

[KR-ZLINSKY.CZ](https://www.kr-zlinsky.cz)

## 1. OPE(R)N AIR - koncert Filharmonie Bohuslava Martinů 7. září

04.09.2023 kr-zlinsky.cz - Adéla Čuříková

[Odkaz na originál](#)

**Klíčová slova:** divadle; moravskoslezském; Národním

OPE(R)N AIR - koncert Filharmonie Bohuslava Martinů 7. září

Zářijový Ope(R)n Air koncert Filharmonie Bohuslava Martinů se (jak jeho název předestírá) ponese ve znamení opery – na vlnách slavných i méně známých operních předeher, árií a duetů z dílny skladatelských génů Rossiniho, Verdiho, Gounoda, Offenbacha a dalších. Podmanivé melodie operního světa zazní pod širým nebem v podání orchestru zlínské filharmonie řízené slovenským dirigentem Rastislavem Štúrem, sólových partů se zhostí dvě mladé mimořádně talentované pěvkyně – Lada Bočková a Arnhei?ur Eiríkisdóttir.

### LADA BOČKOVÁ

"Je skvělá, je to živel, je to skutečná umělkyně, můžete na ni být hrdí!" Tato slova pronesl v roce 2019 slavný tenorista Plácido Domingo poté, co jej v rámci prominentní pěvecké soutěže Operalia doslova okouzila původem brněnská sopranistka Lada Bočková. Někdejší absolventka Konzervatoře Brno a JAMU je od září 2020 členkou operního souboru Theater Bonn, kde s velkými úspěchy provedla již řadu operních rolí (La Calisto, Gretel, Laudine, Clorinda a mnoho dalších). Mimo svou domovskou scénu hostuje např. v Aalto Theater Essen, Státní opeře Praha nebo v **Národním divadle moravskoslezském** a v rámci koncertní činnosti vystupuje s předními českými i zahraničními orchestry. Lada Bočková se nedávno objevila také na stříbrném plátně, a sice v americkému superhero filmu The Crow (režie Rupert Sanders) a v dánském celovečerním filmu Ehrengard (Bille August), v obou případech v rolích operní zpěvačky.

### ARNHEI?UR EIRÍKSDÓTTIR

Islandská mezzosopranistka Arnhei?ur Eiríkisdóttir vystudovala zpěv na konzervatoři v Reykjavíku a poté pokračovala na vídeňské Universität für Musik und darstellende Kunst. Ještě během studií se představila jako Cherubín, Meg Page (Verdi: Falstaff ) a Andronico (Händel: Tamerlán ) v zámeckém divadle ve vídeňském Schönbrunnu, jako Dorabella v Daegu Opera House v Jižní Koreji a jako Jeníček (Humperdinck: Perníková chaloupka ) v Islandské opeře. Od sezony 2020–21 je sólistkou Opery Národního divadla v Praze, v loňském roce jí byla udělena Cena ředitele Národního divadla pro umělce do 35 let. Díky jedinečným pěveckým kvalitám se jí zaslouženě dostává nadšených ovací publika a pochvalných recenzí; po mimořádném provedení role Octaviana v inscenaci Straussovy opery Růžový kavalír si "Adda" dokonce vysloužila nominaci na Cenu divadelní kritiky za rok 2022. Předprodej na recepcích 14/15 BAŽOVA INSTITUTU a na pokladně Filharmonie Bohuslava Martinů. V případě nepřízné počasí bude akce přesunuta do Kongresového centra Zlín.

[« zpět na začátek](#)