



V Ostravě 24. října 2018

TISKOVÁ ZPRÁVA

PRAŽSKÉ PUBLIKUM MÁ VELKÝ ZÁJEM O VSTUPENKY NA FESTIVAL OSTRAVA V PRAZE

Tři pražské scény obsadí od 1. do 8. listopadu 2018 již devátý ročník divadelního festivalu Ostrava v Praze. Hrát se bude v jedné Divadle pod Palmovkou, šestkrát v Divadle Komédie a jednou na scéně V Celetné. Vstupenky jsou v prodeji a je o ně velký zájem! Zahajovací **Lazebník sevillský!!!** V podání opery Národního divadla moravskoslezského je vyprodán a vůbec žádné vstupenky už není možné koupit na závěrečného Spalovače mrtvol v podání souboru Divadla Patra Bezruče. Letos je k dispozici asi 2500 vstupenek na osm představení a zbývají jich už jen desítky na některá představení v Divadle Komédie (od 2. do 7.11.)

Festival se letos v Praze koná podeváté. Čtyři ostravská divadla nabízejí pražskému publiku divácky velmi úspěšné kusy – v Ostravě na ně bývá vyprodáno. Inscenace jsou pozitivně hodnocené také kritikou a ověřené cenami. Ostravská divadla mají v republice zvuk, jsou pravidelně kladně hodnocena jak kritiky, tak diváky. Letošní ročník podpoří opět město Ostrava jako hlavní partner a zřizovatel všech čtyř divadel téměř dvěma milióny korun. Všechny informace včetně možnosti zakoupení vstupenek jsou na facebooku Ostrava v Praze a na webu festivalu: www.ostravavpraze.eu.

Festival Ostrava v Praze vznikl v roce 2010 jako jedna z akcí při vyhlášení kandidatury Ostravy na Evropské město kultury pro rok 2015. A koná se od té doby každoročně s velkým úspěchem. Osmý ročník festivalu Ostrava v Praze ovládl vloni v listopadu šest pražských divadel, devět představení vidělo asi 2500 diváků a většina z nich byla vyprodaná.

Letošní přehlídku zahájí Národní divadlo moravskoslezské v Divadle pod Palmovkou 1. listopadu úspěšnou Rossiniho operou **Lazebník sevillský!!!** s vtipně přebásněným libretem Jarka Nohavici v režii Ondřeje Havelky. „Pražskému publiku naše divadlo poté představí tři další inscenace v Divadle Komédie. 2. listopadu uvidí a uslyší pražské publikum v jediném představení a jediném večeru tři unikátní soudobá operní díla prezentovaná na Dnech nové opery Ostrava od skladatelů Petra Kotíka, Salvatora Sciarrina a Julia Eastmana,“ přibližuje ředitel NDM Jiří Nekvasil. Poté uvede činohra NDM místo plánovaného dramatu Brada Fräsera Ted' mě zabij monology Erica Bogosiana – inscenace Janusze Klimszy dostala název **Sex, drogy a hafo prachů**. (Z technických důvodů byla nutná změna)

Šárka Swiderová

tisková mluvčí NDM,

koordinátorka PR festivalu Ostrava v Praze

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

příspěvková organizace statutárního města Ostrava

Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava

GSM: +420 604 238 789

E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz

ostravavpraze@seznam.cz

www.ndm.cz



Hudební dílo Jaroslava Duška, Maria Buzziho a Ondřeje Smeykala **L2: Brána života!** nabídne soubor opereta/muzikál NDM v Divadle Komédie 4. listopadu. Lazebníka i hudební drama L2:Brána života! tvůrčí týmy upravily do komornější – zájezdové podoby a Duškovo dílo už letos mělo vyprodáno v červnu na festivalu Smetanova Litomyšl. Na pražské uvedení **L2** zbývají doslova jednotlivé vstupenky.

Divadlo Petra Bezruče bude hrát na scéně Divadla Komédie 6. listopadu **Maryšu** bratří Mrštíků a festival pak uzavře V Celetné **Spalovačem mrtvol** 8. listopadu se skvělým Norbertem Lichým v roli Romana Kopfrkingla. **Spalovač byl vyprodán jako první z ostravských představení (pozn. – Divadlo v Celetné má cca 160 míst, ostatní divadla pro letošní přehlídku více než 320)**. Maryša je divácky nejúspěšnější inscenací minulé sezóny, v hlavní roli Pavla Gajdošíková. Mladou herečku prý Ostrava nejprve vylekala, ale dnes je tu spokojená. „Moc dlouho to ale netrvalo a zjistila jsem, že se sem chci vracet stále častěji a častěji. V podstatě jsem v Ostravě prožila zásadní část svého dospívání, takže díky za to! Díky za upřímnost, opravdové přátele a umouněné nebe, kterému věřím,“ vyznává se ze vztahu k městu. A má ráda i ostravský život divadelní. „Tady se všichni herci znají, pomáhají si a nehrají před sebou nerovné hry. Scházíme se a fandíme si. Ostravské divadlo je specifické v tom, že je od všech tak trochu daleko a taky tak trochu nejbliž,“ uzavírá představitelka bezručovské Maryši Pavla Gajdošíková.

Čtyřnásobné Divadlo roku – ostravská Aréna – vsadilo podobně jako Bezruči na klasiku a sehraje na scéně Divadla Komédie Čechovovy **Tři sestry** (5.listopadu).

Loutkové divadlo nabídne tamtéž vzpomínkovou hudební hru **Stříhali dohola Josefa Kajnara** (7. listopadu).

.....

ANOTACE KE ZMĚNĚ PROGRAMU:

3. listopadu – Divadlo Komédie Praha v 19:30 hodin

Sex, drogy a hafo prachů

Překlad monologů Erica Bogosiana: Pavel Dominik

Režie a výběr hudby: Janusz Klimsza

Žánr stand-up komedie je u nás rozšířen jen pár let a z toho, co u nás (zatím) máme, by se mohlo zdát, že tento druh komedie je především úmorná snaha zabít diváka smíchem. Ve světě zatím dorůstá třetí generace špičkových komiků, kteří komponují hluboké, zábavné, dojemné i otřesné monology často s dosti nabroušeným ostnem, přesně namířeným do duše společnosti. A přesně tam

Šárka Swiderová

tisková mluvčí NDM,

koordinátorka PR festivalu Ostrava v Praze

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

příspěvková organizace statutárního města Ostrava

Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava

GSM: +420 604 238 789

E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz

ostravavpraze@seznam.cz

www.ndm.cz



NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE STATUTÁRNÍHO MĚSTA OSTRAVA
UL. ČS. LEGIÍ 148/14, 701 04 OSTRAVA - MORAVSKÁ OSTRAVA
OSTRAVA!!!

patří Eric Bogosian. Jeho slavné monology jako koncert pro dva herce činohry Národního divadla moravskoslezského. Vynikající František Večeřa a David Viktora! Premiéra v červnu 2018. *Vhodné pro diváky od 18 let*

Šárka Swiderová
tisková mluvčí NDM,
koordinátorka PR festivalu Ostrava v Praze

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 604 238 789
E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz
ostravavpraze@seznam.cz
www.ndm.cz