

ČESKÉ DIVADLO MORAVSKOOSTRAVSKÉ

B E D Ŕ I C H S M E T A N A :

# Prodaná nevěsta.

Komická opera o třech dějstvích na slova Karla Sabiny.  
Dirigent Jaroslav Vogel. Režisér Karel Palouš. Výtvarník  
Jan Sládek. Choreograf Emerich Gabzdyl. Kostymy M. a  
J. Stejskalovi. Slavnostní opona Fr. Jiroudek.



Krušina, sedlák . . . . .	Rudolf Kasl
Ludmila, jeho žena . . . . .	Božena Michlová
Mařenka, jejich dcera . . . . .	Milada Musilová
Mícha, gruntovník . . . . .	Karel Třebický
Háta, jeho žena . . . . .	Dobroslava Bláhová
Vašek, jejich syn . . . . .	Josef Žižka
Jeník, Míchův syn z prvního manželství .	Karel Uhlíř
Kecal, vesnický dohazovač . . . . .	Ladislav Havlík
Principál . . . . .	Antonín Hrabánek
Esmeralda, komediantka . . . . .	Joža Walterová
Indián, komediant . . . . .	Jan Pacl



Vesnický lid, muzikanti, komedianti.

TSCHECHISCHES THEATER MÄHRISCH-OSTRAU

BEDŘICH SMETANA:

# Die verkaufte Braut

Komische Oper in drei Akten. Text von Karel Sabina. — Dirigent Jaroslav Vogel. Spielleiter Karel Palouš. Bühnenbildner Jan Sládek. Choreographie Emerich Gabzdyl. — Kostüme M. u. J. Stejskal. Festl. Vorhang von Fr. Jiroudek

Krušina, Bauer	.	.	.	.	.	.	.	Rudolf Kasl
Ludmila, seine Gemahlin	.	.	.	.	.	.	.	Božena Michlová
Mařenka, deren Tochter	.	.	.	.	.	.	.	Milada Musilová
Mícha, Grundbesitzer	.	.	.	.	.	.	.	Karel Třebický
Háta, seine Gemahlin	.	.	.	.	.	.	.	Dobroslava Bláhová
Vašek, deren Sohn	.	.	.	.	.	.	.	Josef Žižka
Jeník, Mícha's Sohn aus der ersten Ehe	.	.	.	.	.	.	.	Karel Uhlíř
Kecal, Dorfvermittler	.	.	.	.	.	.	.	Ladislav Havlík
Prinzipal	.	.	.	.	.	.	.	Antonín Hrabánek
Esmeralda, Komödiantin	.	.	.	.	.	.	.	Jožka Walterová
Indianer, Komödiant	.	.	.	.	.	.	.	Jan Pacl

Dorfleute, Musiker, Komödianten.