



TISKOVÁ ZPRÁVA

NDM neruší plánované představení!

V Ostravě 5. 11. 2013

První dáma české opery Eva Urbanová se divákům omlouvá pro nemoc. Národní divadlo moravskoslezské včas zajistilo náhradu, a proto všechny své představení uskuteční.

Vzhledem k onemocnění paní **Evy Urbanové** vystoupí v roli Ortrud v představení Wagnerovy opery **Lohengrin** dne 8. listopadu od 18 hodin v Divadle Antonína Dvořáka bulharská sopranistka **Jordanka Derilova**.

V případě mimo plánovaného koncertu **WAGNER GALA**, který Národní divadlo moravskoslezské pořádá ve spolupráci s Mezinárodním hudebním festivalem Janáček v máji a Janákovou filharmonií Ostrava dne 15. listopadu 2013 od 19 hodin v Multifunkční aule GONG, nahradí Evu Urbanovou německá sopranistka **Maida Hundeling**.

V derniérovém představení Catalaniho opery **La Wally** dne 23. listopadu od 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka vystoupí v titulní roli místo Evy Urbanové polská sopranistka **Therese Waldner**.

Vstupenky zůstávají v platnosti! Opera NDM děkuje za pochopení.

Repríza inscenace Lohengrin se koná 8. listopadu od 18 hodin v Divadle Antonína Dvořáka.

Koncert Wagner Gala se uskuteční 15. listopadu od 19 hodin v multifunkční aule GONG v Dolní oblasti Vítkovice.

Derniérové představení La Wally se hraje 23. listopadu od 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka.

Marcela Levíčková
mediální zastoupení

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
s. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 774 997 516
Email: marcela.levickova@vasedivadlo.cz
www.ndm.cz



JORDANKA DERILOVA
. soprán

Bulharská sopranistka Jordanka Derilova absolvovala Vysokou hudební zkolu Lubomira Pipkova a Hudební akademii Pan a Vladigerova v Sofii. Ve studiu zpívala se dále zdokonalovala na Akademii Borise Christoffa v Římě pod vedením Aleksandriny Milchevy. Debutovala v operním domě v Burgasu jako AlObta ve Verdiho Donu Carlosovi. V roce 1996 byla ve stálém angažmánu ve Staré Zagore, kde zpívala například Mimì (Puccini . Bohéma), Amélii (Verdi . Mazkarní ples) nebo Fiordiligi (Mozart . Così fan tutte). V letech 1997. 1998 hostovala v Národní opeře v Sofii (AlObta, Amélie). V roce 1998 získala stálé angažmánu ve Státní opeře Praha, kde zpívala stejné role . Abigaille (Verdi . Nabucco), Leonoru (Verdi . Trubadúr), Aidu, Amélii (Verdi . Mazkarní ples), AlObtu (Verdi . Don Carlos), Tosku, Turandot, Cio-Cio-San (Puccini . Madama Butterfly) ad. V roce 2001 absolvovala se Státní operou Praha turné po Japonsku v roli Aidy po boku Josého Cury v roli Radama. V roce 2003 nastoupila do stálého angažmánu v Anhaltisches Theater Dessau a o tři roky později byla za roli Isoldy (Wagner . Tristan a Isolda) v tamtéž inscenaci nominována na titul Pěvec roku časopisu Opernwelt. V roce 2005 se stala laureátkou soutěže Vissi d'Arte v italském Salernu, obdržela divadelní cenu Theo v kategorii Nejlepší pěvec a byla nominována na prestižní Cenu Thálie za titulní roli v Pucciniho Tosce. V roce 2009 byla Jordanka Derilova vyznamenána státním titulem Komorní pěvkyně . Spolupracuje s operními scénami v Itálii, Švýcarsku a Německu, v Rakousku opakovaně vystupovala na letních festivalech v St. Margarethen, Gars am Kamp a Grazu. Jako Straussova Elektra hostovala v Královské opeře ve Stockholmu a v Teatro Massimo Bellini v Catanii na Sicílii, jako Ortrud (Wagner . Lohengrin) se představila v Dortmundu a jako Brünnhilde (Wagner . Soumrak bohů) v Národní opeře v Sofii.

Marcela Levíčková
mediální zastoupení

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
s. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 774 997 516
Email: marcela.levickova@vasedivadlo.cz
www.ndm.cz