



TISKOVÁ ZPRÁVA

Dnes nehrajeme! Diskutujeme!

V Ostrav 12. 11. 2014

25. výročí sametové revoluce připomene Národní divadlo moravskoslezské debatou s významnými osobnostmi české výtvarné a kulturní. Po 25 letech se divadlo na jeden večer opět stane prostorem pro otevřenou diskusi.

17. listopadu uplyne už čtvrt století od sametové revoluce. Čtvrt století je tato událost jednou z nejvýznamnějších událostí novodobých českých dějin. Čtvrt století je naše země svobodná. Ví se však také o podstatné roli divadelníků, bez nichž by celý proces směřujícího převratu vůbec nemusel proběhnout? V čem vlastně byl jejich přínos?

Pietní akce k výročí 50 let od uzavření českých vysokých škol nacisty byla v Praze naplánovaná na pátek 17. listopadu. Poklidný průvod na Národní třídě byl však násilně ukončen zásahem bezpečnostních složek. O den později se ke stávkujícím studentům připojili divadelníci a po setkání v Realistickém divadle v Praze vydali prohlášení, ve kterém vyzvali všechna divadla ke stávce: *„Své nedělní 19. listopadu proběhla v zákulisí Divadla Jiřího Myrona diskuze, zda hrát, či nehrát. Zprávy o tom, co se v Praze přihodilo, byly zkreslené, nepřesné a bylo jich málo. Rozhodl tehdy ohled na diváky a v tento den se jezdilo hrát,“* říká vedoucí archivu NDM **Lenka Schreiberová** a pokračuje: *„O den později se mělo konat v Divadle loutek dopolední představení pro děti, herci však oznámili užitkovým, že v návaznosti na události 17. listopadu vstupují do stávky. Ranní představení pro děti se odehrálo jezdilo v Divadle Petra Bezručky, to dopolední už ale bylo odvoláno. Proběhla také schůzka Svazu českých divadelních umělců v divadelním klubu, kde se jednalo o další postup. V jejím průběhu se pod okny klubu objevili skandující studenti, kteří vyzvali zdejší divadelníky k solidaritě. V úterý 21. listopadu pak bylo přijato prohlášení k zahájení stávky, která se připojily všechny soubory Státního divadla i jevištní technika. Divadlo se přihlásilo ke generální stávce, která proběhla 27. listopadu, a účastníci celodivadelní schůzky se, a to na dva hlasy, přihlásili k hnutí a programu Občanského fóra.“*

Druhý týden se pak využívají divadelní budovy pro veřejné diskuze. První se koná v pondělí 27. listopadu v Divadle Jiřího Myrona, hledizti jevištní je plné lidí. A tuto skutečnost připomene

Marcela Levíčková
mediální zastoupení

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
s. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 774 997 516
Email: marcela.levickova@vasedivadlo.cz
www.ndm.cz



NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE STATUTÁRNÍHO MĚSTA OSTRAVA
UL. ČS. LEGIÍ 148/14, 701 04 OSTRAVA - MORAVSKÁ OSTRAVA
OSTRAVA!!!

Národní divadlo moravskoslezské i **17. listopadu 2014. Dnes nehrajeme! Diskutujeme!** Kde jsme byli, kde jsme, kam jdeme? Po 25 letech se divadlo na jeden večer opět stává prostorem pro otevřenou diskusi. Moderátorem večera je sociolog **Jiří Siostrzonek**. Pozvání k debatě přijali malíř a pedagog **Daniel Balabán**, slovenský spisovatel **Michal Hvorecký**, psycholog **Jeroným Klimeš**, farář, chartista, překladatel a autor písní **Miloslav Rejchrt** a překladatel a publicista **Libor Dvořák**.

Diskuze se koná 17. listopadu 2014 od 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona. Vstup volný.

Více informací: <http://www.ndm.cz/cz/stranka/370-dnes-nehrajeme-diskutujeme.html>

Marcela Levíčková
mediální zastoupení

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
s. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 774 997 516
Email: marcela.levickova@vasedivadlo.cz
www.ndm.cz