

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
OPERA • ČINOHRA • BALET • OPERETA/MUZIKÁL
Divadlo Antonína Dvořáka
Divadlo Jiřího Myrona

duben
2016



Alfred Jarry (1873–1907)
KRÁL UBU
Panděro moci
Režie Jan Frič

Premiéra 7. dubna 2016 v 18.30 hodin
v Divadle Antonína Dvořáka

www.ndm.cz

ČINOHRA • PREMIÉRA

Marius von Mayenburg (1972)
MUČEDNÍK
Cesta ke spasení, cesta k ztracení

Marius von Mayenburg je německý dramatik, dramaturg, režisér a překladatel. Proslavil se zejména hrou *Tvář v ohni*, která získala řadu cen a která se velice záhy stala nejčastěji uváděnou současnou německou hrou. V současné době působí Mayenburg jako kmenový dramaturg a režisér berlínské Schaubühne. Tam měl také *Mučedník* světovou premiéru v roce 2012 v autorově režii. Naše inscenace bude třetím uvedením textu v Česku, avšak půjde o vůbec první uvedení Mariuse von Mayenburga v Ostravě.



Robert Finta (Benjamin) na čtené zkoušce Foto Dominika Lednická

Benjamin Südel je normální kluk s problematikou výchovou... dokud se neponoří do studia Bible a nezačne požadovat po svém okolí, aby své chování podřizovali Písmu. Matka samozvítelka je bezmocná, ale od výchovy jsou tu péče učitelé, ti jsou za to na rozdíl od ní placení. Ředitel především nechce problémy. „Přivést k rozumu“ se jej rozhodne jeho učitelka biologie, celým srdcem i duší oddaná Darwinovi a evoluční teorii, která neumí prohrávat a nikdy se nevzdává. Kdo se v souboji ukáže jako větší fanatik? A co dělat, když respekt vůči svobodě jednotlivce začíná omezovat svobodu celku? Jak vůbec poznat hranici mezi tolerancí a laxností pramenící z neschopnosti přijmout zodpovědnost?

Ve zkušebně Divadla Antonína Dvořáka se můžete těšit na Roberta Fintu, Lucii Končokovou, Františka Strnadu, Petra Housku, Františka Večeřu, Petru Lorencovou, Izabelu Firlovou a Mikuláše Bukovjána. Vše se odehrává pod režijním vedením Janusze Klimszy, dramaturgickým dozorem Sylvie Rubenové, ve scéně Martina Viška, v odění MarceLY Lysáckové. (sr)

Premiéra 6. dubna 2016 v 19 hodin
ve zkušebně Divadla Antonína Dvořáka

NOMINACE NA CENY DIVADELNÍ KRITIKY

V kategorii TALENT ROKU 2015 je nominován herec činohry NDM **Robert Finta** (*Velký Gatsby*, *Podivný případ se psem*, *Doktor Faustus*, *Quo vadis*, *Mučedník* ad.). V kategorii HUDBA ROKU 2015 byl nominován **Václav Kořínek** za hudbu k inscenaci *Doktor Faustus*. Gratulujeme! (red)

ČINOHRA • PREMIÉRA

Alfred Jarry (1873–1907)
KRÁL UBU
Panděro moci

„Přítomny byly veškeré celebrity tehdejšího společenského a uměleckého světa. Autor si sám přednesl úvodní projev, hlasem úmyslně suchým, monotónním. Pak se roztřásla opona a *Otec Ubu* pronesl své pověstné první slovo. Vypukl strašlivý povyk, pohoršená honorace syčela, křičela, dupala, Jarryho příznivci jim nadávali, osvětlovač střídal rozsvěcoval a zářel světla v sále. To trvalo čtvrt hodiny. Otec Ubu zatím na scéně improvizoval divoký tanec. Pak hra konečně pokračovala, ale při každé z průpovídek krále Ubu propukala vřava nanovo. Urazení odcházeli. Normální se chechtali. Příznivci plesali.“

Tak to vypadalo na světové premiéře *Krále Ubu* v Paříži 10. prosince 1896. My podobný skandál nečekáme, světová divadla už od té doby zažila mnoho večerů ještě divočejších a současněho diváka jen tak něco nerozhází. To ovšem neznamená, že by *Král Ubu* ztratil něco na své aktuálnosti. Změnila se sice doba, leč mocní tohoto světa zůstávají stále stejní. Můžeme se tedy chechtat *Králi Ubu* a vidět za ním naši politickou „elitu“, ale můžeme se také chechtat s *Králem Ubu* a vidět za ním sami sebe, ano, i sobě se můžeme chechtat.

Ke smíchu nám dopomůže režisér Jan Frič s výtvarníkem scény Nikolou Tempírem a výtvarníci kostýmů Annou Forstovou, která oblékne do hávu titulní role Davida Viktora, přidá jeho manželku Matku Ubu Ladu Bělaškovou, Kapitána Obrubu Vladimíra Poláka, mstitele Hromoslava Ivana Dej-mala, Královnu Rosamundu Annu Cónovou, Krále Václava Jana Fišara, Cara Alexeje Tomáše Jirmana, vládařovy nohsledy Týčka a Sloupa Jiřího Sedláčka a Davida Janoška, jakož i mnoho dalších.

A budete-li pěkně sedět a poslouchat, můžete si na konci s námi „zatrubit prdeli v tubu“ a zvolat „ať žije náš dobrý Otec Ubu!“ (piv)

Premiéra 7. dubna 2016 v 18.30 hodin
v Divadle Antonína Dvořáka



David Viktora (Otec Ubu) a hostující student JKGO Josef Doležal na čtené zkoušce KRÁLE UBU Foto Dominika Lednická

OPERETA/MUZIKÁL • PREMIÉRA

Jaroslav Dušek (1961) – Ondřej Smeykal (1975) – Mario Buzzi (1974)
L2: BRÁNA ŽIVOTA!
Úzdravné operum

Lidský osud německého spisovatele Clemense Kubyho, který se z úrazu a následného ochrnutí dokázal vyléčit sám pomocí meditace, inspiroval herce a improvizátora Jaroslava Duška a hudebníky Ondřeje Smeykala a Maria Buzziho k nevšednímu dílu, které bude poprvé uvedeno v Národním divadle moravskoslezském.



Ondřej Smeykal, Jaroslav Dušek a Clemens Kuby Foto archiv nakladatelství Eminent

Nezvyklý název díla vysvětluje Jaroslav Dušek takto: „*L2 je obratel v páteři, který se v čínské medicíně nazývá pojmem Brána života. My jsme toto označení použili se skladatelem Ondřejem Smeykalem pro název divadelního tvaru, kterému říkáme „úzdravné operum“.* Je to hudebně-dramaticky-pohybové-pěvecké dílo. Vypráví příběh, jenž líčí skutečný osud Clemense Kubyho. Ten se před třiceti lety smrtelně zranil, když si rozdrtil druhý obratel bederní části páteře, kterému se právě říká *L2. Diagnóza zněla strašlivě – ochrnutí dolních končetin do konce života. Ale on se v nemocnici rozhodl, že neposlechne tu prognózu, kterou uslyšel, a rozhodl se, že bude chodit navzdory tomu stavu, ve kterém byl... Postupně rozhybal palec nohy, pak nohu v kotníku, poté druhou nohu. Znovu se učil chodit, nosil ocelový korzet a dnes chodí i bez této podpory. Stále pobíhá někde po světě, je na živu a to je nesmírně zajímavá osobnost... Zdálo se mi, že by bylo zajímavé udělat z toho něco jako dramatické dílo. Protože ta síla a patos, který v tom je, je slučitelný s hudbou, s určitou vibrací, kterou nese, což může uzdravovat. Tak nějak se ve mně ten nápad zrodil.“*

Jako Clemens Kuby a jeho alter ego se v Ostravě představí Juraj Čiernik a Jan Vlas. Na scéně Davida Baziky a v kostýmech Marty Roszkopové dále účinkují Peter Svetlík (Psycholog), Martin Gurbal (Hlavní chirurg), Martina Šnyťová (Intuice) a Jaroslav Dušek v režii Jiřího Nekvasila a hudebním nastudování Marka Prášila. (pf, pb)

Světová premiéra 21. dubna 2016 v 18.30 hodin
v Divadle Jiřího Myrona

PŘEDPLATNÉ 2016/2017

DIVADLO JE V CENTRU!!!
V centru města, dění, kultury, pozornosti, v centru vašeho zájmu! Tak zní motto 98. divadelní sezóny. Připravili jsme pro vás jedinečnou nabídku předplatného. Navštivte naše představení, hrajeme od září 2016 do června 2017. Vyberte si z 25 předplatitelských skupin, a to takovou, která zcela odpovídá vašim představám – podle žánrů, divadla, hracích dnů, hodiny začátku představení – skupinu premiérovou, seniorskou nebo studentskou. Předplatné může být vhodným dárkem pro rodinu, ale také pro obchodní partnery. Přijďte si osobně vybrat do předprodeje NDM, rádi vám poradíme!



JAK si pořídit předplatné?
Předplatné si lze sjednat osobně, telefonicky, e-mailem nebo poštou. V kanceláři předplatného v předprodeji vstupenek NDM se vám můžeme věnovat, pomůžeme vybrat předplatitelskou skupinu, doporučit jednotlivá představení nebo společně vyplnit přihlášku.

KDE si pořídit předplatné?
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava
Tel.: +420 596 276 202, mobil: +420 736 627 168
Alena Burdová, e-mail: alena.burdova@ndm.cz

Národní divadlo moravskoslezské
s hlubokým zárukem oznamuje, že dne 12. března 2016 zemřel ve věku 80 let pan
JOSEF KUBENKA,
emeritní sborníkem opery Národního divadla moravskoslezského (1972–2000).

OPERA • NENECHTE SI UJÍT

Giuseppe Verdi
NABUCCO
Nejoblíbenější opera všech dob

Dirigent Tomáš Brauner / Jakub Židek, režie Michael Tarant
V hlavních rolích Martin Bárta / Richard Haan / Jakub Kettner, Iordanka Derilova / Morenike Fadayomi, Martin Gurbal / Peter Mikuláš, Luciano Mastro, Anna Nitrová / Jana Sýkorová

Sobota 23. dubna v 18.30 hodin, neděle 24. dubna v 16 hodin
a úterý 26. dubna 2016 v 18.30 hodin (derniéra)
v Divadle Antonína Dvořáka

Bohuslav Martinů
TRÍ PRÁNÍ
aneb VRTKAVOSTI ŽIVOTA
Kouzla s novými světy, které vstoupí do vaší myslí ušima...

Dirigent Jakub Klecker / Robert Kružík, režie Jiří Nekvasil
V hlavních rolích Jiří Hájek, Petra Perla Nótová, Lenka Čermáková / Jana Hrochová, Jorge Garza, Eva Držgová-Jurušová / Marianna Pillárová a další

Středa 13. dubna a pátek 22. dubna 2016 v 18.30 hodin
v Divadle Antonína Dvořáka



Petra Perla Nótová (Indolenda) Foto Martin Popelář

OSTRAVSKÝ LESÍK V NORSKU

Ve dnech 22. a 23. dubna hostuje soubor činohry NDM v **Národním divadle v Oslu** se svou inscenací hry Jespera Halleho *Lesík*. V režii Victorie Meirik se norským divákům představí Petra Lorencová, František Strnad, Robert Finta, Ivan Dejmal, Lada Bělašková, František Večeřa, Lucie Končoková, David Janošek, Aneta Kernová, Jiří Sedláček, Vít Hofmann a Izabela Firllová. Ostravští diváci budou moci *Lesík* zhlédnout do konce sezóny ještě dvakrát – 21. května a 5. června v Divadle Antonína Dvořáka. Podpořeno grantem z Islandu, Lichtenštejnska a Norska. (pb)

PŘIPRAVUJEME

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809–1847)
SEN NOCI SVATOJÁNSKÉ
Baletní komedie podle Williama Shakespeara

Choreografie a režie Youri Vámos, hudební nastudování Ondřej Vrabec

Původní příběh známé Shakespearovy hry představuje Youri Vámos ve své baletní komedii jako souhru i zmatek dvou světů – duchů a lidí. Antiku a imaginární svět fantazie posouvá do současnosti, do světa dnešních mladých lidí a jejich milostných peripetií. Příběh Vámosova *Snu noci svatojánské* je příběhem kohokoliv z nás. (red)

Premiéry 5. a 7. května 2016 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

NDM - EXTRA

NOC S ANDERSENEM
Přijďte společně s námi strávit noc plnou dobrodružství!

Pátek 1. dubna 2016 ve 20 hodin v Divadle Jiřího Myrona
Ve spolupráci s ITF PPF SU v Opavě
Do 26. 4. 2016

PETR HRUBEŠ: FOTOGRAFIE
Ve spolupráci s ITF PPF SU v Opavě
Od 27. 4. 2016

Od 5. do 30. dubna 2016 v pasáži Knihovny města Ostravy

L2: BRÁNA ŽIVOTA!
Setkání s tvůrčím týmem v den světové premiéry originálního hudebního divadla *L2: Brána života!*

Čtvrtek 21. dubna 2016 v 15.30 hodin v Domě knihy KNIHCENTRUM

VÝSTAVA FOTOGRAFIÍ K VÝROČÍ 30 LET OD ZNOVUOTEVŘENÍ DJM
Vernisáž proběhne ve čtvrtek 28. dubna v 17.30 hodin

NAHLÉDNĚTE DO ZÁKULÍ DIVADLA A BUĎTE PRAVIDELNĚ INFORMOVÁNÍ O VŠEM, CO SE DĚJE NA JEVIŠTI I ZA NÍM!
http://www.facebook.com/narodnidivadlomoravskoslezske

Národní divadlo moravskoslezské
Ředitel Jiří Nekvasil
Redakce: odpovědná redaktorka – Pavla Březinová
autoři textů – Pavla Březinová, Patrick Fridrichovský, Marek Pivovar, Sylvie Rubenová

program – Milena Sladká
technická spolupráce – Jarmila Faferková
sazba – Václav Melecký

Adresa redakce: Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava, e-mail: redakce.zpravodaj@ndm.cz

Redakční uzávěrka 4. 3. 2016, vychází 21. 3. 2016
Vydalo Národní divadlo moravskoslezské – neprodejné

Sobota 30. dubna 2016 v Divadle Antonína Dvořáka

Více na www.ndm.cz

MECENÁŠSKÝ KLUB NDM



Mecenášský klub umožňuje vyjádřit sympatie k historii a umělecké tvorbě Národního divadla moravskoslezského. Staňte se součástí unikátního společenství s podílem na nejzajímavějších událostech divadelního dění v kraji.

Více na www.ndm.cz

VÝSTAVY

GALERIE OPERA – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA

KONCANCJA NOWINA KONOPKA, KRZYSZTOF RACON:
IMPERFEKT
Ve spolupráci s ITF PPF SU v Opavě
Do 26. 4. 2016

PETR HRUBEŠ: FOTOGRAFIE
Ve spolupráci s ITF PPF SU v Opavě
Od 27. 4. 2016

Výstavy jsou realizovány za finanční podpory statutárního města Ostrava

GALERIE SOUČASNÉ MALBY – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA

JAKUB ŠPAHNEL
Do 29. 4. 2016

Výstavy se konají ve spolupráci s Art Consultancy s. r. o.

NAHLÉDNĚTE DO ZÁKULÍ DIVADLA A BUĎTE PRAVIDELNĚ INFORMOVÁNÍ O VŠEM, CO SE DĚJE NA JEVIŠTI I ZA NÍM!
http://www.facebook.com/narodnidivadlomoravskoslezske

Národní divadlo moravskoslezské
Ředitel Jiří Nekvasil
Redakce: odpovědná redaktorka – Pavla Březinová
autoři textů – Pavla Březinová, Patrick Fridrichovský, Marek Pivovar, Sylvie Rubenová

program – Milena Sladká
technická spolupráce – Jarmila Faferková
sazba – Václav Melecký

Adresa redakce: Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava, e-mail: redakce.zpravodaj@ndm.cz

Redakční uzávěrka 4. 3. 2016, vychází 21. 3. 2016
Vydalo Národní divadlo moravskoslezské – neprodejné

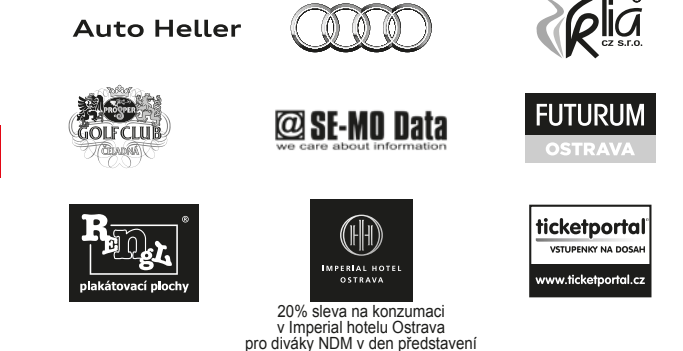
Sobota 30. dubna 2016 v Divadle Antonína Dvořáka

Více na www.ndm.cz

MECENÁŠSKÝ KLUB NDM



PARTNEŘI NDM



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI NDM



OSTRAVA!!!
Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

OSTRAVA!!!
Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

OSTRAVA!!!
Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

OSTRAVA!!!
Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

OSTRAVA!!!
Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

OSTRAVA!!!
Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

OSTRAVA!!!
Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

OSTRAVA!!!
Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava

OPERA • ČINOHRA • BALET • OPERETA/MUZIKÁL



Čs. legií 148/14
701 04 Ostrava
– Moravská Ostrava
telefon: 596 276 111
e-mail: predprodej@ndm.cz

PRODEJ VSTUPENEK

• v předprodeji NDM na ulici Čs. legií, vedle Divadla Jiřího Myrona:
pondělí 12.00 – 17.00
úterý až pátek 8.00 – 17.00
sobota 9.00 – 12.00

(tel.: 596 276 203, 596 276 242, 603 184 562, 736 627 169;
e-mail: predprodej@ndm.cz; objednávky vstupenek nad 10 ks
na tel.: 596 276 189)

• hodinu před začátkem představení v pokladnách Divadla Antonína Dvořáka (tel.: 596 276 420) a Divadla Jiřího Myrona (tel.: 596 276 135)
• v síti Ticketportal (www.ticketportal.cz)
• prodej on-line na www.ndm.cz

Předplatné NDM – kancelář předplatného v předprodeji NDM
pondělí 12.00 – 17.00
úterý 8.00 – 13.00 13.30 – 15.30
středa 8.00 – 13.00 13.30 – 17.00
čtvrtek 8.00 – 13.00 13.30 – 15.30
pátek 8.00 – 12.00

tel.: 596 276 202, 736 627 168
e-mail: gabriela.bardonova@ndm.cz, alena.burdova@ndm.cz

VSTUPENKY ON-LINE NA WWW.NDM.CZ