

MORAVSKOSLEZSKÝ DENÍK

1. Veronika Boráková: Ostrava se hemží kulturou

14.01.2025 Moravskoslezský deník - (km)

strana: 3 rubrika: Aktuálně/ severní Morava a Slezsko

Vyšlo také v: Karvinský, Havířovský, Frýdecko-místecký, Třinecký deník | Opavský, Hlučínský, Bruntálský, Krnovský, Novojičínský deník

[Odkaz na originál](#)**Klíčová slova:** divadla; herečce; moravskoslezského; Národního; OstravyMORAVSKOSLEZSKÝ deník Z regionu www.ms.denik.cz

Ostrava – Je absolventkou Janáčkovy konzervatoře v Ostravě, před dvěma lety vydala debutové album *Flesh & Soul*. Nyní má za sebou premiéru v novém muzikálu **Národního divadla moravskoslezského**, řeč je o Veronice Borákové, mladé skladatelce, písničkářce, zpěvačce a **herečce z Ostravy**. "Zpívat jsem začala asi ve čtyřech a první skladbu jsem napsala v šesti letech. Vlastně si nepamatuju den, kdy bych se hudbě nevěnovala," řekla v podcastu redakce Moravskoslezského deníku Ostravské ozvěny Veronika Boráková alias Nika. Záměrem Ostravských ozvěn je přinášet rozhovory se zajímavými hosty, jejichž životy, práce a osudy jsou spojeny s Ostravou a regionem jako takovým. Nazkoušet si roli v muzikálu s názvem *Elisabeth* ji zabralo tři měsíce. "Ta role je krásná, já si ji strašně užívám. Náročné ale bylo přepnout z angličtiny, kterou běžně zpívám do češtiny," popsala Nika, která se mimo jiné věnuje i výuce na Základní umělecké škole ve Vítkovicích.

Veronika Boráková: Ostrava se hemží kulturou



Ostrava – Je absolventkou Janáčkovy konzervatoře v Ostravě, před dvěma lety vydala debutové album *Flesh & Soul*. Nyní má za sebou premiéru v novém muzikálu Národního divadla moravskoslezského, řeč je o Veronice Borákové, mladé skladatelce, písničkářce, zpěvačce a herečce z Ostravy. „Zpívat jsem začala asi ve čtyřech a první skladbu jsem napsala v šesti letech. Vlastně si nepamatuju den, kdy bych se hudbě nevěnovala,“ řekla v podcastu redakce Moravskoslezského deníku Ostravské ozvěny Veronika Boráková alias Nika. Záměrem Ostravských ozvěn je přinášet rozhovory se zajímavými hosty, jejichž životy, práce a osudy jsou spojeny s Ostravou a regionem jako takovým. Nazkoušet si roli v muzikálu s názvem *Elisabeth* ji zabralo tři měsíce. „Ta role je krásná, já si ji strašně užívám. Náročné ale bylo přepnout z angličtiny, kterou běžně zpívám do češtiny,“ popsala Nika, která se mimo jiné věnuje i výuce na Základní umělecké škole ve Vítkovicích. **(km)**

[« zpět na začátek](#)