



## TISKOVÁ ZPRÁVA

Ostravský divadelní bestseller DONAHA! (Hole dupy) se dočká 100. reprízy!

V Ostravě 15. 9. 2017

Premiéru komediálního muzikálu *DONAHA! (Hole dupy)* uvedlo Národní divadlo moravskoslezské dne 16. června roku 2011. Přestože inscenaci navštívilo již přes 60 000 diváků, webové stránky i pokladny předprodeje neustále hlásí vyprodáno! Muzikál se dne 19. září 2017 proto dočká již 100. reprízy a stane se tak zároveň první inscenací, která na velkém jevišti Divadla Jiřího Myrona překoná tento významný milník.

Světově známý muzikál **Terrence McNallyho** a **Davida Yazbeka** již několik let úspěšně brázdí světová i česká jeviště. Autoři jej napsali jako přímou reakci na hromadné propouštění ocelářů v anglickém Sheffieldu. Hrdiny muzikálu jsou muži, donedávna ještě zaměstnanci hutí, strojíren či sléváren, kteří však náhle přijdou o práci, a hledání nové je marné. A tak se odhodlají k bláznivému kousku. Aby uživili sebe a své rodiny, rozhodnou se vytvořit pánskou striptýzovou skupinu.

*„Donaha! je divácky úspěšné všude tam, kde se u nás hrálo a hraje. Je to především výborný nápad, který je do jisté míry absurdní, do jisté míry dojemný a do jisté míry velmi vtipný. Pro mě je to také příběh o chlapeckém přátelství v krizové situaci, což je velký lidský motiv,“* komentuje úspěšnost činoherního muzikálu ředitel NDM **Jiří Nekvasil**.

V Národním divadle moravskoslezském má příběh přidanou hodnotu, která se jmenuje ostravské prostředí. Hlavními hrdiny nejsou sheffieldští oceláři, ale ostravští oceláři, kteří jsou propuštěni z Vítkovic, a objevují se i další spojitosti s ostravskými realitami. Autory inscenace proto napadlo, že by hrdinové příběhu mohli také mluvit řečí tohoto města. A protože nikdo nevládne „ostravštinou“ lépe než věhlasný blogger **Ostravak Ostravski**, byl to právě on, kdo dostal nabídku, aby kus znovu „přeložil“. *„Komunikace probíhala celkem jednoduše. Poslal jsem mu e-mail a on k naší velké radosti odpověděl: ‚Tuž to je asyk vyzva, ja to zkusim,‘* vzpomíná dramaturg inscenace **Marek Pivovar**.

**Marcela Bednaříková**

Tisková mluvčí a PR

**NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ**  
příspěvková organizace statutárního města Ostrava  
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava  
GSM: +420 774 997 516  
E-mail: marcela.bednarikova@vasedivadlo.cz  
[www.ndm.cz](http://www.ndm.cz)



Závěrečný striptýz pod vedením profesionála, hudba s živou kapelou přímo na jevišti, na místo černocho role Roma... To je jen zlomek z dalších povedených nápadů! „*Včerejší vystoupení bylo fenomenální... Brečela jsem smíchy od začátku až do konce. Úžasný děj, vynikající herci. Všem klobouk dolů. Na včerejší večer nikdy nezapomenu. Děkuji Vám všem za neuvěřitelný zážitek,*“ napsala po představení divačka Denisa. Podobných ohlasů chodí do divadla pravidelně spousty. Není proto divu, že **inscenaci navštívilo již 60 736 diváků!** Muzikál se **dne 19. září 2017 tedy dočká již 100. reprízy a stane se tak zároveň první inscenací, která na velkém jevišti Divadla Jiřího Myrona překoná tento významný milník.** Stou reprízu překonaly v Divadle Jiřího Myrona zatím pouze dvě komorní inscenace – *Romance pro křídlovku* (premiéra 6. 6. 1998) a *Můj boj (Mein Kampf)*, který měl premiéru 19. 6. 2004.

Divadelníky vždy potěší, když se inscenace stane pro diváky natolik atraktivní, že se „dožije“ vysokého věku několika sezón. S tím je ovšem nevyhnutelně spojen fakt přeobsazování a alternování rolí – většinou proto, že někteří herci odešli do jiného angažmá a šanci si zaslouží dostat ti, kdo naopak do činohry přišli, nebo proto, že herci, na rozdíl od divadelní postavy, nemohou zastavit čas a z role „vyrostli“. A někdy se, bohužel, přidá i nemoc. Zmíňme tedy několik zásadních změn... Roli Jarka Lukavskeho alternují Igor Orozovič a Ivan Dejmal, jeho parťáka Davida Buchtelu od svého nemocného otce Jiřího jeden čas dočasně převzal Michal Sedláček, v roli Jarkova syna se střídají Radek Slaný a Jan Dunděra, postavu Jarkovy občasně přítelkyně Soni ztělesní střídavě Lenka Zbranková a Izabela Firlová, postavu Jiřiny Buchtelové přebírá od Anny Cónové a Terezy Richtrové Hana Fialová a roli Zuzany nově nastudovala Lucie Končoková.

**Stá repríza se uskuteční 19. září v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona.**

**Marcela Bednařiková**  
Tisková mluvčí a PR

**NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ**  
příspěvková organizace statutárního města Ostrava  
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava  
GSM: +420 774 997 516  
E-mail: marcela.bednarikova@vasedivadlo.cz  
[www.ndm.cz](http://www.ndm.cz)