



TISKOVÁ ZPRÁVA

Ples v opeře – skvost klasické operety v NDM

V Ostravě 11. 12. 2015

Na závěr roku 2015 si připravilo Národní divadlo moravskoslezské opravdový skvost – nejslavnější operetu Richarda Heubergera *Ples v opeře*. Tato klasická opereta vtančí na jeviště Divadla Jiřího Myrona již počtvrté!

První a zároveň nejúspěšnější operetní dílo rakouského skladatele **Richarda Heubergera** mělo světovou premiéru v roce 1898 v Divadle na Vídeňce a ihned se zařadilo mezi největší skvosty světového operetního repertoáru, a to jak díky výtečné komediální zápletce, tak pro svou nádhernou hudbu plnou půvabných melodií včetně té nejnámější – „Chambre séparée“.

Režie čtvrté ostravské inscenace se ujala mladá úspěšná režisérka a umělecká šéfka Divadla Petra Bezruče **Janka Ryšánek Schmiedtová**, která je společně s dramaturgem **Tomášem Vůjtkem** podepsána i pod novou jevištní úpravou. Podle jejích slov je cílem všech tvůrců: *„aby si divák sedl do hlediště a na celý večer zapomněl, co se děje kolem něj, a jen se nechal unášet vášnivou atmosférou snění o francouzském městě plném hříšného flirtování i nebeského milování. Chceme strhnout divákovu fantazii nejlépe k tomu, aby se mu pak cestou domů chtělo zpívat a tančit.“*

A v čem bude aktuální nastudování specifické? Bude tak trochu Ostravské! *„Paříž – město snů, město lásky, město hříchu. Přesně taková je francouzská metropole v představách paní Palmiry z Moravské Ostravy, která si na počátku 20. století přichází k psychologovi nechat vyložit svůj noční snový zážitek podle tehdy tolik módní Freudovy psychoanalýzy. Palmira se ve svém snu ocitla i s manželem Teofilem a několika příbuznými přímo v městě nad Seinou. Během tohoto pobytu její neteří Andělce přítelkyně Markéta navrhne, aby prověřily věrnost svých manželů. Tajným psaníčkem je proto pozvou na ples v Opeře, na který se ale samy také vydají. Jak to se zkouškou věrnosti všech zúčastněných i samotnou paní Palmirou dopadne, pochopitelně neprozradím,“* uvádí jeden z dramaturgů **Pavel Bár**.

Pod taktovkou **Karola Kevického** se představí většina oblíbených herců a zpěváků souboru opereta/muzikál včetně **Martiny Šnytové, Evy Zbrožkové, Petera Svetlíka, Jana Drahovzala,**

Marcela Bednaříková

Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

příspěvková organizace statutárního města Ostrava

Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava

GSM: +420 774 997 516

E-mail: marcela.levickova@vasedivadlo.cz

www.ndm.cz



Libora Olmy či **Romana Haroka**. Vedle nich se diváci mohou těšit jak na stálého hosta našich operetních inscenací **Josefa Moravce**, tak na kolegy z činoherního souboru – **Jana Fišara** nebo **Veroniku Forejtovou**. Svůj operetní debut v Ostravě zažije **Tomáš Savka** a chybět nebude ani tvář zcela nová – mladá sopranistka **Lenka Pavlovič**, která se na svůj ostravský debut už velmi těší: „*Tady bych citovala svou pětiletou neteř Bereniku, která vždycky říká: ‚Mě to šimrá v bříšku. Já už to asi nevydržím!‘ – tak moc se těším.*“

Premiéry Plesu v opeře se uskuteční 17. a 19. prosince 2015 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona.

KDO JE LENKA PAVLOVIČ?

Rodačka z Českých Velenic vystudovala zpěv na Církevní konzervatoři v Bratislavě a Hudební fakultě pražské AMU, pěvecké vzdělání si rozšířila ve Vídni u světově uznávané sopranistky Julie Conwell. Působí na jevištích renomovaných operních a operetních scén – ve Státní opeře Praha (Mladý pastýř – *Tannhäuser*, Víla – *Jeníček a Mařenka*, Kuchtík a První žínka – *Rusalka*, Otrok – *Salome*, Kate Pinkerton – *Madama Butterfly*, Důvěrnice – *Elektra*), Stavovském divadle (Papagena – *Kouzelná flétna*), v libereckém Divadle F. X. Šaldy (Adéla – *Netopýr*, Kuchtík a První žínka – *Rusalka*, Wanda – *Polská krev*) či plzeňském Divadle J. K. Tyla (Komtesa Stázi – *Čardášová princezna*, Anička – *Čarostřelec*). Ve Slezském divadle v Opavě se představila jako Wally v operetě *Tisíc a jedna noc* a na letním festivalu klasické hudby v rakouském Kirchstettenu jako Zerlina ve slavném *Donu Giovannim* a Giannetta v *Nápoji lásky*. *Ples v opeře* je jejím debutem na jevišti Národního divadla moravskoslezského.

Marcela Bednařiková

Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 774 997 516
E-mail: marcela.levickova@vasedivadlo.cz
www.ndm.cz