

Počet zmínek: 1

[Online](#): 1

Seskupeno dle: Typu média

Seřazeno dle: Datum vydání - od nejnovějších

## Online 1

### Ostravská Elisabeth míří na prestižní festival Smetanova Litomyšl

[přejít na web](#), [zobrazit sken](#)

[Online](#), Datum publikace: 07.06.2026 22:12, Datum importu: 07.06.2026 22:24, Zdroj: musical-opereta.cz, Autor: **Ndm Ostrava**, Periodicita: Denně, Provozovatel: musical-opereta.cz, Země: CZ, AVE: 5 000 Kč, GRP: 0,12, OTS: 11 235, Měsíční návštěvnost: 3 719, RU/den: 11 235, RU/měsíc: 149 157, Čtenost zprávy: 12

Celosvětově úspěšný muzikál Elisabeth, který v české premiéře uvedlo Divadlo J.K. Tyla v Plzni a nyní je na repertoáru **Národního divadla moravskoslezského** v **Ostravě**, míří na festival Smetanova Litomyšl. Uvede jej zde právě muzikálový soubor **NDM Ostrava** v režii Jiřího Nekvasila a v přebásnění Michaela Prostějovského.

Císařovna Alžběta, známá jako Sisi, byla nekonvenční manželkou Františka Josefa I. Výpravné muzikálové zpracování romantického a zároveň tragického příběhu císařského páru se odehrává v posledních dekádách habsburské monarchie. Děj sleduje celý život nezkrotné Alžběty – od mládí a svatby, přes život na císařském dvoře, osobní tragédie, až po atentát. Příběh odhaluje její touhu po svobodě a nezávislosti, střet s povinnostmi panovnického života a neúprosný osud, který ji provází na každém kroku.

Slavný drama muzikál zasazený do kulís litomyšlského zámku slibuje velkolepou podívanou. Dvě představení se uskuteční 17. a 18. června a v hlavních rolích se vystřídají jejich ostravští představitelé, tedy Natálie Tichánková a Martina Vlčková (Elisabeth), Natálie Podškubová, Veronika Boráková (mladá Elisabeth), Patrik Vyskočil, Jan Kříž (Smrt), Tomáš Savka, Lukáš Adam (Luigi Lucheni) či Lukáš Vlček a Roman Harok (Franz Josef). Obě představení bude dirigovat Marek Prášil. Produkce začínají ve 20 hodin na II. zámeckém nádvoří.

Jeden z nejúspěšnějších muzikálů kontinentální Evropy ELISABETH napsali libretista Michael Kunze (Němec narozený v Praze) a hudební skladatel Sylvester Levay, Američan maďarského původu narozený v Jugoslávii. Přesto je jejich nejznámější dílo obecně považováno za rakouský muzikál, snad kvůli zvolenému tématu a skutečnosti, že světová premiéra se konala v roce 1992 v Theater an der Wien (Divadlo na Vídeňce). Tam se Elisabeth hrála poprvé přes dva roky, následně od roku 1996 do roku 2001 a naposledy v letech 2003 – 2005, aby se v roce 2012 nově představila v Raimund Theateru, který se nachází poblíž nejslavnější vídeňské nákupní třídy Mariahilferstraße. Dále muzikálu aplaudovali diváci nejen v celé Evropě, ale například také v Soulu či Tokiu. Z mnoha uvedení vznikly nahrávky vydané na CD či DVD.

# Ostravská Elisabeth míří na prestižní festival Smetanova Litomyšl

👤 Vítězslav Sladký 📅 7.6.2026 📁 Categories: Aktuality 🏷️ Tags: muzikál elisabeth, ndm ostrava, Smetanova Litomyšl



Natalie Tichánková a Jan Kríž, foto NDM Ostrava

Celosvětově úspěšný muzikál Elisabeth, který v české premiéře uvedlo Divadlo J.K. Tyla v Plzni a nyní je na repertoáru Národního divadla moravskoslezského v Ostravě, míří na festival Smetanova Litomyšl. Uvede jej zde právě muzikálový soubor NDM Ostrava v režii Jiřího Nekvasila a v přebásnění Michaela Prostějovského.

Cisárovná Alžběta, známá jako Sisi, byla nekonvenční manželkou Františka Josefa I. Výpravné muzikálové zpracování romantického a zároveň tragického příběhu císařského páru se odehrává v posledních dekadách habsburské monarchie. Děj sleduje celý život nezkrotné Alžběty – od mládí a svatby, přes život na císařském dvoře, osobní tragédie, až po atentát. Příběh odhaluje její touhu po svobodě a nezávislosti, střet s povinnostmi panovnického života a neúprosný osud, který ji provází na každém kroku.

Slavný drama muzikál zasazený do kulis litomyšlského zámku slibuje velkolepou podívanou. Dvě představení se uskuteční 17. a 18. června a v hlavních rolích se vystřídají jejich ostravští představitelé, tedy Natalie Tichánková a Martina Vlčková (Elisabeth), Natalie Podškubová, Veronika Boráková (mladá Elisabeth), Patrik Vyskočil, Jan Kríž (Smrt), Tomáš Savka, Lukáš Adam (Luigi Lucheni) či Lukáš Vlček a Roman Harok (Franz Josef). Obě představení bude dirigovat Marek Prášil. Produkce začínají ve 20 hodin na II. zámeckém nádvoří.

Jeden z nejlépejších muzikálů kontinentální Evropy ELISABETH napsali libretista Michael Kunze (Němec narozený v Praze) a hudební skladatel Sylvester Levay, Američan maďarského původu narozený v Jugoslávii. Přesto je jejich nejznámější dílo obecně považováno za rakouský muzikál, snad kvůli zvolenému tématu a skutečnosti, že světová premiéra se konala v roce 1992 v Theater an der Wien (Divadlo na Vítězném náměstí). Tam se Elisabeth hrála poprvé přes dva roky, následně od roku 1996 do roku 2001 a naposledy v letech 2003 – 2005, aby se v roce 2012 nově představila v Raimund Theateru, který se nachází poblíž nejslavnější vídeňské nákupní třídy Mariahilferstraße. Dále muzikálu aplaudovali diváci nejen v celé Evropě, ale například také v Soulu či Tokiu. Z mnoha uvedení vznikly nahrávky vydané na CD či DVD.

## Související Články:



Elisabeth si v Ostravě zahraje

Muzikál Elisabeth míří na českou

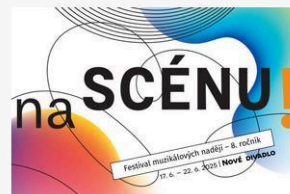
Vyrazíte také na první české open

Dnes začíná prestižní

f t s in



Plzeňská filharmonie



DJKT - Na scéně!

## Vyhledávání

## Ceny musical-opereta



Ceny musical-opereta

## Kontakt

✉ mailto:info@musical-opereta.cz 📱

## Přeložit (translate)

Vyberte jazyk

Používá technologii Google Překladač

## Anketa

Jak často navštěvujete muzikálová představení?

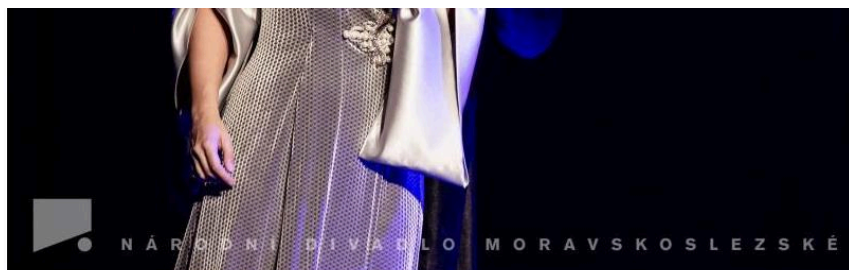
- Často (každý měsíc a častěji)
- Pravidelně (každých čtvrt roku)
- Občas (1x - 3x za rok)
- Vůbec

Hlasujte

Zobrazit výsledek

## Partneři magazínu





Natálie Tichánková a Jan Kríž, foto NDM Ostrava

Celosvětově úspěšný muzikál Elisabeth, který v české premiéře uvedlo Divadlo J.K. Tyla v Plzni a nyní je na repertoáru Národního divadla moravskoslezského v Ostravě, míří na festival Smetanova Litomyšl. Uvede jej zde právě muzikálový soubor NDM Ostrava v režii Jiřího Nekvasila a v přebásnění Michaela Prostějovského.

Cisářovna Alžběta, známá jako Sisi, byla nekonvenční manželkou Františka Josefa I. Výpravné muzikálové zpracování romantického a zároveň tragického příběhu císařského páru se odehrává v posledních dekadách habsburské monarchie. Děj sleduje celý život



DJKT - Na scéně!

#### Vyhledávání



#### Ceny musical-opereta

