



TISKOVÁ ZPRÁVA 4. září 2018

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ VSTOUPILO DO VÝJIMEČNÉ SEZÓNY

Národní divadlo moravskoslezské zahajuje v tomto týdnu novou sezónu. O nadcházejícím víkendu se na jevišti Divadla Antonína Dvořáka sejdou všechny soubory, aby divákům na slavnostním zahájení sezóny představily ochutnávku premiér a ukázky úspěšných inscenací z reportáru. „Sezóna 2018-19 je výjimečná nejen tím, že má pořadové číslo 100. Všechny soubory dostaly jedinečné zadání: připravit premiéry děl, která se na prknech našeho divadla ještě nikdy nehrála. Divákům tak sezóna nabídneme 18 novinek. Právě ukázky z některých novinek diváci uslyší a uvidí 8. a 9. září na Slavnostním galavečeru,“ přiblížil ředitel NDM Jiří Nekvasil. Poslední vstupenky jsou ještě v prodeji.

Pro sezónu divadlo připravuje podle ředitele pozoruhodný výběr kusů - od klasiky 19. a 20. století až po naši současnost. „Diváci se tak mohou těšit na dosud neuvedená díla Leoše Janáčka, Giacoma Pucciniho, Bohuslava Martinů, Giacoma Mayerbeera, Cole Portera, na činohru podle klasiky bratří Mrštíků, na dramata Eugéna Ionesca, Tadeusze Slobodzianka a A.N. Ostrovského. Uvedeme baletní choreografie Jiřího Kyliána nebo Krysztofa Pastora,“ vyjmenoval některá lákadla ředitel Nekvasil.

Vůbec první premiérou sté sezóny NDM budou právě zkoušené Kočky. Slavný a cenami ověřený muzikál už ve světě vidělo na 67 miliónů diváků a Andrew Lloyd Webber jej napsal na motivy kočičích příběhů, které mu v dětství z knížky T.S. Eliota předčítala jeho matka. Kočky budou 20. vůbec první premiérou v rekonstruovaných prostorách Divadla Jiřího Myrona a budou pátým Webberovým muzikálem uváděným na prknech divadla.

„Do zcela nové éry existence vstupuje naše činohra. S novým šéfem Vojtěchem Štěpánkem přichází repertoár od klasiky po žhavou současnost, a především nové výzvy pro soubor,“ pokračoval Jiří Nekvasil. „Tahle sezóna bude sezónou velkých hereckých příležitostí,“ doplnil sám Vojtěch Štěpánek. První premiérou činohry bude koncem října v Divadle Jiřího Myrona adaptace klasiky českého realismu – Roku na vsi bratří Mrštíků. Dílo Štěpánek převedl do dramatické podoby a režiruje jej. „Divák by se ale měl cítit teď a tady, nebude to obrázek moravské vesnice 19. století. Chceme podávat lidem zprávu o současném světě, o lidech a vlivech, kteří jej utvářejí,“ prozradil Vojtěch Štěpánek hlavní ideu dramaturgie nejen této činoherní sezóny.

Ještě letos nabídne NDM divákům na prknech Divadla Antonína Dvořáka další unikátní projekty. Zkompletuje například Janáčkovu operní dílo. „Čtvrtou dokončenou Janáčkovu operu Osud připravujeme premiérově na 18. října a naše divadlo tak bude druhým divadlem na světě, které uvedlo všechny jeho opery. Osud nabídneme také 27. října při příležitosti vyvrcholení celoročního projektu Janáček 2018, jehož jsme také součástí,“ doplnil ředitel NDM Nekvasil. (pozn. *Projekt Janáček 2018 nabídnul již během roku 90. výročí*

Šárka Swiderová
Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 604 238 789
E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz
www.ndm.cz



úmrť skladatele řadu akcí a říjnový maraton 17 janáčkovských koncertů ve čtyřech dnech bude jeho vyvrcholením).

„V listopadu uvede k uctění vzniku samostatné Československé republiky operní soubor Prvorepublikové gala, kde diváci uslyší díla autorů z let 1918-1938. Před Vánoci pak připravíme ve spolupráci se Slovenským národním divadlem Pucciniho operu Triptych,“ pokračoval Jiří Nekvasil.

Výjimečné inscenace čekají také baletní soubor, který bude pokračovat v divácky skvěle přijímaných choreografiích mladých autorů a zároveň zařazuje do repertoáru nová díla Jiřího Kyliána Vzlety a pády nebo choreografii Krzysztofa Pastora pro balet Nebezpečné známosti Artura Maskatse.

„Sezóna 2018-19 je tedy pro nás velkou výzvou a rozhodně se těšíme na divácký ohlas. Národní divadlo moravskoslezské je a stále bude zásadním místem kulturního a společenského dění Ostravy,“ uzavřel ředitel Nekvasil.

První české představení Prodané nevěsty se v Ostravě (tehdy v Městském divadle - na prknech dnešního DAD) odehrálo 12. srpna 1919, do té doby zde fungovalo jen německé divadlo. Dnešní Divadlo Jiřího Myrona bylo jako český Národní dům otevřeno v roce 1894 a původně sloužilo spolkové činnosti. Od sezóny 1919/20 tam už hrál i spolek Národního divadla moravskoslezského. Začínáme tedy právě sezónu číslo 100.

Šárka Swiderová
Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 604 238 789
E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz
www.ndm.cz