

Laureáti Cen Thálie 2016

VÝROČNÍ CENY THÁLIE 2016 ZA MIMOŘÁDNÝ HERECKÝ VÝKON ČINOHRA

HANA TOMÁŠ BRIEŠŤANSKÁ

za roli Štěpky ve hře Petrolejové lampy, režie Martin Glaser, Národní divadlo Brno

MILAN KŇAŽKO za roli Jona ve hře Shylock, režie Radek Balaš, Divadlo Na Jezerce, Praha

OPERA

PAVLA VYKOPALOVÁ za roli Káti v opeře Káťa Kabanová, režie Robert Carsen, Národní divadlo Brno

THOMAS WEINHAPPEL

za roli Hamleta ve stejnojmenné opeře, režie Radovan Lipus, Národní divadlo moravskoslezské, Ostrava

OPERETA, MUZIKÁL A OSTATNÍ HUDEBNĚDRAMATICKÉ ŽÁNRY

LENKA PAVLOVIČ

za roli Hortensie v opeřetě Ples v opeře, režie Janka Ryšánek Schmiedtová, Národní divadlo moravskoslezské, Ostrava

JOSEF VOJTEK

za dvojroli Mefista a Fausta v muzikálu Mefisto, režie Zdeněk Zelenka a Filip Renč, Divadlo Hybernia, Praha

BALET, PANTOMIMA A JINÉ TANEČNĚDRAMATICKÉ ŽÁNRY

YUI KYOTANI

za roli Kitri v inscenaci Don Quijote, choreografie a režie Hana Vláčilová, Moravské divadlo Olomouc

RADIM VIZVÁRY za sólo

v inscenaci Sólo, režie Radim Vizváry, Mime Prague

CENA THÁLIE ZA CELOŽIVOTNÍ MISTROVSTVÍ

ALENA VRÁNOVÁ (činohra)

VĚRA ŘÍČAŘOVÁ

A FRANTIŠEK VÍTEK

(loutkové divadlo)

MARCELA MACHOTKOVÁ (opera)

MARCELA MARTINÍKOVÁ (balet)

PAVLA BŘÍNKOVÁ (opereta a muzikál)

CENA KOLEGIA

JAN SCHMID

CENA PRO MLADÉHO ČINOHERCE

VERONIKA LAZORČÁKOVÁ

Laureáti Cen divadelní kritiky 2016

INSCENACE ROKU

BÉLA BARTÓK /

ARNOLD SCHÖNBERG:

MODROVOUSŮV HRAD /

OČEKÁVÁNÍ

Režie David Radok, hudební nastudování Marko Ivanović, scéna Martin Chocholoušek, kostýmy Zuzana Ježková, světelný design Torkel Blomkvist, Národní divadlo Brno ve spolupráci s GöteborgsOperan, premiéra 15. října 2016

ŽENSKÝ HERECKÝ VÝKON ROKU

PAVLÍNA ŠTORKOVÁ

(**Olga**) Anna Saavedra: **Olga**

(**Horror z Hrádečku**), režie Martina Schlegelová, Divadlo LETÍ–VILA Štvanice, Praha

MUŽSKÝ HERECKÝ VÝKON ROKU

STANISLAV MAJER

David Zábranský: **Herec a truhlář**

Majer mluví o stavu své domoviny,

režie Kamila Polívková, Studio Hrdinů, Praha

DIVADLO ROKU

KOMORNÍ SCÉNA ARÉNA

OSTRAVA

NEJLEPŠÍ POPRVÉ UVEDENÁ

ČESKÁ HRA ROKU

Anna Saavedra: OLGA (Horror z Hrádečku)

Uvedlo Divadlo LETÍ ve VILE

Štvanice, Praha, režie Martina Schlegelová, dramaturgie Marie Špalová

SCÉNOGRAFIE ROKU

LUKÁŠ BRYCHTA,

ŠTĚPÁN Tretiag,

TEREZA GSÖLLHOFEROVÁ,

EVA JUSTICHOVÁ,

NATÁLIE RAJNIŠOVÁ

(**scénografie**) + scénografická výpomoc Polina Akhmetzhanova, Anna Hoskovcová, Majka Semotánová, Dominik Styk, Dorota Tichá

Lukáš Brychta, Kateřina Součková, Štěpán Tretiag: **Pomezí**, režie Lukáš Brychta a Štěpán Tretiag, Projekt Pomezí, Praha

JAKUB KOPECKÝ (scéna)

Boris Vian: **Pěna dní**, režie a adaptace SKUTR, Klicperovo divadlo Hradec Králové

HUDBA ROKU

JIŘÍ VYŠOHLÍD

Jakub Vašíček, Tomáš Jarkovský, Jiří Vyšohlíd & kol.: **O bílé lani**, režie Jakub Vašíček, Divadlo Drak, Hradec Králové

TALENT ROKU

TOMÁŠ DIANIŠKA

(autor, režisér, herec)