

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

OPERA • ČINOHRA • BALET • OPERETA/MUZIKÁL
Divadlo Antonína Dvořáka
Divadlo Jiřího Myrona

listopad 2013



WAGNER GALA

Výběr nejslavnějších scén z oper Tannhäuser, Bludný Holanďan, Tristan a Isolda, Parsifal a Mistři pěvci norimberští

Janáčková filharmonie Ostrava, Eva Urbanová (soprán), Tomasz Konieczny (basbaryton), Český filharmonický sbor Brno (sbormistr Petr Fiala), dirigent Robert Jindra

Pátek 15. listopadu 2013 v 19 hodin v Multifunkční aule GONG
www.ndm.cz OSTRAVA!!!

ČINOHRA • PREMIÉRA

Jean Anouilh (1910–1987)
POZVÁNÍ NA ZÁMEK
Bezohledná komedie v rytmu tanga



Jean Anouilh

Jeden z neplodnějších francouzských dramatiků 20. století se důvtipem (podle vlastních slov) naučil v reklamní agentuře. Zažil lesk i bídu společenských poměrů. A nedělal si o nich žádné iluze! Přijmete-li *Pozvání na zámek*, bezohledně záživou komedii, přesvědčíte se o tom sami. Jejím „skřipavému smíchu“ se málokdo ubrání. Znuděný bonviván Horác pozve na zámek dívku, s jejíž pomocí si chce ze všech pořádně vystřelit. Krom toho hodlá rozbit svému bratru iluzi hluboké lásky. Na tento ples rozhodně nikdo nezapomen! A tak mezi přejeđenou a pokryteckou smetánku vstoupí Isabela, která nevlastní nic jiného než svou upřímnost. Co vyvolá tento cizorodý „element“ ve společnosti, kterou zdánlivě nemůže nic překvapit? Do perfektně vypracovaného plánu ale vstoupí city, s nimiž cynický „režisér“ večera moc nepočítal. Pozná i jeho vyvolená, s kým stojí za to žít? Co se ještě koupit dá a co je už příliš drahé? Anouilhova perlička komedie vám odhalí, že málokdo ví, nebo spíše nechce vědět, ke komu patří!

V režii Petera Gábora, magické scéně Michala Syrového a kostýmech Kataríny Holkové se představí v hlavní dvojroli bratři Aleš Bilík. Jeho vyvolené ztvární Andrea Mohylová a Veronika Lazorčáková. Dále se můžete těšit na Veroniku Forejtovou, Františka Večeřu, Annu Cónovou, Marii Logojdovou, Jiřího Sedláčka, Renátu Klemensovou, Ivana Dejmalu a Miroslava Rataje. (kš, ar)

Premiéra 7. listopadu 2013 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka



V hlavní (dvoj)roli Aleš Bilík Foto Radovan Štašný

BALET • PREMIÉRA

Bedřich Smetana (1824–1884) – Bohuslav Martinů (1890–1959) – Leoš Janáček (1854–1928)
NÁVRATY DOMŮ
Tři choreografie v jednom večeru

Choreografie: Pavel Šmok (*Trio fo moll* / Smetana), Nataša Novotná (*Škrťáč* / Martinů), Jiří Kylián (*Po zarostlém chodníčku* / Janáček)
Hudební nastudování: Jakub Židek
Klavír: Ivo Kahánek; klarinet: Igor Františák

Příští rok 2014 bude Česká republika slavit jako **Rok české hudby**. Každých deset let, už od doby po druhé světové válce, dostávají „čtyřlívková“ léta tento přívlastek. Oslavy české hudby se ale netýkají jen hudebníků s životopisnými daty končícími na číslovku 4 (Bedřich Smetana, Antonín Dvořák, Leoš Janáček ad.). „*Roky české hudby se nesoustředí pouze na tvorbu výročních autorů, na jeden druh či hudební žánr, ale na podporu a reflexi české hudby jako takové*“ (www.rokceskehudby.cz). Mnoho akcí se odehrává nejen na území České republiky, ale i v zahraničí. Jedním ze zásadních projektů Národního divadla moravskoslezského v této sezóně, který **Rok české hudby 2014** předjímá, je inscenace *Návraty domů*, taneční triptych na hudbu českých hudebních skladatelů. Bedřich Smetana, Bohuslav Martinů a Leoš Janáček inspirovali tři české choreografy s evropským a světovým renomé – Pavla Šmoka, Natašu Novotnou a Jiřího Kyliána – ke třem tanečním projektům. Kromě sedmičky na konci roku narození, kterou mají títo tři choreografové společnou (1927, 1977, 1947), je spojuje v inscenaci *Návraty domů* i jejich osobní a pracovní návrat. Návrat do Slezska, které je rodným krajem maminky Jiřího Kyliána, a do ostravského baletu, které bylo jistou dobu profesním působištěm jak Pavla Šmoka, tak Nataši Novotné. V rámci inscenace *Návraty domů* se uskuteční vůbec první nastudování choreografie Jiřího Kyliána v ostravském baletu. Na jevišti se můžete těšit na sólisty a členy baletního souboru Národního divadla moravskoslezského a herce činohry NDM. (pb)

Premiéry 21. a 23. listopadu 2013 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona



BALET • NENECHTE SI UJÍT

Zuzana Lapčíková
BALADY
Vášnivě taneční drama s živou hudbou a zpěvem Zuzany Lapčíkové

Tato inscenace byla vyznamenána mnoha prestižními cenami. Moravský folklór se tu protíná s jazzovým žánrem a tanec s milostným toužením.

Pátek 29. listopadu v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

ČINOHRA • DERNIÉRA

Martin Walser
SMRTIHLAV
Rodiče zatají svou temnou minulost a ona padne na hlavy jejich dětí
Strhující drama

Nenechte si ujít poslední dvě představení sugestivního dramatu s hamletovskými motivy *Smrtihlav* – inscenaci režiséra Petera Gábora s výjimečnými výkony nejen Igora Orozoviče (Ruda) a Jana Fišara (Profesor Liberé) v hlavních rolích, s níž jsme hostovali v rámci přehlídky Ostrava V PRAZE na Nové scéně Národního divadla. Derniéru Walsorova *Smrtihlava* uvádíme v rámci činoherního festivalu OST-RA-VAR a vstupenky na toto (i předchozí) představení lze zakoupit v předprodeji NDM, na dalších prodejních místech a on-line na www.ndm.cz.

Úterý 12. listopadu 2013 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Čtvrtek 28. listopadu 2013 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka – **derniéra**



Igor Orozovič (Ruda Goethien), Jan Fišar (Profesor Liberé) Foto Radovan Štašný

VÝROČÍ

Dne 12. listopadu oslaví své sedmdesátiny **Mojmír Weimann**. Postupně působil jako dramaturg, režisér a umělecký šéf divadel v Opavě, Ostravě a v Hudebním divadle Karlin. Byl též ředitelem Divadla J. K. Tyla v Plzni a ředitelem ND Brno. V NDM (tehdejší Státní divadlo Ostrava) zastával od roku 1968 nejprve funkci dramaturga, pak šéfa operety (1971–1981) a nakonec šéfa někdejší činohry Petra Bezruče (1986–1988). Z jeho režii v NDM jmenujme například Straussovou *Netopýra* (též překlad), muzikál *Člověk z kraje La Mancha*, původní muzikál *Svejk* (též libreto), *Brázdový Zřeštěně námluvy*, Offenbachovy *Bandity*, *Orlea v podsvětí* a jiné.

Blahopřejeme! (on)

NDM • WAGNER OSTRAVA 2013

WAGNER GALA
Výběr nejslavnějších scén z oper Tannhäuser, Bludný Holanďan, Tristan a Isolda, Parsifal a Mistři pěvci norimberští

Janáčková filharmonie Ostrava, Eva Urbanová (soprán), Tomasz Konieczny (basbaryton), Český filharmonický sbor Brno (sbormistr Petr Fiala), dirigent Robert Jindra

Pátek 15. listopadu 2013 v 19 hodin v Multifunkční aule GONG
Vstupenky v ceně 350 a 300 Kč v předprodeji NDM a pokladně DKMO

Dramaturgický úvod ke koncertu
VĚDECKÁ KAVÁRNA WAGNER

Účinkují dramaturg opery NDM Daniel Jäger, muzikoložka PhDr. Vlasta Reittererová a herec činohry NDM Miroslav Rataj. Akce je součástí festivalu Týden vědy a techniky AV ČR 2013.

NDM • EXTRA

MARTA ROSZKOPFOVÁ 2013 /scénografie/

Výstavu pořádá Ostravské muzeum ve spolupráci s NDM

Od 7. listopadu do 10. prosince 2013 v Ostravském muzeu
Vernisáž 7. listopadu v 17 hodin

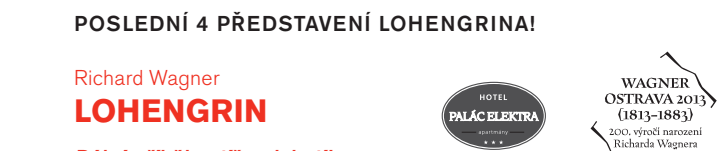
PROF. MARTIN HILSKÝ
O SNU NOCI SVATOJÁNSKÉ

Po nedělním dopoledním představení inscenace této hry Přednáška je součástí Týdne vědy a techniky AV ČR 2013. Vstup volný, registrace na www.tydenvedy.cz.

Neděle 10. listopadu 2013 ve 13.45 hodin v Divadle Jiřího Myrona

NOC V DIVADLE
Otisky divadelní paměti prostřednictvím hodinové zvukové prostorové koláže připravené jen pro tento večer! Jen o Noci divadel. Více na www.nocdivadel.cz.

Sobota 16. listopadu 2013 ve 23 hodin v Divadle Antonína Dvořáka



Richard Wagner
LOHENGRIN
Bájný příběh rytíře s labutí!

Hudební nastudování, dirigent: Robert Jindra
Režie: Rocc

V hlavních rolích Peter Wedd (1. a 8. 11.) / Tomáš Černý (12. a 18. 12.), Eva Dřízgová-Jirušová (1. a 8. 11.) / Maida Hundeling (12. a 18. 12.), Eva Urbanová (1. a 8. 11.) / Theres Waldner (12. a 18. 12.), Jakub Kettner (1. a 8. 11.) / Ulf Paulsen (12. a 18. 12.), Peter Mikuláš

Pátek 1. a 8. listopadu, čtvrtek 12. a středa 18. prosince 2013 (derniéra) v 18 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Vstupenky v předprodeji NDM nebo on-line na www.ndm.cz



Eva Dřízgová-Jirušová (Elsa z Brabantu), Peter Wedd (Lohengrin), sbor opery NDM Foto Martin Popelář

HOST • VŠECHNY BARVY DUHY

Hvězda českého popu Petra Janů bude letošním hlavním hostem již sedmému ročníku koncertu **Všechny barvy duhy**, jež finančně podpořil Moravskoslezský kraj, statutární město Ostrava a městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz. Koncert pořádá **Čtyřlístek – centrum pro osoby se zdravotním postižením Ostrava** ve spolupráci s Národním divadlem moravskoslezským, Lidovou konzervatoří a Múzičkou školou v Ostravě. (rw, pb)

Pondělí 11. listopadu 2013 v 18 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

OPERA • NENECHTE SI UJÍT

Bohuslav Martinů (1890–1959)
MIRANDOLINA
Operní hity 20. století

Hudební nastudování: Marko Ivanovič
Režie: Jiří Nekvasil
Mirandolina: Agnieszka Bochenek-Osiecka / Kateřina Kněžiková / Barbora Perná

Premiéra 5. prosince 2013 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Éva Pataki (1954)
EDITH A MARLENE (EDITH ĚS MARLENE)

Láska, vášně, zklamání
Dvě legendy, jeden muzikál

Režie: Janusz Klímza
Hudební nastudování: Marek Prášil
Edith: Hana Fialová
Marlene: Eva Zbrožková

Premiéra 19. prosince 2013 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

VÁNOČNÍ TIPY NDM

Národní divadlo moravskoslezské pro vás i letos připravilo tipy na **VÁNOČNÍ DÁRKY**.

Od 1. listopadu budou v předprodeji NDM (vedle Divadla Jiřího Myrona) k dostání **ZIMNÍ PŘEDPLATNÉ 2014, DÁRKOVÉ POUKÁZKY a DÁRKOVÉ OBÁLKY**

ZIMNÍ PŘEDPLATNÉ 2014
3 předplatitelské skupiny po třech představeních s 30% slevou: skupina operní (*Mirandolina, Ernani, Anna Bolena*) – operetní/muzikálová (*Čardášová princezna, Fantom Londýna, Krásná Helena*) – činoherní (*Pygmalion, DONAHA! / Hole dupy, Sen noci svatojánské*) leden – březen 2014

DÁRKOVÉ POUKÁZKY
Ize následně vyměnit za jednu nebo dvě vstupenky na libovolné představení NDM v období leden – březen 2014 (mimo premiér a galapředstavení) za cenu 170 a 300 korun.

DÁRKOVÉ OBÁLKY
Máte jasnou představu, na které představení chcete své blízké pozvat? Darujte konkrétní vstupenky, které můžete zakoupit až na 6 měsíců dopředu, a my vám je zabalíme do dárkových obálek NDM.

Více informací v předprodeji NDM a na www.ndm.cz

ČINOHRA • OST-RA-VAR 2013

Ve dnech 27. listopadu – 1. prosince 2013 proběhne 17. ročník Festivalu ostravských činoherních divadel **OST-RA-VAR**. Průřez inscenacemi z tohoto i loňského roku nabídnou tentokrát tři kmenová divadla (Národní divadlo moravskoslezské, Komorní scéna Aréna, Divadlo Petra Bezruče) a dvě hostující scény (Stará Aréna a Bílé divadlo). Národní divadlo moravskoslezské na něm uvede tyto tituly:

Sen noci svatojánské, Pozvání na zámek, Slož mě něžně, Smrtihlava a Tristana a Isoldu. Nepostradatelnou složkou budou též tři rozborové semináře v Multizánrovém centru Cooltour. (on)

Podrobný program na www.ndm.cz

VÝSTAVY

GALERIE OPERA – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA

INSIDE / OUTSIDE
Poštití studenti Institutu tvůrčí fotografie FPF SU v Opavě
Do 20. 11. 2013, ve spolupráci s ITF FPF SU v Opavě

Institut tvůrčí fotografie – DIPLOMKY 2013
21. 11. 2013 – 17. 12. 2013, ve spolupráci s ITF FPF SU v Opavě
Výstavy jsou realizovány za finanční podpory statutárního města Ostrava

VÝSTAVY V DIVADLE ANTONÍNA DVOŘÁKA

Hana Puchová: JENOM ŽENY
Do 21. 11. 2013

Zbyněk Janáček
25. 11. 2013 – 16. 1. 2014

NAHLÉDNĚTE DO ZÁKULISÍ DIVADLA A BUĎTE PRAVIDELNĚ INFORMOVÁNÍ O VŠEM, CO SE DĚJE NA JEVIŠTI I ZA NÍM!
http://www.facebook.com/narodnidivadlomoravskoslezske

Národní divadlo moravskoslezské
Ředitel Jiří Nekvasil
Redakce: odpovědní redaktori – Ondřej Nádvořník, Pavla Březinová
autoři textů – Pavla Březinová, Dita Eibenová, Ondřej Nádvořník, Dagmar Radová, Bohdana Rywíková, Klára Špičková
program – Milena Sládká
technická spolupráce – Jarmila Faferková
sazba – Václav Meleček
Adresa redakce: Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava, tel.: 596 276 130
Uzávěrka 4. 10. 2013, vychází 21. 10. 2013
Vydalo Národní divadlo moravskoslezské – neprodejné

HLAVNÍ PARTNER PARTNER BALETNÍCH PŘEDSTAVENÍ



PARTNEŘI NDM
Auto Heller, FUTURUM, BorsodChem, SE-MO Data, květiny, ticketportal, Mercure

20% sleva na konzumaci v hotelu Imperial pro diváky NDM v den představení

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI NDM
ORION, Ostrava Český rozhlas FM 107.3, deník, KNIHCENTRUM.CZ, FANTOM, NAŠE OSTRAVA.CZ

Měsíční program kulturních institucí Ostravy napole v časopise program polar

OSTRAVA!!!
Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

MINISTERSTVO KULTURY
Moravskoslezský kraj

Aktivita Národního divadla moravskoslezského jsou také finančně podporovány Ministerstvem kultury České republiky a Moravskoslezským krajem.

Předplatné NDM – kancelář předplatného v předprodeji NDM
Dřívě Vám místo

pondělí	12.00 – 17.00	
úterý	8.00 – 13.00	13.30 – 15.30
středa	8.00 – 13.00	13.30 – 17.00
čtvrtek	8.00 – 13.00	13.30 – 15.30
pátek	8.00 – 12.00	

(tel.: 596 276 202; e-mail: gabriela.bardonova@ndm.cz)

VSTUPENKY ON-LINE NA WWW.NDM.CZ

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

příspěvková organizace statutárního města Ostrava

OPERA • ČINOHRA • BALET • OPERETA/MUZIKÁL



Čs. legií 148/14
701 04 Ostrava
– Moravská Ostrava
telefon: 596 276 111
e-mail: predprodej@ndm.cz

PRODEJ VSTUPENEK

• v předprodeji NDM na ulici Čs. legií, vedle Divadla Jiřího Myrona:
pondělí 12.00 – 17.00
úterý až pátek 8.00 – 17.00
sobota 9.00 – 12.00
(tel.: 596 276 203, 596 276 242; e-mail: predprodej@ndm.cz;
objednávky vstupenek nad 10 ks na tel.: 596 276 189)
• hodinu před začátkem představení v pokladnách Divadla Antonína Dvořáka (tel.: 596 276 420) a Divadla Jiřího Myrona (tel.: 596 276 135)
• v síti Ticketportal (www.ticketportal.cz)
• prodej on-line na www.ndm.cz

Předplatné NDM – kancelář předplatného v předprodeji NDM

pondělí	12.00 – 17.00	
úterý	8.00 – 13.00	13.30 – 15.30
středa	8.00 – 13.00	13.30 – 17.00
čtvrtek	8.00 – 13.00	13.30 – 15.30
pátek	8.00 – 12.00	

(tel.: 596 276 202; e-mail: gabriela.bardonova@ndm.cz)

VSTUPENKY ON-LINE NA WWW.NDM.CZ