



TISKOVÁ ZPRÁVA 6. 12.2018

VZLETY A PÁDY V KALENDÁŘI

Edici pouhých 50 kusů kalendářů pro rok 2019 vydává balet Národního divadla moravskoslezského 10. prosince. Téma: Vzlety a pády. Foto Martin Straka.

Nejnovější premiéra souboru má jednotící téma - cestu za svobodou promítnutou do fantazijních tanečních příběhů. **Dvanáct snímků v kalendáři zachycuje okamžiky premiéry, vybrali je společně autor Martin Straka a šéfka baletu Lenka Dřimalová.** Na fotografiích jsou všechny tři choreografie večera - Křídla z vosku nejslavnějšího choreografa českého původu Jiřího Kyliána, Alice tandemu Denis Untila & Michelle Yamamoto, a Útěk obra Jiřího Pokorného. K dispozici budou nástěnné kalendáře od pondělního poledne (10.12.) v místě prodeje v provozní budově za Divadlem Antonína Dvořáka, od třetí adventní neděle 16. prosince pak také v novém prodeji v pasáži rekonstruovaného Divadla Jiřího Myrona.

Balet NDM tak pokračuje v netradičních úspěšných kalendářových projektech – v kalendáři pro rok 2018 se spojil s fotbalovým Baníkem.

(Martin Straka – Barbora Šulcová jako Alice, v pozadí Takafumi Tamagawa, foto pro měsíc duben 2019)

DĚTI Z BALETNÍHO STUDIA NDM ZATANČÍ S ROYAL MOSCOW BALLET

Dvě desítky dětí z baletního studia Národního divadla moravskoslezského vystoupí v pátek 7.12. a v sobotu 8.12. večer v ostravském Gongu se světovým souborem Royal Moscow Ballet. Dětské role bude tančit 18 děvčat a dva chlapci v inscenacích baletů Labutí jezero a Louskáček. Role se naučili na základě videa v uplynulých týdnech, v pátek a v sobotu před představeními budou zkoušet a večer naostro tančit.

Produkce světového souboru zapojuje žáky předních baletních přípravků do představení v Česku vůbec poprvé. Lektorky baletního studia Národního divadla moravskoslezského vybraly vhodné adepty a s nimi role nacvičily - jak do Čajkovského Labutího jezera, tak pro jeho balet Louskáček. Soubor Royal Moscow Ballet přitom zapojí naše děti do zkoušky opravdu až v pátek – v den prvního představení. „V Labutím jezeře budou tančit pážata s maskami ve výstupu černokněžníka, a doprovod královny. V Louskáčkovi pak myšky, čínský a arabský tanec, a panenky,“ upřesňuje Květa Havelková, mluvčí produkce ruského baletu. Kostýmy dostanou naše děti od ruské produkce – jen lehce se upravovaly.

U našich dětí ze studia NDM jde opravdu o první vystoupení takového typu a pro Royal Moscow Ballet v Česku jde také o první spolupráci s dětskými baletními studii, přičemž v Praze děti vystupovaly jen v jednom baletu. V Ostravě budou účinkovat v obou. Zveme vás na focení (či natáčení) zkoušky – v pátek 7.12. mezi 17 a 18 hodinou. Místo: hala GONG v Dolní oblasti Vítkovice v Ruské ulici, Ostrava. Pokud se rozhodnete přijít, prosím, dejte mi určitě vědět.

Šárka Swiderová
Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 604 238 789
E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz
www.ndm.cz