



TISKOVÁ ZPRÁVA

1. února 2019, Ostrava

DOKONALÁ SVATBA – KDYŽ NEŠÍLÍ NEVĚSTA, ALE ŽENICH

Úspěšnou komedii Robina Hawdona *Dokonalá svatba* zařazuje poprvé na repertoár také činohra Národního divadla moravskoslezského. Premiéra se odehraje v Divadle Jiřího Myrona ve čtvrtek 7. února 2019 (od 18.30 hodin). Nastudoval režisér Janusz Klimsza. Dvojici snoubenců tvoří Petr Panzenberger a Izabela Firlová, dívku, jejíž přítomnost v novomanželské posteli nastartuje řadu komických zvrátů, hraje Kateřina Vainarová.

Britský herec, dramatik a spisovatel Robin Hawdon vytvořil svižnou hru plnou fatálních záměn, nečekaných situací, pepného humoru a zároveň romantiky. Dílo se dočkalo desítek úspěšných uvedení po celém světě. Inscenační tým činohry NDM využil překladu Jana Šotkovského z roku 2010.

Pozdě ráno se v novomanželském apartmá probouzí ženich Bill vedle na první pohled zdánlivě cizí dívky Judy. Z noci si nic nepamatuje, divákovi je ale hned jasné, že rozlučka se svobodou ve stejném hotelu bylo o dost divočejší, než bylo v plánu. Do apartmá má co nevidět dorazit nevěsta Ráchel s matkou, aby se připravily na obřad, a ženich tam nemá co dělat. Situaci zachraňuje svědek Tom, který přijde ještě před nevěstou dokončit poslední přípravy a ženicha tam najde. Dívku Judy chtějí vydávat za pokojskou, jenomže skutečná pokojská Julie přichází...

„Zápletka je sice poměrně jednoduchá, ale děj se pak nese ve zběsilém tempu omylů, záměn a lží směřujících ke katastrofě. Každý nový pokus o záchranu situace končí dalším omylem a selhává s příchodem další nechtěné osoby na scénu a s další zmínkou o něčem, co vůbec nemělo zaznít,“ přibližuje princip hry dramaturg Adam Gold a dodává: *„Hawdon stvořil skvělou frašku, v níž se mísí prvky situační a konverzační komedie, doplněné o motivy romantické lásky, která je zde stavěna na hlavu nebo slouží jako výchozí bod pro nové komické situace.“*

„Ta moje role vlastně není hlavní, na tom koloději se podílejí všichni. Já hraju ženicha – chlápka, co v životě neměl moc holek a probudí se po předsvatební noci vedle cizí holky. Je tam hodně stříhovosti, má to spád hned od chvíle, kdy se na scéně dohodneme na nějakém řešení situace. A všichni jsme tam vlastně profesionální lháři,“ přibližuje představitel ženicha Billa Petr Panzenberger, který je od září 2018 stálým členem činohry NDM.

Šárka Swiderová

Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

příspěvková organizace statutárního města Ostrava

Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava

GSM: +420 604 238 789

E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz

www.ndm.cz



„Hawdonův humor vychází z nejlepší tradice moderní britské divadelní frašky. Postavy neukazuje pouze v estrádním světle, barvitě zároveň prokresluje každý z charakterů. Postavy pak nikdy neztrácejí osobitý esprit a schopnost pohotově reagovat na každou novou, překvapivou situaci,“ doplňuje Adam Gold.

Ženichem je u nás Petr Panzenberger, nevěstu Ráchel hraje Izabela Firlová, její matku Dafné Pavlína Kafková. Lada Bělašková hraje skutečnou pokojskou Julii, Kateřina Vainarová hraje dívku Judy, vedle níž se ženich probouzí. Ivan Dejmal v roli svědka Toma, ředitele hotelu hraje Vladimír Čapka.

Scénu apartmá vytvořil David Bazika, kostýmy Marcela Lysáčková, dramaturgem inscenace je zmiňovaný a citovaný Adam Gold.

Premiéra je v Divadle Jiřího Myrona ve čtvrtek 7. února v 18.30 hodin, první repríza pak tamtéž v sobotu 9. února ve stejném čase.

Šárka Swiderová
Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 604 238 789
E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz
www.ndm.cz