Jiří Šajtar – 2
Čarodějnice (bicí nástroje – 2)

Lenka Škrlová – 6
Komedyje o čertových osidlách (vozembouch, bicí – 6)

Přemysl Verlík – 4
Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové (viola – 4)

Vladimír Veselý – 1
Amadeus (kontrabas – 1)

Jan Wysoglad – 38
Čarodějnice (bicí nástroje – 8)
Komedyje o čertových osidlách (harmonika – 12)
Konec masopustu (Maškara s bubnem – 18)



BALET – premiéry

Petr Iljič Čajkovskij (1840–1893)
LOUSKÁČEK

Balet o dvou dějstvích z roku 1892
Původní libreto podle E. T. A. Hoffmanna (1766–1822) Marius Petipa (1818–1910)

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ
DIRIGENT
ÚPRAVA LIBRETA, REŽIE
A CHOREOGRAFIE
SCÉNA
KOSTÝMY

JAN CHALUPECKÝ
JAN CHALUPECKÝ

WILLIAM FOMIN
DAVID BAZIKA
SYLVA HANÁKOVÁ

Premiéra 16. prosince 2010 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Franz Liszt (1811–1886) – Richard Wagner (1813–1883) – Gustav Mahler (1860–1911)
ZÁZRAK V TICHU
MIRACLE IN SILENCE

Překročte hranice mezi tím, co bylo, co je a co by mohlo být!

REŽIE A CHOREOGRAFIE

PHILIPPE TALARD
ERIC TROTTIER
IGOR VEJSADA
PHILIPPE TALARD
BRUNO BALTZER
MARTIN POPELÁŘ
ANDRÉ MERGENTHALER

SCÉNA A KOSTÝMY
JEVIŠTNÍ PROJEKCE

HUDEBNÍ ARANŽMÁ

Světová premiéra 28. dubna 2011 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona



BALET – repertoár

Adolphe Charles Adam (1803–1856)

GISELLE

Romantický balet o dvou dějstvích

Libreto napsali ve francouzštině Jules-Henri Vernoy de Saint-Georges (1799–1875) a Théophile Gautier (1811–1872).

DIRIGENT
CHOREOGRAFIE
SCÉNA
KOSTÝMY

KAROL KEVICKÝ
HANA VLÁČILOVÁ
MILAN FERENČÍK
ELIŠKA ZAPLETALOVÁ

Premiéra 7. listopadu 2009 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Petr Iljič Čajkovskij (1840–1893)

LABUTÍ JEZERO

Klasický balet o čtyřech aktech

Původní libreto napsali Vladimír Petrovič Begičev (1828–1891) a Vasilij Fjodorovič Gelcer (1842–1913).

Libreto upravila Irina Strobe.

DIRIGENT
CHOREOGRAFIE A REŽIE
SCÉNA
KOSTÝMY

JAN ŠRUBAŘ
IRINA STRODE
ALEXANDER BABRAJ
ELIŠKA ZAPLETALOVÁ

Premiéra 21. prosince 2002 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Bogdan Pawłowski (1945) – Witold Borkowski (1919–1995)

SNĚHURKA A SEDM TRPASLÍKŮ

Klasická baletní pohádka

Libreto podle pohádky bratří Grimmů

DIRIGENT
CHOREOGRAFIE

TOMÁŠ HANÁK
IGOR VEJSADA
(podle původní redakce Witolda Borkowského)
ALEXANDER BABRAJ

SCÉNA A KOSTÝMY

Premiéra 19. listopadu 2005 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Petr Iljič Čajkovskij (1840–1893)

SPÍCÍ KRASAVICE (Šípková Růženka)

Klasický balet o dvou dějstvích z roku 1890

Libreto napsali Marius Petipa (1818–1910), Ivan A. Všovoložskij (1835–1909), Charles Perrault (1628–1703).

Nad inscenací převzala čestnou záštitu paní Livia Klausová.

DIRIGENT
CHOREOGRAFIE

TOMÁŠ BRAUNER
LILLA PÁRTAY –
podle MARIA PETIPY
MILAN FERENČÍK
ELIŠKA ZAPLETALOVÁ

Premiéra 22. listopadu 2008 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY?

The Fantastic Rock-Dance Performance s hudbou U2

CHOREOGRAFIE
SCÉNA A KOSTÝMY

ERIC TROTTIER
JULIA LIBISELLER

Světová premiéra 20. března 2010 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Petr Iljič Čajkovskij (1840–1893)

LOUSKÁČEK

Premiéra 16. prosince 2010 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Balet o dvou dějstvích z roku 1892
Původní libreto podle E. T. A. Hoffmanna (1766–1822) Marius Petipa (1818–1910)

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ JAN CHALUPECKÝ
DIRIGENT JAN CHALUPECKÝ
ÚPRAVA LIBRETA, REŽIE
A CHOREOGRAFIE WILLIAM FOMIN
SCÉNA DAVID BAZIKA
KOSTÝMY SYLVA HANÁKOVÁ

Osoby a obsazení:

Máša	Olga Borisová-Pračíková (16. 12. 2010; 13. 1., 28. 1., 27. 2., 2. 3., 9. 3. 2011) Barbora Kaufmannová (26. 12. 2010; 8. 1., 20. 1., 11. 2., 15. 2., 22. 3. 2011) Jekatěrina Kovalevskaja (15. 12., 18. 12. 2010; 15. 1., 18. 2., 2. 4., 3. 4., 5. 4. 2011)
Louskáček	Jan Krejčíř (15. 12., 18. 12. 2010; 8. 1., 20. 1., 18. 2., 27. 2., 2. 3., 9. 3., 2. 4., 3. 4., 5. 4. 2011) Lukáš Lepold (16. 12. 2010; 13. 1., 28. 1. 2011) Michał Lewandowski (26. 12. 2010; 15. 1., 11. 2., 15. 2., 22. 3. 2011)
Otec	Alexej Kovalevskij (15. 12., 18. 12. 2010; 8. 1., 15. 1., 20. 1., 18. 2., 27. 2., 2. 3., 2. 4., 3. 4., 5. 4. 2011) Rodion Zelenkov (16. 12., 26. 12. 2010; 13. 1., 28. 1., 11. 2., 15. 2., 9. 3., 22. 3. 2011)
Matka	Alena Burdová
Malá Máša	Tereza Bernardová (15. 12., 18. 12. 2010; 8. 1., 15. 1., 28. 1. 2011) Jana Fitzková (18. 2. 2011) Barbora Rokoszová (16. 12., 26. 12. 2010; 13. 1., 20. 1., 11. 2., 15. 2., 27. 2., 2. 3., 9. 3., 22. 3., 2. 4., 3. 4., 5. 4. 2011)
Myší král	Petr Kuzněcov (8. 1., 15. 1., 28. 1., 15. 2., 9. 3., 5. 4. 2011) Martin Vladeka (15. 12., 16. 12., 18. 12., 26. 12. 2010; 13. 1., 20. 1., 11. 2., 18. 2., 27. 2., 2. 3., 22. 3., 2. 4., 3. 4. 2011)
Myška, sólo	Jessica Pelikánová (15. 12., 16. 12., 18. 12. 2010; 8. 1., 15. 1., 28. 1., 15. 2., 2. 3., 9. 3., 2. 4. 2011) Julie Světlíková (26. 12. 2010; 13. 1., 20. 1., 11. 2., 18. 2., 27. 2., 22. 3., 3. 4., 5. 4. 2011)
Kocour, loutka	Filip Staněk (15. 12., 18. 12. 2010; 8. 1., 15. 1., 27. 2., 2. 3., 2. 4., 3. 4., 5. 4. 2011) Vladimír Vašků (16. 12., 26. 12. 2010; 13. 1., 20. 1., 28. 1., 11. 2., 15. 2., 18. 2., 9. 3., 22. 3. 2011)
Paněnka, loutka	Jana Kopecká (16. 12., 26. 12. 2010; 13. 1., 20. 1., 28. 1., 11. 2., 15. 2., 18. 2., 9. 3., 22. 3. 2011) Ashley Brooke Lunn (15. 12., 18. 12. 2010; 8. 1., 15. 1., 27. 2., 2. 3., 2. 4., 3. 4., 5. 4. 2011)
Louskáček, loutka	Jan Krejčíř (15. 12., 18. 12. 2010; 8. 1., 20. 1., 18. 2., 27. 2., 2. 3., 9. 3., 2. 4., 3. 4., 5. 4. 2011) Lukáš Lepold (16. 12. 2010; 13. 1., 28. 1. 2011) Michał Lewandowski (26. 12. 2010; 15. 1., 11. 2., 15. 2., 22. 3. 2011)
Víla snů	Barbora Kaufmannová (16. 12., 18. 12. 26. 12. 2010; 13. 1., 28. 1., 18. 2., 27. 2., 2. 4., 3. 4., 5. 4. 2011) Markéta Pospíšilová (15. 12., 18. 12. 26. 12. 2010; 8. 1., 15. 1., 20. 1., 11. 2. 15. 2., 2. 3., 9. 3., 22. 3. 2011)
Španělský tanec	Veronika Beňová (15. 12., 18. 12. 2010; 20. 1., 11. 2., 15. 2., 3. 4., 5. 4. 2011) Lucie Skálová (16. 12., 26. 12. 2010; 8. 1., 13. 1., 15. 1., 28. 1., 18. 2., 27. 2., 2. 3., 9. 3., 22. 3., 2. 4. 2011) Jaroslav Kopecký (15. 12., 18. 12. 2010; 20. 1. 2011)
Jízda	Peter Ondrka (16. 12., 26. 12. 2010; 8. 1., 13. 1., 15. 1., 28. 1., 11. 2., 15. 2., 18. 2., 27. 2., 2. 3., 9. 3., 22. 3., 2. 4., 3. 4., 5. 4. 2011) Jana Kopecká (16. 12., 26. 12. 2010; 13. 1., 20. 1., 28. 1., 11. 2., 15. 2., 18. 2., 9. 3., 22. 3. 2011) Ashley Brooke Lunn (15. 12., 18. 12. 2010; 8. 1., 15. 1., 27. 2., 2. 3., 2. 4., 3. 4., 5. 4. 2011)
Čínský tanec	Filip Staněk (15. 12., 18. 12. 2010; 8. 1., 15. 1., 27. 2., 2. 3., 2. 4., 3. 4., 5. 4. 2011) Vladimír Vašků (16. 12., 26. 12., 13. 1., 20. 1., 28. 1., 11. 2., 15. 2., 18. 2., 9. 3., 22. 3. 2011)
Ruský tanec	Isa Ichikawa (15. 12., 16. 12., 18. 12., 26. 12. 2010; 8. 1., 13. 1., 15. 1., 20. 1., 27. 2., 2. 3., 2. 4., 3. 4., 5. 4. 2011) Ashley Brooke Lunn (28. 1., 11. 2., 15. 2., 18. 2., 9. 3., 22. 3. 2011)
	Filip Staněk (16. 12., 26. 12. 2010; 13. 1., 20. 1., 28. 1., 11. 2., 15. 2., 18. 2., 9. 3., 22. 3. 2011) Vladimír Vašků (15. 12., 18. 12. 2010; 8. 1., 15. 1., 27. 2., 2. 3., 2. 4., 3. 4., 5. 4. 2011)

Dále účinkují sbor baletu NDM, studenti JKGO, děti baletního studia, členové operního studia a externisté.
Hraje orchestr opery NDM – koncertní mistr Vladimír Liberda.

Asistenka kostýmní výtvarnice
Asistenti choreografa, repetitoři

Blanka Tesařová
Tamara Černá
Jan Kolda
Dana Muntágová
Elena Podolchova
Jaroslav Domanskij
Olga Borisová-Pračíková
Barbora Kaufmannová
Lenka Živocká
Bohuslava Kráčmarová
Martin Popelář

Technický šéf
Šéf výpravy
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen
Vedoucí výroby kostýmů
Jevištní mistři

Mistr osvětlení
Mistr zvuku
Mistrová vlásenkárny
Mistrová garderoby
Mistrová rekvizit

Stanislav Muntág
David Bazika
Barbora Macháčová
Eva Janáková
Jan Benek
Antonín Krajíček
Radko Orenič
Bořivoj Wojnar
Eva Celarková
Růžena Mauerová
Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně (včetně veřejné generálky): 19

1) veřejná generálka	15. 12. 2010	10.00	Divadlo Antonína Dvořáka
2) premiéra	16. 12. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
3) druhá premiéra	18. 12. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	26. 12. 2010	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
5) repríza	8. 1. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
6) repríza	13. 1. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
7) repríza	15. 1. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
8) repríza	20. 1. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
9) repríza	28. 1. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
10) repríza	11. 2. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
11) repríza	15. 2. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
12) repríza	18. 2. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
13) repríza	27. 2. 2011	15.00	Divadlo Antonína Dvořáka
14) repríza	2. 3. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
15) repríza	9. 3. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
16) repríza	22. 3. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
17) repríza	2. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
18) repríza	3. 4. 2011	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
19) repríza	5. 4. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka



Jana Kopecká (Paněnka), Vladimír Vašků (Kocour)



Michal Muntág (Stará myš), Julie Svitičová (Myška, sólo)



Markéta Pospíšilová (Víla snů) a sbor baletu NDM



Barbora Kaufmannová (Máša), Michal Lewandowski (Louskáček)

Franz Liszt (1811–1886) – Richard Wagner (1813–1883) – Gustav Mahler (1860–1911)

ZÁZRAK V TICHU
MIRACLE IN SILENCE

Světová premiéra 28. dubna 2011 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Překročte hranice mezi tím, co bylo, co je a co by mohlo být!

REŽIE A CHOREOGRAFIE	PHILIPPE TALARD ERIC TROTTIER IGOR VEJSADA
SCÉNA A KOSTÝMY JEVIŠTNÍ PROJEKCE	PHILIPPE TALARD BRUNO BALTZER MARTIN POPELÁŘ
HUDEBNÍ ARANŽMÁ	ANDRÉ MERGENTHALER

Tančí: G. Mahler: Symfonie č. 8 – Finale (Chorus mysticus)	Olga Borisová-Pračíková Isa Ichikawa Barbora Kaufmannová Jana Kopecká Petra Kováčová Ashley Brooke Lunn Markéta Pospíšilová Isabell Weigner Jan Krejčíř Michał Lewandowski Grzegorz Mołoniewicz Filip Skála Filip Staněk Vladimír Vašků Rodion Zelenkov	F. Liszt: Klavírní sonáta b moll – Andante sostenuto	Olga Borisová-Pračíková Barbora Kaufmannová Markéta Pospíšilová Lucie Skálová Filip Staněk Vladimír Vašků Lukáš Lepold
R. Wagner: Lohengrin – předehra	Barbora Kaufmannová (30. 4., 3. 6., 14. 6. 2011) Lucie Skálová (27. 4., 28. 4., 5. 5., 7. 6. 2011) Jan Krejčíř Lukáš Lepold Filip Staněk Vladimír Vašků	F. Liszt: Sen lásky č. 3 As dur	Olga Borisová-Pračíková Barbora Kaufmannová Petra Kováčová Isabell Weigner Michal Bublík Jan Krejčíř Michał Lewandowski Filip Staněk
G. Mahler: Píseň o zemi – Píjácká píseň o strastech této země	Lukáš Lepold Michał Lewandowski Jan Krejčíř Filip Staněk Vladimír Vašků Rodion Zelenkov	G. Mahler: Rückertovy písně – č. 3: Ztratil jsem se světu	Markéta Pospíšilová Lucie Skálová
R. Wagner: Tristan a Isolda – Isoldina smrt z lásky	Olga Borisová-Pračíková (27. 4., 28. 4., 5. 5., 3. 6., 14. 6. 2011) Isa Ichikawa (30. 4., 7. 6. 2011) Barbora Kaufmannová Ashley Brooke Lunn Markéta Pospíšilová	R. Wagner: Valkýra – Jízda valkýr	Olga Borisová-Pračíková Isa Ichikawa Barbora Kaufmannová Jana Kopecká Petra Kováčová Ashley Brooke Lunn Markéta Pospíšilová Isabell Weigner Michal Bublík Jan Krejčíř Michał Lewandowski Grzegorz Mołoniewicz Filip Skála Filip Staněk Vladimír Vašků Rodion Zelenkov
		G. Mahler: Symfonie č. 5 – Adagietto	Lukáš Lepold

Asistenti choreografie	Tamara Černá Jan Kolda	Vedoucí umělecko-dekoračních dílen Vedoucí výroby kostýmů Jevištní mistři	Barbora Macháčová Eva Janáková Miloslav Novák
Korepetice	Jaroslav Domanskij Elena Podolchova		Petr Novák
Inspicient	Michal Muntág	Mistr osvětlení	Stanislav Dvořák
Fotograf inscenace	Martin Popelář	Mistr zvuku	Otakar Mlčoch
Technický šéf	Stanislav Muntág	Mistrová vlásenkárny	Renáta Školoutová
Šéf výpravy	David Bazika	Mistrová garderoby	Naděžda Vránková
		Mistrová rekvizit	Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně (včetně veřejné generálky): 7

1) veřejná generálka	27. 4. 2011	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
2) premiéra	28. 4. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
3) druhá premiéra	30. 4. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
4) repríza	5. 5. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
5) repríza	3. 6. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
6) repríza	7. 6. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
7) repríza	14. 6. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona



Lukáš Lepold, Michał Lewandowski, Jan Krejčíř, Filip Staněk
(Gustav Mahler: Píseň o zemi – Píjácká píseň o strastech této země)

BALET



Michał Lewandowski (v popředí uprostřed)
(Gustav Mahler: Symfonie č. 8 – Finale, Chorus mysticus)



Lukáš Lepold (Gustav Mahler: Symfonie č. 5 – Adagietto)



BALET

Barbora Kaufmannová (Richard Wagner: Lohengrin – předehra)



Lucie Skálová, Vladimír Vašků, Filip Staněk, Isa Ichikawa, Barbora Kaufmannová, Markéta Pospíšilová
(Franz Liszt: Klavírní sonáta b moll – Andante sostenuto)

Adolphe Charles Adam (1824–1856)

GISELLE

Premiéra 7. listopadu 2009 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Romantický balet o dvou dějstvích
Libreto napsali ve francouzštině Jules-Henri Vernoy de Saint-Georges (1799–1875) a Théophile Gautier (1811–1872).

DIRIGENT KAROL KEVICKÝ
CHOREOGRAFIE HANA VLÁČILOVÁ
SCÉNA MILAN FERENČÍK
KOSTÝMY ELIŠKA ZAPLETALOVÁ

Osoby a obsazení:

Giselle Olga Borisová-Pračíková (24. 10., 29. 10. 2010)
Barbora Kaufmannová (29. 9. 2010)
Nikola Márová (30. 10. 2010)
Vévoda Albert Jan Krejčíř (29. 9. 2010)
Lukáš Leopold (24. 10., 29. 10. 2010)
Michal Štípa (30. 10. 2010)
Jan Kolda
Wilfried, přítel Alberta Alexej Kovalevskij (29. 10., 30. 10. 2010)
Hilarion, lesník Rodion Zelenkov (29. 9., 24. 10. 2010)
Myrtha, královna víl Markéta Pospíšilová (29. 10., 30. 10. 2010)
Lucie Skálová (29. 9., 24. 10. 2010)
První víla Isa Ichikawa (24. 10., 29. 10., 30. 10. 2010)
Yuriko Kitamura (29. 9. 2010)
Ashley Brooke Lunn
Druhá víla Alena Burdová
Berthe, matka Giselle Jiří Dvořák (24. 10., 29. 10. 2010)
Kníže z Courlandu Marcel Školout (29. 9., 30. 10. 2010)
Markéta Pospíšilová (29. 9., 24. 10. 2010)
Lucie Skálová (29. 10., 30. 10. 2010)
Isa Ichikawa (24. 10., 29. 10., 30. 10. 2010)
Yoriko Kitamura (29. 9. 2010)
Filip Staněk (30. 10. 2010)
Vladimír Vašků (29. 9., 24. 10., 29. 10. 2010)

Účinkují sbor baletu NDM, studenti JKGO a externisté

Asistent choreografie Jan Kadlec
Asistentky choreografie, repetitorky Tamara Černá
Dana Muntágová
Korepetitor baletu Jaroslav Domanskij
Elena Podolchová
Inspicient Michal Muntág
Fotograf inscenace Radovan Štastný
Technický šéf Stanislav Muntág
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen Barbora Macháčová
Vedoucí výroby kostýmů Eva Janáková
Jevištní mistři Miloslav Novák
Petr Novák
Mistr osvětlení Stanislav Dvořák
Mistr zvuku Bořivoj Wojnar
Otakar Mlčoch
Mistrová vlásenkárny Renáta Školoutová
Mistrová garderoby Naděžda Vránková
Mistrová rekvizit Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně: 4
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 17

1) repríza	29. 9. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
2) repríza	24. 10. 2010	15.00	Divadlo Jiřího Myrona
3) repríza	29. 10. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
4) repríza	30. 10. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona



Lukáš Lepold (Vévoda Albert), Olga Borisová-Pračíková (Giselle), v pozadí sbor baletu NDM

Petr Iljič Čajkovskij (1840–1893)

LABUTÍ JEZERO

Premiéra 21. prosince 2002 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Klasický balet o čtyřech aktech
Původní libreto napsali Vladimír Petrovič Begičev (1828–1891) a Vasilij Fjodorovič Gelcer (1842–1913).
Libreto upravila Irina Strode.

DIRIGENT JAN ŠRUBAŘ
CHOREOGRAFIE A REŽIE IRINA STRODE
SCÉNA ALEXANDER BABRAJ
KOSTÝMY ELIŠKA ZAPLETALOVÁ
BALETNÍ MISTR LIBUŠE KUKLOVÁ

Osoby a obsazení:

Odetta – Odilie	Olga Borisová-Pračíková (21. 11. 2010) Barbora Kaufmannová (14. 11. 2010)	Mazurka	Alena Burdová Tereza Onderková* Michaela Vápeníková* Karolína Walachová* Michal Bublík Grzegorz Mołoniewicz Filip Skála Mergim Veselaj
Princ Siegfried	Rodion Zelenkov (21. 11. 2010) Jan Krejčíř (14. 11. 2010)		Klára Krejčířová Jaroslav Kopecký Veronika Beňová Michal Lewandowski
Rothbart Šašek Královna Učitel	Alexej Kovalevskij Vladimír Vašků Taťána Malíková Rodion Zelenkov (14. 11. 2010) Alexej Kovalevskij (21. 11. 2010)	Valčík – sólo	Veronika Beňová (14. 11. 2010) Barbora Kaufmannová (21. 11. 2010) Markéta Pospíšilová Lucie Skálová
Ceremoniář Pas de trois	Libor Hanus Isa Ichikawa Ashley Brooke Lunn Lukáš Lepold	Velké labutě	Isa Ichikawa Jana Kopecká Jekatěrina Kovalevskaja Ashley Brooke Lunn Kryštof Zelenkov
Čardáš	Veronika Beňová (14. 11. 2010) Markéta Pospíšilová (21. 11. 2010) Lucie Skálová Jaroslav Kopecký Peter Ondrka	Malé labutě	
Španělský tanec	Olga Borisová-Pračíková (14. 11. 2010) Barbora Kaufmannová (21. 11. 2010) Rodion Zelenkov (14. 11. 2010) Jan Krejčíř (21. 11. 2010)	Páže	
Italský tanec	Isa Ichikawa Ashley Brooke Lunn Filip Staněk		

Hraje orchestr opery NDM – koncertní mistr Vladimír Liberda

*studentky Janáčkovy konzervatoře a Gymnázia v Ostravě

Asistentky choreografie	Aina Veisbärde Tamara Černá Dana Muntágová Elena Podolchova Bohuslava Kráčmarová Josef Hradil
Korepetitorka baletu Inspicientka Fotograf inscenace	
Technický šéf Šéf výpravy Vedoucí umělecko-dekoračních dílen Vedoucí výroby kostýmů Jevištní mistři	Stanislav Muntág David Bazika Barbora Macháčová Eva Janáková Jan Benek Antonín Krajíček Radko Orenič Bořivoj Wojnar Eva Celarková Růžena Mauzerová Alexandra Václavíková
Mistr osvětlení Mistr zvuku Mistrová vlásenkárny Mistrová garderoby Mistrová rekvizit	

Počet představení v sezóně: 2
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 51

1) repríza	14. 11. 2010	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
2) repríza	21. 11. 2010	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka



Rodion Zelenkov (Princ Siegfried) Olga Borisová-Pračíková (Odetta-Odilie)



Jan Krejčíř (Princ Siegfried), Barbora Kaufmannová (Odetta-Odilie), sbor baletu NDM

Bogdan Pawłowski (1945) – Witold Borkowski (1919–1995)

SNĚHURKA A SEDM TRPASLÍKŮ

Premiéra 19. listopadu 2005 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Klasická baletní pohádka
Libreto podle pohádky bratří Grimmů

DIRIGENT TOMÁŠ HANÁK
CHOREOGRAFIE IGOR VEJSADA (podle původní redakce Witolda Borkowského)
SCÉNA A KOSTÝMY ALEXANDER BABRAJ

Osoby a obsazení:

Sněhurka	Olga Borisová-Pračíková (6. 2., 7. 2., 9. 2., 20. 6., 27. 6., 28. 6. 2011) Barbora Kaufmannová (22. 12. 2010; 6. 3. 2011)
Princ	Lukáš Lepold (22. 12. 2010; 6. 2., 7. 2., 9. 2., 6. 3. 2011) Michal Lewandowski (20. 6., 27. 6., 28. 6. 2011)
Ježibaba	Markéta Pospíšilová
Královna	Veronika Beňová (6. 2., 7. 2., 9. 2., 20. 6., 27. 6., 28. 6. 2011) Lucie Skálová (22. 12. 2010; 6. 3. 2011)
Motýl, sólo	Barbora Kaufmannová (20. 6., 27. 6., 28. 6. 2011) Yuriko Kitamura (22. 12. 2010; 6. 2., 7. 2., 9. 2., 6. 3. 2011) Grzegorz Mołoniewicz
Myslivec	Tatána Malíková
Služebná	Jan Krejčíř
Prófa	Vladimír Vašků
Kejchal	Jaroslav Kopecký (22. 12. 2010)
Dřímál	Radek Pavlíček (6. 2., 7. 2., 9. 2. 2011) Filip Staněk (6. 3., 20. 6., 27. 6., 28. 6. 2011)
Šmudla	Rodion Zelenkov
Stydlín	Alexej Kovalevskij
Rejpal	Filip Skála
Štístko	Michal Bublík (22. 10. 2010; 6. 3., 20. 6., 27. 6., 28. 6. 2011) Filip Staněk (6. 2., 7. 2., 9. 2. 2011)

Účinkují sbor baletu NDM, studenti JKGO, externisté, orchestr operety NDM

Asistentka choreografie	Dana Muntágová
Baletní repetitorka	Tamara Černá
Korepetitoři baletu	Elena Podolchova Jaroslav Domanskij
Inspicent	Michal Muntág
Fotograf inscenace	Josef Hradil
Technický šéf	Stanislav Muntág
Šéf výpravy	Alexander Babraj
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčová
Vedoucí výroby kostýmů	Eva Janáková
Jevištní mistři	Miloslav Novák Petr Novák
Mistr osvětlení	Stanislav Dvořák
Mistr zvuku	Bořivoj Wojnar
Mistrová vlásenkárny	Renáta Školoutová
Mistrová garderoby	Zlata Nezhybová
Mistrová rekvizit	Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně: 8
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 71

1) repríza	22. 12. 2010	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
2) repríza	6. 2. 2011	16.00	Divadlo Jiřího Myrona
3) repríza	7. 2. 2011	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
4) repríza	9. 2. 2011	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
5) repríza	6. 3. 2011	16.00	Divadlo Jiřího Myrona
6) repríza	20. 6. 2011	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
7) repríza	27. 6. 2011	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
8) repríza	28. 6. 2011	10.00	Divadlo Jiřího Myrona



Roberts Skujenieks (Ježibaba), sbor baletu NDM



Filip Skála (Rejpal), Jan Hanuška (Dřímál), Michal Bublík (Štístko), Olga Borisová-Pračíková (Sněhurka), Rodion Zelenkov (Šmudla), Vladimír Vašků (Kejchal), Uladzimir Ivanov (Stydlín), Jan Krejčíř (Prófa)

Petr Iljič Čajkovskij (1840–1893)

SPÍCÍ KRASAVICE (Šípková Růženka)

Premiéra 22. listopadu 2008 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Klasický balet o dvou dějstvích z roku 1890
Libreto napsali Marius Petipa (1818–1910), Ivan A. Věvoložskij (1835–1909), Charles Perrault (1628–1703).
Nad inscenací převzala čestnou záštitu paní Livia Klausová.

DIRIGENT TOMÁŠ BRAUNER (21. 5., 22. 5., 11. 6., 12. 6. 2011)
CHOREOGRAFIE LILLA PÁRTAY – podle MARIA PETIPY
SCÉNA MILAN FERENČÍK
KOSTÝMY ELIŠKA ZAPLETALOVÁ

Osoby a obsazení:

Princezna Aurora Barbora Kaufmannová
Princ Desirée Michal Lewandowski
Královna Taťána Malíková
Král Jan Kolda (8. 10. 2010; 11. 6., 12. 6. 2011)
Václav Živný (17. 10. 2010; 21. 5., 22. 5. 2011)
Ceremoniář Aleš Petříč (17. 10. 2010; 21. 5., 22. 5. 2011)
Marcel Školout (8. 10. 2010; 11. 6., 12. 6. 2011)
Chůva Veronika Rusňáková
Carabosse Jan Kolda (17. 10. 2010; 22. 5. 2011)
Igor Vejsada (8. 10. 2010; 21. 5., 11. 6., 12. 6. 2011)
Šeříková víla Olga Borisová-Pračíková (8. 10. 2010)
Markéta Pospíšilová (17. 10. 2010; 21. 5., 22. 5., 11. 6., 12. 6. 2011)
Vily Olga Borisová-Pračíková (21. 5., 22. 5., 11. 6., 12. 6. 2011)
Isa Ichikawa
Yuriko Kitamura (8. 10., 17. 10. 2010)
Petra Kováčová (21. 5., 22. 5., 11. 6., 12. 6. 2011)
Jekatěrina Kovalevskaja
Klára Krejčířová (8. 10., 17. 10. 2010)
Ashley Brooke Lunn (21. 5., 22. 5., 11. 6., 12. 6. 2011)
Miroslava Toušková (8. 10., 17. 10. 2010)
Princezna Florina Olga Borisová-Pračíková (21. 5., 22. 5., 11. 6., 12. 6. 2011)
Yuriko Kitamura (8. 10., 17. 10. 2010)
Modrý pták Jan Krejčíř (17. 10. 2010; 21. 5., 22. 5. 2011)
Lukáš Lepold (8. 10. 2010; 11. 6., 12. 6. 2011)
Kočka Jekatěrina Kovalevskaja (8. 10., 17. 10. 2010)
Isabell Weigner (21. 5., 22. 5., 11. 6., 12. 6. 2011)
Kocour Alexej Kovalevskij (8. 10., 17. 10. 2010)
Vladimír Vašků (21. 5., 22. 5., 11. 6., 12. 6. 2011)
Karkulka Jana Kopecká
Vlk Rodion Zelenkov
Goliáš Libor Hanus
Kavalíři Michal Bublík
Jan Krejčíř
Vladimír Vašků
Rodion Zelenkov
Kameny Marika Bočková-Masione (8. 10., 17. 10. 2010)
Isa Ichikawa
Petra Kováčová
Ashley Brooke Lunn (21. 5., 22. 5., 11. 6., 12. 6. 2011)
Lucie Skálová

Účinkují sbor baletu NDM, studenti JKG a žáci baletního studia NDM
Hraje orchestr opery Národního divadla moravskoslezského – koncertní mistr Vladimír Liberda

Asistentka choreografie	Márta Metzger	Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčová
Asistentky choreografie, repetitorky	Tamara Černá Dana Muntágová	Vedoucí výroby kostýmů	Eva Janáková
Korepetitoři baletu	Jaroslav Domanskij Elena Podolchova	Jevištní mistři	Jan Benek
Inspicient	Bohuslava Kráčmarová	Mistr osvětlení	Antonín Krajíček
Fotograf inscenace	Josef Hradil, Martin Popelář	Mistr zvuku	Radko Orenič
Technický šéf	Stanislav Muntág	Mistrová vlásenkárny	Bořivoj Wojnar
Šéf výpravy	David Bazika	Mistrová garderoby	Otakar Mlčoch
		Mistrová rekvizit	Eva Celarková
			Růžena Mauerová
			Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně: 6
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 29

1) repríza	8. 10. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
2) repríza	17. 10. 2010	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
3) repríza	21. 5. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
4) repríza	22. 5. 2011	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka
5) repríza	11. 6. 2011	18.30	Divadlo Antonína Dvořáka
6) repríza	12. 6. 2011	16.00	Divadlo Antonína Dvořáka



Barbora Kaufmannová (Princezna Aurora),
Michal Lewandowski (Princ Desirée)



Sbor baletu NDM (valčík)

JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY?

Světová premiéra 20. března 2010 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

The Fantastic Rock-Dance Performance s hudbou U2

CHOREOGRAFIE ERIC TROTTIER
CHOREOGRAFIE ELECTRIC BOOGIE PATRICK ULMAN
SCÉNA A KOSTÝMY JULIA LIBISELLER

Osoby a obsazení:

Sólo Lucie Skálová
Lukáš Lepold (2. 10., 14. 10., 15. 10., 23. 11. 2010; 24. 1. 2011)
Jekatěrina Kovalevskaja
Alexej Kovalevskij
Olga Borisová-Pračíková
Barbora Kaufmannová
Jan Krejčíř (2. 9., 22. 9., 2. 10., 14. 10., 15. 10., 23. 11. 2010; 24. 1. 2011)
Rodion Zelenkov (2. 9., 22. 9., 2. 10., 14. 10., 15. 10., 23. 11. 2010; 24. 1. 2011)
Michal Bublík (2. 9. 22. 9., 2. 10., 14. 10., 15. 10., 23. 11. 2010)
Michał Lewandowski (2. 9., 22. 9., 2. 10. 2010)
Zdeněk Kremláček*
Chlapec Jaroslav Domanskij
Klavírní doprovod a tanec

Spoluúčinkuje sbor baletu NDM

*student Janáčkovy konzervatoře a Gymnázia v Ostravě

Asistent výtvarnice Šimon Šramek
Asistentky choreografie Tamara Černá
Dana Muntágová
Korepetitoři baletu Elena Podolchová
Jaroslav Domanskij
Ivana Petříková
Dramaturgická a produkční spolupráce
Autor mluveného slova
tanečního čísla Harakiri
Inspicient Marek Pivovar
Fotograf inscenace Michal Muntág
Radovan Šťastný
Technický šéf Stanislav Muntág
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen Barbora Macháčková
Vedoucí výroby kostýmů Eva Janáková
Jevištní mistři Miloslav Novák
Petr Novák
Mistr osvětlení Stanislav Dvořák
Mistr zvuku Bořivoj Wojnar
Mistrová vlásenkárny Renáta Školoutová
Mistrová garderoby Naděžda Vránková
Mistrová rekvizit Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně: 8
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 20

1) repríza	2. 9. 2010	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
2) repríza	22. 9. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
3) repríza	2. 10. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
4) repríza	14. 10. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
5) repríza	15. 10. 2010	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
6) repríza	7. 11. 2010	19.00	Mezinárodní festival Janáček Brno
7) repríza	23. 11. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
8) derniéra	24. 1. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona

BALET

Klára Krejčířová, Lukáš Lepold, Marika Bočková-Masione

Sborová scéna



PŘEHLED UMĚLECKÝCH VÝKONŮ V SEZÓNĚ 2010/2011

SÓLISTÉ A SÓLISTÉ S POVINOSTÍ SBORU

Olga Borisová-Pračíková – 38

Giselle (Giselle – 2)
Labutí jezero (Odetta-Odilie – 1, Španělský tanec – 1)
Louskáček (Máša – 6)
Sněhurka a sedm trpaslíků (Sněhurka – 6)
Spící krasavice (Šeříková víla – 1, Princezna Florina – 4, Víla – 2)
JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY? (Sólo – 8)
Zázrak v tichu (7)

Isa Ichikawa – 31

Giselle (První víla, Svatební pár – 3)
Labutí jezero (Pas de trois, Italský tanec, Malá labuť – 2)
Louskáček (Čínský tanec – 13)
Spící krasavice (Vila, Kameny – 6)
Zázrak v tichu (7)

Barbora Kaufmannová – 45

Giselle (Giselle – 1)
Labutí jezero (Odetta-Odilie – 1, Španělský tanec, Velká labuť – 1)
Louskáček (Máša – 6, Víla snů – 10)
Sněhurka a sedm trpaslíků (Sněhurka – 2, Motýl, sólo – 3)
Spící krasavice (Princezna Aurora – 6)
JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY? (Sólo – 8)
Zázrak v tichu (7)

Yuriko Kitamura – 8

Giselle (První víla, Svatební pár – 1)
Sněhurka a sedm trpaslíků (Motýl, sólo – 5)
Spící krasavice (Princezna Florina, Víla – 2)

Lucie Skálová – 41

Giselle (Myrtha, královna vil – 2, Bathilde – 2)
Labutí jezero (Čardáš, Velká labuť – 2)
Louskáček (Španělský tanec – 12)
Sněhurka a sedm trpaslíků (Královna – 2)
Spící krasavice (Kameny – 6)
JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY? (sólo – 8)
Zázrak v tichu (7)

Jan Krejčíř – 45

Giselle (Vévoda Albert – 1)
Labutí jezero (Princ Siegfried – 1, Španělský tanec – 1)
Louskáček (Louskáček – 11)
Sněhurka a sedm trpaslíků (Prófa – 8)
Spící krasavice (Modrý pták – 3, Kavalír – 6)
JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY? (Sólo – 7)
Zázrak v tichu (7)

Lukáš Lepold – 28

Giselle (Vévoda Albert – 2)
Labutí jezero (Pas de trois – 2)
Louskáček (Louskáček – 4)
Sněhurka a sedm trpaslíků (Princ – 5)
Spící krasavice (Modrý pták – 3)
JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY? (Sólo – 5)
Zázrak v tichu (7)

Michal Lewandowski – 24

Louskáček (Louskáček – 5)
Sněhurka a sedm trpaslíků (Princ – 3)
Spící krasavice (Princ Desirée – 6)
JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY? (sólo – 3)
Zázrak v tichu (7)

Vladimír Vašků – 49

Giselle (Svatební pár – 3)
Labutí jezero (Šašek – 2)
Louskáček (Kocour, Jízda – 10,
Ruský tanec – 9)
Sněhurka a sedm trpaslíků (Kejchal – 8)
Spící krasavice (Kocour – 4, Kavalír – 6)
Zázrak v tichu (7)

Rodion Zelenkov – 40

Giselle (Hilarion, lesník – 2)
Labutí jezero (Princ Siegfried – 1, Španělský tanec, Učitel – 1)
Louskáček (Otec – 8)
Sněhurka a sedm trpaslíků (Šmudla – 8)
Spící krasavice (Vlk, Kavalír – 6)
JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY? (Sólo – 7)
Zázrak v tichu (7)

ČLENOVÉ BALETNÍHO SBORU S POVINOSTÍ SÓLA

Jana Kopecká – 25

Labutí jezero (Malá labuť – 2)
Louskáček (Panenka, Jízda – 10)
Spící krasavice (Karkulka – 6)
Zázrak v tichu (7)

Michal Bublík – 26

Labutí jezero (Mazurka – 2)
Sněhurka a sedm trpaslíků (Štístko – 5)
Spící krasavice (Kavalír – 6)
JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY? (sólo – 6)
Zázrak v tichu (7)

Jaroslav Kopecký – 6

Labutí jezero (Čardáš – 2)
Louskáček (Španělský tanec – 3)
Sněhurka a sedm trpaslíků (Dřímál – 1)

ČLENOVÉ BALETNÍHO SBORU V SÓLOVÝCH ROLÍ

Veronika Beňová-Vali – 14

Labutí jezero (Čardáš, Velká labuť – 1)
Louskáček (Španělský tanec – 7)
Sněhurka a sedm trpaslíků (Královna – 6)

Marika Bočková-Masione – 2

Spící krasavice (Kameny – 2)

Alena Burdová – 25

Giselle (Berthe, matka Giselle – 4)
Labutí jezero (Mazurka – 2)
Louskáček (Matka – 19)

Petra Kováčová – 17

Spící krasavice (Vila – 4, Kameny – 6)
Zázrak v tichu (7)

Jekatěrina Kovalevskaia – 25

Labutí jezero (Malá labuť – 2)
Louskáček (Máša – 7)
Spící krasavice (Vila – 6, Kočka – 2)
JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY? (sólo – 8)

Klára Krejčířová – 2

Spící krasavice (Vila – 2)

Ashley Brooke Lunn – 32

Giselle (Druhá víla – 4)
Labutí jezero (Pas de trois, Italský tanec, Malá labuť – 2)
Louskáček (Panenka, Jízda – 9,
Čínský tanec – 6)
Spící krasavice (Vila, Kameny – 4)
Zázrak v tichu (7)

Markéta Pospíšilová – 38

Giselle (Myrtha – 2, Bathilde – 2)
Labutí jezero (Čardáš – 1, Velká labuť – 2)
Louskáček (Vila snů – 11)
Sněhurka a sedm trpaslíků (Ježibaba – 8)
Spící krasavice (Šeříková víla – 5)
Zázrak v tichu (7)

Miroslava Toušková – 2

Spící krasavice (Vila – 2)

Isabell Weigner – 11

Spící krasavice (Kočka – 4)
Zázrak v tichu (7)

Alexej Kovalevskij – 32

Labutí jezero (Rothbart – 2, Učitel – 1)
Louskáček (Otec – 11)
Sněhurka a sedm trpaslíků (Stydlin – 8)
Spící krasavice (Kocour – 2)
JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY? (sólo – 8)

Grzegorz Moloniewicz – 17

Labutí jezero (Mazurka – 2)
Sněhurka a sedm trpaslíků (Myslivec – 8)
Zázrak v tichu (7)

Peter Ondrka – 18

Labutí jezero (Čardáš – 2)
Louskáček (Španělský tanec – 16)

Filip Skála – 17

Labutí jezero (Čardáš – 2)
Sněhurka a sedm trpaslíků (Rejpal – 8)
Zázrak v tichu (7)

Filip Staněk – 36

Giselle (Svatební pár – 1)
Labutí jezero (Italský tanec – 2)
Louskáček (Kocour, Jízda – 9,
Ruský tanec – 10)
Sněhurka a sedm trpaslíků (Dřímál – 4,
Štístko – 3)
Zázrak v tichu (7)

Mergim Veselaj – 2

Labutí jezero (Mazurka – 2)

HOSTÉ

(*studenti JKGO, **činohra NDM,
opera NDM, *opereta/muzikál NDM)

Tereza Bernardová* – 5

Louskáček (Malá Máša – 5)

Jaroslav Domanskij – 8

JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY?
(Klavírní doprovod a tanec – 8)

Jiří Dvořák – 2

Giselle (Kniže z Courlandu – 2)

Jana Fitzková* – 1

Louskáček (Malá Máša – 1)

Libor Hanus – 8

Labutí jezero (Ceremoniář – 2)
Spící krasavice (Goliáš – 6)

Jan Kolda – 9

Giselle (Wilfried, přítel Alberta – 4)
Spící krasavice (Carabosse – 2, Král – 3)

Zdeněk Kremláček* – 8

JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY?
(Chlapec – 8)

Petr Kuzněcov

(*baletní studio NDM*) – 6
Louskáček (Myší král – 6)

Nikola Márová

(*sólistka baletu ND v Praze*) – 1
Giselle (Giselle – 1)

Tatána Malíková – 16

Labutí jezero (Královna – 2)
Sněhurka a sedm trpaslíků (Služebná – 8)
Spící krasavice (Královna – 6)

Tereza Onderková* – 2

Labutí jezero (Mazurka – 2)

Radek Pavlíček* – 3

Sněhurka a sedm trpaslíků (Dřímál – 3)

Jessica Pelikánová

(*baletní studio NDM*) – 10
Louskáček (Myška, sólo – 10)

Aleš Petrič – 3

Spící krasavice (Ceremoniář – 3)

Barbora Rokoszová* – 13

Louskáček (Malá Máša – 13)

Veronika Rusňáková – 6

Spící krasavice (Chůva – 6)

Julie Svitičová

(*baletní studio NDM*) – 9
Louskáček (Myška, sólo – 9)

Marcel Školout**** – 5

Giselle (Kniže z Courlandu – 2)
Spící krasavice (Ceremoniář – 3)

Michal Štípa

(*sólista baletu ND v Praze*) – 1
Giselle (Vévoda Albert – 1)

Michaela Vápeníková* – 2

Labutí jezero (Mazurka – 2)

Igor Vejsada – 4

Spící krasavice (Carabosse – 4)

Martin Vladeka

(*baletní studio NDM*) – 13
Louskáček (Myší král – 13)

Karolína Walachová* – 2

Labutí jezero (Mazurka – 2)

Kryštof Zelenkov – 2

Labutí jezero (Páže – 2)

Václav Živný*** – 3

Spící krasavice (Král – 3)



ROSE MARIE – Lukáš Vlček (Jim Kenyon)

OPERETA/MUZIKÁL – premiéry

Rudolf Friml (1879–1972) – Herbert Stothart (1885–1949)

Otto Harbach (1873–1963)

Oscar Hammerstein II (1847–1919)

ROSE MARIE

Nejslavnější opereta Rudolfa Frimla odehrávající se na pozadí Skalistých hor
Texty písní přeložil Jiří Aplt (1917–1998).

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ
DIRIGENTI

REŽIE
SCÉNA
KOSTÝMY
DRAMATURGIE
CHOREOGRAFIE

BOHUMIL VAŇKÁT
KAROL KEVICKÝ
BOHUMIL VAŇKÁT
LINDA KEPRTOVÁ
JAROSLAV ZÁDĚRA
MARIE BLAŽKOVÁ
GABRIELA PETRÁKOVÁ
ROBERT BALOGH

Premiéra 7. října 2010 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Ve spolupráci s Bouberg productions, Ltd.

Michel Legrand (1932)

Alain Boublil (1941)

Herbert Kretzmer (1925)

John Dempsey

Marie Zamora

MARGUERITE

Strhující muzikálová lovestory

ČESKÉ PŘEBÁSNĚNÍ
SCÉNICKÁ REŽIE
UMĚLECKÁ REŽIE
HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ
DIRIGENTI

CHOREOGRAFIE
SCÉNA A KOSTÝMY
DRAMATURGIE
LIGHT DESIGN
SOUND DESIGN

MICHAEL PROSTĚJOVSKÝ
GABRIELA PETRÁKOVÁ
MARIE ZAMORA
KAROL KEVICKÝ, JAKUB ŽÍDEK
KAROL KEVICKÝ
JAKUB ŽÍDEK
KRISTÝNA ČERNÁ
ALEŠ VALÁŠEK
PATRICK FRIDRICHOVSKÝ
MARTIN ŠPETLÍK, STANISLAV DVOŘÁK
PETR GAZDÍK, JIŘÍ NOVOTNÝ

Premiéra 2. prosince 2010 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

George Gershwin (1898–1937) & Ira Gershwin (1896–1983)
Morrie Ryskind (1895–1985) & Herbert Fields (1897–1958)

PARDON MY ENGLISH **aneb T(t)o je blázinec!**

Bláznivá hudební komedie z Drážďan

HUDBA A TEXTY PÍSNÍ	GEORGE & IRA GERSHWIN
LIBRETO	HERBERT FIELDS & MORRIE RYSKIND
PŘEKLAD	JIŘÍ ORNEST
HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ	KRYŠTOF MAREK
DIRIGENTI	KRYŠTOF MAREK
	JAKUB ŽÍDEK
REŽIE A SCÉNA	ŠIMON CABAN
KOSTÝMY	SIMONA RYBÁKOVÁ
CHOREOGRAFIE	JANA HANUŠOVÁ-VAŠÁKOVÁ
DRAMATURGIE	PATRICK FRIDRICHOVSKÝ

Česká premiéra 3. března 2011 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Národní divadlo moravskoslezské uvádí v licenci Provox music publishing s. r. o.

NOC NA KARLŠTEJNĚ

HUDBA	KAREL SVOBODA
LIBRETO	ZDENĚK PODSKALSKÝ
TEXTY PÍSNÍ	JIŘÍ ŠTAIDL, EDUARD KREČMAR

Podle stejnojmenného filmu na motivy JAROSLAVA VRCHLICKÉHO
upravil ZDENĚK PODSKALSKÝ ml.

ORCHESTRACE	ADAM KLEMENS
REŽIE	GABRIELA PETRÁKOVÁ
HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ	KAROL KEVICKÝ
DIRIGENTI	KAROL KEVICKÝ
	JAKUB ŽÍDEK
CHOREOGRAFIE	KRISTÝNA ČERNÁ
SCÉNA	ONDŘEJ ZICHA
KOSTÝMY	LUCIE LOOSOVÁ
DRAMATURGIE	PATRICK FRIDRICHOVSKÝ
SOUND DESIGN	PETR GAZDÍK, RADEK ODEHNAL
LIGHT DESIGN	STANISLAV DVOŘÁK
CHOREOGRAFIE ŠERMU	MAREK TICHÝ, IVAN PETRÁK

Premiéra 19. kvěna 2011 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona



OPERETA/MUZIKÁL **– repertoár**

Uváděno po dohodě s agenturou Tams – Witmark Music Library, Inc., New York

Jerry Herman (1933) – Michael Stewart (1924–1987)
HELLO, DOLLY!

Podle hry Thorntona Wildera „The Matchmaker“
Původní produkce v režii a choreografii Gowera Championa
Produkce na Broadwayi: David Merrick & Champion Five, Inc.

PŘEKLAD	IVO OSOLSOBĚ, ALEXANDER KOZÁK
HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ	KAROL KEVICKÝ
DIRIGENT	KAROL KEVICKÝ
REŽIE A ÚPRAVA	DAGMAR HLUBKOVÁ
SCÉNA	MARTIN VÍŠEK
KOSTÝMY	ELIŠKA ZAPLETALOVÁ
CHOREOGRAFIE	ROBERT BALOGH

Premiéra 30. května 2009 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Florimond Hervé (1825–1892)
MAMZELLE NITOUCHE

Opereta-vaudeville ve třech dějstvích
Hudbu složil Florimond Hervé, libreto napsali Henri Meilhac a Albert Millaud.
Přeložil a upravil Oldřich Nový.

DIRIGENT	JAKUB ŽÍDEK
REŽIE	ONDŘEJ DAVID
SCÉNA	PETR B. NOVÁK
KOSTÝMY	ZUZANA BAMBUŠEK-KREJZKOVÁ
DRAMATURGIE	GABRIELA PETRÁKOVÁ
CHOREOGRAFIE	KRISTÝNA SLEZÁKOVÁ
SBORMISTR	BOHUMIL VAŇKÁT

Premiéra 15. května 2010 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Johann Strauss mladší (1825–1899)
NETOPÝR

Opereta o třech dějstvích
Libreto napsali Carl Haffner a Richard Genée, přeložil Luboš Šterc, texty písní Miroslav Homolka.

DIRIGENT	CHRISTIAN POLLACK
ASISTENT DIRIGENTA	JOZEF KATRÁK
REŽIE A ÚPRAVA	IMRE HALASI
DRAMATURGIE A ÚPRAVA	GABRIELA PETRÁKOVÁ
SCÉNA	RÓBERT MENCZEL
	GYÖRGY SELMECZI
KOSTÝMY	HENRIETTE LACZÓ
CHOREOGRAFIE	ISTVÁN MAJOROS

Premiéra 19. prosince 2009 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Victor Hugo (1802–1885)
Daniel Fikejz (1954)
Michael Tarant (1953)
ZVONÍK U MATKY BOŽÍ

Muzikálový epos

ÚPRAVA A DRAMATIZACE	MICHAEL TARANT
	VĚRA MAŠKOVÁ
HUDBA	DANIEL FIKEJZ
ZPĚVNÍ TEXTY	MICHAL STRÁNSKÝ
	FRANÇOIS VILLON
	FEDERICO GARCÍA LORCA
HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ	KAROL KEVICKÝ
DIRIGENT	KAROL KEVICKÝ
REŽIE	MICHAEL TARANT
INSTRUMENTACE, ARANŽMÁ	IGOR VAVRDA
DRAMATURGIE	PAVLÍNA HOGGARD
SCÉNA	JAN DUŠEK
KOSTÝMY	DANA HÁVOVÁ
CHOREOGRAFIE	IGOR VEJSADA

Premiéra 20. února 2010 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

ROSE MARIE

Premiéra 7. října 2010 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Nejslavnější opereta Rudolfa Frimla odehrávající se na pozadí Skalistých hor
Texty písní přeložil Jiří Aplt (1917–1998).

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ DIRIGENTI	BOHUMIL VAŇKÁT KAROL KEVICKÝ (14. 1. 2011) BOHUMIL VAŇKÁT (6. 10., 7. 10., 9. 10., 15. 10., 21. 10., 2. 11., 8. 11. 2010; 18. 1., 5. 2., 25. 2., 12. 3., 17. 3., 23. 3., 17. 4., 8. 5., 11. 5., 27. 5., 11. 5. 2011) LINDA KEPRTOVÁ JAROSLAV ZÁDĚRA MARIE BLÁŽKOVÁ GABRIELA PETRÁKOVÁ ROBERT BALOGH
REŽIE SCÉNA KOSTÝMY DRAMATURGIE CHOREOGRAFIE	
Osoby a obsazení: Hawley	Jan Drahovzal (9. 10., 21. 10., 9. 12., 15. 12., 22. 12. 2010; 18. 1., 25. 2., 17. 3., 17. 4., 11. 5., 11. 6. 2011) Marcel Školout (6. 10., 7. 10., 15. 10., 2. 11., 8. 11., 17. 12. 2010; 14. 1., 5. 2., 12. 3., 23. 3., 8. 5., 27. 5. 2011) Josef Lekeš (15. 10., 2. 11., 17. 12. 2010; 5. 2., 17. 3., 27. 5., 11. 6. 2011) Martin Štolba (6. 10., 7. 10., 21. 10., 9. 12., 22. 12. 2010; 18. 1., 12. 3., 17. 4., 8. 5. 2011) Petr Volný (9. 10., 8. 11., 15. 12. 2010; 14. 1., 25. 2., 23. 3., 11. 5. 2011)
Emil, bratr Rose Marie	Václav Morys (9. 10., 15. 10., 8. 11., 17. 12., 22. 12. 2010; 14. 1., 25. 2., 12. 3., 17. 3., 8. 5., 11. 6. 2011) Libor Olma (6. 10., 7. 10., 21. 10., 2. 11., 9. 12., 15. 12. 2010; 18. 1., 5. 2., 23. 3., 17. 4., 11. 5., 27. 5. 2011) Michal Mačuha (15. 10., 2. 11. 2010; 14. 1., 25. 2., 23. 3., 11. 5. 2011) Peter Svetlík (21. 10., 9. 12., 15. 12. 2010; 18. 1., 12. 3., 17. 3., 17. 4., 27. 5. 2011) Lukáš Vlček (6. 10., 7. 10., 9. 10., 8. 11., 17. 12., 22. 12. 2010; 5. 2., 8. 5., 11. 6. 2011)
Malon, šerif	Roman Harok (6. 10., 7. 10., 15. 10., 21. 10., 2. 11., 9. 12., 17. 12. 2010; 14. 1., 5. 2., 12. 3., 23. 3., 8. 5., 27. 5. 2011)
Jim Kenyon	Roman Žiška (9. 10., 8. 11., 15. 12., 22. 12. 2010; 18. 1., 25. 2., 17. 3., 17. 4., 11. 5., 11. 6. 2011) Olga Bezačinská (8. 11., 15. 12., 22. 12. 2010; 25. 2., 17. 3., 17. 4., 8. 5., 27. 5. 2011) Martina Šnytová (6. 10., 7. 10., 9. 10., 15. 10., 21. 10., 2. 11., 9. 12., 17. 12. 2010; 14. 1., 18. 1., 5. 2., 12. 3., 23. 3., 11. 5., 11. 6. 2011)
Herman	Tereza Kavecká (9. 10., 21. 10., 8. 11., 15. 12., 22. 12. 2010; 18. 1., 25. 2., 17. 3., 17. 4., 8. 5., 11. 5., 11. 6. 2011) Eva Zbrožková (6. 10., 7. 10., 15. 10., 2. 11., 9. 12., 17. 12. 2010; 14. 1., 5. 2., 12. 3., 23. 3., 27. 5. 2011) Hana Fialová (7. 10., 15. 10., 2. 11., 9. 12., 17. 12. 2010; 14. 1., 25. 2., 17. 3., 23. 3., 8. 5., 27. 5., 11. 6. 2011) Jana Kurečková (6. 10., 9. 10., 21. 10., 8. 11., 15. 12., 22. 12. 2010; 18. 1., 5. 2., 12. 3., 17. 4., 11. 5. 2011) Pavel Liška (6. 10., 7. 10., 15. 10., 2. 11., 9. 12., 17. 12. 2010; 14. 1., 5. 2., 23. 3., 8. 5., 27. 5. 2011) Petr Miller (9. 10., 21. 10., 8. 11., 15. 12., 22. 12. 2010; 18. 1., 25. 2., 12. 3., 17. 3., 17. 4., 11. 5., 11. 6. 2011) Jarmila Hašková (6. 10., 7. 10., 21. 10., 15. 12., 17. 12. 2010; 18. 1., 23. 3., 17. 4., 11. 5. 2011) Janka Hošťáková (9. 10., 9. 12. 2010; 14. 1., 25. 2., 17. 3., 27. 5. 2011) Dagmar Mimrová (15. 10., 2. 11., 8. 11., 22. 12. 2010; 5. 2., 12. 3., 8. 5., 11. 6. 2011)
Jane	Petra Langerová
Rose Marie	
Wanda, indiánka	
Černý orel, indián	
Ethel	
Indiánka, klaunka	

Dále účinkují pěvecká company, taneční company a sólisté instrumentalisté orchestru operety/muzikálu – koncertní mistr Marcela Wysogladová

Sbormistr Korepetice	Bohumil Vaňkát Karol Kevický Petr Miller Jakub Židek Marcel Školout Marcel Školout Slavomír Chmiel Andrea Krzystková Radovan Šťastný	Technický šéf Šéf výpravy Vedoucí umělecko-dekoračních dílen Vedoucí výroby kostýmů Jevištní mistři	Stanislav Muntág David Bazika Barbora Macháčková Eva Janáková Miloslav Novák Petr Novák Stanislav Dvořák Bořivoj Wojnar Renáta Školoutová Naděžda Vránková Alexandra Václavíková
Asistent režiséra Asistent choreografa Představení řídí Text sleduje Fotograf inscenace		Mistr osvětlení Mistr zvuku Mistrová vlásenkárny Mistrová garderoby Mistrová rekvizit	

Počet představení v sezóně (včetně veřejné generálky): 23

1) veřejná generálka	6. 10. 2010	10.00	Divadlo Jiřího Myrona	13) repríza	18. 1. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
2) premiéra	7. 10. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona	14) repríza	5. 2. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
3) druhá premiéra	9. 10. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona	15) repríza	25. 2. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
4) repríza	15. 10. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona	16) repríza	12. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
5) repríza	21. 10. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona	17) repríza	17. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
6) repríza	2. 11. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona	18) repríza	23. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
7) repríza	8. 11. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona	19) repríza	17. 4. 2011	16.00	Divadlo Jiřího Myrona
8) repríza	9. 12. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona	20) repríza	8. 5. 2011	15.00	Divadlo Jiřího Myrona
9) repríza	15. 12. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona	21) repríza	11. 5. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
10) repríza	17. 12. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona	22) repríza	27. 5. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
11) repríza	2. 12. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona	23) repríza	11. 6. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
12) repríza	14. 1. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona				



Roman Harok (Herman), Václav Morys (Malon)



Martina Šnytová (Jane), Roman Harok (Herman)



OPERA / MUZIKÁL

Eva Zbrožková (Rose Marie)



Tereza Kavecká (Rose Marie), Hana Fialová (Wanda)

Michel Legrand (1932) – Alain Boublil (1941) – Herbert Kretzmer (1925) – John Dempsey – Marie Zamora

MARGUERITE

Premiéra 2. prosince 2010 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Strhující muzikálová lovestory

ČESKÉ PŘEBÁSNĚNÍ	MICHAEL PROSTĚJOVSKÝ
SCÉNICKÁ REŽIE	GABRIELA PETRÁKOVÁ
UMĚLECKÁ REŽIE	MARIE ZAMORA
HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ	KAROL KEVICKÝ
	JAKUB ŽÍDEK
DIRIGENT	KAROL KEVICKÝ (1. 12., 2. 12., 4. 12. 2010; 5. 1., 7. 1., 8. 1., 25. 1., 27. 1., 27. 3., 7. 4., 5. 6. 2011)
	JAKUB ŽÍDEK (3. 12. 2010; 26. 1., 1. 2., 2. 2., 3. 2., 26. 3., 8. 4. 2011)
CHOREOGRAFIE	KRISTÝNA ČERNÁ
SCÉNA A KOSTÝMY	ALEŠ VALÁŠEK
DRAMATURGIE	PATRICK FRIDRICHOVSKÝ
LIGHT DESIGN	MARTIN ŠPETLÍK, STANISLAV DVOŘÁK
SOUND DESIGN	PETR GAZDÍK, JIŘÍ NOVOTNÝ

Osoby a obsazení:

Marguerite	Hana Fialová (1. 12., 4. 12. 2010; 7. 1., 25. 1., 27. 1.,2. 2., 26. 3., 7. 4., 5. 6. 2011)
	Eva Zbrožková (2. 12., 3. 12. 2010; 5. 1., 8. 1., 26. 1.,1. 2., 3. 2., 27. 3., 8. 4. 2011)
Armand	Tomáš Novotný (2. 12. 2010; 5. 1., 25. 1., 26. 1., 27. 1., 1. 2., 3. 2., 26. 3., 27. 3., 5. 6. 2011)
	Lukáš Vlček (1. 12., 3. 12., 4. 12. 2010; 7. 1., 8. 1., 2. 2., 7. 4., 8. 4. 2011)
Annette	Veronika Gidová (1. 12., 4. 12. 2010; 7. 1., 8. 1., 27. 1., 3. 2., 26. 3., 7. 4., 5. 6. 2011)
	Zuzana Kopřivová (2. 12., 3. 12. 2010; 5. 1., 25. 1., 26. 1., 1. 2., 2. 2., 27. 3., 8. 4. 2011)
Otto	Marcel Školout
Lucienne	Roman Harok
Pierrot	Juraj Čiernik (2. 12., 4. 12. 2010; 8. 1., 26. 1., 27. 1., 2. 2., 26. 3., 8. 4. 2011)
	Jaroslav Rusnák (1. 12., 3. 12. 2010; 5. 1., 7. 1., 25. 1., 1. 2., 3. 2., 27. 3., 7. 4., 5. 6. 2011)
Saurel	Igor Orozovič (1. 12., 2. 12., 3. 12., 4. 12. 2010; 7. 1., 8. 1., 25. 1., 26. 1., 2. 2., 27. 3., 8. 4., 5. 6. 2011)
	Peter Svetlík (5. 1., 27. 1., 1. 2., 3. 2., 26. 3., 7. 4. 2011)
Herman	Tomáš Vzorek
Georges	Miroslav Urbánek
Choreograf	Libor Olma
Jacques	Jan Drahovzal
Madelaine	Janka Hošťáková (3. 12., 4. 12. 2010; 7. 1., 25. 1., 27. 1., 2. 2., 26. 3., 7. 4., 5. 6. 2011)
	Soňa Jungová (2. 12. 2010; 5. 1., 8. 1., 26. 1., 1. 2., 3. 2., 27. 3., 8. 4. 2011)
Julia	Jana Kurečková (5. 1., 7. 1., 25. 1. 2011)
	Petra Langerová (2. 12., 3. 12. 2010; 26. 1., 1. 2., 2. 2., 27. 3., 7. 4., 5. 6. 2011)
	Zdenka Mervová (4. 12. 2010; 8. 1., 27. 1., 3. 2., 26. 3., 8. 4. 2011)
Doktor	Petr Houska (1. 12., 2. 12., 3. 12. 2010; 5. 1., 7. 1., 8. 1., 1. 2., 27. 3., 8. 4., 5. 6. 2011)
	Jan Urban (4. 12. 2010; 25. 1., 26. 1., 27. 1., 2. 2., 3. 2., 26. 3., 7. 4. 2011)
Lucy	Eva Nováková (1. 12., 3. 12. 2010; 5. 1., 8. 1., 26. 1., 1. 2., 3. 2., 27. 3., 8. 4. 2011)
	Eva Villámová (2. 12., 4. 12. 2010; 7. 1., 25. 1., 27. 1., 2. 2., 26. 3., 7. 4., 5. 6. 2011)
Germaine	Barbara Chybová (7. 1., 8. 1., 3. 2., 7. 4., 8. 4. 2011)
	Tereza Kavecká (1. 12., 3. 12. 2010; 5. 1., 25. 1., 2. 2., 27. 3., 5. 6. 2011)
Josie	Teresa Trnková (2. 12., 4. 12. 2010; 26. 1., 27. 1., 1. 2., 26. 3. 2011)
	Jarmila Hašková (2. 12., 4. 12. 2010; 7. 1., 25. 1., 27. 1., 2. 2., 26. 3., 7. 4., 5. 6. 2011)
René	Dagmar Mimrová (1. 12., 3. 12. 2010; 5. 1., 8. 1., 26. 1., 1. 2., 3. 2., 27. 3., 8. 4. 2011)
Jerome	Petr Miller
Pierre	Pavel Liška
	Roman Žiška (1. 12., 2. 12., 3. 12., 4. 12. 2010; 7. 1., 25. 1., 2. 2., 26. 3., 7. 4., 5. 6. 2011)
	Martin Štolba (5. 1., 8. 1., 26. 1., 27. 1., 1. 2., 3. 2., 27. 3., 8. 4. 2011)
Starší muž	Čestmír Prymus
1. zloděj	Martin Štolba (2. 12. 2010; 5. 1., 8. 1., 26. 1., 1. 2., 3. 2., 27. 3., 8. 4., 5. 6. 2011)
	Roman Žiška (1. 12., 3. 12., 4. 12. 2010; 7. 1., 25. 1., 27. 1., 2. 2., 26. 3., 7. 4. 2011)
2. zloděj	Josef Lekeš (2. 12., 3. 12., 4. 12. 2010; 5. 1., 7. 1., 8. 1., 25. 1., 26. 1., 27. 1., 1. 2., 2. 2., 3. 2., 26. 3., 27. 3., 7. 4., 8. 4. 2011)
	Roman Žiška (5. 6. 2011)
1. policista	Igor Orozovič (1. 12., 3. 12. 2010; 25. 1., 26. 1., 5. 6. 2011)
	Peter Svetlík (1. 2. 2011)
	Martin Štolba (4. 12. 2010)
	Miroslav Urbánek ml. (2. 12. 2010; 5. 1., 7. 1., 8. 1., 27. 1., 2. 2., 3. 2., 26. 3., 27. 3., 7. 4., 8. 4. 2011)
2. policista	Tomáš Vzorek
Francouzská milice	Martin Štolba (2. 12. 2010; 5. 1., 8. 1., 26. 1., 1. 2., 3. 2., 27. 3., 8. 4. 2011)
	Roman Žiška (1. 12., 3. 12., 4. 12. 2010; 7. 1., 25. 1., 27. 1., 2. 2., 26. 3., 7. 4., 5. 6. 2011)
Letec	Igor Orozovič (1. 12., 2. 12., 3. 12., 4. 12. 2010; 7. 1., 8. 1., 25. 1., 26. 1., 2. 2., 27. 3., 8. 4., 5. 6. 2011)
	Peter Svetlík (5. 1., 27. 1., 1. 2., 3. 2., 26. 3., 7. 4. 2011)
Židovská dívka	Kateřina Steinerová (1. 12., 3. 12. 2010; 7. 1., 25. 1., 27. 1., 2. 2., 26. 3., 7. 4., 5. 6. 2011)
	Silvia Soldanová (2. 12., 4. 12. 2010; 5. 1., 8. 1., 26. 1., 1. 2., 3. 2., 27. 3., 8. 4. 2011)
Inspicient	Martin Štolba (5. 1., 8. 1., 26. 1., 1. 2., 3. 2., 27. 3., 8. 4. 2011)
	Roman Žiška (1. 12., 2. 12., 3. 12., 4. 12. 2010; 7. 1., 25. 1., 27. 1., 2. 2., 26. 3., 7. 4., 5. 6. 2011)
Tlustokožka	Michaela Riedlová (2. 12., 4. 12. 2010; 7. 1., 8. 1., 26. 1., 1. 2., 3. 2., 27. 3., 8. 4. 2011)
	Jarmila Hašková (1. 12., 3. 12. 2010; 5. 1., 25. 1., 27. 1., 2. 2., 26. 3., 7. 4., 5. 6. 2011)
Mladá blondýna	Eva Villámová (2. 12., 3. 12. 2010; 5. 1., 7. 1., 8. 1., 25. 1., 26. 1., 27. 1., 1. 2., 2. 2., 3. 2., 26. 3., 27. 3., 7. 4., 8. 4., 5. 6. 2011)
	Kateřina Steinerová (4. 12. 2010)



Lukáš Vlček (Armand), Hana Fialová (Marguerite)

Dále účinkují taneční company, pěvecká company a sólisté instrumentalisté orchestru opereta/muzikál – koncertní mistr Marcela Wysogladová

Korepetice	Jakub Židek Petr Miller	Technický šéf	Stanislav Muntág
Asistentka režie	Lucie Málková	Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčová
Asistentka choreografie	Jana Tomsová	Vedoucí výroby kostýmů	Eva Janáková
Choreografie stepu	Kateřina Steinerová	Jevištní místři	Miloslav Novák
Grafická spolupráce	Martin Duba		Petr Novák
Odborný poradce	Pavel Kmoch	Mistr osvětlení	Stanislav Dvořák
Text sleduje	Andrea Krzystková	Mistr zvuku	Bořivoj Wojnar
Představení řídí	Slavomír Chmiel	Mistrová vlásenkárny	Renáta Školoutová
Fotograf inscenace	Radovan Štastný	Mistrová garderoby	Naděžda Vránková
		Mistrová rekvizit	Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně (včetně veřejné generálky): **18**

1) veřejná generálka	1. 12. 2010	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
2) premiéra	2. 12. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
3) druhá premiéra	3. 12. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
4) třetí premiéra	4. 12. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
5) repríza	5. 1. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
6) repríza	7. 1. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
7) repríza	8. 1. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
8) repríza	25. 1. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
9) repríza	26. 1. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
10) repríza	27. 1. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
11) repríza	1. 2. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
12) repríza	2. 2. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
13) repríza	3. 2. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
14) repríza	26. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
15) repríza	27. 3. 2011	16.00	Divadlo Jiřího Myrona
16) repríza	7. 4. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
17) repríza	8. 4. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
18) repríza	5. 6. 2011	15.00	Divadlo Jiřího Myrona



Adriana Bajtková, Dagmar Mimrová (Josie), Pavel Liška (Jerome), Petra Langerová (Julia), Petr Miller (René), Soňa Jungová (Madelaine), Miroslav Urbánek (Georges), Jan Drahovzal (Jacques), Eva Nováková (Lucy)



Lukáš Vlček (Armand), Zuzana Kopřivová (Annette)



Roman Harok (v pozadí Lucienne), Veronika Gidová (v pozadí Annette), Eva Zbrožková (Marguerite), Tomáš Novotný (Armand)



Tomáš Novotný (Armand)

George Gershwin (1898–1937) & Ira Gershwin (1896–1983) – Morrie Ryskind (1895–1985) & Herbert Fields (1897–1958)

PARDON MY ENGLISH
aneb T(t)o je blázinec!

Česká premiéra 3. března 2011 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Bláznivá hudební komedie z Drážďan

HUDBA A TEXTY PÍSNÍ
LIBRETO
PŘEKLAD
HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ
DIRIGENTI

GEORGE & IRA GERSHWIN
HERBERT FIELDS & MORRIE RYSKIND
JÍŘÍ ORNEST
KRYŠTOF MAREK
KRYŠTOF MAREK (2. 3., 5. 3., 5. 4., 15. 4., 25. 5., 26. 5., 1. 6., 17. 6. 2011)
JAKUB ŽÍDEK (2. 3., 3. 3., 18. 3., 24. 3., 29. 3. 2011)
ŠIMON CABAN
SIMONA RYBÁKOVÁ
JANA HANUŠOVÁ-VAŠÁKOVÁ
PATRICK FRIDRICHOVSKÝ

Osoby a obsazení:

Golo	Robert Jícha (2. 3., 3. 3., 5. 3., 29. 3., 5. 4., 15. 4., 1. 6. 2011) Radim Schwab (18. 3., 24. 3., 25. 5., 26. 5., 17. 6. 2011)
Gita	Hana Fialová (3. 3., 18. 3., 24. 3., 15. 4., 25. 5., 1. 6. 2011) Eva Jedličková (2. 3., 5. 3., 29. 3., 5. 4., 26. 5., 17. 6. 2011)
Frieda	Tereza Kavecká (2. 3., 5. 3., 18. 3., 24. 3., 15. 4., 25. 5., 1. 6. 2011) Martina Šnytová (3. 3., 29. 3., 5. 4., 26. 5., 17. 6. 2011)
Magda	Olga Bezačinská (2. 3., 3. 3., 18. 3., 29. 3., 15. 4., 26. 5., 17. 6. 2011) Eva Zbrožková (5. 3., 24. 3., 5. 4., 25. 5., 1. 6. 2011)
Paní Prestonová Pan Preston Bauer	Petra Langerová Miroslav Urbánek Jan Drahovzal (3. 3., 18. 3., 29. 3., 15. 4., 26. 5., 17. 6. 2011) Václav Morys (2. 3., 5. 3., 24. 3., 5. 4., 25. 5., 1. 6. 2011) Libor Olma (2. 3., 5. 3., 24. 3., 5. 4., 25. 5., 1. 6. 2011)
Dr. Steiner	Marcel Školout (3. 3., 18. 3., 29. 3., 15. 4., 26. 5., 17. 6. 2011) Tomáš Novotný (2. 3., 3. 3., 18. 3., 24. 3., 25. 5., 1. 6. 2011)
Dickie Carter	Peter Svetlík (5. 3., 29. 3., 5. 4., 15. 4., 26. 5., 17. 6. 2011)
Katz, Schultz	Roman Harok (2. 3., 3. 3., 29. 3., 15. 4., 26. 5., 1. 6. 2011) Tomáš Vzorek (5. 3., 18. 3., 5. 4., 25. 5., 17. 6. 2011)
Dr. Jung	Juraj Čiernik (2. 3., 3. 3., 5. 3., 18. 3., 24. 3., 29. 3., 15. 4., 25. 5., 26. 5., 1. 6., 17. 6. 2011) Jiří Suida (5. 4. 2011)
Dr. Freud Dr. Adler Dr. Adler Dr. Freud Dr. Jung	Pavel Liška Petr Miller Roman Žiška Josef Lekeš Adam Grygar (18. 3. 2011) Jaroslav Rusnák (2. 3., 3. 3., 5. 3., 24. 3., 29. 3., 5. 4., 15. 4., 25. 5., 26. 5., 1. 6., 17. 6. 2011)
První muž Druhý muž Občan	Pavel Liška Pavel Kokoř Petr Miller

Dále účinkují pěvecká company, taneční company a sólisté instrumentalisté orchestru operety/muzikálu – koncertní mistr Marcela Wysogladová

Sbormistr Korepetice	Bohumil Vaňkát Sára Bukovská Petr Miller Jakub Žídek Josef Novák-Wajda Jana Tomsová Slavomír Chmíel Andrea Krzystková Radovan Šťastný	Technický šéf Šéf výpravy Vedoucí umělecko-dekoračních dílen Vedoucí výroby kostýmů Jevištní mistři	Stanislav Muntág David Bazika Barbora Macháčová Eva Janáková Miloslav Novák Petr Novák Stanislav Dvořák Bořivoj Wojnar Renáta Školoutová Naděžda Vránková Alexandra Václavíková
Asistent režie Asistentka choreografie Představení řídí Text sleduje Fotograf inscenace		Mistr osvětlení Mistr zvuku Mistrová vlásenkárny Mistrová garderoby Mistrová rekvizit	

Počet představení v sezóně (včetně veřejné generálky): 12

1) veřejná generálka	2. 3. 2011	10.00	Divadlo Jiřího Myrona
2) premiéra	3. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
3) druhá premiéra	5. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
4) repríza	18. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
5) repríza	24. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
6) repríza	29. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
7) repríza	5. 4. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
8) repríza	15. 4. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
9) repríza	25. 5. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
10) repríza	26. 5. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
11) repríza	1. 6. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
12) repríza	17. 6. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona



Eva Jedličková (Gita), Robert Jícha (Golo), Tereza Kavecká (Frieda), Jan Drahovzal (Bauer), Eva Zbrožková (Magda), Tomáš Novotný (Dickie)



Eva Jedličková (Gita), Robert Jícha (Golo)



Hana Fialová (Gita), soubor opereta/muzikál



Hana Fialová (Gita), Robert Jícha (Golo), taneční company



Libor Olma (Dr. Steiner), Petr Miller, Roman Žiška (Dr. Adler), Jaroslav Rusnák (Dr. Jung), Robert Jícha (Golo), Juraj Čiernik (Dr. Jung), Pavel Liška, Josef Lekeš (Dr. Freud)



Hana Fialová (Gita), Robert Jícha (Golo)

Národní divadlo moravskoslezské uvádí v licenci Provox music publishing s. r. o.

NOC NA KARLŠTEJNĚ

Premiéra 19. kvěna 2011 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

HUDBA

LIBRETO

TEXTY PÍSNÍ

KAREL SVOBODA

ZDENĚK PODSKALSKÝ

JIŘÍ ŠTAIDL, EDUARD KREČMAR

Podle stejnojmenného filmu na motivy JAROSLAVA VRCHLICKÉHO upravil ZDENĚK PODSKALSKÝ ml.

ORCHESTRACE

REŽIE

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ

DIRIGENTI

ADAM KLEMENS

GABRIELA PETRÁKOVÁ

KAROL KEVICKÝ

KAROL KEVICKÝ (19. 5., 21. 5., 9. 6. 2011)

JAKUB ŽÍDEK (18. 5., 23. 5., 24. 6. 2011)

KRISTÝNA ČERNÁ

ONDŘEJ ZICHA

LUCIE LOOSOVÁ

PATRICK FRIDRICHOVSKÝ

PETR GAZDÍK, RADEK ODEHNAL

STANISLAV DVOŘÁK

MAREK TICHÝ, IVAN PETRÁK

Osoby a obsazení:

Karel IV., císař římský a král český

Eliška, jeho manželka

Marcel Školout

Olga Bezačinská (19. 5., 9. 6. 2011)

Hana Fialová (21. 5., 24. 6. 2011)

Eva Zbrožková (18. 5., 23. 5. 2011)

Jan Drahovzal (18. 5., 19. 5., 21. 5., 23. 5., 9. 6. 2011)

Miroslav Urbánek (24. 6. 2011)

Václav Morys (21. 5., 24. 6. 2011)

Peter Svetlík (18. 5., 19. 5., 23. 5., 9. 6. 2011)

Pavel Liška

Libor Olma (18. 5., 23. 5., 9. 6., 24. 6. 2011)

Petr Miller (21. 5. 2011)

Jana Kurečková (18. 5., 23. 5. 2011)

Martina Šnytová (21. 5., 24. 6. 2011)

Silvia Soldanová (19. 5., 9. 6. 2011)

Roman Harok (19. 5., 23. 5., 24. 6. 2011)

Martin Štolba (9. 6. 2011)

Tomáš Vzorek (18. 5., 21. 5. 2011)

Jarmila Hašková (18. 5., 21. 5., 9. 6. 2011)

Petra Langerová (19. 5., 23. 5., 24. 6. 2011)

Eva Nováková (19. 5., 23. 5., 24. 6. 2011)

Ilona Piskořová (18. 5., 21. 5., 9. 6. 2011)

Martina Monczková (18. 5., 21. 5., 9. 6. 2011)

Eva Villámová (19. 5., 23. 5., 24. 6. 2011)

Petr Miller (19. 5., 23. 5., 9. 6., 24. 6. 2011)

Jaroslav Rusnák (18. 5., 21. 5. 2011)

Josef Novák-Wajda (18. 5., 19. 5., 21. 5., 24. 6. 2011)

Jaroslav Rusnák (23. 5., 9. 6. 2011)

Petr Miller (23. 5., 9. 6., 24. 6. 2011)

Jaroslav Rusnák (18. 5., 19. 5., 21. 5. 2011)

Štěpán, vévoda bavorský

Petr, král cyperský a jeruzalémský

Arnošt z Pardubic, arcibiskup pražský

Ješek z Wartenberka, purkrabí na Karlštejně

Alena, jeho neteř

Pešek Hlavně, číšník císařův

Ofka, hofmistryně

Jitka, Eliščina družka

Blanka, Eliščina družka

Správce hradu Karlík

Velitel stráže

Zbrojnoš

Dále účinkují sólisté instrumentalisté orchestru operety/muzikálu a šermířská a divadelní skupina DURANDAL

Sbormistr

Korepetitoři

Bohumil Vaňkát

Karol Kevický

Jakub Žídek

Petr Miller

Josef Novák-Wajda

Jana Tomsová

Andrea Krzystková

Slavomír Chmiel

Radovan Šťastný

Technický šéf

Šéf výpravy

Vedoucí umělecko-dekoračních dílen

Vedoucí výroby kostýmů

Jevištní mistři

Mistr osvětlení

Mistr zvuku

Mistrová vlásenkárny

Mistrová garderoby

Mistrová rekvizit

Stanislav Muntág

David Bazika

Barbora Macháčková

Eva Janáková

Miloslav Novák

Petr Novák

Stanislav Dvořák

Otakar Mlčoch

Renáta Školoutová

Naděžda Vránková

Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně (včetně veřejné generálky): 6

1) veřejná generálka

2) premiéra

3) druhá premiéra

4) repríza

5) repríza

6) repríza

18. 5. 2011

19. 5. 2011

21. 5. 2011

23. 5. 2011

9. 6. 2011

24. 6. 2011

10.00

18.30

18.30

18.30

18.30

18.30

Divadlo Jiřího Myrona

Divadlo Jiřího Myrona

Divadlo Jiřího Myrona

Divadlo Jiřího Myrona

Divadlo Jiřího Myrona

Divadlo Jiřího Myrona



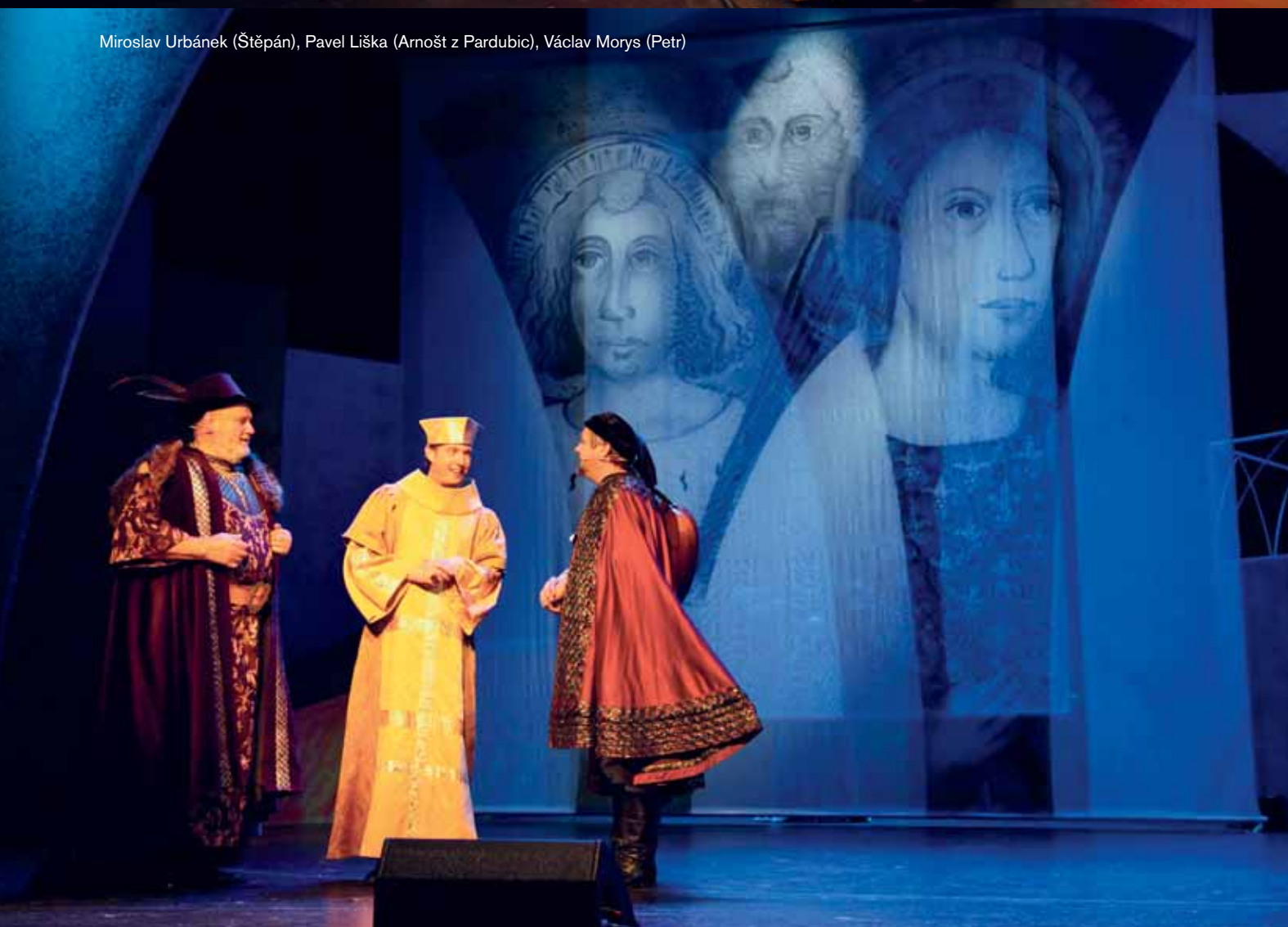
Eva Zbrožková (Eliška)



Jarmila Hašková (paní Ofka)



Miroslav Urbánek (Štěpán), Marcel Školout (Karel IV.), Roman Harok (Pešek), Silvia Soldanová (Alena)



Miroslav Urbánek (Štěpán), Pavel Liška (Arnošt z Pardubic), Václav Morys (Petr)



Hana Fialová (Eliška), Marcel Školout (Karel IV.)

Uváděno po dohodě s agenturou Tams – Witmark Music Library, Inc., New York

Jerry Herman (1933) – Michael Stewart (1924–1987)

HELLO, DOLLY!

Premiéra 30. května 2009 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Podle hry Thorntona Wildera „The Matchmaker“
Původní produkce v režii a choreografii Gowera Champion
Produkce na Broadwayi: David Merrick & Champion Five, Inc.

PŘEKLAD	IVO OSOLSOBĚ, ALEXANDER KOZÁK
HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ	KAROL KEVICKÝ
DIRIGENT	KAROL KEVICKÝ
REŽIE A ÚPRAVA	DAGMAR HLUBKOVÁ
SCÉNA	MARTIN VÍŠEK
KOSTÝMY	ELIŠKA ZAPLETALOVÁ
CHOREOGRAFIE	ROBERT BALOGH

Osoby a obsazení:

Dolly Leviová	Zdenka Mervová (27. 9., 20. 11., 24. 11., 11. 12. 2010; 29. 1. 2011) Eva Zbrožková (28. 10., 29. 12. 2010; 20. 4. 2011)
Horác Vandergelder	Pavel Liška (27. 9., 24. 11., 11. 12. 2010; 29. 1., 20. 4. 2011) Petr Vaněk (28. 10., 20. 11., 29. 12. 2010)
Ermengarda Ambrosius Kemper	Tereza Kavecká Marcel Školout (27. 9., 20. 11., 11. 12. 2010; 29. 1. 2011) Tomáš Vzorek (28. 10., 24. 11., 29. 12. 2010; 20. 4. 2011)
Kornelius Hackel	Roman Harok (28. 10., 11. 12., 29. 12. 2010; 20. 4. 2011) Martin Štolba (27. 9., 20. 11., 24. 11. 2010; 29. 1. 2011)
Barnabáš Tucker	Lukáš Červenka (20. 11., 24. 11., 11. 12. 2010; 29. 1., 20. 4. 2011) Miroslav Liška (27. 9., 28. 10., 29. 12. 2010)
Irena Molloyová	Olga Bezačinská (28. 10., 29. 12. 2010; 20. 4. 2011)
Minnie Feyová	Hana Fialová (27. 9., 20. 11. 24. 11., 11. 12. 2010; 29. 1. 2011) Jana Kurečková (27. 9., 20. 11., 11. 12. 2010; 29. 1. 2011) Martina Šnytová (28. 10., 24. 11., 29. 12. 2010; 20. 4. 2011)
Ernestina Monneyová Rudolf	Petra Langerová Petr Miller (28. 10., 24. 11., 29. 12. 2010; 20. 4. 2011) Libor Olma (27. 9., 20. 11., 11. 12. 2010; 29. 1. 2011)
August Robert Max Gertruda	Filip Gavlas Marek Ostrý Jan Kovář Zdeňka Babrajová (27. 9., 29. 12. 2010; 29. 1., 20. 4. 2011)
Mortimerová Služebná Tanečník	Hana Hradilová (28. 10., 20. 11., 24. 11., 11. 12. 2010) Jarmila Hašková Marie Kubátková Miroslav Spáčil

Účinkují sbor operety NDM, balet a orchestr operety NDM – koncertní mistr Marcela Wysogladová

Sbormistr	Bohumil Vaňkát	Tecnnický šéf	Stanislav Muntág
Choreografie stepu	Miroslav Spáčil	Vedoucí umělecko-dekoračních dílen	Barbora Macháčová
Asistentky choreografie	Milada Nováková	Vedoucí výroby kostýmů	Eva Janáková
Korepetitoři	Renáta Mrózková	Jevišní mistři	Miloslav Novák
	Veronika Carbolová		Petr Novák
Představení řídí	Zdeněk Pěček	Mistr osvětlení	Stanislav Dvořák
Text sleduje	Slavomír Chmiel	Mistr zvuku	Bořivoj Wojnar
Fotograf inscenace	Andrea Krzystková	Mistrová vlásenkárny	Renáta Školoutová
	Vojtěch Bartek	Mistrová garderoby	Naděžda Vránková
		Mistrová rekvizit	Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně: 8
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 30

1) repríza	27. 9. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
2) repríza	28. 10. 2010	16.00	Divadlo Jiřího Myrona
3) repríza	20. 11. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
4) repríza	24. 11. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
5) repríza	11. 12. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
6) repríza	29. 12. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
7) repríza	29. 1. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
8) repríza	20. 4. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona



Marcel Školout (Ambrosius Kemper), Zdenka Mervová (Dolly Leviová)

Zdenka Mervová (Dolly Leviová)

Florimond Hervé (1825–1892)

MAMZELLE NITOUCHE

Premiéra 15. května 2010 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Opereta-vaudeville ve třech dějstvích
Hudbu složil Florimond Hervé, libreto napsali Henri Meilhac a Albert Millaud.
Přeložil a upravil Oldřich Nový.

DIRIGENT JAKUB ŽÍDEK
REŽIE ONDŘEJ DAVID
SCÉNA PETR B. NOVÁK
KOSTÝMY ZUZANA BAMBUŠEK-KREJZKOVÁ
DRAMATURGIE GABRIELA PETRÁKOVÁ
CHOREOGRAFIE KRISTÝNA SLEZÁKOVÁ
SBORMISTR BOHUMIL VANĀKÁT

Osoby a obsazení:

Denisa, chovanka kláštera
Célestin, varhaník v klášteře

Představená kláštera

Fortnýřka

Major Château-Gibus

Fernand de Champlatreux

Ředitel divadla
Režisér, Oldřich Nový
Lydie
Gimbletta
Corinna

Sylvie
První baletka

Druhá baletka
Robert
Gustav
Kadet
Loriot

Inspicient
Šatnářka, Náповěda

První chovanka
Druhá chovanka
Třetí chovanka
Čtvrtá chovanka
Pátá chovanka
Šestá chovanka
Sedmá chovanka
První kadet
Druhý kadet
Třetí kadet
Žena majorova

Martina Šnytová
Pavel Liška (20. 10., 22. 10., 28. 11., 25. 12. 2010; 9. 2., 9. 4. 2011)
Václav Morys (7. 9., 11. 11., 5. 12. 2010; 19. 2., 10. 3., 7. 5. 2011)
Karla Diváková (20. 10., 11. 11., 5. 12., 25. 12. 2010; 9. 2., 10. 3., 7. 5. 2011)
Hana Zlámalová-Hradilová (7. 9., 22. 10., 28. 11. 2010; 19. 2., 9. 4. 2011)
Jarmila Hašková (7. 9., 22. 10., 5. 12. 2010; 10. 3., 9. 4., 7. 5. 2011)
Dagmar Mimrová (20. 10., 11. 11., 28. 11., 25. 12. 2010; 9. 2., 19. 2. 2011)
Jan Drahovzal (20. 10., 22. 10., 25. 12. 2010; 9. 2., 10. 3., 7. 5. 2011)
Miroslav Urbánek (7. 9., 11. 11., 28. 11., 5. 12. 2010; 19. 2., 9. 4. 2011)
Roman Harok (7. 9., 20. 10., 22. 10., 28. 11., 25. 12. 2010; 9. 2., 9. 4. 2011)
Juraj Nociar (10. 3. 2011)
Martin Štolba (11. 11., 5. 12. 2010; 19. 2., 7. 5. 2011)
Libor Olma
Marcel Školout
Jana Kurečková
Eva Nováková
Olga Bezačinská (22. 10., 11. 11. 2010; 19. 2., 9. 4. 2011)
Eva Zbrožková (7. 9., 20. 10., 28. 11., 5. 12., 25. 12. 2010; 9. 2., 10. 3., 7. 5. 2011)
Soňa Jungová
Hana Fialová (20. 10., 11. 11., 5. 12., 25. 12. 2010; 10. 3., 7. 5. 2011)
Jana Kuchařová (7. 9., 22. 10., 28. 11. 2010; 9. 2., 19. 2., 9. 4. 2011)
Eva Villámová
Roman Žiška
Tomáš Vzorek
Ariel Zmuda
Peter Svetlík (25. 12. 2010; 9. 2., 9. 4. 2011)
Jaromír Novotný (7. 9., 20. 10., 22. 10., 11. 11., 28. 11., 5. 12. 2010; 19. 2., 10. 3., 7. 5. 2011)
Petr Miller
Jarmila Hašková (7. 9., 22. 10., 5. 12. 2010; 10. 3., 9. 4., 7. 5. 2011)
Dagmar Mimrová (20. 10., 11. 11., 28. 11., 25. 12. 2010; 9. 2., 19. 2. 2011)
Hana Fialová
Soňa Jungová
Jana Kurečková
Eva Nováková
Eva Villámová
Vendula Hlubková
Jana Kuchařová
Josef Lekeš
Michal Onufer
Jiří Pohanka
Petr Miller

Orchestr operety NDM – koncertní mistr Marcela Wysogladová

Korepetitoři Zdeněk Pěček
Petr Miller
Asistent režie Josef Novák-Wajda
Asistent choreografie Marcel Školout
Text sleduje Andrea Krzystková
Představení řídí Slavomír Chmiel
Fotograf inscenace Vojtěch Bartek

Technický šéf
Vedoucí umělecko-dekoračních dílen
Vedoucí výroby kostýmů
Jevištní mistři
Mistr osvětlení
Mistr zvuku
Mistrová vlásenkárny
Mistrová garderoby
Mistrová rekvizit

Stanislav Muntág
Barbora Macháčová
Eva Janáková
Miloslav Novák, Petr Novák
Stanislav Dvořák
Bořivoj Wojnar
Renáta Školoutová
Naděžda Vránková
Alexandra Václavíková

Počet představení v sezóně: 12
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 21

1) repríza	7. 9. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona	7) repríza	25. 12. 2010	16.00	Divadlo Jiřího Myrona
2) repríza	20. 10. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona	8) repríza	9. 2. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
3) repríza	22. 10. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona	9) repríza	19. 2. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
4) repríza	11. 11. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona	10) repríza	10. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
5) repríza	28. 11. 2010	16.00	Divadlo Jiřího Myrona	11) repríza	9. 4. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
6) repríza	5. 12. 2010	15.00	Divadlo Jiřího Myrona	12) repríza	7. 5. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona



Martina Šnytová (Denisa), Libor Olma (Ředitel divadla)

Eva Zbrožková (Corinna), Jan Drahovzal (Major Château-Gibus)

Johann Strauss mladší (1825–1899)

NETOPÝR

Premiéra 19. prosince 2009 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Opereta o třech dějstvích
Libreto napsali Carl Haffner a Richard Genée, přeložil Luboš Šterc, texty písní Miroslav Homolka.

DIRIGENT	CHRISTIAN POLLACK (31. 10., 17. 11. 2010)
ASISTENT DIRIGENTA	JOZEF KATRÁK (14. 9., 24. 9., 28. 12., 30. 12., 31. 12. 2010)
REŽIE A ÚPRAVA	IMRE HALASI
DRAMATURGIE A ÚPRAVA	GABRIELA PETRÁKOVÁ
SCÉNA	RÓBERT MENCZEL
	GYÖRGY SELMECZI
KOSTÝMY	HENRIETTE LACZÓ
CHOREOGRAFIE	ISTVÁN MAJOROS
SBORMISTR	BOHUMIL VAŇKÁT

Osoby a obsazení:

Gabriel Eisenstein	Jan Drahovzal (24. 9., 31. 10., 17. 11., 28. 12., 31. 12. 2010) Peter Svetlík (14. 9., 30. 12. 2010)
Rosalinda	Gabriela Jelínková (14. 9., 24. 9., 31. 10., 17. 11., 30. 12. 2010) Yveta Tannenbergerová (28. 12., 31. 12. 2010)
Dr. Falke	Jakub Kettner (24. 9., 17. 11., 28. 12. 2010) Martin Štolba (14. 9., 31. 10., 30. 12., 31. 12. 2010)
Alfréd	Václav Morys (14. 9., 31. 10., 28. 12., 30. 12. 2010) Petr Volný (24. 9., 17. 11., 31. 12. 2010)
Frank	Miroslav Liška (24. 9., 17. 11., 30. 12. 2010) Miroslav Urbánek (14. 9., 31. 10., 28. 12., 31. 12. 2010)
Princ Orłowski	Ilona Kaplová (14. 9., 31. 10., 28. 12., 31. 12. 2010) Veronika Höpflerová (24. 9., 17. 11., 31. 12. 2010)
Dr. Blind	Pavel Liška (31. 12. 2010) Libor Olma (14. 9., 24. 9., 31. 10., 17. 11., 28. 12., 30. 12. 2010)
Frosch	Petr Miller (24. 9., 28. 12., 31. 12. 2010) Jiří Sedláček (14. 9., 31. 10., 17. 11., 30. 12. 2010)
Adéla	Olga Bezačinská (17. 11., 31. 10., 30. 12. 2010) Martina Šnytová (14. 9., 24. 9., 28. 12., 31. 12. 2010)
Ida	Eva Nováková (31. 10., 17. 11., 30. 12. 2010) Eva Villámová (14. 9., 24. 9., 28. 12., 31. 12. 2010)
Leopold	Slavomír Chmiel

Sbor operety NDM, balet NDM a orchestr operety NDM – koncertní mistr Marcela Wysogladová

Korepetitoři	Zdeněk Pěček Petr Miller Peter Soós	Technický šéf Vedoucí umělecko-dekoračních dílen Vedoucí výroby kostýmů Jevištní mistři	Stanislav Muntág Barbora Macháčová Eva Janáková Miloslav Novák Petr Novák Stanislav Dvořák Bořivoj Wojnar Renáta Školoutová Naděžda Vránková Alexandra Václavíková
Tlumočník	Josef Novák-Wajda		
Asistent režie	Milada Nováková		
Asistentka choreografie	Slavomír Chmiel	Mistr osvětlení	
Inspicient	Alena Petrová	Mistr zvuku	
Text sleduje	Vojtěch Bartek	Mistrová vlásenkárny	
Fotograf inscenace		Mistrová garderoby	
		Mistrová rekvizit	

Počet představení v sezóně: 7
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): 26

1) repríza	14. 9. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
2) repríza	24. 9. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
3) repríza	31. 10. 2010	16.00	Divadlo Jiřího Myrona
4) repríza	17. 11. 2010	16.00	Divadlo Jiřího Myrona
5) repríza	28. 12. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
6) repríza	30. 12. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
7) derniéra	31. 12. 2010	16.00	Divadlo Jiřího Myrona



Janka Hošťáková (Rosalinda), Miroslav Urbánek (Frank)



Libor Olma (Dr. Blind), Janka Hošťáková (Rosalinda)

Victor Hugo (1802–1885) – Daniel Fikejz (1954) – Michael Tarant (1953)

ZVONÍK U MATKY BOŽÍ

Premiéra 20. února 2010 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Muzikálový epos

ÚPRAVA A DRAMATIZACE	MICHAEL TARANT VĚRA MAŠKOVÁ DANIEL FIKEJZ MICHAL STRÁNSKÝ FRANÇOIS VILLON FEDERICO GARCÍA LORCA
HUDBA ZPĚVNÍ TEXTY	KAROL KEVICKÝ KAROL KEVICKÝ MICHAEL TARANT IGOR VAVRDA PAVLÍNA HOGGARD JAN DUŠEK DANA HÁVOVÁ IGOR VEJSADA BOHUMIL VAŇKÁT
HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ DIRIGENT REŽIE INSTRUMENTACE, ARANŽMÁ DRAMATURGIE SCÉNA KOSTÝMY CHOREOGRAFIE SBORMISTR	

Osoby a obsazení:

Frollo	Karel Čepek (26. 9., 13. 12. 2010; 20. 2. 2011) Jan Fišar (23. 9., 26. 10., 26. 11., 27. 11. 2010; 16. 1., 25. 3. 2011)
Quasimodo	Marcel Školout (23. 9., 26. 10., 27. 11. 2010; 16. 1., 20. 2. 2011) Josef Vrána (26. 9., 26. 11., 13. 12. 2010; 25. 3. 2011)
Esmeralda	Olga Bezačinská (26. 10., 13. 12. 2010; 16. 1., 25. 3. 2011) Martina Šnytová (23. 9., 26. 9., 26. 11., 27. 11. 2010; 20. 2. 2011)
Gringoire Phoebus	Václav Morys Roman Harok (23. 9, 26. 10., 26. 11., 13. 12. 2010; 20. 2. 2011) Martin Štolba (26. 9., 27. 11. 2010; 16. 1., 25. 3. 2011)
Lily	Jana Kurečková (23. 9., 26. 10., 26. 11., 27. 11. 2010; 25. 3. 2011) Eva Zbrožková (26. 9., 13. 12. 2010; 16. 1., 20. 2. 2011)
Kulhoun Špindíra	Pavel Liška Jaroslav Rusnák (23. 9., 26. 9., 26. 11., 27. 11. 2010; 20. 2., 25. 3. 2011) Miroslav Liška (26. 10. 2010) Peter Svetlík (13. 12. 2010; 16. 1. 2011)
Pedro Soudce Hostinský Tristan i Hermit Pepe	Libor Olma Petr Miller Jiří Hašek Jan Drahovzal Filip Gavlas (23. 9., 26. 9., 26. 10., 13. 12. 2010; 16. 1., 20. 2., 25. 3. 2011) Jan Kovář (26. 11., 27. 11. 2010)
Gudula Marie Nohatá Maturina Povětrná	Petra Langerová Lenka Vaňkátová Silvie Soldanová (23. 9., 26. 9., 26. 10., 26. 11., 27. 11., 13. 12. 2010; 20. 2., 25. 3. 2011) Jana Kurečková (16. 1. 2011)
Šimonka Povídatá Michalka Upejpavá Vize (Maminka)	Eva Nováková Martina Monczková Silvie Soldanová (23. 9., 26. 9., 26. 10., 26. 11., 27. 11., 13. 12. 2010; 20. 2., 25. 3. 2011) Jana Kurečková (16. 1. 2011)
Jednoručka Beznožka Převorka Mnich	Michal Muntág Zdeněk Krajíček Janka Hošťáková Jiří Pohanka (23. 9., 26. 10., 26. 11., 27. 11. 2010; 16. 1. 2011) Tomáš Vzorek (26. 9., 13. 12. 2010; 20. 2., 25. 3. 2011)
Herečka – Anděl	Hana Fialová (23. 9., 26. 10. 2010; 16. 1., 20. 20211.) Ilona Piskořová (26. 9., 26. 11., 27. 11., 13. 12. 2010; 25. 3. 2011)
Herečky	Jarmila Hašková a Hana Fialová (26. 9., 26. 11., 27. 11., 13. 12. 2010) Jarmila Hašková a Ilona Piskořová (23. 9., 26. 10. 2010; 16. 1., 20. 2., 25. 3. 2011)
Herci Esmeralda – Dítě	Roman Žiška a Josef Lekeš Barbora Morysová (26. 9., 26. 11., 27. 11., 13. 12. 2010; 25. 3. 2011) Nikola Piskořová (23. 9., 26. 10. 2010; 16. 1., 20. 2. 2011)

Sbor operety NDM, orchestr operety NDM – koncertní mistr Marcela Wysogladová, členové Sport Economy Moravia, spol. s. r. o.

Korepetitoři	Zdeněk Pěček Petr Miller Dagmar Hlubková	Vedoucí provozně-technického úseku Vedoucí umělecko-dekoračních dílen Vedoucí krejčov Jevíštní mistři	Stanislav Muntág Barbora Macháčová Eva Janáková Miloslav Novák Petr Novák Stanislav Dvořák Bořivoj Wojnar Renáta Školoutová Naděžda Vránková Alexandra Václavíková
Asistentka režie Asistentka choreografie Představení řídí Text sleduje Fotograf inscenace	Ivana Kaniová Slavomír Chmiel Alena Petrová Vojtěch Bartek	Mistr osvětlení Mistr zvuku Mistrová vlásenkárny Mistrová garderoby Mistrová rekvizit	



Olga Bezačinská (Esmeralda), Václav Morys (Gringoire)

Počet představení v sezóně: **9**
Celkový počet představení od premiéry (včetně veřejné generálky): **20**

1) repríza	23. 9. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
2) repíza	26. 9. 2010	15.00	Divadlo Jiřího Myrona
3) repríza	26. 10. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
4) repríza	26. 11. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
5) repríza	27. 11. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
6) repríza	13. 12. 2010	18.30	Divadlo Jiřího Myrona
7) repríza	16. 1. 2011	16.00	Divadlo Jiřího Myrona
8) repríza	20. 2. 2011	16.00	Divadlo Jiřího Myrona
9) derniéra	25. 3. 2011	18.30	Divadlo Jiřího Myrona

DERNIÉRY:

Johann Strauss mladší
NETOPÝR
Premiéra 19. prosince 2009 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona
Derniéra 31. prosince 2010 v 16 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Victor Hugo – Daniel Fikejz – Michael Tarant
ZVONÍK U MATKY BOŽÍ
Premiéra 20. února 2010 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona
Derniéra 25. března 2011 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona



PŘEHLED UMĚLECKÝCH VÝKONŮ V SEZÓNĚ 2010/2011

ČLENOVÉ OPERETY/MUZIKÁLU

Oľga Bezačinská – 31
Hello, Dolly! (Irena Molloyová – 3)
Mamzelle Nitouche (Corinna – 4)
Netopýr (Adéla – 3)
Noc na Karlštejně (Eliška – 2)
PARDON MY ENGLISH (Magda – 7)
Rose Marie (Jane – 8)
Zvoník u Matky Boží (Esmeralda – 4)

Hana Fialová – 60
Hello, Dolly! (Irena Molloyová – 5)
Mamzelle Nitouche (První baletka – 6,
První chovanka – 12)
Marguerite (Marguerite – 9)
Noc na Karlštejně (Eliška – 2)
PARDON MY ENGLISH (Gita – 6)
Rose Marie (Wanda – 12)
Zvoník u Matky Boží (Herečka-Anděl – 4,
Herečka – 4)

Jarmila Hašková – 47
Hello, Dolly! (Mortimerová – 8)
Mamzelle Nitouche (Fortnýřka, Šatnářka,
Nápověda – 6)
Marguerite (Josie, Tlustokožka – 12)
Noc na Karlštejně (Ofka – 3)
Rose Marie (Ethel – 9)
Zvoník u Matky Boží (Herečka – 9)

Janka Hošťáková – 24
Marguerite (Madelaine – 9)
Rose Marie (Ethel – 6)
Zvoník u Matky Boží (Převorka – 9)

Jana Kurečková – 39
Hello, Dolly! (Minnie Feyová – 4)
Mamzelle Nitouche (Lydie, Třetí chovanka – 12)
Marguerite (Julia – 3)
Noc na Karlštejně (Alena – 2)
Rose Marie (Wanda – 11)
Zvoník u Matky Boží (Lily – 5, Maturina
Povětná – 1, Vize – 1)

Petra Langerová – 63
Hello, Dolly! (Ernestina Monneyová – 8)
Marguerite (Julia – 8)
Noc na Karlštejně (Ofka – 3)
PARDON MY ENGLISH
(Paní Prestonová – 12)
Rose Marie (Indiánka – 23)
Zvoník u Matky Boží (Gudula – 9)

Dagmar Mimrová – 23
Mamzelle Nitouche (Fortnýřka, Šatnářka,
Nápověda – 6)
Marguerite (Josie – 9)
Rose Marie (Ethel – 8)

Martina Monczková – 12
Noc na Karlštejně (Blanka – 3)
Zvoník u Matky Boží
(Michalka Upejpavá – 9)

Eva Nováková – 36
Mamzelle Nitouche (Gimbletta,
Čtvrtá chovanka – 12)
Marguerite (Lucy – 9)
Netopýr (Ida – 3)
Noc na Karlštejně (Jitka – 3)
Zvoník u Matky Boží (Šimonka Povídavá – 9)

Ilona Piskořová – 13
Noc na Karlštejně (Jitka – 3)
Zvoník u Matky Boží (Herečka-Anděl – 5,
Herečka – 5)

Martina Šnytová – 47
Hello, Dolly! (Minnie Feyová – 4)
Mamzelle Nitouche (Denisa – 12)
Netopýr (Adéla – 4)
Noc na Karlštejně (Alena – 2)
PARDON MY ENGLISH (Frieda – 5)
Rose Marie (Jane – 15)
Zvoník u Matky Boží (Esmeralda – 5)

Lenka Vaňkátová – 9
Zvoník u Matky Boží (Marie Nohatá – 9)

Eva Villámová – 37
Mamzelle Nitouche (Druhá baletka,
Pátá chovanka – 12)
Marguerite (Lucy, Mladá blondýna – 18)
Netopýr (Ida – 4)
Noc na Karlštejně (Blanka – 3)

Eva Zbrožková – 42
Hello, Dolly! (Dolly Leviová – 3)
Mamzelle Nitouche (Corinna – 8)
Marguerite (Marguerite – 9)
Noc na Karlštejně (Eliška – 2)
PARDON MY ENGLISH (Magda – 5)
Rose Marie (Rose Marie – 11)
Zvoník u Matky Boží (Lily – 4)

Jan Drahovzal – 60
Mamzelle Nitouche
(Major Château-Gibus – 6)
Marguerite (Jacques – 18)
Netopýr (Gabriel Eisenstein – 5)
Noc na Karlštejně (Štěpán – 5)
PARDON MY ENGLISH (Bauer – 6)
Rose Marie (Hawley – 11)
Zvoník u Matky Boží
(Tristan i Hermit – 9)

Roman Harok – 56
Hello, Dolly! (Kornelius Hackel – 4)
Mamzelle Nitouche
(Fernand de Champlatreaux – 7)
Marguerite (Lucienne – 18)
Noc na Karlštejně (Pešek Hlavně – 3)
PARDON MY ENGLISH (Schultz, Katz – 6)
Rose Marie (Herman – 13)
Zvoník u Matky Boží (Phoebus – 5)

Josef Lekeš – 57
Mamzelle Nitouche (První kadet – 12)
Marguerite (2. zloděj – 17)
Rose Marie (Emil – 7)
PARDON MY ENGLISH (Dr. Freud – 12)
Zvoník u Matky Boží (Herec – 9)

Pavel Liška – 68
Hello, Dolly! (Horác Vandergelder – 5)
Mamzelle Nitouche (Célestin – 6)
Marguerite (Jerome – 18)
Netopýr (Dr. Blind – 1)
Noc na Karlštejně (Arnošt z Pardubic – 6)
PARDON MY ENGLISH (Dr. Freud,
První muž – 12)
Rose Marie (Černý orel – 11)
Zvoník u Matky Boží (Kulhoun – 9)

Libor Olma – 71
Hello, Dolly! (Rudolf – 4)
Mamzelle Nitouche (Ředitel divadla – 12)
Marguerite (Choreograf – 18)
Netopýr (Dr. Blind – 6)
Noc na Karlštejně
(Ješek z Wartenberka – 4)
PARDON MY ENGLISH (Dr. Steiner – 6)
Rose Marie (Malon – 12)
Zvoník u Matky Boží (Pedro – 9)

Peter Svetlík – 31
Mamzelle Nitouche (Loriot – 3)
Marguerite (Saurel, 1. policista, Letec – 6)
Netopýr (Gabriel Eisenstein – 2)
Noc na Karlštejně (Petr – 4)
PARDON MY ENGLISH (Dickie Carter – 6)
Rose Marie (Jim Kenyon – 8)
Zvoník u Matky Boží (Špindíra – 2)

Marcel Školout – 67
Hello, Dolly! (Ambrosius Kemper – 4)
Mamzelle Nitouche
(Režisér, Oldřich Nový – 12)
Marguerite (Otto – 18)
Netopýr (Dr. Falke – 4)
Noc na Karlštejně (Karel IV. – 6)
PARDON MY ENGLISH (Dr. Steiner – 6)
Rose Marie (Hawley – 12)
Zvoník u Matky Boží (Quasimodo – 5)

Martin Štolba – 33
Hello, Dolly! (Kornelius Hackel – 4)
Mamzelle Nitouche
(Fernand de Champlatreaux – 4)
Marguerite (Pierre, 1. zloděj, Milice,
1. policista, Inspicient – 11)
Noc na Karlštejně (Pešek Hlavně – 1)
Rose Marie (Emil – 9)
Zvoník u Matky Boží (Phoebus – 4)

Miroslav Urbánek – 41
Mamzelle Nitouche
(Major Château-Gibus – 6)
Marguerite (Georges – 18)
Netopýr (Frank – 4)
Noc na Karlštejně (Štěpán – 1)
PARDON MY ENGLISH (Pan Preston – 12)

Tomáš Vzorek – 45
Hello, Dolly! (Ambrosius Kemper – 4)
Mamzelle Nitouche (Gustav – 12)
Marguerite (Herman, 2. policista – 18)
Noc na Karlštejně (Pešek Hlavně – 2)
PARDON MY ENGLISH (Katz, Schultz – 5)
Zvoník u Matky Boží (Mnich – 4)

Roman Žiška – 54
Mamzelle Nitouche (Robert – 12)
Marguerite (Pierre, 1. zloděj, 2. zloděj, Milice,
Inspicient – 11)
PARDON MY ENGLISH (Dr. Adler – 12)

Rose Marie (Herman – 10)
Zvoník u Matky Boží (Herec – 9)

EXTERNISTÉ
(*studenti JKGO, **opera NDM, ***činohra NDM)

Zdeňka Babrajová – 4
Hello, Dolly! (Gertruda – 4)

Karla Diváková – 7
Mamzelle Nitouche (Představená kláštera – 7)

Veronika Gidová – 9
Marguerite (Annette – 9)

Veronika Höpflerová – 3**
Netopýr (Princ Orłowski – 3)

Hana Hradilová – 9
Hello, Dolly! (Gertruda – 4)
Mamzelle Nitouche (Představená kláštera – 5)

Barbara Chybová – 5
Marguerite (Germaine – 5)

Eva Jedličková – 6
PARDON MY ENGLISH (Gita – 6)

Gabriela Jelínková – 5
Netopýr (Rosalinda – 5)

Soňa Jungová – 20
Mamzelle Nitouche (Sylvie,
Druhá chovanka – 12)
Marguerite (Madelaine – 8)

Ilona Kaplová – 4
Netopýr (Princ Orłowski – 4)

Tereza Kavecká – 34
Hello, Dolly! (Ermengarda – 8)
Marguerite (Germaine – 7)
PARDON MY ENGLISH (Frieda – 7)
Rose Marie (Rose Marie – 12)

Zuzana Kopřivová – 9
Marguerite (Annette – 9)

Marie Kubátková* – 8
Hello, Dolly! (Služebná – 8)

Jana Kuchařová – 18
Mamzelle Nitouche (První baletka – 6,
Sedmá chovanka – 12)

Zdenka Mervová – 11
Hello, Dolly! (Dolly Leviová – 5)
Marguerite (Julia – 6)

Michaela Riedlová – 9
Marguerite (Tlustokožka – 9)

Silvia Soldanová – 19
Marguerite (Židovská dívka – 9)
Noc na Karlštejně (Alena – 2)
Zvoník u Matky Boží (Maturina Povětná,
Vize – 8)

Kateřina Steinerová – 10
Marguerite (Židovská dívka – 9,
Mladá blondýna – 1)

Yvetta Tannenbergerová – 2
Netopýr (Rosalinda – 2)

Teresa Trnková – 6
Marguerite (Germaine – 6)

Lukáš Červenka – 5
Hello, Dolly! (Barnabáš Tucker – 5)

Karel Čepek – 3
Zvoník u Matky Boží (Frollo – 3)

Juraj Čiernik – 19
Marguerite (Pierrot – 8)
PARDON MY ENGLISH (Dr. Jung – 11)

Jan Fišar* – 6**
Zvoník u Matky Boží (Frollo – 6)

Filip Gavlas* – 15
Hello, Dolly! (August – 8)
Zvoník u Matky Boží (Pepe – 7)

Adam Grygar – 1
PARDON MY ENGLISH (Dr. Jung – 1)

Jiří Hašek – 9
Zvoník u Matky Boží (Hostinský – 9)

Petr Houska* – 10**
Marguerite (Doktor – 10)

Slavomír Chmiel – 7
Netopýr (Leopold – 7)

Robert Jícha – 7
PARDON MY ENGLISH (Golo – 7)

Jakub Kettner – 3
Netopýr (Dr. Falke – 3)

Pavel Kokoř – 12
PARDON MY ENGLISH (Druhý muž – 12)

Jan Kovář* – 10
Hello, Dolly! (Max – 8)
Zvoník u Matky Boží (Pepe – 2)

Zdeněk Krajíček – 9
Zvoník u Matky Boží
(Beznožka – 9)

Miroslav Liška – 7
Hello, Dolly! (Barnabáš Tucker – 3)
Netopýr (Frank – 3)
Zvoník u Matky Boží (Špindíra – 1)

Michal Mačuha – 6
Rose Marie (Jim Kenyon – 6)

Petr Miller – 78
Hello, Dolly! (Rudolf – 4)
Mamzelle Nitouche (Inspicient,
Žena majorova – 12)
Marguerite (René – 18)
Netopýr (Frosch – 3)
Noc na Karlštejně (Ješek
z Wartenberka – 1,
Správce hradu Karlík – 4,
Zbrojnoš – 3)
PARDON MY ENGLISH (Dr. Adler, Občan – 12)
Rose Marie (Černý orel – 12)
Zvoník u Matky Boží (Soudce – 9)

Václav Morys** – 38

Mamzelle Nitouche (Célestin – 6)
Netopýr (Alfréd – 4)
Noc na Karlštejně (Petr – 2)
PARDON MY ENGLISH (Bauer – 6)
Rose Marie (Malon – 11)
Zvoník u Matky Boží (Gringoire – 9)

Barbora Morysová – 5

Zvoník u Matky Boží (Esmeralda-dítě – 5)

Michal Muntág – 9

Zvoník u Matky Boží (Jednoručka – 9)

Juraj Nociar – 1

Mamzelle Nitouche
(Fernand de Champlatreux – 1)

Josef Novák-Wajda – 4

Noc na Karlštejně (Velitel stráže – 4)

Jaromír Novotný – 9

Mamzelle Nitouche (Loriot – 9)

Tomáš Novotný – 16

Marguerite (Armand – 10)
PARDON MY ENGLISH (Dickie Carter – 6)

Michal Onufer – 12

Mamzelle Nitouche (Druhý kadet – 12)

Igor Orozovič*** – 12

Marguerite (Saurel, 1. policista, Letec – 12)

Marek Ostrý* – 8

Hello, Dolly! (Robert – 8)

Nikola Piskořová – 4

Zvoník u Matky Boží (Esmeralda-dítě – 4)

Jiří Pohanka – 17

Mamzelle Nitouche (Třetí kadet – 12)
Zvoník u Matky Boží (Mnich – 5)

Čestmír Prymus – 18

Marguerite (Starší muž – 18)

Jaroslav Rusnák – 32

Marguerite (Pierrot – 10)
Noc na Karlštejně (Správce hradu Karlík – 2,
Velitel stráže – 2, Zbrojnoš – 3)
PARDON MY ENGLISH (Dr. Jung – 11)
Zvoník u Matky Boží (Špindíra – 6)

Jiří Sedláček*** – 4

Netopýr (Frosch – 4)

Miroslav Spáčil – 8

Hello, Dolly! (Tanečník – 8)

Jiří Suida – 1

PARDON MY ENGLISH (Dr. Jung – 1)

Jan Urban – 8

Marguerite (Doktor – 8)

Miroslav Urbánek ml. – 11

Marguerite (1. policista – 11)

Petr Vaněk – 3

Hello, Dolly! (Horác Vandergelder – 3)

Lukáš Vlček – 17

Marguerite (Armand – 8)
Rose Marie (Jim Kenyon – 9)

Petr Volný – 10

Netopýr (Alfréd – 3)
Rose Marie (Emil – 7)

Josef Vrána – 4

Zvoník u Matky Boží (Quasimodo – 4)

Ariel Zmuda – 12

Mamzelle Nitouche (Kadet – 12)



PROGRAM
v sezóně 2010/2011

NÁRODNÍHO DIVADLA MORAVSKOSLEZSKÉHO

SRPEN 2010

29. 8. Jdeme za Vámi!
Prodaná nevěsta, Komedyje o čertových osidlách,
Mamzelle Nitouche, Labutí jezero – ukázky
Masarykovo náměstí – celý den

ZÁŘÍ 2010 – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA

5. 9.	Galavečer	MIMO	18.30	
9. 9.	L'Italiana in Algeri (Italka v Alžíru)	MIMO	18.30	O
10. 9.	Carmen	D	18.30	O
12. 9.	Carmen	N	15.00	O
14. 9.	L'Italiana in Algeri (Italka v Alžíru)	V.	18.30	O
15. 9.	Amadeus	MIMO	18.30	Č
16. 9.	Ideální manžel	MIMO	18.30	Č
17. 9.	Carmen	IV.	18.30	O
18. 9.	Apartmá v hotelu Plaza	X.	18.30	Č
19. 9.	Prodaná nevěsta	MIMO	16.00	O
21. 9.	Šárka, Ariadna – veřejná generálka		10.00	O
21. 9.	Amadeus	E	18.30	Č
22. 9.	Dostaveníčko s operou Anna Nitrová a hosté	MIMO (foyer)	18.30	O
23. 9.	Šárka, Ariadna – premiéra	PP+MIMO	18.30	O
24. 9.	Dostaveníčko s činohrou Když se řekne muzikál...	MIMO (foyer)	18.30	Č
25. 9.	Šárka, Ariadna – 2. premiéra	MP+MIMO	20.00	O
27. 9.	World Ballet Ostrava pronájem		19.00	
28. 9.	Prodaná nevěsta	MIMO	16.00	O
29. 9.	Oidipus	MIMO	18.30	Č
30. 9.	Šárka, Ariadna	VII.	18.30	O

ŘÍJEN 2010 – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA

1. 10.	Carmen	zadáno MMO	18.30	O
2. 10.	Šárka, Ariadna	X.	18.30	O
4. 10.	Dostaveníčko s operou Setkání s Jaroslavem Kosecem	MIMO (foyer)	18.30	O
6. 10.	L'Italiana in Algeri (Italka v Alžíru)	F	18.30	O
7. 10.	Šárka, Ariadna	C	18.30	O
8. 10.	Spicí krasavice (Šípková Růženka)	MIMO	18.30	B
10. 10.	Ideální manžel	N	15.00	Č
12. 10.	Apartmá v hotelu Plaza	V.	18.30	Č
13. 10.	L'Italiana in Algeri (Italka v Alžíru)	II.	18.30	O
14. 10.	Šárka, Ariadna	VOP	18.30	O
15. 10.	Amadeus	IV.	18.30	Č
16. 10.	L'Italiana in Algeri (Italka v Alžíru)	PS	18.30	O
17. 10.	Spicí krasavice (Šípková Růženka)	MIMO	16.00	B
19. 10.	Šárka, Ariadna	E	18.30	O
20. 10.	Cenci – veřejná generálka		10.00	Č
20. 10.	Dostaveníčko s operou Eva Dřizgová-Jirušová	MIMO (foyer)	18.30	O
21. 10.	Cenci – premiéra	PP+MIMO	18.30	Č
22. 10.	Bavič (Dumb Show)	MIMO (zkušebna)	18.30	Č
23. 10.	Cenci	MP+MIMO	18.30	Č
24. 10.	Princezna na hrášku, Červená karkulka	MIMO (foyer)	15.00	O
24. 10.	Nejstarší řemeslo	MIMO (zkušebna)	18.30	Č
25. 10.	Všechny barvy duhy IV.	pronájem Čtyřlístek	18.00	
27. 10.	Apartmá v hotelu Plaza	II.	18.30	Č
28. 10.	Oidipus – demiéra	MIMO	16.00	Č
28. 10.	Bavič (Dumb Show)	MIMO (zkušebna)	18.30	Č
29. 10.	Nejstarší řemeslo	MIMO (zkušebna)	18.30	Č
30. 10.	L'Italiana in Algeri (Italka v Alžíru)	PS2	18.30	O
31. 10.	Zlatí chlapi (... vstupte!)	MIMO	18.30	Č
	host činohra Národního divadla Brno			

ZÁŘÍ 2010 – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA

1. 9.	Válka s Mloky	školy	10.00	Č
2. 9.	JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY?	školy	10.00	B
7. 9.	Mamzelle Nitouche	E	18.30	OPTA/M
8. 9.	Komedyje o čertových osidlách	F	18.30	Č
9. 9.	Habaděra	C	18.30	Č
14. 9.	Válka s Mloky	školy	10.00	Č
14. 9.	Netopýr	MIMO	18.30	OPTA/M
15. 9.	Komedyje o čertových osidlách	II.	18.30	Č
16. 9.	Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové	VII.	18.30	Č
	Habaděra	MIMO	18.30	Č
17. 9.	Čtyři hvězdy evropského baletu hosté z Maďarska, Polska, Slovenska	MIMO	18.30	B
18. 9.	Dostaveníčko s operetou Smějeme se s Josefem Kobrem	MIMO (foyer)	18.30	OPTA/M
20. 9.	JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY?	F	18.30	B
22. 9.	Zvoník u Matky Boží	C	18.30	OPTA/M
23. 9.	Netopýr	MIMO	18.30	OPTA/M
24. 9.	Zvoník u Matky Boží	N	15.00	OPTA/M
26. 9.	Hello, Dolly!	MIMO	18.30	OPTA/M
27. 9.	Giselle	II.	18.30	B

ŘÍJEN 2010 – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA

1. 10.	Komedyje o čertových osidlách	IV.	18.30	Č
2. 10.	JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY?	MIMO	18.30	B
3. 10.	Můj boj (Mein Kampf)	MIMO	14.00	Č
	Můj boj (Mein Kampf)	MIMO	19.00	Č
5. 10.	Habaděra	E	18.30	Č
6. 10.	Rose Marie – veřejná generálka		10.00	OPTA/M
6. 10.	Dostaveníčko s činohrou Sólo pro Alexandru Gasnárkovou	MIMO (foyer)	18.30	Č
7. 10.	Rose Marie – premiéra	PP+MIMO	18.30	OPTA/M
8. 10.	Komedyje o čertových osidlách	D	18.30	Č
9. 10.	Rose Marie – 2. premiéra	MP+MIMO	18.30	OPTA/M
10. 10.	Iwona, księżniczka Burgunda host Teatr Śląski Katowice	MIMO	18.30	Č
11. 10.	Válka s Mloky	školy	10.00	Č
11. 10.	Komedyje o čertových osidlách	Č7	18.30	Č
13. 10.	Taneční most/Tanzbrücke 2010 Love Hurts... Petruška – host	MIMO	18.30	B
14. 10.	JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY?	VII.	18.30	B
15. 10.	JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY?	školy	10.00	B
15. 10.	Rose Marie	P	18.30	OPTA/M
16. 10.	Habaděra	X.	18.30	Č
18. 10.	Dostaveníčko s operetou Operetní polibky Vladimíra Brázdy	MIMO (foyer)	18.30	OPTA/M
20. 10.	Mamzelle Nitouche	F	18.30	OPTA/M
21. 10.	Rose Marie	C	18.30	OPTA/M
22. 10.	Mamzelle Nitouche	D	18.30	OPTA/M
24. 10.	Giselle	N	15.00	B
26. 10.	Zvoník u Matky Boží	V.	18.30	OPTA/M
27. 10.	Habaděra	MIMO	18.30	Č
28. 10.	Hello, Dolly!	MIMO	16.00	OPTA/M
29. 10.	Giselle	IV.	18.30	B
30. 10.	Giselle	X.	18.30	B
31. 10.	Netopýr	MIMO	16.00	OPTA/M

LISTOPAD 2010 – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA				
1. 11.	Dostaveníčko s Terezou Bebarovou	MIMO (foyer)	18.30	Č
3. 11.	Cenci	F	18.30	Č
4. 11.	L'Italiana in Algeri (Italka v Alžíru)	C	18.30	O
5. 11.	Šárka, Ariadna	D	18.30	O
6. 11.	Film o Josefu Svobodovi	MIMO	18.30	
7. 11.	L'Italiana in Algeri (Italka v Alžíru)	N	15.00	O
7. 11.	Bavič (Dumb Show)	MIMO (zkušebna)	18.30	Č
9. 11.	Apartmá v hotelu Plaza	MIMO	18.30	Č
10. 11.	Dostaveníčko s Miloslavem Nekvasilem	MIMO (foyer)	18.30	O
12. 11.	L'Italiana in Algeri (Italka v Alžíru)	IV.+P7	18.30	O
13. 11.	Amadeus	PS	18.30	Č
14. 11.	Labutí jezero	RP+MIMO	16.00	B
15. 11.	Dostaveníčko s činohrou Když se fěkne muzikál...	MIMO (foyer)	18.30	Č
16. 11.	Werther – veřejná generálka		10.00	O
17. 11.	Ideální manžel	MIMO	16.00	Č
18. 11.	Werther – premiéra	PP+MIMO	18.30	O
19. 11.	Apartmá v hotelu Plaza	D	18.30	Č
20. 11.	Werther – 2. premiéra	MP	18.30	O
21. 11.	Labutí jezero	MIMO	16.00	B
23. 11.	Šárka, Ariadna	V.	18.30	O
24. 11.	Amadeus	II.+ABEND	18.30	Č
25. 11.	Šárka, Ariadna	zájezd Brno	19.00	O
26. 11.	Carmen	Janáčkův festival – Mahenovo divadlo	18.30	O
28. 11.	První adventní koncert Jakub Jan Ryba: Česká mše vánoční host	MIMO	15.00	
29. 11.	Amadeus	Č7	18.30	Č
30. 11.	La traviata	VOP	18.30	O

PROSINEC 2010 – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA				
1. 12.	Ideální manžel	zájezd Nový Jičín	19.00	Č
2. 12.	Dostaveníčko s baletem	MIMO (foyer)	18.30	B
4. 12.	Apartmá v hotelu Plaza	MIMO	18.30	Č
5. 12.	Druhý adventní koncert Jakub Jan Ryba: Česká mše vánoční host	MIMO	15.00	
5. 12.	Bavič (Dumb Show) – derniéra	zájezd Klimkovice	18.00	Č
6. 12.	Cenci	Č. 7	18.30	Č
7. 12.	Ondřej Havelka a jeho Melody Makers Písně krásné až k nesnešení ve spolupráci s D.A.M.B.	MIMO	19.00	
8. 12.	Šárka, Ariadna	II.	18.30	O
9. 12.	Amadeus	VII.	18.30	Č
10. 12.	Werther	VOP	18.30	O
11. 12.	Cenci	X.	18.30	Č
12. 12.	Princezna na hrášku	MIMO (foyer)	10.00	O
12. 12.	Třetí adventní koncert Jakub Jan Ryba: Česká mše vánoční host	MIMO	15.00	
14. 12.	Cenci	E	18.30	Č
15. 12.	Louskáček – veřejná generálka		10.00	B
16. 12.	Louskáček – premiéra	PP+MIMO	18.30	B
17. 12.	Amadeus	D	18.30	Č
18. 12.	Louskáček – 2. premiéra	MP+MIMO	18.30	B
19. 12.	Čtvrtý adventní koncert Jakub Jan Ryba: Česká mše vánoční host	MIMO	15.00	
21. 12.	Nejstarší řemeslo	MIMO (zkušebna)	18.30	Č
22. 12.	La traviata	MIMO	18.30	O
25. 12.	Amadeus	MIMO	16.00	Č
26. 12.	Louskáček	MIMO	16.00	B
27. 12.	Carmen	MIMO	18.30	O
28. 12.	La traviata	MIMO	18.30	O
29. 12.	Apartmá v hotelu Plaza	MIMO	18.30	Č
30. 12.	L'Italiana in Algeri (Italka v Alžíru)	MIMO	18.30	O
31. 12.	Ideální manžel	MIMO	16.00	Č

LISTOPAD 2010 – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA				
2. 11.	Rose Marie	E	18.30	OPTA/M
3. 11.	Konec masopustu – veřejná generálka		10.00	Č
3. 11.	Dostaveníčko s operetou Operetní polibky Vladimíra Brázdy	MIMO (foyer)	18.30	OPTA/M
4. 11.	Konec masopustu – premiéra	PP+MIMO	18.30	Č
6. 11.	Konec masopustu	MP+MIMO	18.30	Č
7. 11.	Dostaveníčko s operetou Operetní polibky Vladimíra Brázdy	MIMO (foyer)	18.30	OPTA/M
7. 11.	JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY?	zájezd Brno	19.00	B
	Janáčkovo divadlo			
8. 11.	Rose Marie	MIMO	18.30	OPTA/M
9. 11.	Habaděra	V.	18.30	Č
11. 11.	Mamzelle Nitouche	VII.	18.30	OPTA/M
13. 11.	Komedýje o čertových osidlách	X.	18.30	Č
17. 11.	Netopýr	MIMO	16.00	OPTA/M
18. 11.	Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové – demiéra	C	18.30	Č
20. 11.	Hello, Dolly!	PS2	18.30	OPTA/M
21. 11.	Komedýje o čertových osidlách	N	15.00	Č
22. 11.	Válka s Mloky	školy	10.00	Č
23. 11.	JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY?	MIMO	18.30	B
24. 11.	Hello, Dolly!	MIMO	18.30	OPTA/M
26. 11.	Zvonik u Matky Boží	IV.	18.30	OPTA/M
27. 11.	Zvonik u Matky Boží	X.	18.30	OPTA/M
28. 11.	Mamzelle Nitouche	MIMO	16.00	OPTA/M

PROSINEC 2010 – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA				
1. 12.	Marguerite – veřejná generálka		10.00	OPTA/M
2. 12.	Marguerite – světová premiéra	PP+MIMO	18.30	OPTA/M
3. 12.	Marguerite – 2. premiéra	D	18.30	OPTA/M
4. 12.	Marguerite – 3. premiéra	MP+MIMO	18.30	OPTA/M
5. 12.	Mamzelle Nitouche	N	15.00	OPTA/M
7. 12.	Komedýje o čertových osidlách	V.	18.30	Č
9. 12.	Komedýje o čertových osidlách	školy	10.00	Č
9. 12.	Rose Marie	MIMO	18.30	OPTA/M
10. 12.	Konec masopustu	V.	18.30	Č
11. 12.	Hello, Dolly!	PS	18.30	OPTA/M
12. 12.	Čarodějnice	MIMO	16.00	Č
13. 12.	Čarodějnice	školy	10.00	Č
13. 12.	Zvonik u Matky Boží	MIMO	18.30	OPTA/M
15. 12.	Čarodějnice	školy	10.00	Č
16. 12.	Rose Marie	F	18.30	OPTA/M
15. 12.	Konec masopustu	C	18.30	Č
17. 12.	Rose Marie	zadáno Ridera	18.30	OPTA/M
18. 12.	Habaděra	PS2	18.30	Č
19. 12.	Habaděra	N	15.00	Č
20. 12.	Komedýje o čertových osidlách	školy	10.00	B
20. 12.	Můj boj (Mein Kampf)	MIMO	18.30	Č
22. 12.	Sněhurka a sedm trpaslíků	školy	10.00	B
22. 12.	Rose Marie	MIMO	18.30	OPTA/M
25. 12.	Mamzelle Nitouche	MIMO	16.00	OPTA/M
26. 12.	Habaděra	MIMO	16.00	Č
27. 12.	Rendez-vous s mistry ostravské operety			
		MIMO	18.30	OPTA/M
28. 12.	Netopýr	MIMO	18.30	OPTA/M
29. 12.	Hello, Dolly!	MIMO	18.30	OPTA/M
30. 12.	Netopýr	MIMO	18.30	OPTA/M
31. 12.	Netopýr – demiéra	MIMO	16.00	OPTA/M

LEDEN 2011 – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA				
1. 1.	Prodaná nevěsta	MIMO	16.00	O
2. 1.	Mozart gala – Adam Plachetka	MIMO	16.00	O
4. 1.	Amadeus	V.	18.30	Č
5. 1.	Cenci	II.	18.30	Č
6. 1.	Cenci	VII.	18.30	Č
7. 1.	Ideální manžel	MIMO	18.30	Č
8. 1.	Louskáček	PS	18.30	B
9. 1.	Její pastorkyňa	RP+MIMO	16.00	O
13. 1.	Louskáček	C	18.30	B
14. 1.	4. novoroční koncert Galavečer společenské odpovědnosti	pronájem	18.30	
15. 1.	Louskáček	PS2	18.30	B
16. 1.	Šárka, Ariadna	N	15.00	O
16. 1.	Nejstarší řemeslo	MIMO (zkušebna)	18.30	Č
17. 1.	Její pastorkyňa	VOP	18.30	Č
19. 1.	Werther	II.	18.30	O
20. 1.	Louskáček	VII.	18.30	B
21. 1.	Šárka, Ariadna	IV.	18.30	O
22. 1.	Werther	X.	18.30	O
23. 1.	La traviata	ZP 1	16.00	O
25. 1.	La traviata	MIMO	18.30	O
26. 1.	Velkolepost vyvolených – veřejná generálka		10.00	Č
27. 1.	Velkolepost vyvolených – premiéra	PP+MIMO	18.30	Č
28. 1.	Louskáček	D	18.30	B
29. 1.	Velkolepost vyvolených	MP+MIMO	18.30	Č
30. 1.	Carmen	MIMO	16.00	O

ÚNOR 2011 – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA				
1. 2.	Carmen	MIMO	18.30	O
2. 2.	La traviata	MIMO	18.30	O
3. 2.	Amadeus	ZP3	18.30	Č
4. 2.	Cenci	IV.	18.30	Č
5. 2.	Amadeus	X.	18.30	Č
9. 2.	Ideální manžel	F	18.30	Č
10. 2.	Werther	C	18.30	O
11. 2.	Louskáček	P	18.30	B
13. 2.	Princezna na hrášku	MIMO (foyer)	10.00	O
13. 2.	Prodaná nevěsta	ZP1	16.00	O
14. 2.	Velkolepost vyvolených	Č7	18.30	Č
15. 2.	Louskáček	V.	18.30	B
16. 2.	Velkolepost vyvolených	II.	18.30	Č
17. 2.	Prodaná nevěsta	VOP	18.30	O
18. 2.	Louskáček	IV.	18.30	B
20. 2.	Apartmá v hotelu Plaza	MIMO	16.00	Č
22. 2.	Orfeus v podsvětí – veřejná generálka		10.00	O
22. 2.	Cenci	MIMO	18.30	Č
24. 2.	Orfeus v podsvětí – premiéra	PP+MIMO	18.30	O
26. 2.	Orfeus v podsvětí – 2. premiéra	MP+MIMO	18.30	O
27. 2.	Louskáček	N	15.00	B
28. 2.	Její pastorkyňa	MIMO	18.30	O

BŘEZEN 2011 – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA				
1. 3.	Werther	V.	18.30	O
2. 3.	Louskáček	II.	18.30	B
4. 3.	Werther	zájezd		
	Festival OPERA 2011 Stavovské divadlo Praha		19.00	O
6. 3.	Její pastorkyňa	ZP 1	16.00	O
7. 3.	Velkolepost vyvolených	MIMO	18.30	Č
8. 3.	Orfeus v podsvětí	E	18.30	O
9. 3.	Louskáček	F	18.30	B
10. 3.	Velkolepost vyvolených	C	18.30	Č
12. 3.	Amadeus	MIMO	18.30	Č
13. 3.	Carmen	MIMO	16.00	O
14. 3.	Nejstarší řemeslo – demiéra	MIMO (zkušebna)	18.30	Č
16. 3.	Orfeus v podsvětí	II.	18.30	O
17. 3.	Ideální manžel	ZP 3	18.30	Č
18. 3.	Werther	IV.	18.30	O
19. 3.	Orfeus v podsvětí	X.	18.30	O
20. 3.	Falstaff – obnovená premiéra	MIMO	16.00	O
22. 3.	Louskáček	E	18.30	B
23. 3.	Šárka, Ariadna – demiéra	F	18.30	O
24. 3.	Ideální manžel	zadáno MMO	18.30	Č
25. 3.	Carmen	zadáno VŠB	18.30	O
26. 3.	Amadeus	PS2	18.30	Č
27. 3.	Werther	N	15.00	O
31. 3.	Werther	VII.	18.30	O

LEDEN 2011 – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA				
5. 1.	Marguerite	ZP2	18.30	OPTA/M
7. 1.	Marguerite	IV.	18.30	OPTA/M
8. 1.	Marguerite	X.	18.30	OPTA/M
10. 1.	Čarodějnice	školy	10.00	Č
11. 1.	Komedýje o čertových osidlách	E+ABOR	18.30	Č
12. 1.	Konec masopustu	F	18.30	Č
13. 1.	Konec masopustu	ZP3	18.30	Č
14. 1.	Rose Marie	D	18.30	OPTA/M
16. 1.	Zvoník u Matky Boží	MIMO	16.00	OPTA/M
18. 1.	Rose Marie	V.	18.30	OPTA/M
19. 1.	Gottland – veřejná generálka		10.00	Č
19. 1.	Novoroční operetní koncert	MIMO (Klub Parník)	19.00	OPTA/M
20. 1.	Gottland – premiéra	PP+MIMO	18.30	Č
22. 1.	Gottland	MP+MIMO	18.30	Č
22. 1.	Operetní polibky	MIMO (Klub Parník)	19.00	OPTA/M
23. 1.	Mamzelle Nitouche	MIMO	16.00	OPTA/M
24. 1.	JÚ TÚ – YOU TOO... TY TAKY? – demiéra	MIMO	18.30	B
25. 1.	Marguerite	E	18.30	OPTA/M
26. 1.	Marguerite	F	18.30	OPTA/M
27. 1.	Marguerite	C	18.30	OPTA/M
29. 1.	Hello, Dolly!	MIMO	18.30	OPTA/M
30. 1.	Gottland	N	15.00	Č
31. 1.	Čarodějnice	školy	10.00	Č
31. 1.	Konec masopustu	Č7	18.30	Č

ÚNOR 2011 – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA				
1. 2.	Marguerite	V.	18.30	OPTA/M
2. 2.	Marguerite	II.	18.30	OPTA/M
3. 2.	Marguerite	VII.	18.30	OPTA/M
5. 2.	Rose Marie	PS2	18.30	OPTA/M
6. 2.	Sněhurka a sedm trpaslíků	MIMO	16.00	B
7. 2.	Sněhurka a sedm trpaslíků	školy	10.00	B
7. 2.	Habaděra	MIMO	18.30	Č
8. 2.	Gottland	E	18.30	Č
9. 2.	Sněhurka a sedm trpaslíků	školy	10.00	B
9. 2.	Mamzelle Nitouche	ZP 2	18.30	OPTA/M
11. 2.	Čarodějnice	školy	10.00	Č
11. 2.	Konec masopustu	D	18.30	Č
12. 2.	Habaděra	PS	18.30	Č
13. 2.	Konec masopustu	zájezd Brno	19.00	Č
	Festival Trialog Brno Mahenovo divadlo			
16. 2.	Slavnostní večer s operetou/muzikálem	Klub Parník	19.00	OPTA/M
17. 2.	Komedýje o čertových osidlách	VII.	18.30	Č
19. 2.	Mamzelle Nitouche	X.	18.30	OPTA/M
20. 2.	Habaděra	MIMO	18.30	Č
22. 2.	Konec masopustu	E	18.30	Č
23. 2.	Gottland	F	18.30	Č
25. 2.	Rose Marie	MIMO	18.30	OPTA/M
26. 2.	Můj boj (Mein Kampf)	MIMO	18.30	Č
27. 2.	Můj boj (Mein Kampf)	MIMO	18.30	Č

BŘEZEN 2011 – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA				
1. 3.	Můj boj (Mein Kampf)	MIMO	18.30	Č
2. 3.	PARDON MY ENGLISH – veřejná generálka		10.00	OPTA/M
3. 3.	PARDON MY ENGLISH – premiéra	PP+MIMO	18.30	OPTA/M
4. 3.	Gottland	IV.	18.30	Č
5. 3.	PARDON MY ENGLISH – 2. premiéra	MP+MIMO	18.30	OPTA/M
6. 3.	Sněhurka a sedm trpaslíků	MIMO	16.00	B
8. 3.	Habaďúra	MIMO	18.30	Č
9. 3.	Konec masopustu	ABEND	18.30	Č
10. 3.	Mamzelle Nitouche	MIMO	18.30	OPTA/M
11. 3.	Válka s Mloky	školy	10.00	Č
11. 3.	Gottland	D	18.30	Č
12. 3.	Rose Marie	PS	18.30	OPTA/M
13. 3.	Konec masopustu	N	15.00	Č
13. 3.	Smějeme se s Josefem Kobrem	MIMO (Klub Parník)	17.00	OPTA/M
17. 3.	Rose Marie	VII.	18.30	OPTA/M
18. 3.	PARDON MY ENGLISH	P	18.30	OPTA/M
19. 3.	Válka s Mloky – derniéra	MIMO	18.30	Č
20. 3.	Coppélie z Montmartru host balet Národního divadla Brno	MIMO	18.30	B
21. 3.	Gottland	Č7	18.30	Č
22. 3.	Slavnostní večer s operetou/muzikálem	MIMO (Klub Parník)	19.00	OPTA/M
23. 3.	Rose Marie	ZP2	18.30	OPTA/M
24. 3.	PARDON MY ENGLISH	C	18.30	OPTA/M
25. 3.	Zvoník u Matky Boží – derniéra	MIMO	18.30	OPTA/M
26. 3.	Marguerite	MIMO	18.30	OPTA/M
27. 3.	Marguerite	MIMO	16.00	OPTA/M
29. 3.	PARDON MY ENGLISH	V.	18.30	OPTA/M
30. 3.	Její pastorkyně – veřejná generálka		10.00	Č
31. 3.	Její pastorkyně – premiéra	PP+MIMO	18.30	Č

DUBEN 2011 – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA			
1. 4.	Velkolepost vyvolených	IV.	18.30 Č
2. 4.	Louskáček	X.	18.30 B
3. 4.	Louskáček	MIMO	16.00 B
5. 4.	Louskáček	MIMO	18.30 B
6. 4.	Werther	F	18.30 O
7. 4.	Amadeus	C	18.30 Č
8. 4.	Werther	D	18.30 O
9. 4.	Carmen	PS	18.30 O
10. 4.	Cenci	N	15.00 Č
12. 4.	Fedora – veřejná generálka		10.00 O
12. 4.	Amadeus	MIMO	18.30 Č
14. 4.	Fedora – premiéra	PP+MIMO	18.30 O
15. 4.	Ideální manžel	MIMO	18.30 Č
16. 4.	Fedora – druhá premiéra	MP+MIMO	18.30 O
17. 4.	Falstaff	MIMO	18.30 O
19. 4.	Absolvenský koncert tanečního oddělení JKGO	pronájem	18.30
20. 4.	Fedora	F	18.30 O
21. 4.	Orfeus v podsvětí	VII.	8.30 O
22. 4.	Carmen	MIMO	18.30 O
26. 4.	Cenci	V.	18.30 Č
27. 4.	Fedora	II.	18.30 O
28. 4.	Velkolepost vyvolených	VII.	18.30 Č
29. 4.	Falstaff	VOP+P7	18.30 O
30. 4.	Velkolepost vyvolených	X.	18.30 Č

KVĚTEN 2011 – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA			
2. 5.	Nabucco	MIMO	18.30 O
3. 5.	Werther	E	18.30 O
4. 5.	Velkolepost vyvolených	F	18.30 Č
6. 5.	Fedora	D	18.30 O
7. 5.	Carmen	PS2	18.30 O
8. 5.	Prodaná nevěsta	MIMO	16.00 O
12. 5.	Nabucco	VOP	18.30 O
13. 5.	Orfeus v podsvětí	P	18.30 O
14. 5.	Fedora	X.	18.30 O
15. 5.	Apartmá v hotelu Plaza	MIMO	16.00 Č
17. 5.	Velkolepost vyvolených	E	18.30 Č
18. 5.	Amadeus	F	18.30 O
19. 5.	Cenci	C	18.30 Č
20. 5.	Cenci	D	18.30 Č
21. 5.	Spící krasavice (Šípková Růženka)	MIMO	18.30 B
22. 5.	Spící krasavice (Šípková Růženka)	MIMO	16.00 B
24. 5.	Fedora	V.	18.30 O
25. 5.	Něco v ní je – veřejná generálka		10.00 Č
26. 5.	Něco v ní je – premiéra	PP+MIMO	18.30 Č
27. 5.	Falstaff	MIMO	18.30 O
28. 5.	Něco v ní je	MP+MIMO	18.30 Č
29. 5.	Orfeus v podsvětí	MIMO	16.00 O
31. 5.	Fedora	E	18.30 O

ČERVEN 2011 – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA			
1. 6.	Nabucco	MIMO+P7	18.30 O
2. 6.	Fedora	C	18.30 O
4. 6.	Amadeus	MIMO	18.30 Č
5. 6.	La traviata	MIMO	16.00 O
7. 6.	Koncert žáků pěvecké školy Evy Gebauerové – Phillips	pronájem	18.00
9. 6.	La traviata	VII.	18.30 O
10. 6.	Nabucco	MIMO	18.30 O
11. 6.	Spící krasavice (Šípková Růženka)	MIMO	18.30 B
12. 6.	Spící krasavice (Šípková Růženka)	MIMO	16.00 B
13. 6.	Stavba Moravskoslezského kraje roku 2010		
14. 6.	Fedora	pronájem	18.30
15. 6.	Orfeus v podsvětí	VOP	18.30 O
16. 6.	Den Ruska	MIMO	18.30 O
17. 6.	Něco v ní je	pronájem	19.30
19. 6.	Amadeus	MIMO	18.30 Č
21. 6.	Cardillac – veřejná generálka	N	15.00 Č
21. 6.	Stonavská Barborka		10.00 O
23. 6.	Cardillac – premiéra	pronájem	18.30
24. 6.	Perníková chaloupka – světová premiéra	PP+MIMO	18.30 O
		MIMO (foyer)	17.00 O
24. 6.	Perníková chaloupka	MIMO (foyer)	19.00 O
25. 6.	Cardillac – druhá premiéra	MP+MIMO	18.30 O

DUBEN 2011 – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA			
2. 4.	Její pastorkyně	MP+MIMO	18.30 Č
2. 4.	Moskva → Petušky – premiéra	MIMO (Divadelní klub)	18.30 Č
3. 4.	Čarodějnice – demiéra	MIMO	16.00 Č
4. 4.	Čarodějnice	školy	10.00 Č
5. 4.	PARDON MY ENGLISH	E	18.30 OPTA/M
7. 4.	Marguerite	MIMO	18.30 OPTA/M
8. 4.	Marguerite	P	18.30 OPTA/M
9. 4.	Mamzele Nitouche	PS2	18.30 OPTA/M
12. 4.	Stříbrné hity operety	MIMO (Klub Parník)	19.00 OPTA/M
13. 4.	Habaděra	zadáno ERA	18.30 Č
14. 4.	Konec masopustu	VII.	18.30 Č
15. 4.	PARDON MY ENGLISH	IV.	18.30 OPTA/M
16. 4.	Konec masopustu	X.	18.30 Č
17. 4.	Rose Marie	MIMO	16.00 OPTA/M
18. 4.	Její pastorkyně	Č7	18.30 Č
18. 4.	Moskva → Petušky	MIMO (Divadelní klub)	18.30 Č
19. 4.	Stříbrné hity operety	MIMO (Klub Parník)	19.00 OPTA/M
20. 4.	Hello, Dolly!	MIMO	18.30 OPTA/M
21. 4.	Gottland	C	18.30 Č
22. 4.	Její pastorkyně	D	18.30 Č
27. 4.	Zázrak v tichu – veřejná generálka		10.00 B
28. 4.	Zázrak v tichu – premiéra	PP+ MIMO	18.30 B
29. 4.	Habaděra	MIMO	18.30 Č
30. 4.	Zázrak v tichu – druhá premiéra	MP+MIMO	18.30 B

KVĚTEN 2011 – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA			
3. 5.	Večer s operetou/muzikálem	MIMO (Klub Parník)	19.00 OPTA/M
5. 5.	Zázrak v tichu	C	18.30 B
6. 5.	Moskva → Petušky	MIMO (Divadelní klub)	19.30 Č
7. 5.	Mamzelle Nitouche	PS	18.30 OPTA/M
8. 5.	Rose Marie	N	15.00 OPTA/M
10. 5.	Konec masopustu	V.	18.30 Č
11. 5.	Rose Marie	II.	18.30 OPTA/M
12. 5.	Gottland	VII.	18.30 Č
14. 5.	Habaděra	MIMO	18.30 Č
15. 5.	Můj boj (Mein Kampf)	MIMO	14.00 Č
15. 5.	Můj boj (Mein Kampf)	MIMO	19.00 Č
18. 5.	Noc na Karlštejně – veřejná generálka		10.00 OPTA/M
19. 5.	Noc na Karlštejně – premiéra	PP+MIMO	18.30 OPTA/M
21. 5.	Noc na Karlštejně – druhá premiéra	MP+MIMO	18.30 OPTA/M
23. 5.	Noc na Karlštejně	MIMO	18.30 OPTA/M
24. 5.	Gottland Festival Setkání 2011 Stretnutie	zájezd Zlín	19.30 Č
25. 5.	PARDON MY ENGLISH	II.	18.30 OPTA/M
26. 5.	PARDON MY ENGLISH	VII.	18.30 OPTA/M
27. 5.	Rose Marie	IV.	18.30 OPTA/M
29. 5.	Habaděra	MIMO	16.00 Č

ČERVEN 2011 – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA			
1. 6.	PARDON MY ENGLISH	F	18.30 OPTA/M
2. 6.	Gottland – Divadlo Katovice – Polsko	zájezd	19.00 Č
3. 6.	Zázrak v tichu	D	18.30 B
5. 6.	Marguerite	N	15.00 OPTA/M
7. 6.	Zázrak v tichu	V.	18.30 B
8. 6.	Gottland	II.	18.30 Č
9. 6.	Noc na Karlštejně	MIMO	18.30 OPTA/M
10. 6.	Její pastorkyně	IV.	18.30 Č
10. 6.	Moskva → Petušky	MIMO (Divadelní klub)	18.30 Č
10. 6.	Stříbrné hity operety	MIMO (Klub Parník)	19.00 OPTA/M
11. 6.	Rose Marie	X.	18.30 OPTA/M
12. 6.	Habaděra	MIMO	18.30 Č
14. 6.	Zázrak v tichu	E	18.30 B
15. 6.	DONAHA! (Hole dupy) – veřejná generálka		10.00 Č
16. 6.	DONAHA! (Hole dupy) – premiéra	PP+MIMO	18.30 Č
17. 6.	PARDON MY ENGLISH	D	18.30 OPTA/M
18. 6.	DONAHA! (Hole dupy)	MP+MIMO	18.30 Č
20. 6.	Sněhurka a sedm trpaslíků	školy	10.00 B
21. 6.	Gottland	V.	18.30 Č
22. 6.	Konec masopustu	II.	18.30 Č
24. 6.	Noc na Karlštejně	P	18.30 OPTA/M
26. 6.	Komedie o čertových osidlách – demiéra		
	Slezskoostravský hrad	MIMO	20.00 Č
27. 6.	Sněhurka a sedm trpaslíků	školy	10.00 B
28. 6.	Sněhurka a sedm trpaslíků	školy	10.00 B
29. 6.	Konec masopustu	MIMO	18.30 Č

MIMOŘÁDNÉ UDÁLOSTI



V rámci mimořádného projektu Four Stars of European Ballet (Čtyři hvězdy evropského baletu) se 18. září 2010 v Divadle Jiřího Myrona setkaly čtyři baletní soubory střední Evropy – baletní soubor Národního divadla moravskoslezského, Státního divadla Košice, Národního divadla Miskolc a Opery Krakov.



Národní divadlo moravskoslezské uvedlo 6. listopadu 2010 ve slavnostní předpremiéře v Divadle Antonína Dvořáka film *Divadlo Svoboda*. V tomto celovečerním dokumentu vypráví jeho autor, filmový střihač Jakub Hejna, o životě a díle svého dědečka, světoznámého scénografa Josefa Svobody, spolutvůrce Laterny magiky. Oficiální premiéra filmu proběhla na Nové scéně Národního divadla v Praze 2. prosince 2010.



Ostravská divadla – Národní divadlo moravskoslezské, Divadlo Petra Bezruče, Divadlo loutek Ostrava a Komorní scéna Aréna – uvítala divadelní sezónu 2010/2011 společným projektem nazvaným Jdeme za Vámi! Akce se konala 29. srpna 2010 od 14 do 22 hodin na Masarykově náměstí v Ostravě.



Díky spolupráci slezských divadel měli ostravští diváci příležitost zhlédnout jedno z klíčových dramát světové literatury 2. poloviny 20. století, představení inscenace *Iwona, księżniczka Burgunda* Witolda Gombrowitcze v režii Attily Keresztese a nastudování Teatru Śląskiego z Katowic (uvedeno v originále s českými titulký 10. října 2010 v Divadle Jiřího Myrona).



Čtyřikrát v době předvánoční (28. listopadu a 5., 12. a 19. prosince 2010) nabídlo Divadlo Antonína Dvořáka ostravskému publiku originální adventní koncerty. The Czech Ensemble Baroque Orchestra & Choir ve spolupráci s taneční částí souboru Hradišťan a sólisty zaměřenými na barokní a klasicistní repertoár pod vedením dirigenta Romana Válka navodilo formou stylizovaného scénického oratoria *České mše vánoční* Jakuba Jana Ryby svébytnou vánoční atmosféru.



Dne 21. března 2011 jsme v pravé poledne zahájili prodej předplatného pro divadelní sezónu 2011/2012 pod názvem Víť, co mám... Tváří kampaně propagující novou divadelní sezónu se stal člen činoherního souboru Jiří Sedláček, jemuž dělaly společnost čtyři dámy, Eva Dřizgová-Jirušová (opera), Pavlína Kafková (činohra), Barbora Kaufmannová (balet) a Martina Šnyťová (opereta/muzikál).



Dne 5. září 2010 jsme v Divadle Antonína Dvořáka zahájili novou sezónu slavnostním Galavečerem, na kterém jsme nabídli ochutnávky z inscenací nadcházejících měsíců v podání operního, činoherního, baletního a operetního/muzikálového souboru Národního divadla moravskoslezského.



6. ročník projektu TANZBRÜCKE 2010 přinesl do Ostravy netradiční současné pojetí Stravinského *Petrušky* pod názvem *Love Hurts...* *Petruška* v choreografii ředitele Lipského baletu Maria Schrödera (uvedeno 13. října 2010 v Divadle Jiřího Myrona). Představení vzniklo ve spolupráci s produkční společností Danceworks Chicago.



Dne 27. ledna 2011 otevřelo Národní divadlo moravskoslezské v prostoru galerie Divadla Antonína Dvořáka Siň slávy. Jako první do ní byli uvedeni herec a režisér Radim Koval, tanečník a choreograf Emerich Gabzdyl, dirigent a skladatel Vladimír Brázda, režisér Ilja Hylas a výtvarník a dlouholetý šéf výpravy Národního divadla moravskoslezského (tehdejšího Státního divadla Ostrava) Vladimír Šrámek.



Inszenace Massenetovy opery *Werther* získala cenu ředitelky Festivalu hudebního divadla OPERA 2011. Cena Libuška byla Národním divadlu moravskoslezskému slavnostně předána 6. dubna 2011 před představením opery *Werther*.



V dubnu 2011 byla jako poradní orgán ředitele divadla ustanovena umělecká rada Národního divadla moravskoslezského. Jejím členy jsou zástupci ostravské a mimoostravské kulturní a odborné veřejnosti. Za všechny jmenujme například Radovana Lipuse, Vladimíra Justa, Soňu Červenou, Martina Hilského nebo Zlatu Holušovou. Umělecká rada se schází dvakrát ročně a členství v ní je čestnou funkcí. Na snímku první zasedání rady ze dne 14. dubna 2011.



Národní divadlo moravskoslezské spolu s Knihovnou města Ostravy uspořádalo při příležitosti oslav 90. výročí založení knihovny Literární noc, která proběhla 5. května 2011. V jejím průběhu četli umělci a další osobnosti kulturního života na netradičních místech. Tento vydařený happening sledovalo od 19 do 23 hodin více než sto příznivců dobré literatury a netradičních zážitků.



Ve dnech 6. – 8. května 2011 se Národní divadlo moravskoslezské připojilo k dalším 103 operním domům ve 24 zemích Evropy, aby oslavilo Evropské operní dny. V průběhu jejich konání byly připraveny tvůrčí programy pro děti, komentované prohlídky divadla s operními sólisty, úvody k představením, výstava kostýmů a tři operní představení z repertoáru divadla (*Fedora*, *Carmen* a *Prodaná nevěsta*).



Divadelní noc Národního divadla moravskoslezského v rámci Ostravské muzejní noci dne 21. května 2011 se setkala s velkým ohlasem. Prohlídek speciálního dekoračního tunelu v prostorách umělecko-dekoračních dílen divadla se zúčastnilo okolo 800 lidí, kterým jsme nabídli speciálně vytvořenou koncentrovanou procházku divadelní sezónou. Autorem konceptu prohlídky byl scénograf David Bazika.



Dne 24. května 2011 jsme pod společným názvem HINDEMITH OSTRAVA 2011 zahájili sérii doprovodných akcí k uvedení vrcholné inscenace sezóny, opery *Cardillac* Paula Hindemitha. První událostí byla moderovaná diskuze v Antikvariátu a klubu Fiducia na téma „Paul Hindemith a předválečná Ostrava“. Součástí programů byly debaty, setkání s inscenačním týmem a rozhlasový pořad Českého rozhlasu 3 – Vltava.



Činohra Národního divadla moravskoslezského hostovala 2. června 2011 s představením inscenace *Gottland* v rámci projektu Evropská divadelní vitrina v Teatru Śląskem v polských Katowicích.



Scénograf David Bazika jako jeden z prezentujících na PechaKucha Night Ostrava na téma „Inscenace *DONAHA! (Hole dupy)*“ činohry NDM z pohledu scénografa“. Tato již ostravská třetí PechaKucha Night se uskutečnila v Galerii výtvarného umění v Ostravě 11. června 2011.



Národní divadlo moravskoslezské se zapojilo do Pražského Quadriennale představující aktuální práce divadelních výtvarníků, designérů a architektů z více než 70 zemí světa. Součástí doprovodného programu byla i výstava „Janusz Klimsza a jeho práce s dramatickým prostorem“ (autor David Bazika, 16. – 24. června 2011 ve foyer Divadla Jiřího Myrona) a autorská přednáška scénografa prof. Petra Matáska (23. června 2011, Antikvariát a klub Fiducia).



Národní divadlo moravskoslezské se stalo jedním z hostů Festivalu v ulicích, který byl součástí 10. ročníku mezinárodního hudebního festivalu Colours of Ostrava. Dvě mimořádná představení inscenace Moskva → Petušky Venedikta Jerofejeva pro festivalové publikum se uskutečnila 15. a 16. července 2011 od 17 hodin v Divadelním klubu Divadla Jiřího Myrona.

VÝSTAVY

VÝSTAVY V GALERII OPERA V SEZÓNĚ 2010/2011

Divadlo Jiřího Myrona

2. 9. 2010 – 19. 9. 2010

Jiří Žižka

FOTOGRAFIE

Ve spolupráci s ITF FPF SU v Opavě

Výstavní projekt byl realizován za finanční podpory statutárního města Ostrava.

20. 9. 2010 – 13. 10. 2010

SMĚJEME SE S JOSEFEM KOBREM

14. 10. 2010 – 10. 11. 2010

DVACET LET INSTITUTU TVŮRČÍ FOTOGRAFIE I.

Ve spolupráci s ITF FPF SU v Opavě

Výstavní projekt byl realizován za finanční podpory statutárního města Ostrava.

11. 11. 2010 – 14. 12. 2010

DVACET LET INSTITUTU TVŮRČÍ FOTOGRAFIE II.

Ve spolupráci s ITF FPF SU v Opavě

Výstavní projekt byl realizován za finanční podpory statutárního města Ostrava.



Smějeme se s Josefem Kobrem

15. 12. 2010 – 12. 1. 2011

ŠEDÁ ROMANTIKA

Z bakalářských a klauzurních prací studentů

ITF FPF

Ve spolupráci s ITF FPF SU v Opavě

Výstavní projekt byl realizován za finanční podpory statutárního města Ostrava.

13. 1. 2011 – 9. 2. 2011

Martin Wágner

SIBÍŘ

Černobílé dokumentární fotografie ze života v odlehlých částech Ruska

Ve spolupráci s ITF FPF SU v Opavě

Výstavní projekt byl realizován za finanční podpory statutárního města Ostrava.

10. 2. 2011 – 9. 3. 2011

Petr Drábek / Lena Jakubčáková

MŮJ DOMOV JE, KDE JSEM JÁ / V ODLOUČENÍ

Ve spolupráci s ITF FPF SU v Opavě

Výstavní projekt byl realizován za finanční podpory statutárního města Ostrava.

10. 3. 2011 – 25. 4. 2011

SOUČASNÁ KRAJINA STUDENTŮ ITF FPF SU

Aktuální práce z fotografického oddělení, kurátoři Tomáš Macíček a Jaroslav Malík

Ve spolupráci s ITF FPF SU v Opavě

Výstavní projekt byl realizován za finanční podpory statutárního města Ostrava.

28. 4. 2011 – 24. 5. 2011

VÝSTAVA STUDENTŮ ATELIÉRU VOLNÉ GRAFIKY FU OU

25. 5. 2011 – 24. 6. 2011

VÍTKOVICE DNES / VÝBĚR

Maturitní a klauzurní práce studentů SUŠ

Ostrava – obor užitá fotografie a média

Ve spolupráci s ITF FPF SU v Opavě

Výstavní projekt byl realizován za finanční podpory statutárního města Ostrava a Projektu Comenius „S.O.S. Art“.

VÝSTAVY V GALERII THÁLIE V SEZÓNĚ 2010/2011

Divadlo Antonína Dvořáka

14. 9. 2010 – 14. 10. 2010

HISTORIE SVATOVÁCLAVSKÉHO HUDEBNÍHO FESTIVALU VE FOTOGRAFIIV ANA KORČE

25. 10. 2010 – 9. 11. 2010

Výstava klientů centra pro osoby se zdravotním postižením Ostrava – ČTYŘLÍSTEK

10. 11. 2010 – 14. 12. 2010

Výstava k významnému životnímu jubileu Miloslava Nekvasila

16. 12. 2010 – 18. 1. 2011

VE VÍRU DIVADELNÍCH PIRUET Dílo ostravského tanečníka a choreografa Emericha Gabzdyla

4. 4. 2011 – 15. 5. 2011

Helga Bergerová

OBRAZY

Od 16. 6. 2011

NOVÝ DESIGN NDM

Historie Svatováclavského hudebního festivalu ve fotografii Ivana Korče (na fotografii primátor města Ostravy Petr Kajnar s akademickým malířem Karlem Harudou)

Zaměstnanci
Národního divadla
moravskoslezského

Úsek ředitele

ředitel	Jiří Nekvasil	
správní ředitelka	Ing. Miloslava Hercíková	
asistentka ředitele	Drahomíra Kaletová	
referentka zahraničních vztahů	Bc. Ivana Petříková	do 30. 9. 2010
	Ing. Adriana Polarczyk	od 1. 10. 2010
referentka pro sponzoring a partnerství		
	Mgr. Tereza Klečková	od 1. 10. 2010
produkční uměleckých akcí	MgA. Kateřina Svobodová	do 31. 7. 2011
tisková mluvčí a redaktorka	Gabriela Řihánková	do 31. 1. 2011
vztahy s médii	Mgr. Kateřina Ondřejková	
	(externí spolupráce od 1. 11. 2010)	
mimořádné projekty	Bc. Dita Eibenová	
	(externí spolupráce od 1. 3. 2011)	
redaktorka periodických tiskovin	Mgr. Jana Heczková, Ph.D.	
	(externí spolupráce od 1. 1. 2011)	

Soubor opery

hudební ředitel opery	dipl. um. Robert Jindra	
dirigenti	dipl. um. Robert Jindra	
	Mgr. Jan Šrubař	
dramaturg	Daniel Jäger	
tajemnice opery	Alena Golatová	
vedoucí produkce	BcA. Valerie Kaniaková	
sbormistr	Jurij Galatenko	
korepetitorka	Jana Foldinová	
	Mgr. Ivana Hotárková	
asistent dirigenta s povinností korepetitora		
	BcA. Matej Arendárik	do 30. 9. 2010
	Mgr. art. Jozef Katrák	
	Bc. Petr Lichnovský	1. 9. 2010 – 19. 4. 2011
asistent režie, inspicient	MgA. Bohuslava Kráčmarová	
	Michal Muntág	od 23. 8. 2010
hudební archivářka	Michaela Hrabovská	
	Věra Marková	
notograf	Zdeněk Filip	do 30. 12. 2010
nápověda	Hana Návratilová	
sólisté opery		
soprán	MgA. Eva Dřízgová-Jirušová	
	Jana Kačírková	od 15. 12. 2010
	Zuzana Marková, DiS.	do 30. 11. 2010
	Agnieszka Osiecka-Bochenek	
	Mgr. Marianna Pillárová	
mezzosoprán	Mgr. Anna Nitrová	
	Erika Šporerová	
tenor	Luciano Mastro	
	Václav Morys	
baryton	Jaroslav Kosec	
	Vojtěch Kupka	do 3. 5. 2011

basbaryton a bas	Martin Gurbaľ	
	Stanislaw Bogdan Kurowski	
	Václav Živný	
členové operního orchestru		
koncertní mistr	Vladimír Liberda	(1. k. mistr orchestru)
	dipl. um. Petr Kupka	(2. k. mistr orchestru)
	Radmila Rašková	(1. k. mistr violoncell)
	MgA. Luděk Hrda	(2. k. mistr violoncell)
inspektor, manipulant, archivář	Boleslav Gaš	
	Mgr. Lukáš Krček	
	Michal Matys	
1. housle	Václav Hlosta	
	Milan Kubíček	
	Jiří Ruta	
	Zdeněk Smolka	
	Milan Zajíc	
	Mária Zezulková	
2. housle	Hana Bašniarová	
	Radomíra Haluzová	od 23. 8. 2010
	Michaela Hrabovská	
	Hana Kuchyňová	
	Iva Mojžišková	
	Petr Ptošek	
	Petr Pukovec, DiS.	od 23. 8. 2010
	Mgr. Ludmila Urbanová	od 23. 8. 2010
viola	dipl. um. Michaela Váňová	
	Tomáš Farlik	
	Boleslav Gaš	
	Miloslav Habusta	
	Zbigniew Jezowicz	
	Vítězslav Mojžišek	od 23. 8. 2010
	MgA. Dušan Ondruška	od 23. 8. 2010
violoncello	MgA. Luděk Hrda	
	Ilona Kučerová	
	Radmila Rašková	
	BcA. Tomáš Socha	od 23. 8. 2010
	Martin Šram	
kontrabas	Jiří Dorisiňski	7. 9. 2010 – 31. 3. 2011
	Lumír Kavík	od 23. 8. 2010
	Mgr. Lukáš Krček	
	Martin Raška	1. 9. 2010 – 31. 3. 2011
	Vladimír Veselý	od 22. 2. 2011
	Ivan Vričan	
harfa	Soňa Bradáčová	
flétna	Ivana Babczynská	
	Mgr. Alice Bubancová	
	Petr Pícha	
hoboj	Dana Bosáková	
	Tomáš Filip	
	Jana Matějková, DiS.	od 23. 8. 2010
	Jana Polášková	
klarinet	Mgr. Jana Bednářová	
	Dalibor Pukovec	
	Mgr. Eduard Rakus	
	Mgr. Jakub Baran	
	Petr Bubanec	
	dipl. um. Martin Knýbel	1. 6. – 30. 6. 2011
	Mgr. Pavel Pražák	
	Pavel Chomoucký	
	dipl. spec. Vít Jančálek	
	Michal Matys	
	Petra Mikesková	od 1. 10. 2010
	dipl. um. Bohumila Mizerová	
	Jana Vacková, DiS.	
trubka	František Adamík	od 23. 8. 2010
	Mojmír Blašík	
	Michal Höpfler	
	BcA. Jakub Klimánek	
pozoun	BcA. Martin Cupal	
	Albert Eichert	
	Lubomír Konečný	od 23. 8. 2010
	Mgr. Stanislav Strouhal	
	Miroslav Pecháček	
tuba	Petr Podraza	
bicí nástroje	dipl. um. Jiří Šajtar	od 23. 8. 2010
	dipl. um. Pavel Švec	

členové operního sboru
soprán

alt

tenor

bas

Elena Egorová
Bohumila Fišarová
Mgr. Marcela Gurbaľová
Mgr. Andrea Jurčíková
Mgr. Viera Malíčková
Pavla Morysová
Mgr. Kateřina Sluková
dipl. spec. Kateřina Svetlíková
MgA. Bohdana Šindlerová
Ivana Tomášková
Alice Valterová
Andrea Dragounová
Veronika Höpflerová
Monika Kratochvílová
Gabriela Lojková
23. 8. 2010 – 30. 6. 2011
BcA. Ivana Olejáková od 1. 10. 2010
Mgr. Tatiana Pituchová
Vlasta Straková 23. 8. 2010 – 30. 6. 2011
Mgr. Dagmar Urbanová od 23. 8. 2010
Tomáš Bátrla
Aleš Burda
dipl. um. Pavel Ďuriček
Ing. Jiří Halama
Ivo Kroček
Rudolf Medňanský
MgA. Petr Němec
Tomáš Pícha
Adolf Prymus 23. 8. 2010 – 30. 6. 2011
Ing. Jan Rychtář
Petr Jonszta
Mgr. Pavel Kozel
František Malina 23. 8. 2010 – 30. 6. 2011
MgA. Vlastmíl Nitschman
Michal Onufer od 11. 4. 2011
Ivan Tyrlík
Petr Urbánek
Pavel Uskov
Mgr. Roman Vlковиč
Edward Waldemar Wieczorek

Soubor činohry

šéf činohry	MgA. Pavel Šimák
režiséři	Janusz Klimsza MgA. Pavel Šimák
dramaturg	Marek Pivovar MgA. Klára Špičková Mgr. Hana Spurná BcA. Eliška Nováková Marta Celárková Věra Kryšková Jana Hořinová Hana Heralová 23. 8. 2010 – 30. 6. 2011 Lada Bělašková, DiS. Anna Cónová Vladimír Čapka Dalibor Dufek od 6. 5. 2011 Jan Fišar Pavína Fišarová Veronika Forejtová Mgr. Alexandra Gasnářková Petr Houska Tomáš Jirman Pavína Kařková Renáta Klemensová Marie Logojdová Gabriela Mikulková do 31. 7. 2011 Andrea Mohylová Igor Orozovič Vladimír Polák Miroslav Rataj Jiří Sedláček Mgr. František Strnad

MgA. Petr Sýkora
Robert Urban
František Večeřa
David Viktora

Soubor baletu

šéf baletu	Mgr. Igor Vejsada
choreograf	Mgr. Igor Vejsada
tajemnice baletu	Dana Muntágová
vedoucí produkce	Bc. Barbora Gallová 3. 8. 2010 – 31. 7. 2011
baletní a taneční repetitorka	Mgr. Tamara Černá Dana Muntágová Olga Borisová-Pračíková Barbora Kaufmannová Jan Krejčíř Lukáš Lepold Rodion Zelenkov
sólisté baletu	
sólisté baletu s povinností sboru	Isa Ichikawa 8. 11. 2010 – 30. 6. 2011 Yuriko Kitamura do 6. 3. 2011 Michał Lewandowski od 1. 3. 2011 Lucie Skálová, DiS. Vladimír Vašků
členové baletního sboru s povinností sól	Michal Bublík Jekatěrina Kovalevskaja do 6. 4. 2011 Alexej Kovalevskij do 6. 4. 2011 Jana Kopecká Jaroslav Kopecký Petra Kováčová Ashley Brooke Lunn do 30. 6. 2011 Karin Ulrichová Veronika Beňová Marika Bočková Masione Alena Burdová do 20. 6. 2011 MgA. Klára Krejčířová Michał Lewandowski do 28. 2. 2011 Grzegorz Moloniewicz od 23. 8. 2010 Peter Ondrka od 23. 8. 2010 Markéta Pospíšilová, DiS. Filip Skála Filip Staněk od 23. 8. 2010 Bc. Miroslava Toušková do 31. 3. 2011 Mergim Veselaj, DiS.art. do 30. 6. 2011 Isabell Weigner od 1. 4. 2011 Jana Zelenkova Jaroslav Domanskij Elena Podolchova
korepetitor	
korepetitorka	

Soubor operety/muzikálu

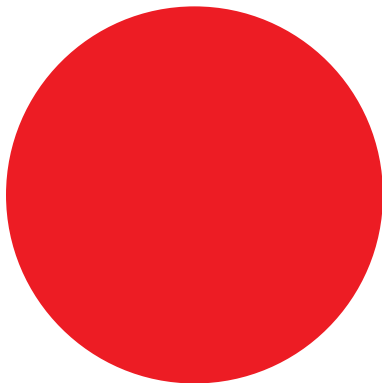
šéfka operety/muzikálu	MgA. Gabriela Petráková
hudební ředitel	Mgr. Karol Kevický
dramaturgyně	MgA. Gabriela Petráková
tajemnice operety/muzikálu	Milana Voznicová do 30. 6. 2011
zájezdová tajemnice	Mgr. Janka Hošťáková-Drahovzalová
produkční uměleckých akcí	MgA. Jana Kurečková do 31. 10. 2010 Petra Langerová do 31. 10. 2010 Bc. Simona Peččírková od 1. 11. 2010
insipcient s povinností nápovědy	Slavomír Chmiel Andrea Krzystková
dirigenti	Mgr. Karol Kevický MgA. Jakub Židek
asistent režie	MgA. Josef Novák-Wajda od 1. 10. 2010
sbormistr, asistent dirigenta, dirigent	Bohumil Vaňkát
taneční pedagožka	Bc. Jana Tomsová od 1. 10. 2010
hlasový pedagog	Mgr. Miroslav Urbánek

členové souboru operety/muzikálu		
	Mgr.art. Olga Bezačinská	
	Mgr. Jan Drahovzal	
	Hana Fialová	
	Roman Harok	
	Jarmila Hašková	
	Mgr. Janka Hošťáková-Drahovzalová	
	MgA. Jana Kurečková	
	Petra Langerová	
	Josef Lekeš	
	Pavel Liška	
	Dagmar Mimrová	
	Martina Monczková	
	MgA. Josef Novák-Wajda	
	Mgr. Eva Nováková	
	Čestmír Olka	do 30. 11. 2010
	Libor Olma	
	Ilona Piskořová	
	Čestmír Prymus	
	Peter Svetlík	od 1. 10. 2010
	Marcel Školout	
	BcA. Martina Šnytová	
	MgA. Martin Štolba	
	Miroslav Urbánek	
	Mgr. Lenka Vaňkátová	
	Eva Villámová, DiS.	
	Eva Zbrožková	
	Roman Žiška	
sólisté instrumentalisté orchestru		
1. housle	Daniela Formanová	
	Magdalena Sadílková	
	Marcela Wysogladová	do 30. 6. 2011
2. housle	Martina Smrčková	
	Jana Šnerchová	
	Tomáš Vzorek	do 31. 8. 2010
viola	Alena Kostková	od 1. 3. 2011
violoncello	Daniel Nosek	
kontrabas	Ladislav Šmída	od 22. 2. 2011
	Vladimír Veselý	23. 8. 2010 – 22. 2. 2011
trombon	MgA. Martin Tisančín	
	Petr Tvarůžka	
lesní roh	BcA. Petra Fichtnerová	od 23. 8. 2010
	Jana Vážanská	
trubka	Soňa Nováková	
	Jiří Vážanský	
fagot	David Onděčko, DiS.	
klarinet	BcA. Marek Prášil	od 23. 8. 2010
	Arnošt Svoboda	
hoboj	Lenka Mazačová	
flétna	Mgr. Mária Belanová	do 15. 10. 2010
	Věra Juránková	
bicí nástroje	Jan Wysoglad	
korepétitor, sólista instrumentalista orchestru	Vlastimil Ondruška	od 1. 10. 2010

Úsek umělecké výpravy			
šéf výpravy, scénograf	MgA. David Bazika		
krejčovny			
vedoucí krejčoven	Eva Janáková		
pánská krejčovna, mistrová	Jiřina Richtrová		
krejčová scénických kostýmů	Věra Burešová		
	Marcela Dvirková		
	Renáta Gerová		
	Daniela Hrubá		
	Kristína Chwirutová		
	Alena Kalmanová		
	Naděžda Malíková		
	Martina Mandoková		
	Jiřina Szwejdová		
	Marcela Šonovská		
	Zdenka Volná		
	Kamila Wasniowska		
	dámská krejčovna, mistrová	Drahomíra Gwuzdiochová	do 31. 12. 2010
	krejčová scénických kostýmů	Iva Koplová	
Jana Andrllová			
Eliška Černotová			
Irena Čonková			
Anežka Garbová		do 31. 12. 2010	
Julia Jarolímková		od 15. 11. 2010	
Lýdie Kalvarová			
Hana Mohylová			
Vlasta Plánková			
Pavla Ševečková			
Marcela Tarbajová			
Naděžda Valková			
modistka, dekorátérka		Věra Siostrzonková	
dělnice ve skladu kostýmů		Šárka Černá	
	Miroslava Iwoniaková		
umělecko-dekorační dílny			
vedoucí scénické výroby – dílen			
technolog	Barbora Macháčová		
	Martin Dušek		
	Ivana Stuchlíková		
truhlářská dílna			
umělecký truhlář, mistr	Radomír Maschke		
umělecký truhlář	Ivo Antoňák		
	Jiří Čala		
	Jiří Hlisenkovský		
	Miroslav Janek		
	Libor Lojka		
	Zdeněk Polášek		
	Martin Sřelec		
	Ivan Uher		
	Petr Václavík		
	Vladimír Zlámal		
zámečnická dílna			
umělecký zámečník a kovář, mistr			
umělecký zámečník a kovář	Milan Rous		
	Jaroslav Kocourek		
	Martin Krejčí		
	Alois Mikýsek		
	Karel Polášek		
čalounická dílna			
umělecký čalouník a dekorátér, mistr			
umělecká čalounice a dekorátérka	Petr Missig		
	Kateřina Halfarová		
	Veronika Rosnerová		
malířská a kašéřská dílna			
umělecký malíř a kašér, mistr	Jaroslav Macháč		
umělecký malíř	Pavel Klein		
	Tomáš Velebil		
	MgA. Jan Fiala		
umělecký malíř a kašér	Martin Vašek		
dělnice v malířské a kašéřské dílně			
	Jaroslava Iwoniaková		

zbrojářská a šperkařská dílna		Luděk Kvasnička
umělecký zbrojř a šperkař, mistr	Jaroslav Dovalil	Vladimír Kvasnička
umělecký zbrojř a šperkař	Ivan Petrák	Radkeš Opiol do 18. 12. 2010
		Tomáš Pavlovský
		Tomáš Prudil
		Jan Rosa od 23. 8. 2010
		Vladan Stankowicz
		Pavel Vaňásek od 1. 1. 2011
Úsek marketingu		
šéfka marketingu	Bc. Lucie Kajnarová	od 1. 9. 2010
repertoárová tajemnice	Milena Sladká	
inspektorka hlediště DAD	Mgr. Marie Beránková	do 30. 6. 2011
inspektorka hlediště DJM	Šárka Gajovská	
referent obchodního oddělení	Gabriela Bardoňová	
	Renata Grigoriadu	od 1. 7. 2011
	Eva Grünbergerová	24. 1. – 19. 4. 2011
	Ondřej Hajko	do 31. 1. 2011
	Tatána Jošková	
	Daniela Klimešová	
	Dana Poláková	
pokladní prodeje vstupenek	Alena Burdová	
	Renata Grigoriadu	do 30. 6. 2011
	Eva Matejková	
vedoucí oddělení reklamy a propagace	Jarmila Faferková	
techničtí redaktoři	Mgr. Pavla Březinová	
	Mgr. Ondřej Nádvorník	
grafik	Mgr. Vladimír Kotek	od 1. 2. 2011
aranžérka	Helena Sukeníková	
		1. 3. 2011 – 30. 6. 2011
aranžérka – výtvarnice, pomocná grafička	Alena Janischová	
provozní výtvarnice	Marcela Lapčíková	
vedoucí archivu	Bc. Karolína Pečenková	
dokumentátorka a archivářka umělecké produkce	Věra Procházková	
Úsek financí		
šéfka financí	Ing. Miloslava Herciková	
vedoucí ekonom	Ing. Jaroslav Gábler	
finanční referentka a pokladní	Hana Berková	
účetní majetku a výroby	Jana Fitzková	
finanční účetní a rozborářka	Marie Husková	
mzdová účetní	Lenka Jarkulišochová	
	Jana Karasová	
finanční účetní	Milada Sýkorová	
vedoucí oddělení práce a mezd	Hannelore Lombartová	
personální a mzdová referentka	Eva Francová	
personální referentka	Zdeňka Krejčí	
Technický úsek		
technický šéf	Stanislav Muntág	
jevištní technika		
jevištní mistr	Jan Benek	
	Radim Duraj	
	Antonín Krajčůček	
	Miloslav Novák	
	Petr Novák	
strojník jevištní technologie	Dušan Baran	
	Jiří Flanderka	
	Leoš Mikeska	
	Viktor Muntág	
stavěč scénických dekorací DAD	Pavel Cisovský	
	Tomáš Frýdl	
	Jaroslav Haluska	
	Tomáš Haluska	
	Libor Hanus	
	Marek Kalík	
	Ludovit Kocián	
stavěč scénických dekorací DJM		
	Boris Čmelko	
	Tomáš Chlуста	do 31. 7. 2011
	Vladimír Chlуста	
	David Klobouček	
	Jan Ličák	
	Václav Lipner	
	Vladimír Luzar	
	Tomáš Miller	
	Michal Mudrāk	
	Jan Nesét	
	Radomír Seidler	
	Vítězslav Schmit	
	Jan Strakoš	
osvětlovači		
mistr osvětlení DAD	Radko Orenič	
osvětlovač DAD	Helga Bergerová	
	Roman Dudek	
	Ivana Nováková	
	Roman Pokorný	
	Radim Večerek	
	Stanislav Dvořák	
mistr osvětlení DJM	Michal Kiška	od 1. 10. 2010
osvětlovač DJM	Petr Kiška	
	Pavel Křížák	od 11. 10. 2010
	Miroslav Mokráš	
	Jiří Nesét	
	Pavel Polášek	
	Oldřich Poledník	
	Lumír Sliva	do 30. 9. 2010
rekvizity		
rekvizity, vedoucí	Alexandra Václavíková	
rekvizitář	Jiří Dvořák	
	Karin Foltýnová	
	Lenka Matějčicková	
	Zdenka Vojkovská	
garderoba		
garderobiérka, vedoucí DAD	Růžena Maurerová	
garderobiérka DAD	Bohumila Možíššíková	
	Jiřina Neuwirthová	
	Marta Rozsívalová	
	Zuzana Šilcová	
garderobiérka, vedoucí DJM	Naděžda Vránková	
garderobiérka DJM	Anna Dorňáková	od 23. 8. 2010
	Kateřina Hrdličková	
	Daniela Kačorová	
	Libuše Lacná	
	Věra Valchářová	
	Blažena Veselovská	
	Marta Wlodyková	do 30. 6. 2011
vlásenkárna a maskérna		
umělecká vlásenkárka a maskérka, mistrová DAD	Eva Celarková	
umělecká vlásenkárka a maskérka DAD	Denisa Andržová	
	Daniela Kadlečíková	
	Gabriela Linhartová	
	Pavlína Vlčovičová-Gebauerová	
	Marcela Vronová	
umělecká vlásenkárka a maskérka, mistrová DJM	Renáta Školoutová	
umělecká vlásenkárka a maskérka DJM	Dana Hampejšová	
	Silvie Holkové	
	Eva Šebestová	

uklízeč jevištního provozu	Terezie Bongilajová Jiří Flanderka Libor Hanus Pavína Laryszová 23. 8. 2010 – 30. 6. 2011 Alenka Rusnoková 23. 8. 2010 – 30. 6. 2011		Pavína Laryszová 23. 8. 2010 – 30. 6. 2011 Jaroslava Laštuvíčková do 31. 12. 2010 Božena Majtanová Věra Matušková Alena Miksová Gerda Mikulová Lenka Nováčková Jaromíra Nováková Jarmila Papírníková Eva Pavlorková Eva Radová Lucie Radová Edita Rapantová do 30. 6. 2011 Adéla Rončková do 31. 7. 2011 Jana Rychecká do 30. 6. 2011 Marcela Schützová Kamila Stavařová 1.9.2010 – 30. 6. 2011
elektroakustika mistr zvuku, vedoucí	Otakar Mlčoch od 1. 1. 2011 Bořivoj Wojnar Ing. Jiří Jaroš Alena Adamová Adam Janků Ilonka Kměčíková David Konečný, DiS. Martin Návrat od 1. 1. 2011		
technik elektronik zvukař			
elektroprovoz provozně-elektronický pracovník	Jan Svoboda Bernard Hahn do 3. 1. 2011 Kamil Hübsch od 17. 1. 2011 Karel Volný	domovník – údržbář	Andrei Garbera Maximilián Chřibek Roman Lechowicz Jiří Matušek Miroslav Stavař od 1. 5. 2011 Jaromír Valečko Zdenka Chromičová Dáša Mušálková Irena Firleyová Eva Bukovcová Danuše Petkovová Anna Petrová Karin Vidurová Helena Vlasáková
autoprovoz řidič motorového vozidla	Jiří Janek Karel Zuski		
Úsek provozu			
provozní šéf referent investic a technických služeb	Karel Ulrich Milan Děcký Tomáš Korbáš Ing. Oldřich Urbanec Jan Holub Jiří Mácha Libor Maršálek Rudolf Medula Dalibor Menařík do 30. 6. 2011 Vladimír Michalík 7. 1. 2011 – 28. 2. 2011 Miloslav Salomon 19. 5. 2011 – 10. 6. 2011	vedoucí zásobování skladnice vedoucí závodní jídelny kuchařka	
správce budovy technický pracovník technik velínu		skladnice správce počítačové sítě, vedoucí správce počítačové sítě administrativně-technická pracovnice	Zdeněk Feruga Jan Sokolovský Jana Kovalová Jiří Venglář 1. 9. 2010 – 30. 6. 2011 Šárka Hoduláková Eva Jedličková Stanislav Jelínek 1. 9. 2010 – 30. 6. 2011 Václav Kolář 1. 9. 2010 – 30. 6. 2011 Miriam Vogalová
vrátný, bezpečnostní pracovník	Milan Škrabánek Lumír Binar Stanislav Blažek Jiří Geršl René Hlubek Aleš Hula od 1. 2. 2011 Aleš Kusák Jaromír Michna Mojmír Nechleba Karel Pavlorek Josef Plešivciak Milan Pešat Lubomír Sedláček Petr Střílka od 1. 2. 2011 Jiří Švihel 1. 2. 2011 – 30. 4. 2011 Eduard Valter Bohuslav Zahraj Eva Čápková Silvie Čápková od 11. 2. 2011 Monika Čalová Marcela Čamdžicová Alena Čubanová od 1. 1. 2011 Jaroslava Haníbalová Miloslava Hlavenková Jiřina Ivanová Štefánia Jacková Jana Janečková 21. 2. 2011 – 22. 3. 2011 Iveta Javorčíková Anna Kačmarová Monika Kokoškovová Drahomíra Kunčická	hasič, vedoucí hasič	
uklízečka			



Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

Aktivita Národního divadla moravskoslezského jsou také finančně podporovány Ministerstvem kultury České republiky a Moravskoslezským krajem.

PARTNER BALETNÍCH PŘEDSTAVENÍ



Předprodej vstupenek



OSTRAVA!!!

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

ROČENKA 2010 / 2011

Slovo ředitele NDM / **4**

OPERA – Premiéry souhrnně / **6**

Repertoár souhrnně / **9**

Premiéry jednotlivě / **12**

Stávající repertoár / **32**

Derniéry / **46**

Přehled uměleckých výkonů / **46**

ČINOHRA – Premiéry souhrnně / **50**

Repertoár souhrnně / **54**

Premiéry jednotlivě / **58**

Stávající repertoár / **90**

Derniéry / **114**

Přehled uměleckých výkonů / **114**

BALET – Premiéry souhrnně / **118**

Repertoár souhrnně / **120**

Premiéry jednotlivě / **122**

Stávající repertoár / **130**

Přehled uměleckých výkonů / **140**

OPERETA/MUZIKÁL – Premiéry souhrnně / **142**

Repertoár souhrnně / **145**

Premiéry jednotlivě / **148**

Stávající repertoár / **164**

Derniéry / **172**

Přehled uměleckých výkonů / **172**

Program v sezóně 2010/2011 / **175**

Mimořádné události / **179**

Výstavy / **181**

Zaměstnanci NDM / **182**

Ročenka 2010/2011

Vydalo Národní divadlo moravskoslezské,
příspěvková organizace statutárního města Ostrava

Ředitel: Jiří Nekvasil

Hudební ředitel opery: Robert Jindra

Šéf činohry: Pavel Šimák

Šéf baletu: Igor Vejsada

Šéfka operety/muzikálu: Gabriela Petráková

Adresa redakce: Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava

Zpracovali: Bára Gallová, Daniel Jäger, Zdeňka Krejčí, Karolína Pečenková, Gabriela Petráková,

Marek Pivovar, Milena Sladká, Klára Špičková, pracovníci uměleckých správ jednotlivých souborů

Redakce: Jana Heczková

Technická redakce a korektury: Jana Heczková

Pomocná korektura: Pavla Březinová

Technická spolupráce: Jarmila Faferková

Fotografie: Josef Hradil, Radovan Šťastný, Vojtěch Bartek, Martin Popelář

Obálka, grafická úprava a sazba: Lubomír Šedivý

Tisk: Ringier Axel Springer Print CZ a.s.

Datum vydání: srpen 2011

