

## RYTMUS ŽIVOTA

## 1. Buldozer ženských srdcí

04.09.2023 Rytmus života - Aneta Doříčáková

strana: 14 rubrika: Navždy slavní

[Odkaz na originál](#)**Klíčová slova:** divadla; divadle; moravskoslezského; Národního; Nejedlého; Ostravy; Zdeňka

Buldozer ženských srdcí

Jiří Vala

Herec Jiří Vala (†76) byl rodák ze slovenského Popradu s charismatem, jímž během života okouznil nejednu ženu. Muž výrazný pro filmovou i divadelní tvorbu a také neodmyslitelný představitel doby, v níž žil.

Spojení mezi ženami a svou osobou měl Jiří vrozené už od mala. Narodil se 27. listopadu 1926 a vyrůstal se svou mladší sestrou Evou, která později díky bratrovi vzpomínala na bezstarostné dětství. Jiří se stavěl do role rytíře a svou mladší sestřičku bedlivě ochraňoval. Sourozenci společně vyrůstali v rodině důstojníka z povolání, a proto se jejich rodina často stěhovala do nejrůznějších míst. Pozdější studium na gymnáziu Jiřího nenaplnovalo, a tak se rozhodl vydat divadelní cestou života. Opustil školu a dal se na stavění kulís a občasnou výpomoc v divadelních hrách. Až o pár let později nastoupil na pražskou konzervatoř a obor herectví i vystudoval. Tehdy ani netušil, že se do té samé školy v budoucnu vrátí, tentokrát ovšem jako pedagog.

Šel z role do role

Po škole se mu nabízelo nespočet angažmá, která s nadšením přijímal, a proto jej diváci mohli vidět ve spoustě rolí. Začínal v Realistickém **divadle Zdeňka Nejedlého**, kde vydržel rok, a následně odešel do **Ostravy** do **Národního divadla moravskoslezského**. Jeho divadelní působení přerušilo narukování na vojnu. Ovšem ani tam se herectví nevzdal a působil v Armádním uměleckém souboru. Po vojně zamířil přímo do Divadla na Vinohradech, kde zůstal pěkných patnáct let. Sám na ně vzpomínal jako na nejkrásnější období. Poté byl k vidění v různých divadlech od Divadla E. F. Buriana až po Národní divadlo. Jako herec neuplatnil své schopnosti jen v divadelním herectví, ale zkusil se postavit i před kameru. První hereckou příležitostí ve filmovém světě mu byl film Zítřka se bude tančit všude. Jako příznivec tehdejšího režimu neměl problém najít uplatnění a šel z role do role. Zahrál si i v desítkách seriálů. Například v seriálu Dobrá voda, Okres na severu nebo Gottwald s Jiřím Štěpničkou v hlavní roli. Objevil se i v kontroverzním seriálu 30 případů majora Zemana, konkrétně v jednom z nejvíce propagandistických dílů Křížová cesta, v němž tvůrci ocerňovali církev.

Životní roli mu ovšem nabídl až slavný režisér Karel Kachyňa. Zahrál si totiž v jeho filmu Král Šumavy neohroženého pohraničního strážníka Karla Zemana. Poslední filmovou roli dostal ve filmu Vrat se do hrobu!, kde si zahrál po boku Haliny Pawlowské, Evy Holubové nebo Jaroslava Duška. Po pádu komunistické totality jeho kariéra v podstatě skončila. Za svůj život získal několik ocenění. Mezi nejznámější patří vyznamenání za vynikající práci, cena Československé televize nebo se mohl pyšnit i titulem zasloužilý umělec.

Milostný trojúhelník se Švorcovou

Ženy v jeho životě sehrály důležitou roli. Svým charismatem a šarmem zaujal nejednu fanyнку, ale i kolegyni. Ještě když působil ve vinohradském divadle, získával většinou role mladých milovníků, kteří se perou se životem. Tento rys měl sám Jiří v soukromém životě stejný jako v divadelních rolích. Zamilovaná do něj byla i jeho herecká kolegyně Jiřina Švorcova, která v době seznámení s Jiřím byla vdaná. Jejich milenecký vztah ale nevyšel. Srdce zlomil i Jiřině Jiráskové, jež ho přebrala právě kamarádce Švorcové, kvůli čemuž se obě herečky rozhádaly a až do smrti se neměly rády. Románek měl i s herečkou Consuelou Morávkovou, která později emigrovala. Chválu na něj pěla i Jaroslava Obermaierová: "Byl to nesmírně milý a příjemný muž, velice přitažlivý. Poznala jsem ho v šestnácti letech. Jednou mi k narozeninám věnoval kytičku."

Usadil se až po čtyřicítce

Buldozer ženských srdcí našel v lásce trvalou jistotu až po čtyřicítce, a to s výrazně razně mladší partnerkou herečkou Emílií Skálovou. Spolu strávili nádherných třicet tři let a z jejich vztahu vzešel i Valův jediný syn Viktor.

Ke konci života, kdy zájem publika o Jiřího Valu klesl, zahořkl a přiklonil se k cigaretám a alkoholu. Nemohl se smířit s faktem, že už není tak žádaný jako dříve. V návaznosti na tyto neřesti později onemocněl, měl i mozkovou příhodu a rakovinu, na kterou představitel mužných chlapáků zemřel 15. listopadu 2003.

\*\*\*



**Jiří Vala**

# Buldozer ženských srdcí

Herec Jiří Vala (†76) byl rodák ze slovenského Popradu s charismatem, jímž během života okouznil nejednu ženu. Muž výrazný pro filmovou i divadelní tvorbu a také neodmyslitelný představitel doby, v níž žil.

**S**pojení mezi ženami a svou osobou měl Jiří vrozené už od mala. Narodil se 27. listopadu 1926 a vyrůstal se svou mladší sestrou Evou, která později díky bratrovi vzpomínala na bezstarostné dětství. Jiří se stavěl do role rytíře a svou mladší sestřičku bedlivě ochraňoval. Sourozenci společně vyrůstali v rodině důstojníka z povolání, a proto se jejich rodina často stěhovala do nejrůznějších míst. Pozdější studium na gymnáziu Jiřího nenaplňovalo, a tak se rozhodl vydat divadelní cestou života. Opustil školu a dal se na stavění kulís a občasnou výpomoc v divadelních hrách. Až o pár let později nastoupil na pražskou konzervatoř a obor herectví i vystudoval. Tehdy ani netušil, že se do té samé školy v budoucnu vrátí, tentokrát ovšem jako pedagog.

## Šel z role do role

Po škole se mu nabízelo nespočet angažmá, která s nadšením přijímal, a proto jej diváci mohli vidět ve spoustě rolí. Začínal v Realistickém divadle Zdeňka Nejedlého, kde vydržel rok, a následně odešel do Ostravy do Národního divadla moravskoslezského. Jeho divadelní působení přerušilo narukování na vojnu. Ovšem ani tam se herectví nevzdal a působil v Armádním uměleckém souboru. Po vojně zamířil přímo do Divadla na Vinohradech, kde zůstal pěkných patnáct let. Sám na ně vzpomínal jako na nejkrásnější období. Poté byl k vidění v různých divadlech od Divadla E. F. Buriana až po Národní divadlo.

Jako herec neuplatnil své schopnosti jen v divadelním herectví, ale zkusil se posta-



Diváky a především diváčky dostával nejenom chlapáckým zjevem a hereckým talentem, ale i sytým mužným hlasem.

Valova herecká kariéra skončila rokem 1990.

vit i před kameru. První hereckou příležitostí ve filmovém světě mu byl film Zítřka se bude tančit všude. Jako příznivec tehdejšího režimu neměl problém najít uplatnění a šel z role do role. Zahrál si i v desítkách seriálů. Například v seriálu Dobrá voda, Okres na severu nebo Gottwald s Jiřím Štěpničkou v hlavní roli. Objevil se i v kontroverzním seriálu 30 případů majora Zemana, konkrétně v jednom z nejvíce propagandistických dílů Křížová cesta, v němž tvůrci očerňovali církve.

Životní roli mu ovšem nabídl až slavný režisér Karel Kachyňa. Zahrál si totiž v jeho filmu Král Šumavy neohroženého pohraničního strážníka Karla Zemana. Poslední filmovou roli dostal ve filmu Vrať

se do hrobu!, kde si zahrál po boku Haliny Pawlowské, Evy Holubové nebo Jaroslava Duška. Po pádu komunistické totality jeho kariéra v podstatě skončila. Za svůj život získal několik ocenění. Mezi nejznámější patří vyznamenání za vynikající práci, cena Československé televize nebo se mohl pyšnit i titulem zasloužilý umělec.

## Milostný trojúhelník se Švorcovou

Ženy v jeho životě sehrály důležitou roli. Svým charismatem a šarmem zaujal nejednu fanynku, ale i kolegyni. Ještě když působil ve vinohradském divadle, získával většinou role mladých milovníků, kteří se perou se životem. Tento rys měl sám Jiří v soukromém životě stejný jako v divadel-

Foto: Alexandr Janovský (1), Profimedia.cz (1), Press Data (1), archiv sběratelky (1), archiv (2)



◀ Mezi jeho nejznámější role patří strážmistr SNB Karel Zeman ve filmu Král Šumavy





filmu Kral Samary.

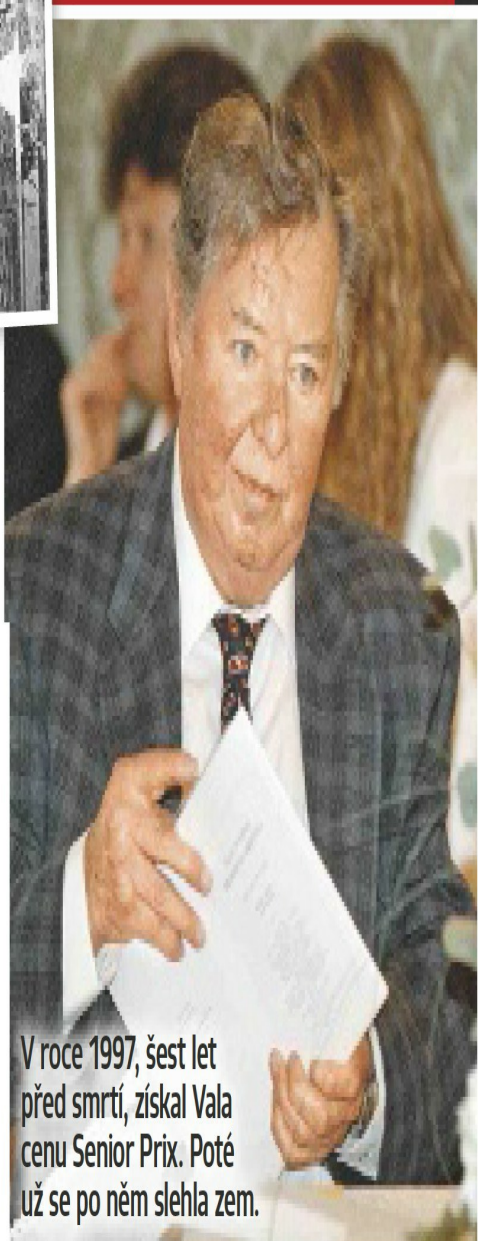
Vztah s Jiřinou Švorcovou skončil tím, že jí Valu přebrala kamarádka Jiřina Jirásková. I té však později herec zlomil srdce. ►



ních rolích. Zamilovaná do něj byla i jeho herecká kolegyně Jiřina Švorcová, která v době seznámení s Jiřím byla vdaná. Jejich milenecký vztah ale nevyšel. Srdce zlomil i Jiřině Jiráskové, jež ho přebrala právě kamarádce Švorcové, kvůli čemuž se obě herečky rozhádaly a až do smrti se neměly rády. Románek měl i s herečkou Consuelou Morávkovou, která později emigrovala. Chválu na něj pěla i Jaroslava Obermaierová: „Byl to nesmírně milý a příjemný muž, velice přitažlivý. Poznala jsem ho v šestnácti letech. Jednou mi k narozeninám věnoval kytičku.“

### Usadil se až po čtyřicítce

Buldozer ženských srdcí našel v lásce trvalou jistotu až po čtyřicítce, a to s vý-



V roce 1997, šest let před smrtí, získal Vala cenu Senior Prix. Poté už se po něm slehla zem.

razně mladší partnerkou herečkou Emílií Skálovou. Spolu strávili nádherných třicet tři let a z jejich vztahu vzešel i Valův jediný syn Viktor.

Ke konci života, kdy zájem publika o Jiřího Valu klesl, zahořkl a přiklonil se k cigaretám a alkoholu. Nemohl se smířit s faktem, že už není tak žádaný jako dříve. V návaznosti na tyto neřesti později onemocněl, měl i mozkovou příhodu a rakovinu, na kterou představitel mužných chlapáků zemřel 15. listopadu 2003.

■ Aneta Dořičáková

« zpět na začátek