



NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE STATUTÁRNÍHO MĚSTA OSTRAVA
UL. ČS. LEGIÍ 148/14, 701 04 OSTRAVA – MORAVSKÁ OSTRAVA
OSTRAVA!!!

TISKOVÁ ZPRÁVA

Ostrava 16. srpna 2021

**NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ VSTUPUJE DO NOVÉ SEZÓNY
OPĚT S MOTTEM **RE!START** (také **REST!ART** a **RESTART!**)**

Národní divadlo moravskoslezské nabídne svým divákům v sezóně 2021/2022 celkem 22 premiérových titulů: sedm oper, devět činoher, tři baletní inscenace a tři muzikály. „Na repertoáru pro tuto sezónu zůstává také dalších 25 titulů z minulých sezón. Některé nové inscenace jsme mohli zahrát jenom párkrát, některé měly dokonce před lockdownem pouze premiéru. Je potřeba uvést vše do chodu, vrátit již hotovým inscenacím původní lesk, energii a šarm! Čili jeden velký restart! 103. sezónu začínáme již 19. srpna 2021 návratem inscenace jednoho z nejúspěšnějších muzikálů všech dob – West Side Story. Po premiéře v únoru 2020 jsme mohli odehrát jen několik repríz a pak přišel první zákaz a krátce po začátku minulé sezóny druhý, takže my zkoušíme od začátku srpna a je to vlastně práce zcela od začátku jako na nové inscenaci,“ řekl ředitel a zároveň režisér muzikálu Jiří Nekvasil.

„Věříme, že 103. sezóna už bude skutečným restartem pro nás pro všechny a že konečně divákům odehrajeme všechny premiéry, které jsme naplánovali. Některé z nich jsme posouvali dokonce ob jednu sezónu, některé byly v plánu v sezóně uplynulé a soubory na nich už intenzívně pracovali,“ řekl ředitel NDM Jiří Nekvasil.

V prodeji jsou aktuálně vstupenky na srpen až říjen, 1. září zahájí divadlo předprodej také na listopad. NDM posouvá řady předplatného – tomu, kdo abonmá vloni nevrátil, jej divadlo aktualizuje pro následující sezónu (s drobnými změnami, protože některé tituly už kvůli licencím nebude možné dohrát). Brožura s informacemi pro diváky i předplatitele bude k dispozici zdarma v divadlech a v prodejní pasáži se zahájením sezóny, už nyní ji zájemci najdou na webu divadla.

První premiéru sezóny – drama Cyrila Gelyho **Diplomacie** – naplánoval soubor činohry do Divadla Antonína Dvořáka na středu 25. srpna se začátkem v 19.30 hodin. Právě koncem srpna roku 1944 hrozilo z Hitlerova rozkazu totální zničení Paříže a 25. srpna se odehrál rozhovor švédského diplomata a německého velitele pařížské posádky, jehož výsledkem mohla být záchrana metropole na Seině.

Šárka Swiderová
Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 604 238 789
E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz
www.ndm.cz



Celkem šest oper připravuje soubor opery NDM pro scénu Divadla Antonína Dvořáka, jednu komorní pro Divadlo „12“. „Smetanova **Hubička** bude mít slavnostní premiéru v divadle 23. září, v říjnu pak uvedeme v divadelní premiéře Pucciniho operu **Tosca**. Na státní svátek 28. října připravují Ondřej Havelka a dirigent David Švec premiéru hudební komedie Jaroslava Křičky **Bílý pán aneb Těžko se dnes duchům straší**. V době svého vzniku – ve 20. letech 20. století – byla opera velmi populární v Evropě a v německých hrajících divadlech u nás. V českých divadlech se tehdy takhle vtipná hříčka inspirovaná *Strašidlem cantervillským* kupodivu neujala. My jsme její novou režii nabídli právě Ondřeji Havelkovi a diváci se mohou těšit na dobovou atmosféru, svižnou hudbu, humor,“ zve ředitel NDM. „Ve druhé části sezóny nastuduje francouzský dirigent Bruno Ferrandis dílo Julese Masseneta **Manon** a v závěru sezóny začneme hrát Smetanovy **Dvě vdovy** v režii slovinského tvůrce Rocca a hudebním nastudování Marka Šedivého. Operní soubor bude pokračovat ve spolupráci s Ostravskou univerzitou a v únoru 2022 chceme uvést na jeviště Divadla „12“ komorní dílo **Dítě a kouzla** Maurice Ravela, kde si opět zahrají a zazpívají talentovaní studenti katedry zpěvu. Operu Hanse Krásky **Zásnuby ve snu** připravíme spolu s dirigentem Markem Šedivým jako první dílo tzv. tereziánského cyklu. Postupně uvedeme opery tří skladatelů, jejichž životy tragicky přetřel holocaust,“ uzavřel ředitel Nekvasil.

Činoherní nabídka pro novou sezónu zahrnuje díla klasická, adaptaci románu i původní novinky. Například v září uvidí diváci komedii **Goldoni po ostravsku aneb Sluha dvou pánů**. Je to svérázný pohled dramatika a režiséra Tomáše Svobody na dnes už kultovní klasiku. Svoboda děj umístil do současné Ostravy a do hlavní role sluhy obsadil Petra Panzenbergera. **Něco pro lidi** je původní komedie šéfa činohry Vojtěcha Štěpánka, která je vtipnou reflexí podivné koronavirové doby a hrát se bude od října v Divadelním klubu v komplexu Divadla Jiřího Myrona. Na podzim je v plánu premiéra Gogolovy komedie **Revizor** a v březnu další ruská klasika – **Višňový sad** Antona Pavloviče Čechova. Už dvakrát odložená premiéra dramatizace klasického románu Oty Filipa **Nanebevstoupení Lojzka Lapáčka ze Slezské Ostravy** je naplánována na leden 2022. Výčet činoherních novinek doplní v sezóně komediální drama **To video nikdo neuvidí** a konverzační komedie o vztazích stárnoucích žen a mužů **Tutanchamon** současného ruského dramatika Koljady. Obě díla publikum uvidí v Divadle „12“.

Šárka Swiderová
Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 604 238 789
E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz
www.ndm.cz



Sezónu v srpnu otevírá soubor opereta/muzikál. Chystá tři novinky: V prosinci bude mít světovou premiéru dílo **Harpagon je lakomec?** Autoři Boris Urbánek, Vojtěch Štěpánek a Jiří Krhut je napsali přímo pro muzikálový soubor NDM na motivy Molièrovy známé komedie. Diváci se ale mohou ve druhé půlce sezóny těšit také na bláznivou muzikálovou komedii s hudbou Mela Brookse **Producenti** a nebo na další dílo s Hanou Fialovou v hlavní – zde jediné - roli. Muzikál **Líp se loučí v neděli** napsal Andrew Lloyd Webber a diváci jej uvidí v červnu 2022 v Divadle „12“. Je to tragikomický příběh života a lásek Angličanky, která se snaží prorazit v Americe.

Příznivce romantických tanečních příběhů potěší už od 16. září **balet Korzár** Adolpha-Charlese Adama a Jorise Barcaroliho v choreografii Michela Bejara. Baletní soubor NDM nabídne v listopadu poprvé unikátní **Mahlerovy vzpomínky**, které pro ostravský balet vytvořil společně s tanečnicí přímo v Ostravě norský choreograf Jo Strømngren. Použil především hudbu Gustava Mahlera. Balet je inspirován životem slavného dirigenta a skladatele. V květnu 2022 bude mít premiéru dílo **Carmen** na hudbu Rodiona Ščedrina a George Bizeta.

„Už za několik dnů hostíme Ostravské dny – bienále nové hudby. U nás v Divadle Jiřího Myrona a Divadle „12“ se opět odehraje Dlouhá noc - maraton nové hudby trvající 18 hodin od pátku 20. do soboty 21. srpna. Na konci sezóny 2021/2022 budeme opět spolupřátelovat Dny nové opery Ostrava, které se s festivalem nové hudby střídají,“ uzavřel ředitel NDM Jiří Nekvasil.

Na konci srpna pořádá **Ateliér při NDM** opět po dvouleté pauze *Letní divadelní školu*, kam přijedou také zahraniční lektori a témata se mj. budou točit kolem sociální izolace.

Divadlo také bude pokračovat v prezentování prací umělců spjatých s krajem. První výtvarnou výstavu otevřeme 25. srpna před první premiérou – v galerii Divadla Antonína Dvořáka představí své práce David Jedlička. Už předtím (bez vernisáže) začne fotografická výstava ve foyer Divadla Jiřího Myrona – jako první ji uvidí ji diváci 19. srpna. Fotoreportér David Sládek svůj objektiv zaměřil na účastníky i diváky pouličních protestů v Británii, kde posledních 15 let žije.

Šárka Swiderová
Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 604 238 789
E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz
www.ndm.cz