



Tisková zpráva
Ostrava 7. října 2020

TO BUDE JÍZDA! TESTOSTERON – KOMEDIE O ŽENÁCH, MUŽÍCH (VÝHRADNĚ S MUŽI) A VZTAZÍCH

Komedie polského autora Andrzeje Saramonowicze (1965) **TESTOSTERON** nabízí zábavný ponor do mužského pohledu na ženy, vztahy, sex a lásku. Činohra NDM ji uvede v premiéře v Divadle Jiřího Myrona v sobotu 10. října. Reprízy jsou 13., 15. a 18. října.

„Testosteron je drsná, nekorektní, chlapecká komedie. O ženách, o mužích, o jejich vzájemných vztazích, osobních prohrách a nadějích. Není překvapením, že byla tato veleúspěšná hra polského dramatika, režiséra a producenta Andrzeje Saramonowicze uvedena na českých jevištích celkem osmkrát, celosvětově zaznamenala již několik desítek nastudování. Připravte se na pořádnou jízdu, skvěle pointované situace, a především na neúprosný a nekompromisní pohled na všechna ženská i mužská klišé a stereotypy. To vše je řádně prošpikováno pepnými výrazy. Nebude nouze o bonmoty přesně mířené do ženských i mužských slabin ani o zlomyslně kruté fauly na vztahovou korektnost,“ láká dramaturg Adam Gold.

„Testosteron je dekonstrukce machistického mýtu, nikoli jeho oslavující pomník. Hrdinové této hry dávají mocně najevo vlastní mužnost, ale čím více jsou ve své snaze zanícenější, tím zřetelněji odhalují své Achillovy paty. Protože v této hře nejde o umění podrobit si ženy, ale o hlubokou touhu po pořádku a zejména lásce. Testosteron jednoduše sděluje, jak obtížné je být člověkem, když jste muž,“ řekl o svém díle autor Andrzej Saramonowicz.

„Je to hra bezčasá, může se odehrávat kdykoli, a to téma bude stále živé. Nabízí setkání na škále mužství od dominantního kromaňonce po docenta-intelektuála. Zatímco ta dominantní sekce v životě neměla problém dostat do postele žádnou ženskou, ta druhá nemá žádnou osobní zkušenost, kterou by mohla v té hospodě někomu sdělit. Ale zase tomu dokonale rozumí a rozebírá to jazykem vědy. Ti muži se snaží porozumět tomu, jaké jsou ženy, ale nejdříve musejí pochopit, jací jsou oni sami. Je to vlastně o přeměně velkých chlapů v ty malé, křehké. A o přestavbě těch intelektuálů, kteří se konečně přestanou bát, konečně začnou být dominantní a tím i atraktivní,“ přibližuje šéf činohry NDM a zároveň režisér inscenace **Vojtěch Štěpánek**.

Diváci se mohou těšit na **Vladimíra Poláka, Petra Panzenbergera, Jana Fišara, Davida Viktoru, Jiřího Sedláčka, Víta Rolečka a Martina Dědocha**. Režie se tedy zhostil **Vojtěch Štěpánek**, scénu navrhl **David Bazika**, kostýmy **Marcela Lysáčková**.

Andrzej Saramonowicz (1965) je hvězdou polského divadla, televize a filmu. Je absolventem studia historie na Varšavské univerzitě, současně navštěvoval kurzy filmové režie Andrzeje Wajdy. Saramonowicz nejprve působil jako redaktor, novinář a recenzent filmů pro přední polské deníky, později se stal úspěšným

Šárka Swiderová
tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 604 238 789
E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz
www.ndm.cz



NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE STATUTÁRNÍHO MĚSTA OSTRAVA
UL. ČS. LEGIÍ 148/14, 701 04 OSTRAVA - MORAVSKÁ OSTRAVA
OSTRAVA!!!

scenáristou televizních seriálů v polské televizi. V divadelním prostředí se bleskově proslavil právě komedií **Testosteron**. Hra se po světové premiéře 22. června 2002 v divadle Montownia udržela na repertoáru této varšavské scény osm let. V Divadle Andreja Bagara v Nitre byl tento titul uveden v roce 2004 a hraje se dodnes.

Šárka Swiderová
tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 604 238 789
E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz
www.ndm.cz