

**STÁTNÍ
DIVADLO
OSTRAVA**



nositel Řádu práce

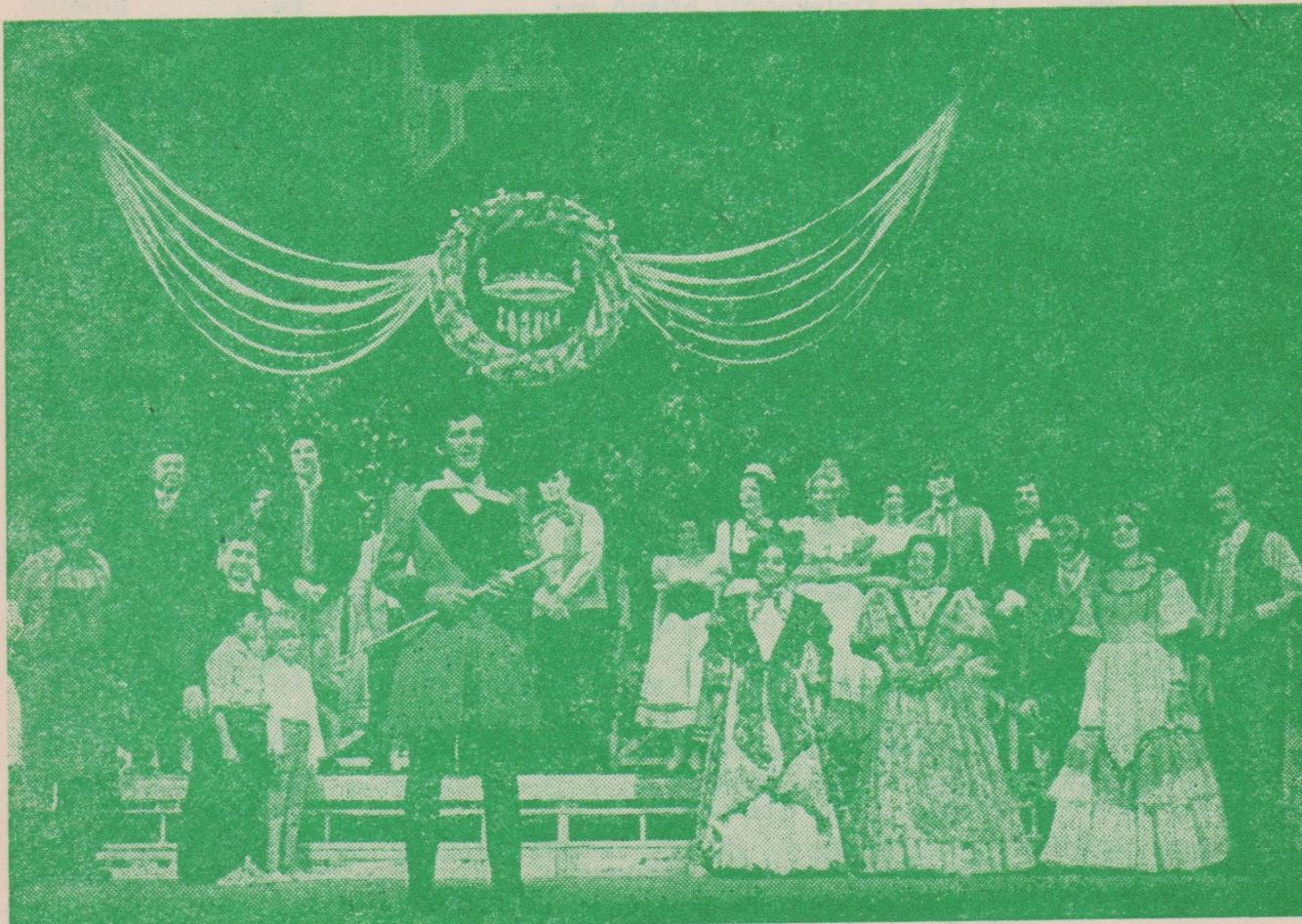
ZPRAVODAJ

DIVADLO ZDEŇKA NEJEDLÉHO

Dům kultury pracujících VÍTKOVIC *
Komorní scéna v Loutkovém divadle

Pro umožnění včasného organizování návštěvy divadla
informujeme Vás o plánu představení na měsíc

BŘEZEN 1980



J. K. Tyl – F. Škroup: FIDLOVÁČKA

Divadlo Zdeňka Nejedlého - březen

1.	So	19. -	B. Smetana: Hubička	MěstV
2.	Ne	14.30 19.30	O. Nedbal: Polská krev J. B. P. Molière: Don Juan	Svazu žen opera mimo opereta mimo a mimoř.
3.	Po	19. -	J. K. Tyl: Jan Hus	předpl. činohra
4.	Út	19. -	B. Lane: Divotorný hrnec	L činohra
5.	St	19. -	K. Ryšavý - K. Čejka: Sebevražda za milion	PV ROH NHKG
6.	Čt	19. -	M. Horníček: Dva muži v šachu	k MDŽ muzikál
7.	Pá	18.30	J. Strauss: Vídeňská romance	VI muzikál VII činohra
8.	So	19. -	B. Smetana: Braniboři v Čechách - premiéra	MěstV NF k MDŽ balet
9.	Ne	10. - 19. -	O. Nedbal: Z pohádky do pohádky B. Smetana: Braniboři v Čechách	mimo opera
10.	Po	19. -	J. Strauss: Netopýr	Ž-I balet
11.	Út	19. -	B. Smetana: Braniboři v Čechách	mimo a mimoř.
12.	St	19. -	J. Strauss: Vídeňská romance	předpl. opera
13.	Čt	19. -	C. Goldoni: Náměstíčko	PV ROH VŽKG k MDŽ opereta
14.	Pá	10. - 19. -	B. Smetana: Prodaná nevěsta J. K. Tyl - F. Škroup: Fidlovačka	A opera B balet C činohra školy opera D lid. fraška se zpěvy
15.	So	14. - 19. -	A. Salynskij: Letní toulky J. Drda: Dalskabáty hříšná ves aneb Zapomenutý čert	S-I činohra Ps činohra
16.	Ne	14.30 19.30	B. Smetana: Braniboři v Čechách M. Horníček: Dva muži v šachu	N opera mimo a mimoř.
17.	Po		Nehraje se	předpl. činohra
18.	Út	19. -	R. Kubín: Naši furianti	I opera
19.	St	19. -	J. Offenbach: Bandité	II opereta
20.	Čt	19. -	G. Puccini: Tosca	III opera
21.	Pá	19. -	F. Chopin: Sylfidy -	IV balet
22.	So	19. -	N. A. Rímskij - Korsakov: Šeherezáda W. Shakespeare: Komedie masopustu aneb Večer tříkrálový	X činohra
23.	Ne	14.30 19. -	J. K. Tyl: Jan Hus G. Verdi: Travlata	mimo činohra mimo a mimoř.
24.	Po	9.30	B. Smetana: Tajemství	předpl. opera
25.	Út	19. -	B. Lane: Divotorný hrnec	NVO ke Dni
26.	St	19. -	B. Smetana: Tajemství	učitelů opera
27.	Čt	9. -	O. Nedbal: Z pohádky do pohádky	E muzikál F opera KNV ke Dni
28.	Pá	19. -	J. K. Tyl - F. Škroup: Fidlovačka	učitelů balet
29.	So	19. -	G. Feydeau: Tululum - premiéra	H lid. fraška se zpěvy
30.	Ne	10. - 19. -	R. Kubín: Naši furianti C. M. Weber: Čarostřelec	mimo činohra Ž-II opera mimo a mimoř.
31.	Po	19. -	J. Strauss: Vídeňská romance	předpl. opera L balet

Změna programu vyhrazena!

Dům kultury pracujících Vítkovic – scéna DPB

Komorní scéna v Loutkovém divadle

Březen

1. So	19. -	E. Rostand: Cyrano z Bergeracu činohra	LD – Komorní scéna
11. Út	19. -	A. Máša: Rváč činohra	LD – Komorní scéna
12. St	19. -	N. Simon: Hodný pan doktor činohra	LD – Komorní scéna
20. Čt	19. -	E. Rostand: Cyrano z Bergeracu činohra	LD – Komorní scéna
21. Pá	19. -	A. Máša: Rváč činohra	LD – Komorní scéna
23. Ne	14.30	J. Strauss: Tisíc a jedna noc opereta	DKP VÍTKOVIC scéna DPB
	19. -	J. Strauss: Tisíc a jedna noc opereta	DKP VÍTKOVIC scéna DPB
26. St	19. -	G. B. Shaw: Živnost paní Warrenové činohra	LD – Komorní scéna
30. Ne	14.30	F. Lehár: Veselá vdova opereta	DKP VÍTKOVIC scéna DPB
	19. -	F. Lehár: Veselá vdova opereta	DKP VÍTKOVIC scéna DPB
Změna programu vyhrazenal			

Na zájezdech mimo Ostravu

Březen

8. So	17.30	J. K. Tyl - F. Škroup: Fidlovačka lidová fraška se zpěvy	Těšínské divadlo Český Těšín
9. Ne	17.30	J. K. Tyl - F. Škroup: Fidlovačka lidová fraška se zpěvy	Těšínské divadlo Český Těšín
13. Čt	10. -	B. Smetana: Prodaná nevěsta opera	Dům kultury Havířov
15. So	19. -	L. Veteška - F. Zacharník: Holky na ocet skoromuzikál	Dům kultury Karviná
18. Út	19. -	J. K. Tyl - F. Škroup: Fidlovačka lidová fraška se zpěvy	Těšínské divadlo Český Těšín
19. St	19.30	O. Nicolai: Veselé paničky windsorské opera	Dům kultury Orlová
24. Po	19. -	L. Veteška - F. Zacharník: Holky na ocet skoromuzikál	Divadlo Žilina
28. Pá	19. -	O. Nicolai: Veselé paničky windsorské opera	Dům kultury Karviná

Změna programu vyhrazenal

K premiéram v březnu

B. Smetana: BRANIBOŘI V ČECHÁCH

„Braniboři v Čechách“ patří k méně známým Smetanovým operám. Hrají se poměrně málo, ačkoliv tato první opera našeho velkého skladatele nese už všechny znaky jeho pozdějších děl. V Ostravě byla nastudována za dobu šedesáti let pouze čtyřikrát, naposledy v roce 1955. Je proto velice záslužné, že se toto dílo nyní objeví na reperetoáru ostravského divadla.

Bedřich Smetana napsal Branibory na libreto revolučního literáta Karla Sabiny a zadal je roku 1861 do Harrachovy soutěže o vytvoření původní české opery pod heslem: Hudba - jazyk citu, slovo - myšlenky. V těch slovech je celá idea Smetanova díla, je to přiznání se k nejpokrokovějším hudebním názorům té doby - k hudebnímu dramatismu v opeře, k takzvanému novoromantismu. I když po deklamační stránce tu ještě není všechno vyřešeno, dílo působí ve všech postavách a situacích velice přesvědčivě. Braniborům v Čechách bylo po premiéře v roce 1866 přiznáno v soutěži prvenství a Bedřich Smetana se po velkém úspěchu opery dostává do čela tehdejšího hudebního života i jako kapelník českého divadla. Braniboři v Čechách vždy působili ostrým společenským dopadem: vždyť zde poprvé vystupuje na jevišti pražská chudina s revolučně úderným: „My nejsme luza, my jsme lid“.

Každého posluchače silně zaujme sbor lidu „Udeřila naše hodina“, stejně jako tanec pražské chudiny, dojme duet Ludiše a Junoše i teskné sbory pronásledovaných venkovánů. Tauséndmark zase uchvátí svou efektní árii „Tvůj obraz, dívko“.

Novou inscenaci hudebně studuje šéf opery dirigent Václav Návrat. Ostatní inscenátoři jsou hostující umělci z libereckého Divadla F. X. Šaldy: režisér Rudolf Málek, scénograf Vratislav Habr a kostýmrka Eliška Pavlousková. Hlavní role zpívají významní ostravští sólisté: Eva Gebauerová a Eva Kinclová Ludiši, Josef Čebel a Michal Kozelský Junoše, Miloslav Podskalský a Josef Šulista Kmata a Ivan Kusnjer a Vladimír Mach Tausendmarka.

Premiéra je stanovena na 7. března 1980 v 19 hodin v Divadle Zdeňka Nejedlého a bude uvedena ve foyeru divadla téhož dne v 17.30 hodin malým koncertem z komorního díla Bedřicha Smetany spolu s vernisáží výstavy obrazů zasloužilého umělce Lubomíra Procházky.

G. Feydeau: ŤULULUM

Ťululum - to je pan Vatelin, pařížský advokát a milovník obrazů - alespoň v očích jeho přitažlivé manželky Lucienne, která nevěří, že by jí někdy mohl být nevěrný a přísahá, že by mu v takovém případě oplatila stejně. Na scéně se však objeví Maggy, jedna jediná malinká slabůstka v minulém životě ctihonrého Vatellina - a roztočí se kolotoč těch nejpodivuhodnějších a nejzamotanějších situací - ve stále rychlejším a bláznivějším tempu.

Jak to všechno dopadne, uvidíte v naší nejnovější premiéře - ve hře klasika francouzské komedie Georgese Feydeaua, jehož bláznivé veselohry jsou už po desítky let vždy vítanými nadýchnutými sladkými ozdůbkami divadelních sezón v divadlech celého světa.

Po Feydeauových komediích „Taková ženská na krku“ a „Hotel U něžného kocoura“, které jsme uvedli v minulosti - k velkému potěšení našich diváků - jsme tentokrát tedy sáhli po jeho další, neméně zručně napsané a rozverné veselohře „Ťululum“, jejíž premiéra se uskuteční - v režii A. Müllera j. h., na scéně O. Schindlera j. h. a v kostýmech Z. Kadrnožkové j. h. - 29. března 1980 v Divadle Zdeňka Nejedlého. V ústředních rolích Vatelina a jeho ženy Lucienne vystoupí zasloužilý umělec Karel Vochoč a Milena Asmanová, v dalších rolích se představí E. Jelínková, J. Vochočová, zasloužilá umělkyně J. Froňková, I. Rozsypalová, S. Kudrová, St. Šárský, J. Filip, M. Horák, F. Šec, B. Kolliner, zasloužilý umělec M. Holub, P. Matoušek, St. Malý, M. Pavlín, Z. Žák a M. Olejníček.

V březnu oslavují...

ŠT. LIŠKOVÁ - H. SALVETOVÁ, pracovnice krejčovny - J. RYŠKA, vrátný -
J. WENCOVÁ, oblékačka

Na měsíc duben připravujeme premiéry...

5. 4. na Komorní scéně SDO v Loutkovém divadle

J. Schmid: TŘINÁCT VŮNÍ

Dříve liberecká (a nyní pražská) Ypsilonka patří k nejzajímavějším českým divadlům posledních let. Hra jejího autora Jana Schmidha „Třináct vůní“ je komedie ze života „malé české“ rodinky za okupace. Bere si na mušku snahu malých lidiček přežít za každou cenu, nevšimat si ničeho, co se děje kolem a hrát si svoji soukromou hru na život. I tady bychom chtěli text hry použít jen jako scénaristický základ pro inscenaci, v níž by se měla projevit improvizační schopnost našich herců, jejich vstup do hry s vlastními individuálními kvalitami a vlastním sebevyjádřením. V režii J. Kačera bude tato naše inscenace nekonvenčním příspěvkem našeho divadla k 35. výročí osvobození ČSSR Sovětskou armádou.

19. 4. v Divadle Zdeňka Nejedlého

VI. Brázda - F. Tetauer: ZTŘEŠTĚNÉ NĀMLUVY

Tuto inscenaci, určenou pro širší divácké zázemí, se vracíme k jednomu z děl naši poválečné literatury daného žánru, které léty své úspěšné jevištní existence prokázalo svou životnost. Dílo svým akcentem na pozitivní životní hodnoty a krásu české řeči má v našem repertoáru významné místo v hledačském úsilí souboru po obsahovém naplnění pojmu moderního lidového divadla. Inszenace je rovněž určena k významnému životnímu a pracovnímu jubileu zasloužilého umělce Vladimíra Brázdy.



Jaký dárek k MDŽ?

Návštěva divadla potěší jistě každou ženu -
proto zajistěte si včas vstupenky v našem ústředním předprodeji.

Zajistěte si předplatné na rok 1980–1981

do Komorní scény SDO v Loutkovém divadle

ve kterém uvedeme 5 činoherních – premiérových inscenací

G. B. Shaw: PYGMALION

J. Schmid: TŘINÁCT VŮNÍ

W. Shakespeare: BOUŘE

T. Williams: SKLENĚNÝ ZVĚŘINEC

J. Jílek: JAK UMŘIT NA LĀSKU

Hrací dny: v sobotu nebo v pondělí v 19 hodin

podle vlastního určení ve čtvrtletních intervalech.

Přihlášky – informace: kancelář předplatného v ústředním předprodeji SDO.



O. Nicolai: VESELÉ PANIČKY WINDSORSKÉ



J. K. Tyl: JAN HUS

OBJEDNAVAME

Dne

vstupenek na představení

dne

-

dne

Průměrná cena vstupenek

Vstupenky si vyzvednete

v ústředním předprodeji do

Vstupenky začleste na tuto adresu

rezilka a podepis objednatelské

Vstupenky obdržíte

v celodenním ústředním předprodeji

na třídě Pabla Nerudy (Čs. legií), vedle Divadla J. Myrona

v pondělí až v pátek od 8-17 h.

v sobotu a v neděli 8-12.30 h.

TELEFON ÚSTŘEDNÍHO PŘEDPRODEJE 23 48 40

hodinu před začátkem představení u pokladny
v Divadle Zd. Nejedlého - telefon 23 37 81 -

v Havířově v předprodeji Svatky

Poskytujeme slevy na vstupném: invalidům a jejich průvodcům - při organizovaných návštěvách ze škol, učilišť, domovů mládeže, domovů důchodců, vojákům základní služby včetně hodnosti četaře na operu, balet, činohru ve výši 50 % - na operetu v určených inscenacích. Na předpremiéry - veřejné generálky pro důchodce jednotné vstupné 5 Kčs

Státní divadlo v Ostravě

Předejte kulturnímu referentu,
zájemcům o návštěvu divadla,
vyvěste

Poštovné paušalováno

