

Počet zmínek: 1
Tištěná média: 1

Seskupeno dle: Typu média

Seřazeno dle: Datum vydání - od nejnovějších

Tištěná média 1

Kinky Boots v Ostravě:

[zobrazit sken](#)

Tištěná média, Datum publikace: 28.01.2026 0:00, Datum importu: 28.01.2026 0:14, Zdroj: Patriot, Autor: Šárka Macurová, Rubrika: recenze, Strana: 118, Periodicita: Měsíčně, Vydavatel: Jaroslav Baďura, Země: CZ, AVE: 17 912 Kč, GRP: 0,22, OTS: 20 000, Čtenost: 20 000, Plocha: 33227 mm²

Když boty změni svět i vaše srdce

Je to u nás už dlouholetá tradice. Ježíšek v naší rodině naděluje vstupenky do divadla, a tak jsme 7. 1. 2026 zažili v Divadle Jiřího Myrona další výjimečné představení.

Již v jeho průběhu bylo jasné, že jsou diváci v hledišti více než spokojení, a když dozněly závěrečné tóny muzikálu Kinky Boots, přišel nekončící potlesk ve stoje. Nadšení prostě viselo ve vzduchu!

Kinky Boots je muzikál s pozoruhodným příběhem. Vznikl jako adaptace britského filmu z roku 2005, který se inspiroval skutečným osudem výrobce obuvi z anglického Northamptonu. Na Broadwayi měl premiéru v dubnu 2013 a stal se okamžitě hitem. Hudbu a texty napsala legendární Cyndi Lauper, která se díky tomu stala první ženou, jež samostatně získala cenu Tony Award za nejlepší hudbu. Muzikál tehdy získal šest prestižních Tony Awards včetně ocenění pro nejlepší muzikál. Na Broadwayi běžel šest let a vydělal přes 300 milionů dolarů!

V České republice se Kinky Boots dočkal premiéry právě v **Národním divadle moravskoslezském** v červnu 2024, takže ostravská inscenace je českou premiérou tohoto světového hitu. A musím říct, že Ostrava si s tímto náročným titulem poradila skvěle. Představení je plné energie, barev, skvělé hudby a především lidskosti. Příběh o mladém muži, který zdědí rodinnou továrnu na boty, a drag queen Lole, která mu pomůže zachránit firmu výrobou extravagantních bot na vysokých podpatcích, je vtipný, dojemný a neskutečně aktuální. Jde o odvahu být sám sebou, o přijetí a o to, že rozdíly nás nemusí rozdělovat, ale naopak obohacovat.

Ostravská inscenace má šmrnc, tempo i srdce. Herci zpívají a tančí s takovou vervou, že vás to strhne od první minuty. Scéna je skvěle promyšlená, choreografie jsou náročné, kostýmy oslnivé, hudební nastudování a celková atmosféra prostě funguje. Tohle není jen muzikál – je to zážitek, který vás pohladí po duši a zároveň rozesměje.

Pokud jste ještě neviděli Kinky Boots v Ostravě, neváhejte. Tohle je přesně ten typ představení, které vás nabije pozitivní energií a připomene, že být jiný je v pořádku. A nezapomeňte si koupit program, kde se dozvíte spoustu dalších zajímavostí, najdete tam fotografie a přílohou je i obsazení konkrétního představení, takže když půjdete vícekrát, můžete srovnávat, jak se povedly herecké alternace.

Autor fotografie: FOTO Martin Kusyn

Popis fotografie: Soňa Jungová (Trish), Marcel Školout (George), Radim Bierski (Charlie Price)

Autor fotografie:

Popis fotografie: Ján Slezák (LOLA/SIMON)





Kinky Boots v Ostravě: Když boty změní svět i vaše srdce

AUTOR Šárka Macurová

FOTO Martin Kusyn

Je to u nás už dlouholetá tradice. Ježíšek v naší rodině naděluje vstupenky do divadla, a tak jsme 7. 1. 2026 zažili v Divadle Jiřího Myrona další výjimečné představení.

Už v jeho průběhu bylo jasné, že jsou diváci v hledišti více než spokojeni, a když dozněly závěrečné tóny muzikálu Kinky Boots, přišel nekončící potlesk ve stoje. Nadšení prostě viselo ve vzduchu!

Kinky Boots je muzikál s pozoruhodným příběhem. Vznikl jako adaptace britského filmu z roku 2005, který se inspiroval skutečným osudem výrobce obuvi z anglického Northamptonu. Na Broadwayi měl premiéru v dubnu 2013 a stal se okamžitě hitem. Hudbu a texty napsala legendární Cyndi Lauper, která se

díky tomu stala první ženou, jež samostatně získala cenu Tony Award za nejlepší hudbu. Muzikál tehdy získal šest prestižních Tony Awards včetně ocenění pro nejlepší muzikál. Na Broadwayi běžel šest let a vydělal přes 300 milionů dolarů!

V České republice se Kinky Boots dočkal premiéry právě v Národním divadle moravskoslezském v červnu 2024, takže ostravská inscenace je českou premiérou tohoto světového hitu. A musím říct, že Ostrava si s tímto náročným titulem poradila skvěle. Představení je plné energie,



Ján Slezák (LOLA/SIMON)

barev, skvělé hudby a především lidskosti. Příběh o mladém muži, který zdědí rodinnou továrnu na boty, a drag queen Lole, která mu pomůže zachránit firmu výrobou extravagantních bot na vysokých podpatcích, je vtipný, dojemný a neskutečně aktuální. Jde o odvahu být sám sebou, o přijetí a o to, že rozdíl nás nemusí rozdělovat, ale naopak obohacovat.

Ostravská inscenace má šmrnc, tempo i srdce. Herci zpívají a tančí s takovou vervou, že vás to strhne od první minuty. Scéna je skvěle promyšlená, choreografie jsou náročné, kostýmy oslnivé, hudební nastudování a celková atmosféra prostě funguje. Tohle není jen muzikál – je to zážitek, který vás pohladí po duši a zároveň rozesměje.

Pokud jste ještě neviděli Kinky Boots v Ostravě, neváhejte. Tohle je přesně ten typ představení, které vás nabije pozitivní energií a připomene, že být jiný je v pořádku. A nezapomeňte si koupit program, kde se dozvíte spoustu dalších zajímavostí, najdete tam fotografie a přílohou je i obsazení konkrétního představení, takže když půjdete vícekrát, můžete srovnávat, jak se povedly herecké alternace.



Soňa Jungová (Trish), Marcel Školout (George), Radim Bierski (Charlie Price)

