

Počet zmínek: 1

[Online: 1](#)

Seskupeno dle: Typu média

Seřazeno dle: Datum vydání - od nejnovějších

Online 1

Ceny Jantar v muzikálu a operetě ovládla "Mamma Mia!". Všechny nominace patří ženám

[přejít na web](#), [zobrazit sken](#)

[Online](#), Datum publikace: 30.03.2026 11:04, Datum importu: 30.03.2026 11:19, Zdroj: musicserver.cz, Autor: Honza Balušek, Rubrika: Novinky, Periodicita: Denně, Provozovatel: IMEG s.r.o., Země: CZ, AVE: 18 000 Kč, GRP: 0,19, OTS: 17 052, Měsíční návštěvnost: 391 595, RU/den: 17 052, RU/měsíc: 266 104

Moravskoslezské umělecké Ceny Jantar letos v kategorii muzikál a opereta překvapily dost neobvyklými nominacemi. Porota za rok 2025 sloučila herecké podkategorie a místo tradičního dělení na ženské a mužské výkony vybrala jedinou hereckou cenu. Výsledek? Tři nominace, všechny pro ostravské nastudování "Mamma Mia!" a všechny pro ženy. Mužské role tentokrát zůstaly úplně bez nominace.

Do finální trojice se dostaly Hana Fialová a Martina Vlčková, obě za Donnu Sheridanovou, a Andrea Gabrišová za Tanyu. Všechny tři spojuje nejen účast v jednom titulu **Národního divadla moravskoslezského**, ale i to, že právě tahle inscenace v aktuálním ročníku kategorii úplně ovládla. Premiéra ostravské "Mamma Mia!" proběhla 3. dubna 2025 v Divadle Jiřího Myrona, režírovala ji Gabriela Petráková, hudebně ji nastudoval Jakub Žídek a choreografii připravili Antonín Blahuta s Ladislavem Cmorejem.

Samotné nominace přitom nepůsobí jako vycpávky do počtu. Fialová podle poroty vtiskla Donně charisma, nadhled i zranitelnost, Gabrišová zaujala jako jiskřivá a ironická Tanya a Vlčková do téže role přinesla větší psychologickou kresbu i emotivní hlas. Porota letos neukázala na šíři, ale na jeden titul a v něm hledala co nejvýraznější ženské výkony. O nominacích rozhodovali Pavel Bár, Milan Bátor, Josef Herman, Michael Prostějovský a Lukáš Helcelet.

Jasno o vítězce v této kategorii i ve všech ostatních bude 4. května 2026, kdy devátý ročník Cen Jantar vyvrcholí galavečerem v Domě kultury Poklad v Ostravě. Večer začne v 18:00 a vedle předávání cen nabídne i doprovodný program - vystoupí například Tereza Mašková, Bandjeez se Šimonem Bilinou, Getaway s pěveckým sborem Lenky Živocké, houslistka Hana Kotková nebo sopránistka Dominika Škrabalová.

Akce je přístupná veřejnosti, vstupenky za 500 Kč pořídíte v infocentrech OSTRAVAINFO nebo online, jejich součástí je i afterparty s nominovanými a oceněnými umělci.



Ceny Jantar v muzikálu a operetě ovládla "Mamma Mia!". Všechny nominace patří ženám

Vydáno: 30.03.2026 10:52 v sekci [Novinky](#) - [Honza Balušek](#) | foto: Národní divadlo moravskoslezské

Moravskoslezské umělecké [Ceny Jantar](#) letos v kategorii muzikál a opereta překvapivě dost neobvyklými nominacemi. Porota za rok 2025 sloučila herecké podkategorie a místo tradičního dělení na ženské a mužské výkony vybrala jedinou hereckou cenu. Výsledek? Tři nominace, všechny pro ostravské nastudování "Mamma Mia!" a všechny pro ženy. Mužské role tentokrát zůstaly úplně bez nominace.

Do finální trojice se dostaly Hana Fialová a Martina Vičková, obě za Donnu Sheridanovou, a Andrea Gabrišová za Tanyu. Všechny tři spojuje nejen účast v jednom titulu Národního divadla moravskoslezského, ale i to, že právě tahle inscenace v aktuálním ročníku kategorií úplně ovládla. Premiéra ostravské "Mamma Mia!" proběhla 3. dubna 2025 v Divadle Jiřího Myrona, režírovala ji Gabriela Petránková, hudebně ji nastudoval Jakub Židek a choreografii připravili Antonín Blahuta s Ladislavem Cmorejsem.

Samotné nominace přitom nepůsobí jako vycpávky do počtu. Fialová podle poroty vtiskla Donně charisma, nadhled i zranitelnost, Gabrišová zaujala jako jiskřivá a ironická Tanya a Vičková do téže role přinesla větší psychologickou kresbu i emotivní hlas. Porota letos neukázala na šíři, ale na jeden titul a v něm hledala co nejvýraznější ženské výkony. O nominacích rozhodovali Pavel Bár, **Milan Bátor**, Josef Herman, Michael Prostějovský a Lukáš Helcelet.

Jasno o vítězi v této kategorii i ve všech ostatních bude 4. května 2026, kdy devátý ročník Cen Jantar vyvrcholí galavečerem v Domě kultury Poklad v Ostravě. Večer začne v 18:00 a vedle předávání cen nabídne i doprovodný program - vystoupí například **Tereza Mašková**, **Bandjeez** se **Šimonem Bilinou**, Getaway s pěveckým sborem Lenky Živocké, houslistka Hana Kotková nebo sopranistka Dominika Škrabalová.

Akce je přístupná veřejnosti, vstupenky za 500 Kč pořídíte v infocentrech OSTRAVAINFO nebo [online](#), jejich součástí je i afterparty s nominovanými a oceněnými umělci.



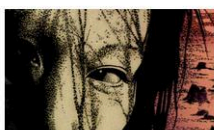
Post

DOPORUČUJEME PŘÍMO PRO VÁS



FOTOGALERIE: Adrian Smith a Richie Kotzen předvedli v Lucerna Music Baru kytarové

Spojení kytarových magů Adriana Smithe a Richieho Kotzena přineslo vskutku povznášející zážitek. Vyprodaný Lucerna Music Bar okusil zemitý hard rock i skvělý zpěv obou protagonistů, jež...



Už po osmém se vrací Telepatie, hudební magazín z podsvětí

I letos si Telepatie drží svou pravidelnou roční periodicitu a posměle přináší nové číslo. Tradičně ho plní hlavně rozhovory s kapelami a osobnostmi napříč žánry - od metalu přes ...

RECENZE: Klára Vrtková našla svoji "VEGU".

ALBUM TÝDNE 13/2026



Robyn
Sexistential
 Osm let je prokláté dlouho, "Sexistential" si však muselo na svůj zdárný finiš, k němuž vedla velmi křikátá a osobitá cesta Robyn, počkat. Další rozhodová deska?

Existenciální dramata? Sex? Svobodná matka po večerech bloudící na seznamkách? Skvělou novinku napěchovala zpěvačka emocemi a ta jen tak nezapadne.

NEJČTENĚJŠÍ ČLÁNKY (za poslední týden)

- VIDEO: Chcete mít husí kůži? Podívejte se, jak Tereza Mašková zazpívala v O2 universu "At se loučíš sám".
- VIDEO: Berenika Kohoutová je v klipu k "Tak jako teď" úplně k sežrán!
- Paul McCartney vydá po šesti letech desku "The Boys of Dungeon Lane". První singl zní křehce a nostalgicky.
- RECENZE: Ani luxusní balení reedice dvojnásobu Tublatanky "Svet v ohrozeni" neskryje jeho syrovost a našťavanost!
- Reedice desky "20 deka duše" připomíná Vladimíra Mišika z doby, kdy se lámaly dějiny.
- VIDEO: David Koller nepolevuje. Novinka "Víc než slova" láká na podzimní album "Nebudem se bát".
- AUDIO: Dead Can Dance novým singlem "Our Day Will Come" vyhlašují válku streamovacím službám a AI.
- Nové desky 11/2026 - od BTS přes The Dandy Warhols po Ondřeje Rumlá
- Jiřího Schellingera připomínají raná deska "Nemám hlas jako zvon" i nedokončené "Zeměfesen!"
- VIDEO: Miley Cyrus si nostalgickou novinkou "Younger You" připomíná dvacet let Hannah Montany

FILMSERVER.CZ PÍŠE

- Box office: Spasitel je blockbuster
- Twin Peaks Návrat: Devět let poté
- Zemřel James Tolkán
- Konec Oak Street
- The Furious
- TV tipy: Sestry z kouřové sauny rozehrály hru s vrahem
- Zapomenutý ostrov
- Harry Potter a Kámen mudrců

FULLMOONZINE.CZ PÍŠE

- Vstupní prohlídka: Jack the Hipper
- Zahnat smutky u kamen (Černý Čaj + Jan Fic)
- Tak daleko, tak blízko: Flore Laurentienne
- Čtěl + Nauzea Orchestra, 27.3.2026, Kampus Hyberská, Praha
- WWW Neurobeat + Lazer Viking, 26.3.2026, Kabinet Múz, Brno

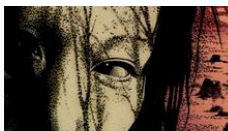
SPARK PÍŠE

- Podle Andyho La Rocque vyjde nová deska KING DIAMOND ještě letos
- Billy Morrison se spojil se Sullym Ernou a Nunem Bettencourtem v singlu "Becoming"
- FROZEN SOUL jdou do boje s Robbem Flynnem z MACHINE HEAD, mrkněte na nový klip
- BLACK LABEL SOCIETY vás rozbrečí vzpomínkou na Ozzyho
- Nová deska JUDAS PRIEST dostává první obrysy

CO, KDY, KDE (doporučujeme)

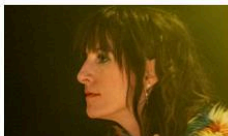
- Po 30.03. **Polar (UK)** (Café V lese, Praha)
- Út 07.04. **Naomi Jon (DE)** (Rox, Praha)
- St 08.04. **Apparat (DE)** (SaSaZu, Praha)
- St 08.04. **Louis Tomlinson (UK)** (O2 arena, Praha)
- Čt 09.04. **Pentatonix (US)** (O2 arena, Praha)
- Čt 09.04. **Paul Simon (US)** (Kongresové centrum, Praha)
- Pá 10.04. **Paul Simon (US)** (Kongresové centrum, Praha)
- So 11.04. **Casey (UK)** (Bike Jesus, Praha)
- Ne 12.04. **Paul Simon (US)** (Kongresové centrum, Praha)
- St 15.04. **Batu Brigada (NZ)** (MeelFactory, Praha)

OBÍŘENÍ INTERPRETI (za poslední týden)



[Uz po osme se vraci Telepatie, nudebni magazin z podsveti](#)

I letos si Telepatie drži svou pravidelnou roční periodicitu a poosmě přináší nové číslo. Tradičně ho plní hlavně rozhovory s kapelami a osobnostmi napříč žánry - od metalu přes ...



[RECENZE: Klára Vytisková našla svoji "VEGU". Čeština jí sluší víc, než se dalo čekat](#)

Klárú Vytiskovou není třeba dlouze představovat, vždyť už dřív bodovala jako frontwoman kapely Toxique. Tehdy víc sázela na výstřednost, dnes z ní spíš sálá klid, aniž by přišla o svoji...



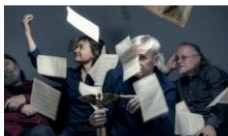
[NAŽIVO: Temný les znovu ožil. Pan Lynx pokřtil v Lucerna Music Baru dvojvinyl s hvězdnou pomocí](#)

Michal Skořepa se jako Pan Lynx vrátil do pražského Lucerna Music Baru, aby pokřtil dvojvinyl shrnující obě dosud vydané nahrávky. Během dvouhodinového setu zazněla téměř celá...



[ROZHOVORY: Der Blutharsch and the Infinite Church of the Leading Hand - Před koncerty nic](#)

Rakouští Der Blutharsch nemají za sebou nejšťastnější období. Po smrti svého lídra Albina Julia se ale dokázali vzpamatovat a nyní už plnokrevně psychedelická formace opět šlape jako hodinky a...



[RECENZE: Žamboši natočili album k praskajícímu krbu a horkému čaji. "Skrýš" okouzlí křehkou](#)

Jan Žamboch už roky dokazuje, že folk lze dělat nepodbíživě, inteligentně a bez kliše. Ať už se jedná o třemi Cenami Anděl oceněné nahrávky s kapelou Žamboši nebo temnější sólovky pod...

DOPORUČENÉ ČLÁNKY



[RECENZE: "Sexistential" odhaluje nevzdávající se rebelku Robyn](#)

Osm let je proklatě dlouho. "Sexistential" si však muselo na svůj zdárný finiš, k němuž vedla velmi klikatá a osobitá cesta Robyn, počkat. Další rozhodová deska? Existenciální dramata? Sex? Svobodná matka po večerech bloudící na... [čtěte zde](#)

Vydáno: 30.03.2026 00:00 v sekci [Recenze](#)



[RECENZE: "Balady" tvoří nedílnou a krásnou část repertoáru Pavla Hammela](#)

Žánr balad je v současné populární hudbě na úbytě. Ale už dřív někteří nazývali cajdaky všelijakými názvy, hudebníci o nich častokrát hovořili jako o něčem, co na desce strpí jen proto, aby se neřeklo a aby si na své... [čtěte zde](#)

Vydáno: 29.03.2026 15:30 v sekci [Recenze](#)



[RECENZE: Marek & The Seladons přinášejí na "Výročí" pestrou sbírku hudebních fejetonů](#)

Marek Hlavica proplová domácí scénou celkem nenápadně. Dobře znám by nicméně mohl být fanouškům blues - minimálně jako moderátor festivalu Blues Alive. Zapadnout by neměla ani jeho spolupráce s Lubošem Andrštem či formace Žána... [čtěte zde](#)

Vydáno: 29.03.2026 08:00 v sekci [Recenze](#)



[RECENZE: Vladimír Mišík hledal na albu "20 deka duše" tvář Etc... pro novou dobu](#)

V roce 1989 se ve společnosti lámaly ledy a na určitém rozcestí se ocitl i Vladimír Mišík. Zákaz do úplného zapomnění režimu nevyšel a Mišík se mohl vrátit k nahrávání. Jenže po skvělých prvních dvou albech přišla dvě... [čtěte zde](#)

Vydáno: 28.03.2026 15:30 v sekci [Recenze](#)



[RECENZE: Ani luxusní balení reedice dvojvinylu Tublatanky "Svet v ohrozeni" neskrýje jeho syrovost a naštvanost](#)

Tublatanka s novým albem nechvátá a o to víc se soustředí na koncertování a vydávání svých starších desek nově i na LP. V případě té s názvem "Svet v ohrozeni" jde vzhledem k její stopáži dokonce o 2LP. Silná kolekce, po... [čtěte zde](#)

Vydáno: 28.03.2026 08:00 v sekci [Recenze](#)

SOUVISEJÍCÍ ČLÁNKY

- [VIDEO: Chcete mít husi kůži? Podívejte se, jak Tereza Mašková zazpívala v O2 universu "Ať se loučíš sám"](#) (27.03.2026 10:55)
- [Nové desky 11/2026 - od BTS přes The Dandy Warhols po Ondřeje Rumla](#) (25.03.2026 14:30)
- [VIDEO: Šimon Bilina v "Monopolech" kritizuje konzumní společnost. V textu odkazuje i na Katapult](#) (22.03.2026 18:51)
- [NAŽIVO: Standing ovation už v půli koncertu. Růžová královna Tereza Mašková svým hlasem okouzila i Plzeň](#) (13.03.2026 13:30)
- [FOTOGALERIE: Tereza Mašková obarvila narůžovo i plzeňskou Šeříkovku](#) (13.03.2026 09:07)
- [VIDEO: Tereza Mašková a Štefan Danihel připomínají živým videem "Hallelujah" silný moment z O2 universa](#) (09.03.2026 08:46)
- [Ceny Jantar ještě tají nominace, galavečer už ale láká na Terezu Maškovou, Bandjeez či Hanu Kottkovou](#) (06.03.2026 09:41)
- [NAŽIVO: Růženka Tereza Mašková v Jihlavě šmrncovně odstartovala své jarní turné](#) (04.03.2026 20:00)
- [VIDEO: "Hra o trůny" český? Hravý Šimon Bilina se představuje jako "Jon Snow"](#) (04.03.2026 10:34)
- [VIDEO: Hlas Terezy Maškové v plné kráse. Klip k "Ať se loučíš sám" vypráví o ztrátách i naději v dobrém konci](#) (01.03.2026 19:05)

- Čt 09.04. [Pentatonix \(US\)](#) (O2 arena, Praha)
 - Čt 09.04. [Paul Simon \(US\)](#) (Kongresové centrum, Praha)
 - Pá 10.04. [Paul Simon \(US\)](#) (Kongresové centrum, Praha)
 - So 11.04. [Casey \(UK\)](#) (Bike Jesus, Praha)
 - Ne 12.04. [Paul Simon \(US\)](#) (Kongresové centrum, Praha)
 - St 15.04. [Balu Bngada \(NZ\)](#) (MeetFactory, Praha)
- [» zobrazit všechny akce «](#)

OBLÍBENÍ INTERPRETI (za poslední týden)

[Vladimír Mišík](#) [Prince](#) [The Prodigy](#) [Justin Bieber](#) [Beyoncé](#) [Kryštof](#) [Lady Gaga](#) [Madonna](#) [Coldplay](#) [Ewa Farna](#)



musicserver.cz
70 038 644000000

[Sledovat stránku](#)

[Sdílet](#)