

PRAZSKÁ INFORMAČNÍ SLUŽBA
VÝSTŘIŽKOVÁ SLUŽBA

Praha 2 - Vyšehrad, K rotundě 8/82 - tel. 544-778

VÝSTŘIŽEK Z ČASOPISU

Taneční listy, Praha

10. - 1969

OCHRIDSKOU LEGENDU jugo-slávského skladatele Stevana K. Hrističe uvádí balet Státního učinadla v Ostravě (premiéra 29. a 30. března). Trochu naivní příběh se rozvíjí v rámci ji-hoslovanských lidových tanců. Skladatelova snaha o vystižení koloritu prostředí lidovou intonací a rytmem lidových tanců charakterizuje celý balet, jehož národní rysy zvýrazňují kostýmy a scéna V. Friedrichové. Choreograf a režisér Emerich Gabzdyl se snažil odstranit slabiny epického libreta potlačením popisných pantomimických akcí a rozvinutím barvitých tanečních ploch.

PRAZSKA INFORMACNI SLUZBA
VÝSTŘIŽKOVÁ SLUZBA
Praha 2 - Vyšehrad, K rotundě 8/82 - tel. 544-778

VÝSTŘIŽEK Z ČASOPISU

Taneční listy, Praha

ze dne 10. - 1969



Ochridská legenda Stevana K. Hrističe na scéně ~~Divadla Zd. Nejedlého v Ostravě.~~
Osobitým tanečním výkonem upoutává pozornost Vlasta Pavelcová v roli selské dívky ~~Biljany~~. Na snímku s choreografem a režisérem představení Emerichem Gabzdylem v postavě sultána.
Baletní soubor v jednom z jihoslovanských lidových tanců, kterým vesničané oslavují zásnuby mládého páru.

