



Tisková zpráva
Ostrava 3. dubna 2024

ZA OPEROU Z PRAHY DO OSTRAVY A ZPĚT SMETANOV(SK)ÝM VLAKEM!!!

Národní divadlo moravskoslezské zve na druhý, květnový blok Smetanovského operního cyklu Ostrava 2024 speciálně také pražské (olomoucké) diváky! Stihnou to pohodlně na otočku speciálním operním vlakem. Ve spolupráci s Českými drahami zajistilo divadlo vlakové spojení mezi Prahou a Ostravou na čtyři představení z osmi: V sobotu 4. května vypravujeme vlak na operu *Braniboři v Čechách*, v úterý 7. května na *Dvě vdovy*, ve čtvrtek 9. května je na programu *Hubička* a v sobotu 11. května bude možné vlakem dojet z Prahy přes Olomouc až k *Čertově stěně*. Vlaky budou vyjíždět z Prahy vždy po 13. hodině, do Ostravy dorazí v 17.30 a z Ostravy pak zpět vyjedou po každém představení s dostatečnou rezervou ve 23.00. Jízdenky bude možné koupit od čtvrtka 4. dubna od 10:00 pouze prostřednictvím webu NDM nebo osobně v centrální pokladně ostravského divadla spolu se vstupenkou.

V Ostravě tak v květnu ještě jednou zazní osm Smetanových oper v uceleném bloku, v pořadí, v jakém je skladatel napsal a ve vlastním nastudování souboru opery NDM. Výjimkou je slavnostní *Libuše* – ta blok v koncertním provedení s orchestrem Janáčkovy filharmonie Ostrava uzavře; stejně tomu bylo v březnu.

„Přijet z Prahy do Ostravy za operou a dostat se téhož večera zpět je dnes prakticky nemožné – neexistuje žádné spolehlivé a pohodlné spojení z Ostravy do Prahy po skončení představení, což je vždy zhruba po 22. hodině. V květnu se v Ostravě hrají některé zápasy Mistrovství světa v hokeji a hotelové kapacity ve městě jsou naplněny už teď, což odrazuje i ty zájemce, kteří by chtěli v Ostravě po operním představení přespat. S Českými drahami jsme proto exkluzivně dohodli mimořádné spojení na čtyři představení květnového bloku Smetanovského operního cyklu. Dva pojedou v sobotu, jeden ve středu před státním svátkem a jeden den po svátku,“ shrnul Jiří Nekvasil, ředitel NDM a iniciátor projektu Smetanovského operního cyklu Ostrava 2024.

Cena zpáteční jízdenky z Prahy, Kolína, Pardubic a České Třebové bude výhodných 500 korun, z Olomouce 250 korun. 50% slevu mají senioři nad 65 let, studenti s ISIC a pedagogové s ITIC. Ostravskou cílovou a nástupní stanicí je zastávka Stodolní (nejbližší divadlu). Ve vlaku bude možné zakoupit občerstvení. Jízdenku bude možné koupit jen na obě jízdy (tam a zpět) a jen ke vstupence na představení - do vlaku bude možné nastoupit pouze se vstupenkou i jízdenkou.

Šárka Swiderová
Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 604 238 789
E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz
www.ndm.cz



Smetanovský operní cyklus Ostrava 2024 připravovalo Národní divadlo moravskoslezské 10 let. Vloni na podzim a letos měly obnovenou premiéru starší inscenace tak, aby všechny dokončené opery divadlo mohlo nabídnout divákům právě v březnovém a květnovém termínu k oběma kulatým Smetanovým výročím a k Roku české hudby 2024.

Zájem diváků o březnový – první blok cyklu – byl velký. Hlediště obou divadelních budov byla zaplněna z 94 % a Smetanovy opery viděly v Ostravě na 4 tisíce diváků. Některá představení byla vyprodána dlouho dopředu a skvěle se už plní i květnový blok. Pochvalné recenze na jednotlivá březnová představení i celý cyklus stále přicházejí z Česka i ze světa. Hostili jsme také zhruba dvě desítky zahraničních recenzentů.

Resumé a pořadí představení všech oper v květnu: Dne 4. května zahájí Národní divadlo moravskoslezské druhý blok cyklu opět první Smetanovou operou *Braniboři v Čechách*, následovat budou *Prodaná nevěsta* (5. května), *Dalibor* (6. května), *Dvě vdovy* (7. května), *Hubička* (9. května), *Tajemství* (10. května), *Čertova stěna* (11. května) a 12. května zazní v jediné repríze koncertní provedení *Libuše* s Janáčkovou filharmonií Ostrava, sólisty a Pražským filharmonickým sborem; dirigentem bude opět stejně jako u premiéry v březnu Robert Jindra.

„Diváci mají v květnu poslední možnost vidět Smetanovy opery u nás v Ostravě takto v kompletu, některé už v derniéře a u některých plánujeme ještě reprízy. Na repertoáru opery NDM ale zůstane pro příští sezóny jen Prodaná nevěsta, v roce 2025 se vrátí také Hubička. Tři naše operní inscenace vezeme na festival Smetanova Litomyšl, tři Smetanovy opery v našem nastudování odehrajeme v lednu 2025 v Plzni,“ připomněl ještě Jiří Nekvasil.



	ROK	
	ČESKÉ	
	HUDBY	
	2024	



Realizaci Smetanovského operního cyklu Ostrava 2024 a dalších projektů spojených s Rokem české hudby v NDM podpořili: statutární město Ostrava, Moravskoslezský kraj a Ministerstvo kultury ČR.

Šárka Swiderová
Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 604 238 789
E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz
www.ndm.cz