



TISKOVÁ ZPRÁVA

Poláčkův Hostinec U kamenného stolu poprvé v Ostravě!

V Ostravě 24. 10. 2016

Je až k neuvěření, že postavy *Hostince U kamenného stolu* s námi žijí již pětasedmdesát let a žádné ostravské divadlo je dosud nepřivedlo na jeviště prostřednictvím některé z divadelních adaptací. Tuto českou humoristickou klasiku tedy poprvé v Ostravě na svůj repertoár zařadí Národní divadlo moravskoslezské. Můžete se těšit na dramaturgii Arnošta Goldflama, režii Tomáše Jirmana a také živou kapelu hrající jeden evergreen za druhým!

Román Karla Poláčka vyšel poprvé roku 1941, ale moderní duch autorova uvažování, smysl pro humor, pozorovací talent a schopnost výstižné zkratky skvěle fungují i dnes a řadí Poláčka mezi nejvýznamnější české humoristy. Román se ihned po svém vydání stal velmi úspěšným a vzbudil velký rozruch mezi čtenáři i kritikou. „*Mimo jiné i díky skutečnosti, že Hostinec U kamenného stolu nevyšel pod jménem skutečného autora, neboť v té době už knihy židovských spisovatelů nesměly vycházet. K fingovanému autorství se tehdy propůjčil Vlastimil Rada, malíř, ilustrátor a také spisovatel,*“ říká dramaturgyně **Alice Taussiková**. Důvodem byla především snaha pomoci Karlu Poláčkovi a vydáním jeho románu alespoň trochu vylepšit životní situaci rasově perzekvované osoby.

V roce 1948 se dočkala kniha i mistrného filmového zpracování. Slavný film s J. Šejbalovou, S. Rašilovem, R. Hrušínským, S. Benešem a dalšími se nakonec dostal do kin až po válce, tedy v době, kdy Karel Poláček už nebyl mezi živými.

„*My dnes ale nechceme uvádět ‚film pro pamětníky‘, duch Poláčkova díla by to ostatně ani nedovolil. Současná ostravská inscenace vychází z moderní adaptace Arnošta Goldflama, která byla ještě upravena na míru souboru činohry NDM. S tím souvisí i ‚omlazení‘ obsazení, které dodává větší svěžest a napětí především v partnerských vztazích postav,*“ pokračuje Taussiková.

Marcela Bednaříková

Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 774 997 516
E-mail: marcela.bednarikova@vasedivadlo.cz
www.ndm.cz



Nedílnou součástí inscenace bude živá kapela hrající jeden evergreen za druhým. Lázně Džbery pod Skálou, kde se děj odehrává, se tak mohou stát skutečným relaxem pro duši, masáží pro bránice i prostorem k zamyšlení nad tím, jak je v životě často nejkrásnější to nejobyčejnější a nejjednodušší, kterého mnohdy ale vůbec není jednoduché dosáhnout. „*Hostince U kamenného stolu je taková starobylá hospoda, kde se scházejí lidé různých letor, různých příběhů a prožívají tam své veselé, někdy i smutné osudy,*“ přibližuje vyhlášený Hostinec U kamenného stolu světově proslulých lázní Džbery pod Skálou režisér **Tomáš Jirman**, také člen souboru činohry: „*Tahle dvojrole je strašná. Člověk na kolezích vidí chyby, kterých se sám dopouští a teď, jak mu to říct, když můžou argumentovat ‚vždyť ty děláš to samý‘,*“ dodává Tomáš Jirman.

Hostinec U kamenného stolu je inscenací pro všechny, kteří ocení chytrý humor, svižnou muziku a skvělé komediální herecké výkony v režii Tomáše Jirmana. Těšit se můžete na Annu Cónovu a Jiřího Sedláčka / Pavla Lišku coby manžele Dynderovy, Lucii Končokovou a Petru Lorencovou jako jejich dcery-dvojčata Alenu a Věru, Ladu Bělaškovou a Davida Viktora jako hostinské Tatrmužovy, Roberta Fintu a Víta Rolečka v rolích rozhádaných bratrů Tomáše a Sptyihněva, Vladimíra Poláka jako dramatického umělce Benna Mertense, Petra Housku a Davida Janoška coby místní donchuány Gastona a Percyho, Pavlínu Kafkovou jako redaktorku a divadelní divu, Izabelu Firlovou coby zpěvačku lázeňského orchestru a mnohé další.

Premiéra činohry *Hostince U kamenného stolu* se koná 27. října v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona.

Marcela Bednaříková
Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 774 997 516
E-mail: marcela.bednarikova@vasedivadlo.cz
www.ndm.cz