

Datum 30. října 2019
Místo Ostrava
Vypracovaly Andrea Vojkovská, tisková mluvčí města Ostravy
Šárka Swiderová, tisková mluvčí NDM
E-mail avojkovska@ostrava.cz
sarka.swiderova@ndm.cz

DIVADELNÍ FESTIVAL OSTRAVA V PRAZE SE LETOS KONÁ PODESÁTÉ A MÁ JIŽ TĚMĚŘ VYPRODÁNO

Čtyři ostravská divadla nabídnou na přelomu října a listopadu celkem osm inscenací pražskému publiku. Desátý ročník divadelního festivalu Ostrava v Praze představí opět to nejlepší z tvorby Národního divadla moravskoslezského (NDM), Komorní scény Aréna (KSA), Divadla Petra Bezruče (DPB) a Divadla loutek Ostrava (DLO). V rámci off-programu se připojuje Ostravské centrum nové hudby (OCHN) s koncertem.

Týden před zahájením přehlídky má většina představení vyprodáno, na některá zbývají poslední lístky. Letos bylo k dispozici téměř 3500 vstupenek. Prodej zajišťují přímo pražská divadla: Minor, Studio Ypsilon, Divadlo v Celetné, La Fabrika, Hudební divadlo Karlín, prostor DOX.

Vstupenky už nejsou na zahajovací večer 31. října v pražském Minoru – Divadlo loutek Ostrava odehraje pohádku Astrid Lindgrenové *Ronja, dcera loupežníka*. Od srpna mají zcela vyprodáno: muzikál *Kočky* Andrewa Lloyd Webbera v karlínském divadle a první představení komorního muzikálu *Thrill Me (Vzruš mě!)* Stephena Dolginoffa v Ypsilonce uváděné v rámci off-programu 6. listopadu (obojí v podání souboru operety/muzikálu Národního divadla moravskoslezského). Poslední vstupenky zbývají na obě činoherní inscenace Komorní scény Aréna nebo na přidané - druhé představení muzikálu *Thrill Me* v Ypsilonce 6. listopadu ve 21:30. Na hranici vyprodanosti oscilují i všechna tři představení nabídnutá v Divadle v Celetné – dvě činohry Divadla Petra Bezruče a jedna Národního divadla moravskoslezského (NDM).

Město Ostrava je zřizovatelem čtyř divadel, festival opět pořádá a podpoří jej částkou 1,8 miliónu korun.

Národní divadlo moravskoslezské vůbec poprvé veze do největšího muzikálového divadla v Praze světový výpravný muzikál: *Kočky* Andrewa Lloyd Webbera se budou hrát 5. listopadu v Hudebním divadle Karlín. Je vyprodáno. „*Nebývá to u festivalu obvyklé, s velkým muzikálem jsme vyjeli jen jednou, a to před dvěma lety – naše Edith a Marlene se líbila. Letos jsme vsadili na úspěch světových Koček a zájem o vstupenky je obrovský,“ těší ředitele Národního divadla moravskoslezského Jiřího Nekvasila. Kočky* oficiální program festivalu slavnostně uzavřou. Úvodní večer festivalu (jak zmíněno výše) bude 31. října patřit Divadlu loutek Ostrava v pražském divadle Minor s pohádkou *Ronja, dcera loupežníka* od Astrid Lindgrenové.

Ve Studiu Ypsilon hraje soubor opery NDM 1. listopadu komorní hříčku amerického minimalisty Toma Johnsona s názvem *Čtyřnotová opera*. Pražské publikum nevidělo tohle dílko více než 15 let, ostravské divadlo nabízí jediné představení. Režisér Juraj Čiernik pojal látku s velkou nadsázkou – pět sólistů si tu tropí legraci samo ze sebe. V off-programu 6. listopadu odehraje NDM muzikál Stephena Dolginoffa *Thrill Me (Vzruš mě!)* na motivy skutečného kriminálního případu. První představení v 19:30 se vyprodalo během několika hodin, NDM proto přidalo druhé

představení ve 21:30. Muzikál má asi 90 minut a hraje se bez přestávky. Divadelní noviny označily inscenaci v květnu 2019 za „sukces měsíce“.

Divadlo Petra Bezruče veze do Divadla v Celetné úspěšné **Transky, body, vteřiny** Tomáše Dianišky (1. listopadu) a dílo Anny Saavedry na motivy Henrika Ibsena s názvem **Heda Gablerová: Teorie dospělosti** (hraje 2. listopadu). Činohra NDM odehraje v Celetné komedii **Opilí** Ivana Vyrpajeva (3. listopadu). Komorní scéna Aréna si vybrala pro své účinkování multifunkční prostor La Fabriky v pražských Holešovicích a nabízí Pražanům černou komedii **Zabiják Joe** Tracyho Lettse (3. listopadu) a Machiavelliho **Mandragoru** (4. listopadu). V rámci off-programu (kromě již zmíněného komorního muzikálu v Ypsilonce) uslyší pražské publikum speciálně připravený koncertní večer s všeríkajícím názvem **Zásadní Xenakis** (OCNH v prostoru DOX 5. listopadu) – vybrané skladby ještě v Praze nikdy nezazněly.

Kompletní podrobný program na www.ostravavpraze.eu a na stránkách pražských divadel.

Festival Ostrava v Praze vznikl v roce 2010 jako jedna z akcí při vyhlášení kandidatury Ostravy na Evropské město kultury pro rok 2015. Devátý ročník vloni představil osm inscenací v osmi dnech, vidělo je asi 2500 diváků. Letos s ohledem na velký muzikál v Karlíně mohla Ostrava nabídnout vstupenky asi 3500 diváků a představení je (včetně off-programu) celkem deset. Ostravská divadla si letos vybrala místa svého pražského účinkování sama – tam, kde bud' hrávají (DPB), nebo tam, kde očekávala „to své“ publikum (NDM, KSA, DLO).

.....

INSCENACE – PŘEHLED – OSTRAVA V PRAZE 2019:

Není-li uvedeno jinak, začátky vždy v 19:30 hodin

31. 10. divadlo Minor Praha – Divadlo loutek Ostrava

Ronja, dcera loupežníka (Astrid Lindgrenová) v 18:00

Režie Martin Tichý

1. 11. Studio Ypsilon – opera Národního divadla moravskoslezského

Čtyřnotová opera (Tom Johnson)

Režie Juraj Čiernik

1. 11. Divadlo v Celetné – Divadlo Petra Bezruče (dvě produkce)

Transky, body, vteřiny

Autor a režie Tomáš Dianiška

2. 11. **Heda Gablerová: Teorie dospělosti** (Henrik Ibsen, Anna Saavedra)

Režie Janka Ryšánek Schmiedtová

3. 11. Divadlo v Celetné – činohra Národního divadla moravskoslezského (1x)

Opilí (Ivan Vyrpajev)

Režie Lukáš Brutovský

3. 11. La Fabrika – Komorní scéna Aréna (dvě produkce)

Zabiják Joe (Tracy Letts)

Režie Jiří Pokorný

4. 11. **Mandragora** (Niccolò Machiavelli)

Režie Ivan Krejčí

5. 11. Hudební divadlo Karlín – opereta/muzikál Národního divadla moravskoslezského

Kočky (Andrew Lloyd Webber podle sbírky T. S. Eliota **Praktická kniha o šikovných kočkách**) v 19:00

Režie Gabriela Petráková

OFF-PROGRAM

5. 11. DOX Praha – Ostravské centrum nové hudby
Zásadní Xenakis (koncert experimentální elektronické hudby)
6. 11. Studio Ypsilon – opereta/muzikál Národního divadla moravskoslezského
Thrill Me (Vzruš mě!) (Stephen Dolginoff) **v 19:30 a ve 21:30**
Režie Juraj Čiernik

Mediální zastoupení a marketing festivalu Ostrava v Praze:

Šárka Swiderová, tel. 604 238 789

ostravavapraze@seznam.cz

sarka.swiderova@ndm.cz