TISKOVÁ ZPRÁVA
Ostrava 20. listopadu 2026

OST-RA-VAR 2026:
OSTRAVA JAKO MÍSTO, KDE REZONUJÍ SKVĚLÁ ČINOHRA A DISKUZE KOLEM DIVADLA!

Na konci listopadu (25.– 29. 11.) bude Ostrava hostit už 28. ročník Festivalu ostravských činoherních divadel OST-RA-VAR. Přehlídka je určena divadelním profesionálům současným i budoucím, umělcům, překladatelům divadelních her, recenzentům, divadelním teoretikům i studentům uměleckých škol. Dramaturgové festivalu sestavili i letos reprezentativní výběr 13 činoherních inscenací Národního divadla moravskoslezského, Divadla Petra Bezruče, Komorní scény Aréna, Studia G a Divadla loutek Ostrava. Pět dnů plných skvělého divadla a (často vášnivých) diskuzí o něm, to je OST-RA-VAR! Letos je akreditováno 148 účastníků.

„*Akci tradičně organizačně zaštiťuje činohra Národního divadla moravskoslezského a nabízíme vždy výběr nejlepších inscenací činoherních divadel v Ostravě za poslední rok. V plánu jsou opět diskuze o zhlédnutých inscenacích, koncert pro účastníky a další doprovodný program. Letos budeme debatovat na třech různých místech – v Divadle Petra Bezruče 27. 11., další den v Komorní scéně Aréna a konečně v neděli 29. 11. ve Futureu ve vítkovické Dolní oblasti. Diskuze bude opět moderovat uznávaný překladatel a teatrolog Michal Zahálka, který k nám jezdívá na festival pravidelně,*“ uvedl **dramaturg činohry NDM a zároveň jeden z dramaturgů festivalu Norbert Závodský**. „*Festival patří k vyhledávaným událostem činoherního roku v Ostravě. Je to pro nás čas výměny názorů a inspirativních rozhovorů s kolegy, recenzenty i studenty z Česka, Slovenska i Polska. Účastníci zažívají v pěti dnech opravdovou smršť vjemů a uměleckých zážitků*,“ **přidává druhý z dramaturgů Pavel Gejguš.**

„*Na ostravské činoherní premiéry až na výjimky prakticky nejezdí pražští recenzenti a OST-RA-VAR je tak příležitostí, jak sem pozvat nejen kritiky, ale také početnou a různorodou skupinu odborné veřejnosti a studentů uměleckých oborů vysokých škol. OST-RA-VAR se jako formát pro taková setkání osvědčil, skvěle funguje a zhlédnuté inscenace pak rezonují ve veřejném prostoru dlouho po festivalu,*“ doplnil ještě Norbert Závodský.

Připraven je i doprovodný program včetně koncertu. Účastníkům zahraje a zazpívá Julie Goetz, Národní divadlo moravskoslezské je v sobotu pozve na speciální prohlídku divadelních budov a po skončení nedělního programu si účastníci budou moci prohlédnout kolektivní výstavu *Netouším po věčnosti* tvůrčí skupiny Sisters in Photography přímo v prostorách poslední diskuze – ve Futureu v Dolních Vítkovicích.

Šárka Swiderová
Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 604 238 789
E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz
www.ndm.cz

„*Zbývající čas nedělního odpoledne navíc vybízí k procházce jedinečným industriálním areálem Dolních Vítkovic. Chceme tím otevřít studentům a účastníkům dveře také do jiného než jen divadelního světa*," uzavřel Norbert Závodský.

Pořádající Národní divadlo moravskoslezské nabídne na OST-RA-VARu čtyři inscenace: Felliniho *Zkoušku orchestru*, von Schirachovo drama *Bůh,* Dostojevského *Idiota* a Hunterovu *Velrybu*. Ve středu 25. listopadu festival odpoledne zahájí *Kryonauti* Alžbety Vrzguly v podání Divadla Petra Bezruče, Bezruči pak v dalších dnech odehrají ještě novinku *Ubu, fatal king error 404* a *Ochranný reflex* od Deidre Kinahan. Studio G nabídne monodrama *Pernambuco* Ivana Wernische a Sikorovu *Zpověď masochisty*; Divadlo loutek Ostrava adaptaci Erbenovy *Kytice* a Komorní scéna Aréna odehraje Dürrenmattovu *Návštěvu staré dámy*, hru Ödöna von Horvátha *Soudný den* a Vůjtkovu autorskou hru *Klaus Mann napsal Mefista.*

Město Ostrava letos festival podpořilo částkou 250 tisíc korun. Přispělo také Ministerstvo kultury České republiky, a to 144 tisíci korunami.

Více informací a kompletní program najdete na webových stránkách festivalu **www.festivalostravar.cz**
Kontakt: Veronika Velčovská (veronika.velcovska@ndm.cz, telefon 730 186 738)

Festival před 29 lety založili dramaturgové činohry NDM Marek Pivovar s Alicí Taussikovou a režiséři téhož souboru Radovan Lipus a Juraj Deák. Kromě jedné covidové pauzy se festival konákažodorčně, letos má tedy 28. ročník. Od roku 1999 probíhal pod názvem *Festival ostravských divadel*, název ***OST-RA-VAR***, odkazující k tradičnímu ostravskému pivu a zároveň evokující intenzivní divadelní vření, byl poprvé použit v roce 2000 společně s podtitulem *Festival ostravských činoherních divadel*.

Šárka Swiderová
Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 604 238 789
E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz
www.ndm.cz