



TISKOVÁ ZPRÁVA

Národní divadlo moravskoslezské proměnilo obě nominace na Ceny Thálie 2014!

V Ostravě 28. 3. 2015

Cenu Thálie 2014 získali v kategorii opereta/muzikál Hana Fialová za roli francouzské yansonierky Edith Piaf v inscenaci maarské spisovatelky a scenáristky Évy Pataki *Edith a Marlene* a Tomáš Savka, konkrétně za roli Che v muzikálu Andrewa Lloyda Webbera *Evita*.

*„Mám obrovskou radost, nejen já, ale i všichni diváci a fanoušci, kterým tímto strážím moc díky. Za jejich emoce, za to, že na každém představení je to téměř hmatatelné, jak na sebe slyšíme. Můj obrovský dík patří celému inscenačnímu týmu v tomto představení. A samozřejmě tímlovkem na té zpiče je režisér Janusz Klímsza. Já ti moc díky, a ta cena je i tvoje. A dík patří i mé rodině. Strážím moc je miluji a strážím moc to dnes oslavíme. Jsem hrdá na to, že to vezu do Ostravy,“ uvedla při udílení cen **Hana Fialová**, která dle odvodní Herecké asociace: *„Patří k nejvyšší úrovni, kterou jsem kdy viděla v ostravském muzikálovém souboru.“* Cenu Thálie získala Fialová za ztvárnění francouzské zansonierky Edith Piaf v inscenaci maarské spisovatelky a scenáristky Évy Pataki *Edith a Marlene* s přihlédnutím k titulní roli Evity: *„V loňské sezóně excelovala hned dvakrát, jako Evita i jako Edith Piaf. Právě figura pařížského vraha áka vdechla nový život a dechberoucí herecký koncert kombinuje s výjimečnou interpretací známých zansón,“* pokračuje komentář Herecké asociace.*

V mužské kategorii opereta/muzikál získal Cenu Thálie 2014 hostující sólista **Tomáš Savka**, a to za roli Che v muzikálu Andrewa Lloyda Webbera *Evita*: *„Postava vyprávěná Che je nejsložitější a pětvecký nejnáročnější figurou muzikálu Evita. Tomáš Savka se jí zhostil s nevýslovnou energií a v dobrém slova smyslu překvapil nejen pětvecký, ale i herecký. Jeho Che je jako glosátor a Evitin oponent dle různých protipólů titulní hrdinky,“* uvedla Herecká asociace. *„Stát poprvé na prknech Národního divadla a jezť drout cenu, to jednomu vezme dech. Díky mockrát. Díky celé komisi, celému týmu v Ostravě, je to představení mimo řádek a já si ho tam chodím užívat. Díky své mamince, své ženě, Zuzano, jsem pyzný na to, že to alespoň trochu doháním,“* řekl po předání ocenění Tomáš Savka.

Marcela Bednářová

Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

příspěvková organizace statutárního města Ostrava

ul. s. legií 148/14, 701 04 Ostrava

GSM: +420 774 997 516

E-mail: marcela.levickova@vasedivadlo.cz

www.ndm.cz