

STÁTNÍ DIVADLO V OSTRAVĚ

NOSITEL ŘÁDU PRÁCE

DIVADLO
ZD. NEJEDLÉHO



DŮM KULTURY
PRACUJÍCÍCH
VÍTKOVIC
A SCÉNA
PETRA BEZRUČE



DIVADLO LOUTEK
KOMORNÍ SCÉNA
LOUTKOVÁ SCÉNA



ZÁJEZDY



ZPRAVODAJ

SRPEN - ZÁŘÍ

1984

INFORMACE O PLÁNU PŘEDSTAVENÍ
VÁM UMOŽNÍ VČASNÉ ORGANIZOVÁNÍ
NÁVŠTĚVY DIVADLA

Vážení a milí přátelé,
návštěvníci našeho divadla!

Vítáme Vás po Vašem návratu ze zasloužené dovolené a těšíme se opět na Vaše hojné návštěvy v hledištích našich divadelních budov.

Nadcházející divadelní sezóna je pro nás trochu slavnostnější než jiné. Budeme si totiž brzy připomínat 65. výročí vzniku našeho divadla.

Právě proto jsme zvolili pro zahájení této sezóny představení nanejvýš slavnostní — Smetanovu „Libuši“, jejímž nastudováním před prázdninami vyvrcholil náš dlouhodobý cyklus směřovaný k Roku české hudby, cyklus uvedení celého Smetanova operního díla.

Rok české hudby jako velký svátek všech hudbymilovných lidí naší země ovšem dále pokračuje a ještě do konce letošního roku k němu uvedeme další inscenace.

A stejně tak i závěrečná fáze nové divadelní sezóny proběhne ve slavnostním duchu a lesku. Vždyť si budeme v květnu připomínat 40. výročí osvobození naší vlasti slavnou Sovětskou armádou. Výročí radostné, k němuž se i my jako umělci socialistické republiky hrdě hlásíme a které chceme přivítat s řadou optimisticky laděných inscenací, které by Vás, naše diváky, potěšily.

Stejně jako každý rok jsme se pro Vás i letos snažili připravit co nejpestřejší repertoár nových inscenací všech žánrů, který by uspokojil všechny nejrozmanitější nároky Vás, diváků, repertoár, v němž si jistě každý z Vás najde to své oblíbené a pozná i nové, dosud neznámé a krásné. Podávejme si tedy denně navzájem očima přes rampu úsměvy a sympatie a doprávejme si tohoto potěšení vzájemně co nejvíce. Moc se na Vás těšíme.

ŘEDITELSTVÍ STÁTNÍHO DIVADLA

**ZAHAJUJEME NOVOU JUBILEJNÍ 65. DIVADELNÍ SEZÓNU
1984—1985**

SLAVNOSTNÍM PŘEDSTAVENÍM OPERY B. SMETANY LIBUŠE

31. srpna v 18.30 hodin v Divadle Zdeňka Nejedlého



DIVADLO ZDEŇKA NEJEDLÉHO

S r p e n :

31. Pá	18.30	B. Smetana: Libuše Slavnostní zahájení jubilejní 65. divadelní sezóny	Mimo	opera
--------	-------	--	------	-------

Z á ř í :

1. So	19.—	O. Nedbal: Vinobraní	X	opereta
2. Ne	19.—	O. Nedbal: Vinobraní	Pro PV ROH Důl Vít. únor	
3. Po		Nehraje se		
4. Út	19.—	A. S. Gribojedov: Hoře z rozumu	A	činohra
5. St	19.—	F. Marceau: Vajíčko	B	činohra
6. Čt	19.—	W. Shakespeare: Richard II.	C	činohra
7. Pá	19.—	G. Rossini: Turek v Itálii	D	opera
8. So	19.—	A. Dvořák: Čert a Káča	Pro MěstV OS pracovníků školství a vědy	
9. Ne	19.—	G. Puccini: Turandot	Mimo a mimoř. předpl.	opera
10. Po	10.30	A. Dvořák: Čert a Káča	Školy	opera
11. Út	19.—	J. Strauss: Noc v Benátkách	Pro KV OS pracovníků hornictví a energetiky	
12. St	19.—	A. Casona: Dům se sedmi balkóny	VI	činohra
13. Čt	19.—	G. Verdi: Trubadúr	VII	opera
14. Pá	19.—	E. Kálmán: Podzimní manévry	VIII	opereta
15. So	19.—	J. Brabec — P. Markov: Zvonokosy — premiéra	Mimo	muzikál
16. Ne	19.—	G. Puccini: Tosca Hostuje: Marie KREMEROVÁ, sólistka opery ND Praha, v titulní roli	Mimo a mimoř. předpl.	opera
17. Po	19.—	J. Brabec — P. Markov: Zvonokosy	Mimo	muzikál
18. Út	19.—	W. Shakespeare: Richard II.	E	činohra
19. St	19.—	S. Prokofjev: Romeo a Julie	F	balet
20. Čt	10.30 19.—	A. Dvořák: Čert a Káča G. Verdi: Traviata Hostuje: Jozef Ábel, sólista opery SND Bratislava, v roli Alfréda	Školy Mimo	opera opera
21. Pá	19.—	W. Shakespeare: Richard II.	H	činohra
22. So	19.—	A. Ch. Adam: Giselle	Mimo	balet
23. Ne	14.30 19.30	T. Frešo: Broučci J. Brabec — P. Markov: Zvonokosy	N	balet
24. Po	13.— 19.—	B. Smetana: Dalibor J. Strauss: Noc v Benátkách	Mimo a mimoř. předpl.	muzikál
25. Út	19.—	C. Zeller: Ptáčník	Školy	opera
26. St	19.—	A. S. Gribojedov: Hoře z rozumu	L	opereta
27. Čt	19.—	C. Zeller: Ptáčník	I	opereta
28. Pá	19.—	F. Marceau: Vajíčko	II	činohra
29. So	19.—	A. Casona: Dům se sedmi balkóny	III	opereta
30. Ne	10.— 19.—	A. Dvořák: Rusalka G. Rossini: Turek v Itálii	IV X	činohra činohra
			Mimo	opera
			Mimo a mimoř. předpl.	opera

Změna programu vyhrazena!

Dům kultury pracujících VÍTKOVIC

scéna Petra Bezruče

Z á ř í :

12.	Út	19.—	A. N. Ostrovskij: Les	A	činohra PB
13.	Čt	19.—	A. N. Ostrovskij: Les	B	činohra PB
14.	Pá	19.—	J. K. Tyl: Tvrdohlavá žena	C	činohra
15.	So	19.—	A. N. Ostrovskij: Les	D	činohra PB
19.	St	19.—	A. N. Ostrovskij: Les	E	činohra PB
20.	Čt	19.—	Vl. Renčín — J. Brabec: Nejkrásnější válka	F	muzikál
23.	Ne	10.—	K. Grahame — J. Strnad: Žabákova dobrodružství	Mimo	činohra PB
		14.30	K. Grahame — J. Strnad: Žabákova dobrodružství	Mimo	činohra PB
28.	Pá	19.—	Vl. Renčín — J. Brabec: Nejkrásnější válka	L	muzikál

Činohra Petra Bezruče ve Studiu PKO na Černé louce:

4.	Út	19.—	L. Carroll: Alenčina dobrodružství ve světě za zrcadlem	Mimo
18.	Út	19.—	L. Carroll: Alenčina dobrodružství ve světě za zrcadlem	Mimo
21.	Pá	19.—	Panoptikum (na motivy A. Bloka, A. P. Čechova, F. M. Dostojevského) — čs. premiéra	Mimo

Činohra Petra Bezruče hraje pro školy:

25. 9. v 8.30 a 11 hod.	J. Pochmon: Tome, ty jsi číslo!
26. 9. v 9 hod.	K. Grahame — J. Strnad: Žabákova dobrodružství
27. 9. v 9 hod.	J. Pochmon: Tome, ty jsi číslo!
28. 9. v 9 hod.	K. Grahame — J. Strnad: Žabákova dobrodružství
29. 9. v 9 hod.	J. Pochmon: Tome, ty jsi číslo!

Změna programu vyhrazena!

Divadlo loutek-komorní scéna-loutková scéna

Z á ř í :

5.	St.	19.—	L. Gershe: Motýli	Mimo	činohra
7.	Pá	19.—	V. Dyk: Krysař (naposled)	Mimo	činohra
8.	So	19.—	B. Hrabal: Hlučná samota	Ks-A	činohra
10.	Po	19.—	B. Hrabal: Hlučná samota	Ks-III	činohra
13.	Čt	19.—	L. Gershe: Motýli	Mimo	činohra
19.	St	19.—	P. Hacks: Krásná Helena	Mimo	činohra
22.	So	19.—	B. Hrabal: Hlučná samota	Ks-B	činohra
24.	Po	19.—	N. Coward: Rozmarný duch	Mimo	činohra
28.	Pá	10.—	I. Peřinová: Pohádky na draka — premiéra	Školy	pohádka

Loutková scéna hraje pro školy 1. stupně ZŠ a mateřské školy:

6. a 7. 9. v 9 hod.	Zd. Florian: Klauniády
10. 9. v 9 hod.	Zd. Florian: Klauniády
11. a 12. 9. v 8.30 a 10.30 hod.	J. V. Pleva: Budulínek
13. a 14. 9. v 9 hod.	H. Ch. Andersen — Zd. Florian: Sněhová královna
17. a 18. 9. v 8.30 a 10.30 hod.	J. V. Pleva: Budulínek
19. 9. v 9 hod.	M. Polivanovová: Dobrodružství Miši a Máši
21., 24. a 25. 9. v 9 hod.	L. Dvorský: Poklad baby Mračenice
29. 9. v 8.30 a 10.30 hod.	I. Peřinová: Pohádky na draka

Na zájezdech mimo Ostravu

2.	Ne	15.—	B. Smetana: Libuše Hostuje: M. KREMEROVÁ, sólistka ND Praha	Hukvaldy
4.	Út	10.30	B. Smetana: Prodaná nevěsta	Divadlo Žilina
5.	St	9.— 11.—	J. Pochmon: Tome, ty jsi číslo!	DK Havířov
6.	Čt	9.— 11.—	J. Pochmon: Tome, ty jsi číslo!	DK Havířov
7.	Pá	9.— 11.—	K. Grahame — J. Strnad: Žabákova dobrodružství	DK Havířov
15.	So	19.—	B. Smetana: Dvě vdovy	SDS Prostějov
17.	Po	19.—	B. Smetana: Dvě vdovy	SDS Prostějov
20.	Čt	10.— 14.—	L. Dvorský: Poklad baby Mračenice	DK Karviná
27.	Čt	19.—	B. Smetana: Hubička	Piešťany
30.	Ne	16.— 19.30	E. Kálmán: Podzimní manévry	Pardubice

Změna programu vyhrazena!

K zářijovým premiérám

Operetní soubor

Jindřich Brabec — Petr Markov: ZVONOKOSY

Slavnou knížku Gabriela Chevalliera jistě nemusíme našim divákům připomínat. Letos je to právě půl století, co se stala nepovinnou četbou snad všech generací čtenářů na celém světě. Autorovy postavičky z malého vinařského městečka žijí v našem povědomí stejně jako Haškův Švejk nebo Dickensovi Pickwickovci. A tak znovu si připomeneme „dramatickou“ situaci kolem obecních voleb, kde vede nelítostný boj dosavadní starosta Bartoloměj Pěšinka (zasloužilý umělec J. Kobr, alternuje M. Tolaš), podporovaný učitelem Inocencem Kulíškem (K. Čepek) proti hraběnce Adelajdě z Kratihájů (H. Riehsová) o přízeň voličů, a to velmi svérázným způsobem. Zvonokosy však nežijí pouze volebním bojem, je tu především hodně lásky — té začínající — Růženka se Standou (H. Kubeczková — S. Žizka), jejíž bezúhonnost marně střeží duchovní Calaba (Z. Růžicka) a trojice místních klepen (V. Tolarová, zasl. umělkyně L. Astrová, Z. Poláčková); je tu i několik manželských víceúhelníků tvořených rodinou Čuprových (H. Hradilová, F. Návrat), rodinou Macarátových (D. Hlubková, K. Lupínek), mezi které se dostane oficiál Pořízek (J. Vyorálek) a později i kapitán dobrovolníků Cajdrnoha (M. Urbánek). Sledování proměn těchto vztahů je nad síly „živého svědomí“ města Eulálie Čubíkové (K. Diváková). Je to zkrátka obrázek, viděný se satirickou nadsázkou, lidí a lidiček a jejich charakterů, který se vysmívá všemu nezdravému a přehnanému. Autorem muzikálové podoby je skladatel Jindřich Brabec a scenárista Petr Markov. O hodnotě tohoto muzikálu hovoří i ta skutečnost, že v současné době jej studuje řada zahraničních divadel. Inscenaci připravil dirigent Ladislav Matějka, režisér Richard Mihula j. h., choreograf Zdeněk Boubelík j. h., výtvarník scény Radek Pilař j. h. a výtvarnice kostýmů Ludmila Lojdová j. h.

PREMIÉRA JE DNE 15. ZÁŘÍ V 19 HODIN V DIVADLE ZDEŇKA NEJEDLÉHO.

Činohra Petra Bezruče

Studio PKO — Černá louka

PANOPTIKUM

Scénická koláž na motivy A. Bloka, A. P. Čechova a F. M. Dostojevského

Svět tradičního herce je bezpečná krychle; v experimentální scéně v každé nové inscenaci se musí překonávat nové překážky, např. problémy techniky, osvětlení, prostoru, který je nekonečně modifikován podle inscenačního záměru. Scénická koláž Panoptikum, koncipovaná jako hybrid, vědomě rezignuje na klasický divadelní kánon, pokouší se pátrat v méně čerých, zato však lákavých zdrojích divadelnosti.

Rámcový scénář Pavla Palouše vychází z jednoaktové hry Alexandra Bloka Panoptikum (známé též pod názvy Balagančik, Jarmareční fraška), jež je kontaminována a tematicky prohloubena motivy z díla A. P. Čechova a F. M. Dostojevského.

Zveme vás na procházku světem horroru, kuchyňského realismu, ireálního, zdánlivě skutečného, mysticky zdánlivého, fantaskního, bizarního... panoptika.

Režijní supervize: Pavel Palouš. Výtvarná vize: Milan Čech j. h. Osazenstvo panoptika: Alena Tománková, Jan Mazák, Marcella Pavlasová, Miroslav Kudela, Milan Sova, Lenka Kucharská, Jan Odl, Kateřina Krejčí j. h.

Československá premiéra dne 21. září v 19 hodin ve Studiu PKO na Černé louce.

Loutková scéna

Iva Peřinová: POHÁDKY NA DRAKA

Loutková scéna našeho divadla vstupuje do letošní, právě začínající sezóny se hrou, jejíž inscenaci bychom mohli nazvat mladou. V jejích základech je totiž vložena práce dvou mladých umělkyní, které to myslí s našimi dětskými diváky opravdu vážně.

Autorkou hry je nejen přední loutkoherečka libereckého Naivního divadla, ale také nadějná autorka textů her, z nichž se dá vytvořit takové představení, které je blízké nejmenším divákům našeho divadla. Z jejích dosavadních pokusů jmenujme alespoň neobvykle zdařilé dramatické zpracování motivů z Trnkovy knížky Zahrada (v přepisu Peřinové nazvané Branka zamčená na knoflík) a právě u nás uváděné Pohádky na draka. Z obou prací vyčteme autorčinu znalost dětské duše a její opravdovou snahu o vzájemné porozumění mezi námi dospělými a myšlenkovým světem dětí, tedy světem, na který jsme my starší už dávno zapomněli.

Příběh jejích Pohádek na draka není nikterak složitý. Využívá všech pohádkových konvencí a závěrečné řešení se také opírá o pohádkovou licenci. Snad jenom čarodějova kouzelná bedýnka — jistě a správně připomínající svět moderní techniky — nevyhovuje těm, kteří v pohádkách vidí jen princezny, krále, královny, draky atd. — A přece ve hře Ivy Peřinové se tyto postavy a postavičky nejen vyskytují, ale mají tam i hlavní slovo.

Druhou z dvojice mladých je režisérka představení Irena Křehlíková, která studuje hru se souborem loutkové scény SDO, zejména s Marií Kočkovou, Jiřím Volkmerem, Libuší Kleiblovou, Vladimírou Nosálkovou, Zdeňkem Florianem a dalšími.

PREMIÉRA JE DNE 28. ZÁŘÍ V 10 HODIN NA LOUTKOVÉ SCÉNĚ V DIVADLE LOUTEK.

V září v SDO hostují...

V neděli 2. září v 15 hodin v opeře B. Smetany **LIBUŠE**, kterou uvádíme v rámci festivalu Janáčkovo hudební Lašsko v přírodním divadle na Hukvaldech, hostuje v titulní roli **Marie KREMEROVÁ**, sólistka opery Národního divadla v Praze.

*

V neděli 16. září v 19 hodin v Divadle Zdeňka Nejedlého hostuje v titulní roli Pucciniho **TOSCY Marie KREMEROVÁ**, sólistka opery Národního divadla v Praze.

*

Ve čtvrtek 20. září v 19 hodin v Divadle Zdeňka Nejedlého zpívá Alfréda ve Verdiho **TRAVIATĚ** sólista opery Slovenského národního divadla **Jozef Ábel**.

Blahopřejeme...

Čestný odznak města Ostravy a Čestné uznání Sm KNV byl udělen sólistce opery **Evě GEBAUEROVÉ - PHILLIPS** u příležitosti jejího životního jubilea.

*

Čestný odznak vlády ČSSR a ÚRO za příkladné výsledky pracovní iniciativy pracujících k 35. výročí Vítězného února byl udělen **Leoši BÍLKOVÍ**, náměstkovi ředitele SDO.

*

První cenu a Zlatou medaili získala výtvarnice SDO **Marta ROSZKOPFOVÁ** na světové scénografické výstavě v Novém Sadu ve FSRJ za návrhy scény a kostýmů k inscenaci **Elektro**, má lásko a za kostýmní návrhy k inscenaci **Hamlet**. (Obě inscenace byly uváděny v minulé sezóně na scéně činohry P. Bezruče.)

Výstava ve foyeru DZN

Výstava prací členů výtvarného kroužku SDO k Roku české hudby bude zahájena v sobotu 8. září v 18.15 hodin ve foyeru Divadla Zdeňka Nejedlého. — Účinkuje klavírní kvarteto orchestru opery SDO.

Na říjen připravujeme premiéry...

5. 10. — činohra **Petra Bezruče** komedii francouzského autora Rogera Vitraca **VIKTOR** aneb **Dítka u moci** v režii Josefa Janíka.

13. 10. — operní soubor v Divadle Zdeňka Nejedlého k Roku české hudby klasické dílo české operní tvorby — operu Leoše Janáčka **PŘÍHODY LIŠKY BYSTROUŠKY**. Hudební nastudování je v rukou hostujícího dirigenta, zasl. umělce Otakara Trhlíka, druhým dirigentem je Jan Šrubař, dirigent opery SDO. Režii má Rudolf Málek.



A. N. Ostrovskij: **LES** — uvádí činohra Petra Bezruče

Divadelní sezóna 1984—1985 a změny v uměleckých souborech

Noví sólisté

v opeře

Luděk GOLÁT, sólista opery (absolvent AMU Praha)

v činohře Petra Bezruče

Aleš KUBICA, režisér (absolvent JAMU Brno)

v operetě

Šárka CINKEOVÁ, sólistka operety (z Krajského krušnohorského divadla v Teplicích)

Zdeněk SVOBODA, sólista operety (z Těšínského divadla)

Miroslav URBÁNEK, sólista operety (ze SDZN v Opavě)

v loutkové scéně

Božena HOMOLKOVÁ, loutkoherečka (z Malého divadla v Českých Budějovicích)

Z SDO odešli sólisté:

z činohry DZN

Petr PELZER, sólista činohry — do Městských divadel pražských

z činohry Petra Bezruče

Otakar PRAJZNER, sólista činohry — do Divadla Vítězného února v Hradci Králové
jako umělecký šéf činohry

z operety

Odřich PIKA, sólista operety — odchází po 40 letech umělecké činnosti v SDO
do důchodu

Ilona SIMANDLOVÁ, sólistka operety — do Státního divadla v Brně

Květoslav MATEJKA, sólista operety — do Krajského krušnohorského divadla
v Teplicích

VYPISUJEME NOVÉ ŽÁKOVSKÉ PŘEDPLATNÉ NA SEZÓNU — ŠKOLNÍ ROK 1984—85 V DIVADLE ZD. NEJEDLÉHO

V předplatném uvedeme:

4 o p e r y

B. Smetana: HUBIČKA

A. Dvořák: RUSALKA

L. Janáček: PŘÍHODY LIŠKY BYSTROUŠKY

C. M. Weber: ČAROSTŘELEC

1 b a l e t

S. Prokofjev: ROMEO A JULIE

1 m u z i k á l

A. Fljarkovskij: DÁMA S JABLKY

Představení budou odehrána v neděli dopoledne v 10 hodin v DZN v měsíčních intervalech. — Informace a přihlášky v oddělení předplatného v ústředním předprodeji SDO, telefon 23 40 08, 23 28 21.

OBJEDNÁVÁME

Dne

..... vstupenek na představení	 dne
..... ”	 dne
..... ”	 dne
..... ”	 dne
..... ”	 dne
..... ”	 dne
..... ”	 dne

Průměrná cena vstupenek Vstupenky si vyzvedneme
v ústředním předprodeji do

Vstupenky zašlete na tuto adresu

.....
razítko a podpis objednatele

Vstupenky obdržíte

v celodenním ústředním předprodeji

na třídě Pabla Nerudy (Čs. legií), vedle Divadla J. Myrona

v pondělí až v pátek od 9-17 h.

v sobotu a v neděli od 9-12.30 h.

TELEFON ÚSTŘEDNÍHO PŘEDPRODEJE 23 48 40

hodinu před začátkem představení u pokladny

v Divadle Zd. Nejedlého — telefon 23 37 81

v Domě kultury pracujících VÍTKOVIC —

scéna Petra Bezruče — telefon 514 22

v Divadle loutek — telefon 23 48 84

Předprodej vstupenek na měsíce srpen—září v ústředním předprodeji od 23. srpna 1984.

Poskytujeme slevy na vstupném: invalidům a jejich průvodcům — při organizovaných návštěvách ze škol, učilišť, domovů mládeže, domovů důchodců, vojákům základní služby včetně hodnosti četaře na operu, balet, činohru ve výši 50 % — na operetu v určených inscenacích. Na předpremiéry — veřejné generálky pro důchodce jednotné vstupné 5 Kčs.

Vydalo Státní divadlo Ostrava, povoleno Sm KNV, č. j. Kult/1741/82, srpen—září 1984 — neprodejné. — Vytiskly Moravské tiskařské závody, n. p., provoz 21, Ostrava 1.

Státní divadlo v Ostravě

Otevřená listovní zásilka

**Předejte kulturnímu referentu,
zájemcům o návštěvu divadla,
vyvěste**

Poštovné paušalováno

