

STÁTNÍ DIVADLO V OSTRAVĚ

NOSITEL ŘÁDU PRÁCE

DIVADLO
ZD. NEJEDLÉHO

●
DŮM KULTURY
PRACUJÍCÍCH
VÍTKOVIC
SCÉNA
PETRA BEZRUČE

●
DIVADLO LOUTEK
KOMORNÍ SCÉNA
LOUTKOVÁ SCÉNA

●
ZAJEZDY



ZPRAVODAJ

KVĚTEN

1984

INFORMACE O PLÁNU PŘEDSTAVENÍ
VÁM UMOŽNÍ VČASNĚ ORGANIZOVÁNÍ
NÁVŠTĚVY DIVADLA

DIVADLO ZDEŇKA NEJEDLĚHO

Květen:

1. Út		Nehraje se		
2. St	19.—	B. Smetana: Dvě vdovy		
		4. večer slavnostního smetanovského cyklu	F	opera
3. Čt	10.—	J. K. Tyl: Tvrdohlavá žena	Školy	činohra
4. Pá	19.—	Večer tří baletů	H	balet
5. So	19.—	B. Smetana: Hubička	Mimo	opera
		5. večer slavnostního smetanovského cyklu		
		Hostuje: L. M. VODIČKA, sólista opery		
		ND Praha		
6. Ne	14.30	Al. Fljarkovskij: Dáma s jablky	N	muzikál
	19.—	C. Zeller: Ptáčník	Mimo a mimoř.	
			předpl.	opereta
7. Po	19.—	E. Kálmán: Podzimní manévry	L	opereta
8. Út	19.—	S. Prokofjev: Romeo a Julie	I	balet
9. St	19.—	B. Smetana: Tajemství		
		6. večer slavnostního smetanovského cyklu	II	opera
10. Čt	19.—	W. Shakespeare: Richard II.	III	činohra
11. Pá	19.—	Z. Petr — V. Dvořák: Sto dukátů za Juana	IV	muzikál
12. So	19.—	B. Smetana: Čertova stěna		
		7. večer slavnostního smetanovského cyklu	Mimo	opera
13. Ne	14.30	J. K. Tyl: Tvrdohlavá žena	Mimo	činohra
	19.—	C. Zeller: Ptáčník	Mimo a mimoř.	
			předpl.	opereta
14. Po		Nehraje se		
15. Út	19.—	A. Ch. Adam: Giselle	A	balet
16. St	19.—	A. Dvořák: Čert a Káča	B	opera
17. Čt	19.—	A. Dvořák: Čert a Káča	C	opera
18. Pá	19.—	A. Ch. Adam: Giselle	D	balet
19. So	19.—	J. Strauss: Noc v Benátkách	Ps	opereta
20. Ne	14.—	J. K. Tyl: Tvrdohlavá žena	Mimo	činohra
	19.30	E. Kálmán: Podzimní manévry	Mimo a mimoř.	
			předpl.	opereta
21. Po	19.—	F. Hrubín: Křišťálová noc	Mimo	činohra
22. Út	19.—	O. Nedbal: Vinobraní	Mimo	opereta
23. St	19.—	Al. Fljarkovskij: Dáma s jablky	VI	muzikál
24. Čt	19.—	W. Shakespeare: Richard II.	VII	činohra
25. Pá	19.—	T. Williams: Sestup Orfeův	VIII	činohra
26. So	18.30	B. Smetana: Libuše — premiéra	Mimo	opera
		8. večer slavnostního smetanovského cyklu		
27. Ne	10.—	T. Frešo: Broučci	Mimo	balet
	18.30	B. Smetana: Libuše	Mimo a mimoř.	
		Hostuje: M. KREMEROVÁ, sólistka opery	předpl.	opera
		ND Praha		
28. Po		Nehraje se		
29. Út	19.—	O. Daněk: Životopis mého strýce	E	činohra
30. St	19.—	F. Marceau: Vajíčko	F	činohra
31. Čt	19.—	C. Zeller: Ptáčník	Mimo	opereta

Změna programu vyhrazena!

Dům kultury pracujících VÍTKOVIC

scéna Petra Bezruče

Květen:

3. Čt	18.—	P. Hacks: Děti Hostuje Divadlo Mladé generace Drážďany	Mimo	činohra
4. Pá	11.—	S. Maršak: Domeček zvířátek	Školy	činohra
	14.—	Hostuje Divadlo Mladé generace Drážďany		
	19.—	W. Shakespeare: Tragický příběh Hamleta, dánského prince	T	činohra PB
5. So	19.—	J. Pochmon: Tome, ty jsi číslo!	M	činohra PB
9. St	19.—	J. N. Nestroy: Lumpacivagabundus	A	hudební komedie
10. Čt	19.—	J. Pochmon: Tome, ty jsi číslo!	B	činohra PB
11. Pá	19.—	N. Coward: Rozmarný duch	C	činohra
12. So	19.—	J. Pochmon: Tome, ty jsi číslo!	G	činohra PB
16. St	19.—	A. Sokolovová: Kdo je Dizzy Gillespie?	E	činohra PB
17. Čt	19.—	J. Pochmon: Tome, ty jsi číslo!	F	činohra PB
19. So	14.30	H. Ibsen: Peer Gynt	S	činohra PB
	19.—	N. Coward: Rozmarný duch	D	činohra
23. St	19.—	J. Pochmon: Tome, ty jsi číslo!	J	činohra PB
24. Čt	19.—	A. Sokolovová: Kdo je Dizzy Gillespie?	K	činohra PB
25. Pá	19.—	H. Ibsen: Peer Gynt	L	činohra PB
26. So	19.—	N. Coward: Rozmarný duch	M	činohra
27. Ne	19.—	VI. Renčín — J. Brabec: Nejkrásnější válka	Mimo	muzikál
30. St	19.—	J. Pochmon: Tome, ty jsi číslo!	A	činohra PB
31. Čt	19.—	A. Sokolovová: Kdo je Dizzy Gillespie?	B	činohra PB

Činohra Petra Bezruče ve Studiu PKO na Černé louce:

8. Út	19.—	L. Carroll: Alenčina dobrodružství ve světě za zrcadlem	PK
14. Po	19.—	L. Carroll: Alenčina dobrodružství ve světě za zrcadlem	Mimo
22. Út	19.—	L. Carroll: Alenčina dobrodružství ve světě za zrcadlem	Mimo

Činohra Petra Bezruče hraje pro školy:

2. a 11. 5. v 9 hod.	J. Jílek: Pták Ohnivák a liška Ryška
12. a 28. 5. v 9 hod.	L. Ustinov — O. Tabakov: Sněhurka a sedm ...
15. 5. v 8.30 a 11 hod.	L. Ustinov — O. Tabakov: Sněhurka a sedm ...
18. 5. v 8.30 a 11 hod.	J. Jílek: Pták Ohnivák a liška Ryška

Změna programu vyhrazena!

Divadlo loutek-komorní scéna-loutková scéna

Květen:

3. Čt	19.—	P. Hacks: Krásná Helena	Mimo	činohra
5. So	19.—	L. Gershe: Motýli	Ks-B	činohra
8. Út	19.—	P. Hacks: Krásná Helena	Mimo	činohra
12. So	19.—	L. Gershe: Motýli	Ks-C	činohra
14. Po	19.—	B. Hrabal: Hlučná samota	Mimo	činohra
15. Út	19.—	V. Dyk: Krysař	Mimo	činohra
16. St	19.—	P. Hacks: Adam a Eva	Mimo	činohra
21. Po	19.—	L. Gershe: Motýli	Ks-III	činohra
23. St	19.—	N. Coward: Rozmarný duch	Mimo	činohra
28. Po	19.—	B. Hrabal: Hlučná samota	Ks-I	činohra

Loutková scéna hraje pro žáky 1. stupně ZŠ a mateřské školy:

2. a 4. 5. v 9 hod.	S. Lichý: Udatný princ Bajaja
8. a 21. 5. v 8.30 a 10.30 hod.	Zd. Florian: Pozor! Pohádky! Pozor!
10. a 11. 5. v 8.30 a 10.30 hod.	Zd. Florian: Klauniády
12., 14. a 15. 5. v 8.30 a 10.30 hod.	J. V. Pleva: Budulínek
17. a 18. 5. v 8.30 a 10.30 hod.	Zd. Florian: Klauniády
22. a 23. 5. v 9 hod.	H. Ch. Andersen — Zd. Florian: Sněhová královna
24. a 25. 5. v 8.30 a 10.30 hod.	Zd. Florian: Klauniády

Na zájezdech mimo Ostravu

3. Čt	10.—	J. V. Pleva: Budulínek	DK Světlá
4. Pá	19.—	B. Hrabal: Hlučná samota	SD Třinec
7. Po	9.— 11.30	V. K. Klicpera: Každý něco pro vlast	DK Karviná
10. Čt	19.—	Vl. Renčín — J. Brabec: Nejkrásnější válka	DK Karviná
16. St	8.30 10.30	J. V. Pleva: Budulínek	SDS Nový Jičín
17. Čt	10.—	J. N. Nestroy: Lumpacivagabundus	DK Karviná
21. Po	9.30 11.30	J. Jílek: Pták Ohnivák a liška Ryška	SDS Nový Jičín
22. Út	19.—	F. Marceau: Vajíčko	DK Karviná
24. Čt	19.—	E. Kálmán: Podzimní manévry	Divadlo Č. Těšín
31. Čt	19.—	B. Smetana: Dvě vdovy	SDS Prostějov

Změna programu vyhrazena!

Státní divadlo Ostrava

1984

Souborné
provedení
oper
Bedřicha
Smetany

Bedřich Smetana: LIBUŠE

8. večer slavnostního smetanovského cyklu

Slavnostní premiérou Libuše vyvrcholí cyklus oper Bedřicha Smetany, věnovaný Roku české hudby i oběma smetanovským výročí (2. 3. 1824 a 12. 5. 1884). Je to událost zcela mimořádná, vždyť diváci mohli vidět všechny Smetanovy opery v souborném provedení naposledy v roce 1956 (šéf opery R. Vašata) a poprvé se celý smetanovský cyklus realizoval ke 100. výročí narození B. Smetany v roce 1924 (šéf opery E. Bastl).

Květnová slavnostní premiéra je šestým nastudováním Libuše na naší operní scéně. Pohledem do historie se přesvědčíme, že ji v Ostravě vždy uváděli dirigenti zvučných jmen (1923 — E. Bastl, 1938 — J. Vogel, 1946 — Z. Chalabala, 1954 — R. Vašata, 1968 — J. Pinkas).

„V Mé vlasti a Libuši postavil Smetana se spontánní silou umělecké výpovědi před celý národ dobu husitskou, jako jednu z nejslavnějších kapitol národních dějin — spolu s vírou ve šťastnou budoucnost národa. Umělec řekl pravé slovo v pravý čas, a stanul tak v řadách nejpokrokovějších osobností 19. století. Odpověděl na otázku, která je aktuální a stále živá až dodnes,“ řekl Václav Návrát, umělecký šéf opery, který se ujal současného hudebního nastudování Libuše.

Smetanova hudba strhuje hlubokou, chápající láskou k prostému člověku citem, který nemůže nechat chladným ani interpreta, ani posluchače. Už předehra sama navozuje majestátně pohnutý děj opery, Smetana se vrací geniálním zpracováním hudebních motivů ke kořenům dávných dějů, aby je povýšil na trvale platný odkaz národa. Zdeněk Nejedlý o Libuši řekl: „Je to dílo zcela zvláštní, je to ryze slavnostní hra, jež by se měla provozovati jen při největších slavnostech národa českého, při nichž je zdůvodněna apoteóza národní síly celého národa. Libuše je v celých dějinách opery zjev naprosto ojedinělý, nevídaný.“

Titulní roli inscenace vytvoří Eva Kinclová, v roli Přemysla alternují Čeněk Mlčák a Pavel Stejskal, Chrudoše zpívá v alternaci Michael Kozelský a Václav Málek, Lutobora Jiří Paderta a Miloslav Podskalský, roli Krasavy vytvoří Eva Gebauerová - Phillips v alternaci se Zdenou Matouškovou, Radmilu alternují Bohuslava Návrátová a Dagmar Hodačová, v ostatních rolích se představí další sólisté a sbor opery SDO.

Režijně operu nastudoval Rudolf Málek, scénou navrhl zasl. umělec Vladimír Šrámek, kostýmy Alexander Babraj.

Smetanovský cyklus pokračuje v měsíci květnu uvedením oper:

2. 5. Dvě vdovy, 5. 5. Hubička, 9. 5. Tajemství, 12. 5. Čertova stěna, 26. 5. Libuše.

**SLAVNOSTNÍ PREMIÉRA OPERY LIBUŠE JE DNE 26. KVĚTNA
V 18.30 HODIN V DIVADLE ZD. NEJEDLÉHO.**

Před premiérou v 17.45 hodin ve foyeru DZN

**„XVIII. PŘEDPREMIÉROVÝ KOMORNÍ KONCERT Z DÍLA
B. SMETANY“**

Účinkují sólisté opery a činohry SDO.

*Rok české
hudby*

V SDO hostují...

5. května v 19 hodin v Divadle Zd. Nejedlého, v pátém večeru slavnostního smetanovského cyklu zpívá roli Tomše v opeře **Hubička** sólista opery Národního divadla v Praze **Leo Maria VODIČKA**.

27. května v 18.30 hodin v Divadle Zd. Nejedlého hostuje v opeře B. Smetany **Libuše** v titulní roli **Marie KREMEROVÁ**, sólistka opery Národního divadla v Praze.

Hosté z Drážďan

V rámci vzájemné družební spolupráce mezi scénou Petra Bezruče a Divadlem mladé generace z Drážďan dochází k pravidelné návštěvě souborů. V minulé sezóně — v dubnu 1983 — soubor činohry Petra Bezruče uvedl v Drážďanech ve třech představeních muzikál Bleděmod Petr a Nezvalovu Manon Lescaut. Ve dnech 3. a 4. května přivítají drážďanské přátele v Ostravě. Na scéně Petra Bezruče se představí naši mladým divákům hrou Petra Hackse Děti a pohádkou pro nejmenší S. Maršaka Domeček zvířátek.

JANÁČKŮV MÁJ V DIVADLE ZD. NEJEDLÉHO

26. 5.	18.30	B. Smetana: LIBUŠE
27. 5.	10.—	T. Frešo: BROUČCI
1. 6.	19.—	A. Dvořák: ČERT A KÁČA
3. 6.	10.30	Koncert z díla B. Smetany — VIOLA
6. 6.	19.—	S. Prokofjev: ROMEO A JULIE

V á ž e n í p ř á t e l é ,

SDO — scéna Petra Bezruče vypisuje předplatné na novou divadelní sezónu — školní rok 1984—1985. Připravili jsme pro vás zajímavý repertoár, ve kterém si jistě každý z vás nalezne v jednotlivých inscenacích nejen dobrou zábavu, ale i uměleckou kvalitu i zamyšlení a citové obohacení.

**V NOVÉM PŘEDPLATNĚM NA SEZÓNU — ŠKOLNÍ ROK 1984—1985
UVEDEME**

7 činoher — činohra Petra Bezruče

A. N. Ostrovskij: LES

R. Vitrac: VIKTOR aneb DÍTKA U MOCI

W. Shakespeare: DVA ŠLECHTICI VERONŠTÍ

L. Smoček: PODIVNÉ ODPOLEDNE DR. ZVONKA BURKEHO

H. von Kleist: ROZBITÝ DŽBÁN

F. Sologub — R. Císař — P. Palouš: POSEDLÝ

Z. Malý — J. Brabec: CHLAPEC S KYTAROU

1 muzikál — operetní soubor SDO

Vl. Renčín — J. Brabec: NEJKRÁSNEJŠÍ VÁLKA

M i m o p ř e d p l a t n é

(PKO — Černá louka)

A. Blok: JARMAREČNÍ KOMEDIE

L. Carroll: ALENČINA DOBRODRUŽSTVÍ VE SVĚTĚ ZA ZRCADLEM

Změna programu vyhrazena!

CENÍK předplatného za 8 inscenací:

	Plné vstupné	Vstupné se slevou pro studenty, učně, vojáky zákl. služby
P ř í z e m í		
1.— 6. řada	102 Kčs	72 Kčs
7.— 8. řada	95 Kčs	63 Kčs
9.—12. řada	91 Kčs	60 Kčs
13.—15. řada	84 Kčs	54 Kčs
B a l k ó n A		
1.— 2. řada	98 Kčs	71 Kčs
3.— 4. řada	84 Kčs	54 Kčs
5.— 7. řada	77 Kčs	45 Kčs
B a l k ó n B, C		
1. řada	59 Kčs	45 Kčs
2. řada	52 Kčs	36 Kčs

Hrajeme v tyto dny: středa, čtvrtek, pátek v 19 hodin
sobota ve 14.30 a v 19 hodin

Odtrhněte a zašlete poštou — odevzdejte v ústředním předprodeji SDO

Silně orámovanou část vyplňte strojem nebo hůlkovým písmem

Evidenční číslo

Jméno

povolání závod

škola

bydliště den, měsíc a rok nar.

poštovní směrovací číslo (přesná adresa - změny laskavě hlase)

Přihláška na předplatné SDO - scéna PB

Objednávám předplatné na 8 her v sezóně 1984-85

Žádám o přidělení následujících sedadel:

Počet: přízemí řada pro den

..... balkón A-B-C

Předplatné zaplatím najednou*)
ve splátkách*) I. splátka k 30. 11. 1984
II. splátka k 1. 3. 1985

*) nehodící se škrtněte

Přihláška je závazná!

.....
datum

.....
podpis

Přidělená sedadla

Datum

Č. D.

Má dát

Dal

Zůstatek

PŘÍZEMÍ:

počet řada číslo

BALKÓN:

počet řada číslo



A. Sokolovová: Kdo je Dizzy Gillespie? — uvádí činohra Petra Bezruče



VI. Renčín — J. Brabec: Nejkrásnější válka — uvádí operetní soubor na scéně Petra Bezruče
(muzikál zařazený do nového předplatného scény Petra Bezruče)

Na červen připravujeme premiéry...

1. 6. — loutkoherecký soubor v Divadle loutek pohádku L. Dvorského **POKLAD BABY MRAČENICE** pro nejmenší diváky v režii Ireny Křehlíkové
1. 6. — činohra Petra Bezruče československou premiéru dramatizace známé dětské knížky K. Grahama **ŽABÁKOVA DOBRODRUŽSTVÍ**. Autorem dramatizace je Jiří Strnad, režisérem Václav Martinec j. h.
9. 6. — činohra v Divadle Zdeňka Nejedlého hru pokrokového španělského dramatika A. Casony **DŮM SE SEDMI BALKÓNY** v režii Karla Bryndy
15. 6. — činohra Petra Bezruče hru A. N. Ostrovského **LES** v režii Josefa Janíka. Inscenace bude zařazena do nového předplatného činohry Petra Bezruče
23. 6. — činohra v Divadle Zd. Nejedlého uzavře sezónu premiérou klasika ruské literatury A. S. Gribojedova **HOŘE Z ROZUMU** v režii Jana Kačera.

OBJEDNÁVÁME

Dne

..... vstupenek na představení	 dne
..... ”	 dne
..... ”	 dne
..... ”	 dne
..... ”	 dne
..... ”	 dne
..... ”	 dne

Průměrná cena vstupenek Vstupenky si vyzvedneme
v ústředním předprodeji do

Vstupenky zašlete na tuto adresu

.....
razítko a podpis objednatele

v celodenním ústředním předprodeji

na třídě Pabla Nerudy (Čs. legii), vedle Divadla J. Myrona

v pondělí až v pátek od 9 - 17 h.

v sobotu a v neděli od 9 - 12.30 h.

TELEFON ÚSTŘEDNÍHO PŘEDPRODEJE 23 48 40

hodinu před začátkem představení u pokladny

v Divadle Zd. Nejedlého — telefon 23 37 81

v Domě kultury pracujících VÍTKOVIC —

scéna Petra Bezruče — telefon 514 22

v Divadle loutek — telefon 23 48 84

Předprodej vstupenek na měsíc květen v ústředním předprodeji od 20. dubna 1984.

Poskytujeme slevy na vstupném: invalidům a jejich průvodcům — při organizovaných návštěvách ze škol, učilišť, domovů mládeže, domovů důchodců, vojákům základní služby včetně hodnosti četaře na operu, balet, činohru ve výši 50 % — na operetu v určených inscenacích. Na předpremiéry — veřejné generálky pro důchodce jednotné vstupné 5 Kčs.

Vydalo Státní divadlo Ostrava, povoleno Sm KNV, č. j. Kult/1741/82, květen 1984 — neprodejné. — Vytiskly Moravské tiskařské závody, n. p., provoz 21, Ostrava 1.

Státní divadlo v Ostravě

Otevřená listovní zásilka

**Předejte kulturnímu referentu,
zájemcům o návštěvu divadla,
vývěste**

Poštovné paušalováno

