

 50 1969  
1919

STÁTNÍ DIVADLO OSTRAVA

# Z P R A V O D A J

DIVADLO ZD. NEJEDLÉHO

DIVADLO JIŘÍHO MYRONA

Pro umožnění včasného organizování návštěvy divadla informujeme  
Vás o plánu představení na měsíc

LEDEN 1969



# L E D E N - [Divadlo Zdeňka Nejedlého

			mimo	opera
1. st.	14,30	B. Smetana: Prodaná nevěsta		
	19,—	W. A. Mozart: Figarova svatba	F	opera
2. čt.	18,30	R. Wagner: Lohengrin	C	opera
3. pá.	19,—	W. A. Mozart: Figarova svatba	D	opera
4. so.	19,—	F. Langer: Jízdní hlídka - Sm. div. Šumperk	E	činohra
5. ne.	14,—	R. Wagner: Lohengrin	N	opera
	19,30	A. Jirásek-J. Dietl: Filosofská historie	mimo a mim. předpl.	muzikál
6. po.	19,—	A. Dvořák: Slovanské tance	L	balet
7. út.	18,30	R. Wagner: Lohengrin	I	opera
8. st.	19,—	S. Prokofjev: Zásnuby v klášteře	VI	opera
9. čt.	19,—	G. Verdi: Nabucco	VII	opera
10. pá.	19,—	W. A. Mozart: Figarova svatba	VIII	opera
11. so.	14,30	V. Novák: Karlštejn	S-II	opera
	19,—	F. Langer: Jízdní hlídka - Sm. div. Šumperk	A	činohra
12. ne.	14,—	O. Nedbal: Polská krev	Ž-II	opera
	19,—	F. Hrubín: Oldřich a Božena	E	činohra
13. po.	17,—	V. Novák: Karlštejn	S-IV	opera
14. út.	19,—	G. Verdi: Nabucco	E	opera
15. st.	19,—	G. Verdi: Nabucco	F	opera
16. čt.	19,—	W. A. Mozart: Figarova svatba	G	opera
17. pá.	19,—	W. A. Mozart: Figarova svatba	H	opera
18. so.	19,—	F. Langer: Jízdní hlídka - Sm. div. Šumperk	VII	činohra
	19,30	P. I. Čajkovskij: Labutí jezero — v Karviné		
19. ne.	14,30	J. Hilbert: Falkenštejn	N	činohra
	19,—	G. Verdi: Nabucco	L	opera
20. po.		N e h r a j e s e		
21. út.	19,—	W. A. Mozart: Figarova svatba	V	opera
22. st.	19,—	S. Prokofjev: Zásnuby v klášteře	II	opera
23. čt.	19,—	G. Rossini: Lazebník sevillský	III	opera
24. pá.	19,—	A. Miller: Čarodějky ze Salemu	IV	činohra
25. so.	19,—	A. Dvořák: Slovanské tance	X	balet
26. ne.	10,—	O. Nedbal: Polská krev	Ž-I	opera
	19,—	J. Hilbert: Falkenštejn	V	činohra
27. po.	17,—	V. Novák: Karlštejn	S-III	opera
28. út.	19,—	A. Dvořák: Slovanské tance	A	balet
29. st.	19,—	W. A. Mozart: Figarova svatba	B	opera
30. čt.	19,—	F. Langer: Jízdní hlídka - Sm. div. Šumperk	F	činohra
31. pá.	19,—	A. Dvořák: Slovanské tance	D	balet

Změna programu vyhrazena!

# L E D E N - Divadlo Jiřího Myrona

1. st.	<b>14,30</b>	Ch. Lecocq: Dítě tržnice A. J. Lerner—F. Loewe: My fair lady	mimo mimo	opereta opereta
2. čt.	19,—	J. Gilbert: Cudná Zuzana	G	opereta
3. pá.	19,—	P. Calderón: Zalamejský rychtář	H	činohra
4. so.	14,30	R. Nash: Obchodník s deštěm	S-I	činohra
	<b>19,—</b>	F. Lehár: Země úsměvů	mimo	opereta
5. ne.	<b>14,30</b>	O. Nedbal: Andersen	mimo	balet
	<b>19,—</b>	R. Friml: Král tuláků	mimo a mim. předpl.	opereta
6. po.	<b>19,—</b>	M. Camoletti: Modré s nebe	mimo	opereta
7. út.	19,—	F. G. Lorca: Krvavá svatba	V	činohra
8. st.	19,—	P. Abraham: Ples v hotelu Savoy	II	opereta
9. čt.	19,—	F. Lehár: Země úsměvů	III	opereta
10. pá.	19,—	F. G. Lorca: Krvavá svatba	IV	činohra
11. so.	19,—	F. G. Lorca: Krvavá svatba	X	činohra
12. ne.	<b>14,30</b>	F. F. Šamberk: Jedenácté přikázání	mimo	činohra
	<b>19,—</b>	P. Abraham: Ples v hotelu Savoy	mimo a mim. předpl.	opereta
13. po.	17,—	Ch. Lecocq: Dítě tržnice	S-III	opereta
14. út.	<b>19,—</b>	F. F. Šamberk: Jedenácté přikázání	A	činohra
15. st.	19,—	P. Calderón: Zalamejský rychtář	B	činohra
16. čt.	19,—	J. B. Molière: Tartuffe	C	činohra
17. pá.	19,—	M. Camoletti: Modré s nebe	D	opereta
18. so.	19,—	F. G. Lorca: Krvavá svatba	Ps	činohra
19. ne.	<b>14,30</b>	A. J. Lerner—F. Loewe: My fair lady	mimo	opereta
	<b>19,—</b>	O. Nedbal: Andersen	mimo a mim. předpl.	balet
20. po.	19,—	F. Lehár: Země úsměvů	B	opereta
21. út.	19,—	J. Gilbert: Cudná Zuzana	I	opereta
22. st.	19,—	F. G. Lorca: Krvavá svatba	VI	činohra
23. čt.	19,—	F. G. Lorca: Krvavá svatba	VII	činohra
24. pá.	19,—	F. Lehár: Země úsměvů	VIII	opereta
25. so.	<b>19,—</b>	M. Camoletti: Modré s nebe	mimo	opereta
26. ne.	14,30	F. G. Lorca: Krvavá svatba	N	činohra
	<b>19,—</b>	Ch. Lecocq: Dítě tržnice	mimo a mim. předpl.	opereta
27. po.	17,—	F. F. Šamberk: Jedenácté přikázání	S-IV	činohra
28. út.	19,—	F. G. Lorca: Krvavá svatba	E	činohra
29. st.	<b>19,—</b>	F. Lehár: Země úsměvů	mimo	opereta
30. čt.	19,—	F. F. Šamberk: Jedenácté přikázání	C	činohra
31. pá.	19,—	J. B. Molière: Tartuffe	II	činohra

Změna programu vyhrazena!

Opera Státního divadla připravuje na 1. února premiéru opery

BOHUSLAVA MARTINŮ:

## ŘECKÉ PAŠIJE

Řecké pašije stojí na samotném konci obdivuhodného hudebně dramatického díla Bohuslava Martinů — skladatele, který, přestože větší část svého života a zejména svého života tvůrčího prožil za hranicemi, zůstal v celé své tvorbě úzce spjat se svou vlastí, konkrétně se svou rodnou Českomoravskou vysočinou. Pro svou poslední operu si Martinů vybral jako předlohu román řeckého autora Kazantzakise »Kristus, znovu ukřižovaný«. Návštěvníci biografií se mohli s tímto románem seznámit v jeho filmovém zpracování od francouzského režiséra Dassina pod názvem »Ten, který musí zemřít«. Dramaticky velmi nosné libreto, v němž je velikonoční pašijová hra konfrontována s reálným životem vesnice, a toto střetnutí nakonec vede k tragické smrti hlavního hrdiny Manolia, který představoval ve velikonoční hře Krista, vytvořilo podklad pro vznik opery, jež se řadí mezi vrcholná díla moderní hudebně dramatické tvorby.

Operní soubor SDO připravil »Řecké pašije« (se kterými se zúčastní zájezdu do Itálie v únoru 1969) pod taktovkou šéfa opery Jiřího Pinkase, v režii zasl. umělce Ilji Hylase a výpravě Otakara Schindlera. V hlavních rolích účinkují A. Formáneková, J. Kovaříková, R. Minářová, V. Ployharová, V. Nováková, J. Hlubek, J. Janda, L. Procházka, K. Hanuš, J. Kyzlink, K. Průša, zasl. umělec J. Herold, R. Svozil, V. Zouhar a další sólisté.

Premiéra je 1. února 1969 v Divadle Zd. Nejedlého, 1. repríza v neděli 2. února.

---

## Ch. Lecocq - J. Fiala : Dítě tržnice





## A. Jirásek - J. Dietl: Filosofská historie

### víte že...

Opera SDO se připravuje na zájezd do Itálie, který se uskuteční v měsíci únoru. Na tomto zájezdu uvede opera SDO operu B. Martinů »Řeké pašije« a Mozartovu »Figarovu svatbu« v italštině.

Na 2. února připravuje opereta premiéru operety Franze Schuberta »Dům u tří děvčátek«.

Na operu B. Smetany »Hubička«, která byla hrána v prosinci, přijelo 400 dětí z karvinských škol a na operu B. Smetany »Dalibor« rovněž v prosinci, přijelo 200 dětí ze škol ve Frýdlantě n. O. Touto akcí, ve které se bude pokračovat, sleduje Státní divadlo rozšíření hudební výchovy mládeže v mimostravských školách.

Probíhá nábor na nové předplatné na rok 1969, ve kterém uvedeme 5 oper, 10 činoher, 5 operet, 2 balety. — Přihlášky přijímá a vyřizuje kancelář předplatného — ústřední předprodej v Divadle Jiřího Myrona (telefon 275 11, 207 90).

**Vypisujeme  
nové předplatné na rok 1969  
ve kterém odehrajeme 22 představení, z toho**

**5 OPER**

B. Smetana: Libuše  
V. Novák: Karlštejn  
G. Verdi: Síla osudu  
J. Massenet: Manon  
B. Martinů: Řecké pašije

**5 OPERET**

Ch. Lecocq: Dítě tržnice  
Fr. Schubert—H. Berté:  
Dům u tří děvčátek  
F. F. Šamberk—K. Hašler:  
Podskalák  
R. Benatzky: U bílého koníčka  
Leo Fall: Rozvedená paní

**2 BALETY**

O. Nedbal: Andersen  
S. K. Christič: Ochridská legenda

**10 ČINOHER**

Fr. Hrubín: Oldřich a Božena aneb  
Krvavé spiknutí v Čechách  
A. Jirásek—J. Dietl:  
Filosofská historie  
Pedro Calderón de la Barca:  
Zalamejský rychtář  
G. B. Shaw: Dům u zlomených srdcí  
Sumner A. Long: Nikdy není pozdě  
Fr. Pavláček: Posedlost  
Marin Držič: Dundo Maroje  
J. K. Tyl: Staré Město a Malá Strana  
R. B. Sheridan: Soupeři  
nebo J. Nestroy: Dům temperamentů  
W. Shakespeare: Král Richard II.  
nebo Fr. Dürrenmatt: Král Jan

Přihlášky na předplatné a všechny dotazy vyřízuje kancelář předplatného v Divadle Jiřího Myrona (ústřední předprodej) v době od 8 do 15 hodin (telefon 232 08, 203 45, 207 90 — klapka 25). Přihlášku je možno také zaslat poštou nebo odevzdat u pokladny předprodeje vstupenek.

Hry v novém předplatném zahájíme od 18. února 1969.

**Hrací dny v předplatném:**  
pondělí až sobota v 19 hodin, neděle ve 14.30 hodin — ve čtrnáctidenních intervalech, střídavě v Divadle Zd. Nejedlého a v Divadle J. Myrona.



**Předplatné SDO  
22 premiér - 22 příjemných večerů  
v hledišti Státního divadla v roce 1969**

**Ceník předplatného za 22 představení**

LÓŽE:	I. pořadí	Kčs 250,—	BALKÓN:	1. řada	Kčs 250,—
	II. pořadí	160,—		2. řada	240,—
PŘÍZEMÍ:	1.— 6. řada	250,—		3. řada	230,—
	7.—10. řada	230,—		4. řada	220,—
	11.—12. řada	220,—		5. řada	220,—
	13.—14. řada	200,—	GALERIE:	1.—2. řada	200,—
	15.—16. řada	180,—		3.—4. řada	180,—
	17.—18. řada	160,—		5.—6. řada	160,—
	19.—20. řada	140,—		7.—8. řada	140,—
	21.—22. řada	120,—		9. řada	120,—

Předplatné je možno zaplatit ve čtyřech pravidelných splátkách: 1. splátka k 15. 2. — 2. splátka k 1. 4. — 3. splátka k 1. 7. — 4. splátka k 1. 10. 1969.

Předplatné do Státního divadla vám zajišťuje stálé sedadlo, pravidelnou návštěvu na všechny nově uvedené hry, poskytuje slevu na vstupném a zbavuje vás starostí s obstaráváním vstupenek. Předplatitelé Státního divadla mají také přednostní právo k zakoupení vstupenek na významná představení hostujících souborů a představení SDO s hosty v prvních dvou dnech zahájení předprodeje na základě předložení předplatitelské legitimace.

Využijte  
výhod  
předplatného



**OBJEDNÁVÁME**

Dne .....

vstupenek na představení ..... dne .....

..... " ..... "

..... " ..... "

..... " ..... "

..... " ..... "

..... " ..... "

Předplatné na rok 1969 (22 her) — počet sedadel .....

Průměrná cena vstupenek ..... Vstupenky si vyzvedneme  
v ústředním předprodeji do .....

Vstupenky zašlete na tuto adresu: .....

.....  
**razítko a podpis objednatele**

Vstupenky do obou divadel obdržíte

## **v celodenním ústředním předprodeji**

na třídě Čs. legií, vedle Divadla J. Myrona

**v pondělí až v pátek od 8 - 17 h.**

**v sobotu a v neděli 8 - 12.30 h.**

**v Porubě a Havířově v předprodeji »Svatky«**

**hodinu před začátkem představení u pokladen  
v obou divadelních budovách.**

**Telefon ústředního předprodeje 27511,**

**pokladny v Divadle Zdeňka Nejedlého 20900,  
v Divadle Jiřího Myrona 20910.**

*Státní divadlo v Ostravě*

**Titl.**

**TISKOPIS**

Předejte kulturnímu referentu

**Poštovně paušalováno**