NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

OPERA • ČINOHRA • BALET • OPERETA/MUZIKÁL

Divadlo Antonína Dvořáka
Divadlo Jiřího Myrona

prosinec 2015

Richard Heuberger (1850–1914)
– Victor Léon (1858–1940)
– Heinrich von Waldberg (1862–1929)

PLES V OPEŘE

Paříž, o jaké se nám ani nesnilo

Režie Janka Ryšánek Schmiedtová
Hudební nastudování Karol Kevický

Premiéry 17. a 19. prosince 2015 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

www.ndm.cz

OSTRAVA!!!

OPERA • PREMIÉRA

Gaetano Donizetti (1797–1848)

ROBERTO DEVEREUX

Provdala jsem se za anglické království, můj korunovační prsten je mým snubním prstenem...

Opera o třech jednáních z roku 1837
Libreto Salvadore Cammarano (1801–1852)
Nastudování v italském originále s českými titulky

Neprávem opomíjená opera *Roberto Devereux* neboli *Hrabě z Essexu* uzavírá svou belcantovou poetikou třídílný cyklus Donizettiho oper na náměty ze života britských královen Anny Boleynové, Marie Stuartovny a Alžbety I.

© Marek Pražák 2015

Inscenační tým hledal východiska, jak fiktivní příběh o mocné královně uchopit. Nabízela se jedna tvář Alžbety jako ženy, která ztrácí ženskou svůdnost a svého milence, jejž biologické hodiny dožene. Na druhé straně je stále ještě silnou panovnicí, jež přejímá tradiční vládčí mužskou roli, a podepisuje nad svým milencem rozsudek smrti.

Dvě polarity královniny mysli a také zobrazovaný milostný čtyřúhelník, zosobněný linkou Alžbety I. – vévodkyně Sára a její manžel – Roberto Devereux, jenž je zvýrazněn přateleckými vztahy těchto žen a mužů, které se následně borcí… to vše na pozadí vludy/fitmorných očí a uší dvora a parlamentu. Uvidíte spatřit v režii Petera Gábora na minimalistické scéně Michala Syrového a v přepychových dobových kostýmech Aleny Schäferové od 10. prosince 2015 ve skvostném obsazení hlavních rolí pod taktovkou Sandera Teepera.

Popravě se na ostravském jevišti představí Seyoung Park (Alžbeta), německá sopranistka korejského původu, a slovinská mezzosopranistka Jadranka Juras (Sára), která dlouhou dobu působila jako popová a jazzová zpěvačka. Přímo pro tyto role byly vytvořeny hudebním ředitelem opery Jakubem Klecekerem z předzpívání, konaného na podzim roku 2014. V hlavních rolích kromě zmíněných dam účinkují Jana Šrejma Kačírková (Alžbeta, anglická královna), Martin Bárta / Jakub Kettner (Vévoda z Nottinghamu), Michaela Kapustová (Sára, vévodkyně z Nottinghamu), Philippe Do / Luciano Mastro (Roberto Devereux). *(em)*

Premiéry 10. a 12. prosince 2015 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

OPERETA/MUZIKÁL • PREMIÉRA

Richard Heuberger (1850–1914)
– Victor Léon (1858–1940)
– Heinrich von Waldberg (1862–1929)

PLES V OPEŘE

Paříž, o jaké se nám ani nesnilo

Richard Heuberger

Paříž – město snů, město lásky, město hříchu. Přesně taková je francouzská metropole v představách paní Palmisy z Moravské Ostravy, která si na počátku 20. století přichází k psychologovi rechet vyložit svůj noční snový zážitek podle tehdy tolik módní Freudovy psychoanalýzy. Palmira se ve svém snu ocitla i s manželem Teofilem a několika příbuznými přímo v městě nad Seinou. Během tohoto pobytu jej neteř Andělice přitáhnyvší Markéta navrhne, aby prověřily věrnost svých manželů. Tajným psaníčkem je proto pozvou na ples v Opeře, na který se ale samy také vydají. Jak to se zkouškou věrnosti všech zúčastněných i samotnou paní Palmirou dopadne, pochopitelně neprozradíme. Přesvědčit se totiž můžete sami – nechte se zlákat do sna o Paříži začátku minulého století, do víru tance, zpěvu, krásných žen a hříšných mužů, vtipných situací i perlivého šampaňského a navštivte novou inscenaci klasické operety *Ples v opeře!*

První a zároveň nejúspěšnější operetní dílo rakouského skladatele Richarda Heubergera mělo světovou premiéru v roce 1898 v Divadle na Vídeňce a ihned se zařadilo mezi největší svazky světového operetního repertoáru, a to jak díky výtečné komediální zápletce, tak pro svou nádhernou hudbu plnou půvabných melodií včetně té nejznámější – „Chambre séparée".

V režii umělecké šéfky Divadla Petra Bezruče Janky Ryšánek Schmiedtové a hudebním nastudování Karola Kevického vás do vábivé atmosféry snění o francouzském městě plném hříšného flirtování i nebeského milování vtáhnou Martina Šnytová, Eva Zbrožková, Lenka Pavlová / Denisa Zidková, Tomáš Savka / Peter Svitlík, Petr Martinek / Josef Moravec, Roman Harok / Jaroslav Rusnák, Veronika Forejtová / Janka Hoštáková, Jan Drahovzal / Libor Olma a další. *(bar)*

Premiéry 17. a 19. prosince 2015 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Režisérka Janka Ryšánek Schmiedtová — *Foto David Veličovský*

JESLIČKY SVATÉHO FRANTIŠKA

Ilona Kučerová ve spolupráci s Národním divadlem moravskoslezským uvádí

Pavel Helebrand

JESLIČKY SVATÉHO FRANTIŠKA

Vánoční hra se zpěvy, která se stala tradiční součástí ostravských Vánoc, každoročně spojuje Operní studio NDM, členy orchestru opery NDM a domácí i hostující solisty. „Jesličky" Pavla Helebranda se v uplynulých letech setkávaly s velkým ohlasem diváků a v letošním roce na ně zveme diváky od pětí do sta let do Divadla Antonína Dvořáka. *(red)*

Petr Sýkora — *Foto Werner Ullmann*

Neděle 6. prosince 2015 ve 14 a 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka
Pátek 18. prosince 2015 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Projekt je realizován za finanční podpory:

Moravskoslezský kraj

Statutární město Ostrava — *Ingeteam* — **OSTRAVA!!!**

ADVENT V NDM

PRVNÍ ADVENTNÍ NEDĚLE
29. listopadu 2015
16.00 **MABUCCO** — Divadlo Antonína Dvořáka
16.00 **EVITA** — Divadlo Jiřího Myrona

DRUHÁ ADVENTNÍ NEDĚLE
6. prosince 2015
14.00 **JESLIČKY SVATÉHO FRANTIŠKA** RODINNÉ VSTUPNÉ — Divadlo Antonína Dvořáka
18.30 **JESLIČKY SVATÉHO FRANTIŠKA** RODINNÉ VSTUPNÉ — Divadlo Antonína Dvořáka
16.00 **FUNNY GIRL** — Divadlo Jiřího Myrona

TŘETÍ ADVENTNÍ NEDĚLE
13. prosince 2015
10.30 **PERFECT DAYS** — Divadlo Antonína Dvořáka
18.30 **ŠKOLA PRO ŽENY** — Divadlo Antonína Dvořáka
19.00 **ROZHOVORY S ASTRONAUTY** DERNIÉRA — zkušebna Divadla Antonína Dvořáka

ČTVRTÁ ADVENTNÍ NEDĚLE
20. prosince 2015
16.00 **POPELKA** — Divadlo Antonína Dvořáka
15.00 **VELKÝ GATSBY** — Divadlo Jiřího Myrona

VÁNOČNÍ DÁRKOVÉ POUKAZY

Přinášíme vám limitovanou edici **VÁNOČNÍCH DÁRKOVÝCH POUKAZŮ**, které potěší vaše blízké a zároveň jim umožní osobní výběr představení. **Poukazy platí od 3. ledna do 30. června 2016** na všechna představení NDM (mimo premiér a galaverčí). Cena poukazu na jednu vstupenku je 290 Kč, na dvě vstupenky 550 Kč.

Pokud už víte, jakým konkrétním představením chcete potěšit pod vánočním stromečkem, pak můžete využít **dárkových obálek NDM**.

Vstupenky na vybrané představení ve zvoleném termínu lze zakoupit až na 5 měsíců dopředu.

Dárkové obálky a poukazy je možno zakoupit v předprodeji NDM: Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava,
tel.: (+420) 596 276 203, 596 276 242, e-mail: predprodej@ndm.cz

NDM • EXTRA

DO NORSKÉHO LESÍKA S JARKOU VRBOVOU

Debata o norské literatuře a dramatu s významnou českou překladatelkou z norštiny Jarkou Vrbovou
Moderuje Libor Magdoň

Čtvrtek 3. prosince 2015 v 18 hodin v Antikvariátu a klubu Fiducia

SLAVNOSTNÍ ODHALENÍ BUSTY EMERICHA GABZDYLA

Národní divadlo moravskoslezské iniciovalo vznik busty významné osobnosti ostravského baletu – pana Emericha Gabzdyla

Sobota 19. prosince 2015 v 18 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Více na **www.ndm.cz**

ZIMNÍ PŘEDPLATNÉ 2016

Divadlo jako splněné přání

3 představení s 30% slevou

ZIMNÍ PŘEDPLATNÉ obsahuje dvůrky oblíbené tituly a slibuje hodnotný vánoční dárek. Letos můžete vybrat ze dvou skupin – operetní/muzikálové a činoherní. Každá skupina nabízí 3 představení (od ledna do června 2016) s 30% slevou.

ZIMNÍ PŘEDPLATNÉ 2 – OPERETA/MUZIKÁL
13. 1. 2016 **PLES V OPEŘE** — Divadlo Jiřího Myrona
10. 2. 2016 **SUNSET BOULEVARD** — Divadlo Jiřího Myrona
9. 3. 2016 **PTÁKOVINY PODLE ARISTOFANA** — Divadlo Jiřího Myrona

ZIMNÍ PŘEDPLATNÉ 3 – ČINOHRA
14. 1. 2016 **VELKÝ GATSBY** — Divadlo Jiřího Myrona
18. 2. 2016 **ŠKOLA PRO ŽENY** — Divadlo Antonína Dvořáka
31. 3. 2016 **ŠPANĚLSKÁ MUŠKA** — Divadlo Jiřího Myrona

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Kontakt: Alena Burdová
tel.: (+420) 596 276 202, e-mail: alena.burdova@ndm.cz

DERNIÉRA

Felicia Zeller

ROZHOVORY S ASTRONAUTY

Výprava do kosmu upracovaných žen a jejich au pair

Režie Ondřej Elbel, v hlavních rolích Alexandra Gasnárková, Sylvie Krupanská, Lucie Končoková, Izabela Firlová, Aneta Kernová, Petr Houska

Neděle 13. prosince 2015 v 19 hodin
ve zkušebně Divadla Antonína Dvořáka

Alexandra Gasnárková, Izabela Firlová, Lucie Končoková — *Foto Radovan Šťastný*

PŘIPRAVUJEME

Pavel Vilkovský (1941) – Miro Dacho (1983)

DENÍK MÉHO OTCE aneb PŘIBĚH OPRAVDICKÉHO ČLOVĚKA

Cesta do hlubin „znormalizované" duše

Překlad Marek Pivovar, režie Lukáš Brutovský, dramaturgie Sylvie Rubenová, dramaturgická spolupráce Miro Dacho, scéna Juraj Kuchárek, kostýmy Martin Kotúček, hudební aranžmá Vlastimil Ondruška

Hlavním hrdinou deníkového románu s vědomě ironizujícím titulem je prototyp „obyčejného" člověka, který se vyznačuje svou konformností, nesouvislostí a skleny k vlastnímu přecenění. Jak daleko to lze dotáhnout, když vás touha po štěstí a úspěchu zene dopředu tak zaslepeně, že už si ani nevšimáte, jak poštelých kroků se dopouštíte, a co všechno se musí stát, aby se o vás nezajímala ani manželka, ani milenka, a dokonce ani „estébák", vám poodhalí Vladimír Polák, František Strnad, František Večeřa, Ivan Dejmal, Alexandra Gasnárková a Renáta Klemensová. *(sr)*

Česká premiéra 21. ledna 2016 v 18.30 hodin
v Divadle Antonína Dvořáka

OPERA • GALAKONCERT

MOZART GALA

V roce 2016 by zázračné dítě a klasicistní hudební génius Wolfgang Amadeus Mozart oslavil 260. narozeniny. Operní soubor Národního divadla moravskoslezského by mu chtěl k tomuto výročí vzdát nejlepší záznam slavnostního koncertu, kde zazní úryvky z jeho oper *Únos ze serailu, Don Giovanni, Figarova svatba, La clemenza di Tito* a *Kouzelná flétna*. Staňte se s námi na pár chvil i vy Královnou noci a prostopášným Giovannim... *(em)*

© Lukas Pauler

Dirigent Jakub Klecker
Sólisté Jana Kurucová, Richard Šveda, Katrin Targo, Jana Šibera a Jan Štěva
Dále účinkuje orchestr opery NDM a Operní studio NDM

Premiéra 27. ledna 2016 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka
Reprize 29. ledna 2016 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

KRÁSNÉ VÁNOČNÍ SVÁTKY

Vážení diváci,

přejeme Vám krásné, poklidné a naplněné prožití svátků vánočních nejen ve společnosti divadla, ale především s Vašimi blízkými a nejbližšími.

S úctou Vaše
Národní divadlo moravskoslezské

MECENÁŠSKÝ KLUB NDM

Mecenášky klub umožňuje vyjádřit sympatie k historii a umělecké tvorbě Národního divadla moravskoslezského. Staňte se součástí unikátního společenství s podílem na nejzajímavějších událostech divadelního dění v kraji.
Více na **www.ndm.cz**

MECENÁŠSKÝ KLUB NÁRODNÍHO DIVADLA MORAVSKOSLEZSKÉHO

VÝSTAVY

GALERIE OPERA – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA

Václav Vašků:
PRAZDNINY V ČERNOBYLU / ABCHÁZIE – ZRANĚNÝ RÁJ
Ve spolupráci s ITF FPF SU v Opavě
Do 6. 1. 2016

Výstavy jsou realizovány za finanční podpory statutárního města Ostrava

GALERIE SOUČASNÉ MALBY – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA

Ivo Sumec: REDESIGN
Do 8. 1. 2016

NAHLÉDNĚTE DO ZÁKULISÍ DIVADLA A BUĎTE PRAVIDELNĚ INFORMOVÁNI O VŠEM, CO SE DĚJE NA JEVIŠTI I ZA NÍM:
http://www.facebook.com/narodnidivadlomoravskoslezske

Národní divadlo moravskoslezské
Ředitel Jiří Nekvasil
Redakce: odpovědná redaktorka – Pavla Březinová
autoři textů – Pavel Bár, Pavla Březinová, Eva Mikulášková, Sylvie Rubenová
program – Milena Sladká
technická spolupráce – Jarmila Faferková
sazba – Václav Melecký
Adresa redakce: Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava, e-mail: redakce.zpravodaj@ndm.cz
Redakční uzávěrka 5. 11. 2015, vychází 20. 11. 2015
Vydalo Národní divadlo moravskoslezské – neprodejné

HLAVNÍ PARTNER

ArcelorMittal

PARTNER BALETNÍCH PŘEDSTAVENÍ

SKUPINA ČEZ

PARTNEŘI NDM

Auto Heller — Felicia — PROSPER PLUS — @SE-MD Data — FUTURUM — Bohemia Sekt — Hotel Imperial — ticketportal

20% sleva na konzumaci v Imperial hotelu Ostrava pro diváky NDM v den představení

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI NDM

ORION — Radio 1 — Ostrava Český rozhlas FM 107,5 — denik — OPERA+ — FABEX STAVEBNÍNY — FANTOM FILMS — KNIHCENTRUM Ostrava Dům knihy — Městský program kulturních institucí Ostravy napište v Seesprse — program jakost ve tisku — THEMEDIA

OSTRAVA!!!

Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

MINISTERSTVO KULTURY — Moravskoslezský kraj

Aktivity Národního divadla moravskoslezského jsou také finančně podporovány Ministerstvem kultury České republiky a Moravskoslezským krajem.

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

příspěvková organizace statutárního města Ostrava

OPERA • ČINOHRA • BALET • OPERETA/MUZIKÁL

Čs. legií 148/14
701 04 Ostrava
– Moravská Ostrava
telefon: 596 276 111
e-mail: predprodej@ndm.cz

PRODEJ VSTUPENEK

(tel.: 596 276 203, 596 276 242; e-mail: predprodej@ndm.cz; objednávky vstupenek nad 10ks na tel.: 596 276 180)

• v předprodeji NDM na ulici Čs. legií, vedle Divadla Jiřího Myrona:

pondělí	12.00 – 17.00
úterý až pátek	8.00 – 17.00
sobota	9.00 – 12.00

• hodinu před začátkem představení v pokladnách Divadla Antonína Dvořáka (tel.: 596 276 420) a Divadla Jiřího Myrona (tel.: 596 276 135)
• v síti Ticketportal (www.ticketportal.cz)
• prodej on-line na www.ndm.cz

Předplatné NDM – kancelář předplatného v předprodeji NDM

pondělí	12.00 – 17.00
úterý	8.00 – 13.00 13.30 – 15.30
středa	8.00 – 13.00 13.30 – 17.00
čtvrtek	8.00 – 13.00 13.30 – 15.30
pátek	8.00 – 12.00

tel.: 596 276 202
e-mail: gabriela.bardonova@ndm.cz, alena.burdova@ndm.cz

VSTUPENKY ON-LINE NA WWW.NDM.CZ