NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

OPERA • ČINOHRA • BALET • OPERETA/MUZIKÁL

Divadlo Antonína Dvořáka
Divadlo Jiřího Myrona

březen 2017

Michael Kunze – Sylvester Levay

REBECCA

Mystériózní hit muzikálové sezóny!

České přebásnění Michael Prostějovský,
hudební nastudování Marek Prášil, režie Gabriela Petráková

Česká premiéra 9. března 2017 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

(pi)

www.ndm.cz

OSTRAVA!!!

OPERETA/MUZIKÁL • PREMIÉRA

NDM ve spolupráci s Vereinigte Bühnen Wien International GmbH uvádí

Michael Kunze – Sylvester Levay

REBECCA

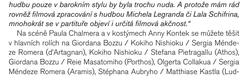
Mystériózní hit muzikálové sezóny!

Podle románu Daphne du Maurier *Mrtvá a živá*

České přebásnění Michael Prostějovský, hudební nastudování Marek Prášil, režie Gabriela Petráková

V hlavních rolích Veronika Prášil Gidovová / Martina Šnytová (Já), Tomáš Novotný / Lukáš Vlček (Maxim de Winter), Katarína Hasprová / Michaela Horká (Paní Danversová)

MICHAEL KUNZE & SYLVESTER LEVAY



Logo © Etcetera FKZ

Může existovat romantický muzikál vystavěný na půdorysu mystériózního dramatického příběhu s téměř detektivní zápletkou? Je možné, aby se titulní hrdinka muzikálu vůbec neobjevila na scéně? Odpovědí zní ano! Důkazem je jeden z největších hitů vídeňské muzikálové scény posledního desetiletí – muzikál *Rebecca*. Slavný román Daphne du Maurier *Mrtvá a živá* přimovал v roce 1940 Alfred Hitchcock a o 66 let později jej do muzikálové podoby adaptovali renomovaní tvůrci vídeňské muzikálové školy, textař a dramatik Michael Kunze a skladatel Sylvester Levay. Od premiéry ve Vídni v roce 2006 spatřili *Rebeccu* diváci v 11 zemích světa. Kromě mnoha německých metropolí byla uvedena v Maďarsku, Švýcarsku, Švédsku, Finsku, Rusku či Rumunsku; velkou popularitu zažívá v Japonsku a Jižní Korei. Českou premiéru zažije muzikál *Rebecca* v březnu právě v Ostravě.

(pd)

Česká premiéra 9. března 2017 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Na základě původní inscenace
Vereinigte Bühnen Wien GmbH

vbw VEREINIGTE BÜHNEN WIEN INTERNATIONAL

BALET • PREMIÉRA

Jan Kučera (1977)

TŘI MUŠKETÝRI

D'Artagnan a královniny diamanty

Tvůrci baletů si pro svá díla s oblibou vybírají romantické příběhy, v nichž se hrdinové prožívající osudové lásky potýkají s nepřátelstvím, pradou a intrikami. Není proto divu, že se slavný Dumasův román v ostravském divadle dočkal už před třiceti lety prvního tanečního zpracování (1988). Pro současnou baletní inscenaci objednalo Národní divadlo moravskoslezské zcela novou hudbu skladatele a dirigenta Jana Kučery – a také choreografie Paula Chalmera je vytvořená speciálně pro tuto inscenaci.

Typem graziózní libreta se jeho tvůrci Wetske Hüster a Paul Chalmer vědomě navrací k nostalgické atmosféře slavného příběhu. Stylu románu a doby neodpovaje ani skladatel Jan Kučera: *„S choreografem jsme se shodli, že chceme hudbu pojmout neobarokně, ve stylu hudby u dvora Ludvíka XIII., samozřejmě s přesahy do hudby současné. Psát novou hudbu pouze v barokním stylu by byla trochu nuda. A protože mám rád rovněž filmová zpracování Korngoldova hudbou Michela Legranda či Lala Schifrina, mnohokrát se v partiturě objeví i určitá filmová ukončení."*

Na scéně Paula Chalmera a v kostýmech Anny Kontek se můžete těšit v hlavních rolích na Giordana Bozzu / Kokiho Nishioku / Sergia Méndeze Romera (d'Artagnan), Kokiho Nishioku / Stefana Pietragallu (Athos), Giordana Bozzu / Reie Masatomiho (Porthos), Olgerta Collakua / Sergia Méndeze Romera (Aramis), Stéphana Aubryho / Matthiase Kastla (Ludvík XIII.), Isabelle Ayers / Brittany Hayes / Mayu Tabatu Vilperiškovou (Anna Rakouská), Yaga Catalinase Herediu / Macbetha Konstantina Kanéru (Richelieu), Brittany Haws / Chiaru Lo Piparo / Ayuku Nittu (Paní Bonacieux), Isabelle Ayers / Olgu Borisovou-Pračkovou / Shino Sakurado (Mylady de Winter) a další.

Hraje orchestr opery NDM pod taktovkou Jana Kučery / Maroše Potoráka.

(kz, red)

Světová premiéra 23. března 2017 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Foto Pavel Hejný

DERNIÉRY

Alfred Jarry

KRÁL UBU

Pandéro moci

Režie Jan Frič

V hlavních rolích David Viktora, Lada Bělašková, Vladimír Polák, Anna Cónová, Tomáš Jirman, Jan Fišar, Ivan Dejmal, Jiří Sedláček, David Janošek

Pátek 24. března 2017 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Andrew Lloyd Webber – Don Black – Christopher Hampton

SUNSET BOULEVARD

Velkolepý muzikál skladatele Andrewa Lloyda Webbera

Hudební nastudování Jakub Žídek, režie Gabriela Petráková

V hlavních rolích Hana Fialová, Roman Harok, Silvia Holečková, Jiří Hájek a další

Neděle 26. března 2017 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

CENY THÁLIE 2016 • NOMINACE NDM

Slavnostní **vyhlášení Cen Thálie 2016** proběhne v sobotu **25. března 2017** v Národním divadle v Praze v přímém přenosu České televize.

Užší nominaci na prestižní Cenu Thálie 2016 **za mimořádný jevištní výkon** získali čtyři umělci spojení s NDM:

Jana Sibera, hostující sólistka opery NDM
Nominována v kategorii opera-ženy za roli Ophélie v opeře *Hamlet*

Thomas Weinhappel, hostující sólista opery NDM
Nominován v kategorii opera-muži za titulní roli v opeře *Hamlet*

Lenka Pavlović, hostující sólistka operety/muzikálu NDM
Nominována v kategorii opereta/muzikál-ženy za roli Hortensie v operetě *Ples v opeře*

Roman Tomeš, hostující sólista operety/muzikálu NDM
Nominován v kategorii opereta/muzikál-muži za roli Jidáše Iškariotského v rockové opeře *Jesus Christ Superstar*

Širší nominace na Cenu Thálie 2016 získali tanečníci baletu NDM **Giordano Bozza** a **Sergio Méndez Romero** (Pták a Robin v inscenaci *Sen noci svatojánské*) a **Vendula Přihodová** (Máří Magdaléna v inscenaci *Jesus Christ Superstar*).

(red)

NDM • EXTRA

OPERNÍ SIRÉNY 6. – ŘÍZENÍ OPERNÍHO PŘEDSTAVENÍ

Nový diskuzní pořad opery NDM v den zkoušky sirén

Diskuzní pořad opery NDM s dramaturgyní Evou Mikuláškovou. Hosty tentokrát budou Bohuslava Kráčmarová (inspicientka a asistentka režie) a Robert Kružík (dirigent)

Středa 1. března 2017 v 16 hodin v Knihovně města Ostravy – sál hudebního oddělení

REBECCA – PŘEDPREMIÉROVÁ BESEDA

Beseda s režisérkou Gabrielou Petrákovou a alternujícími představitelkami jedné z hlavních rolí Veronikou Prášil Gidovou, Martinou Šnytovou a dalšími zajímavými hosty při příležitosti české premiéry muzikálu *Rebecca*. Průvodní slovo má šéf operety/muzikálu Patrick Fridrichovský.

Čtvrtek 2. března 2017 v 17 hodin v Centru PANT
(Čs. legií 1222/22)

TŘI MUŠKETÝŘI – PŘEDPREMIÉROVÁ BESEDA

Beseda s Radkou Fišarovou a Michalem Štipou při příležitosti světové premiéry baletu *Tři mušketýři*.

Pondělí 13. března 2017 v 16 hodin v KNIHCENTRU

VÝROČÍ

Krásné půlkulaté životní jubileum oslaví 11. března herečka činohry Národního divadla moravskoslezského paní **Marie Logojdová**. Absolventka gražské DAMU se po studiích stala členkou ostravského Divadla Petra Bezruče, o čtyři roky později ji nabídlo angažmá tehdejší Státní divadlo v Ostravě (současné NDM), jemuž zůstala věrná dodnes. Jednadvacítkrát ve zdejší činohře představuje v případě Marie Logojdové téměř 120 rolí, mj. Desdemonu, Ifigenii, Turandot, Kněžnu z *Lucerny*, paní de Tourvel (*Nebezpečné vztahy*), Čachtickou paní nebo Tetu Kateřinu ze *Saturnina*. Z nedávných sezón i současného repertoáru si můžete Marii Logojdovou pamatovat jako Kostelničku Buryjovku v *Její pastorkyni*, Normu Hubleyovou (*Apartmá v hotelu Plaza*), Lily ve *Slož mě něžně* nebo Matthide Meiselovou (*Španělská muška*).

O pět let „větší", a tedy kulaté životní výročí oslaví 26. března bývalá sólistka ostravského baletu paní **Ludmila Ernstová-Miencilová**. Absolventka tanečního oddělení ostravské konzervatoře prošla v tehdejším baletu Státního divadla v Ostravě (dnešní NDM) šestadvacet let (1986–1992), z toho 19 let jako sólistka. Vytvořila více než tři desítky sólových rolí, mj. Svanildu (*Coppélia*), Solveig a Ingrid v *Peer Gyntovi*, Odettu-Odilii (*Labutí jezero*), Princeznu Auroru ze *Spící krasavice*, Jordu v *Šeherazádě*, Zlatovlásku (*Z pohádky do pohádky*), Hippolytu (*Sen noci svatojánské*), Annu Rakouskou ve *Třech mušketýrech* nebo Myrthu v *Giselle*.

Blahopřejeme! **(pb)**

NENECHTE SI UJÍT

Zdeněk Fibich

BOUŘE

Plní krve, vášně, tápejte na ostrově duchů!

Hudební nastudování Marek Šedivý, režie Jiří Nekvasil

V hlavních rolích Richard Haan, Milena Arsovska / Olga Jelínková, Alžběta Poláčková / Barbora Řeřichová, Luciano Mastro / Martin Šrejma, Jevhen Šokalo / František Zahradníček a další

Sobota 4. března a úterý 14. března 2017 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Umberto Giordano

ANDREA CHÉNIER

Láska básníka za doby Velké francouzské revoluce

PŘEDPOSLEDNÍ PŘEDSTAVENÍ

Hudební nastudování Zbyněk Müller, režie Ivan Krejčí

V hlavních rolích Eva Urbanová, Rafael Alvarez, Richard Haan a další

Sobota 11. března 2017 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Bedřich Smetana

BRANIBORI V ČECHÁCH

My nejsme luza! My jsme lid!
Ve jménu práva pokoj voláme!

PŘEDPOSLEDNÍ PŘEDSTAVENÍ V SEZÓNĚ

Hudební nastudování Jakub Klecker, režie Jiří Nekvasil

V hlavních rolích Kristýna Vyšíchová, Martin Bárta, Jan Vacík, Luciano Mastro, František Zahradníček a další

Neděle 12. března 2017 v 16 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Benjamin Britten

ZNEUCTĚNÍ LUKRÉCIE

Když tvrdě spí vše nevinné a milé,
vrazila a chtíč se mají k dílu čile

UŽ JEN 4 PŘEDSTAVENÍ

Hudební nastudování Ondřej Vrabec, režie Jiří Nekvasil

V hlavních rolích Anna Nitrová / Janja Vuletic, Eva Dřízgová-Jirušová, Thomas Weinhappel, Jorge Garza, Lukáš Bařák, Martin Gurbaľ a další

Úterý 7. března a čtvrtek 30. března 2017 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

PŘIPRAVUJEME

Lee Hall (1966) – Marc Norman (1941) – Tom Stoppard (1937)

ZAMILOVANÝ SHAKESPEARE

Romantická komedie

Hudba Paddy Cunneen, překlad Jitka Sloupová, režie Radovan Lipus

V hlavních rolích Richard Haan, Milena Arsovska / Olga Jelínková, Alžběta Poláčková / Barbora Řeřichová, Luciano Mastro / Martin Šrejma, Jevhen Šokalo / František Zahradníček a další

William Shakespeare se marně pokouší dopsat hru, která se má už brzy začít zkoušet, ale zklamání z neštastné lásky ho brzdí v rozletu. Seznámí se však s krásnou Violou (která v převlečení za muže hraje v jeho divadle) a začne se rodit jedna z jeho nejslavnějších her *Romeo a Julie*. Děj se točí kolem zkoušení nového textu, lásky mezi autorem a herečkou i faktu, že ženy nesmějí v těchto časech hrát divadlo. Kromě herecké družiny do příběhu zasahují divadelní ředitelé, cenzoři, Shakespearovi kolegové dramatici, jakož i sama královna Alžběta. *Zamilovaný Shakespeare* je divadelní adaptací stejnojmenného filmu oceněného sedmi Oscary. **(pnc, sr)**

Premiéra 6. dubna 2017 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Bedřich Smetana (1824–1884)

TAJEMSTVÍ

Dva znepřátelené rody
ve Smetanově operním pokladu

Hudební nastudování Jakub Klecker, režie Tomáš Studený

V hlavních rolích Martin Gurbaľ / Pavel Vančura (Malina), Martin Bárta / Svatopluk Sem (Kalina), Lucie Hilscherová / Anna Nitrová (Panna Roža), Lucie Hilscherová / Jana Sibera (Blaženka), Ondřej Koplík / Tomáš Kořínek (Vít), Josef Škarka / Jevhen Šokalo (Bonifác), Petr Levíček / Václav Morys (Skřivánek)

Po *Prodané nevěstě*, *Čertově stěně* a *Braniborech v Čechách* se na ostravské jevišti dostává předposlední dokončená opera již těžce nemocného Bedřicha Smetany, která bývá považována za jeho nejlepší operní dílo. Příběh Kalinů a Malinů upomíná na *Romea a Julii* (a spor Kapuletů a Monteků). Ovšem končí dobře a je zasazen do prostředí romantického Bezdězu vonících chmelem. *Též máme všichni v všem ho je dost, bočí ten dárek a spokojenost!* **(em)**

Inscenace je připravována pro Smetanovský operní cyklus 2024

Premiéra 27. dubna 2017 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

PŘEDPLATNÉ 2017/2018

Předplatné na 99. divadelní sezónu Národního divadla moravskoslezského

V PRODEJI OD 20. 4. 2017

DÁRKOVÝ VOUCHER

Národní divadlo moravskoslezské pro vás připravilo novinku – dárkový voucher na 1 nebo 2 vstupenky platný do konce této divadelní sezóny.

Voucher je možné vyměnit za vstupenku/y na představení kterékoliv ze souborů NDM do 30. června 2017 (mimo premiér, galapředstavení a představení hostujících souborů).

Více informací na www.ndm.cz a v předprodeji vstupenek NDM na ulici Čs. legií 148/14, Ostrava (vedle Divadla Jiřího Myrona).

VÝSTAVY

GALERIE OPERA – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA

OPAKUJ TO ZPAMĚTI
Diplomové a bakalářské práce ITF 2016
Ve spolupráci s ITF FPF SU v Opavě
Do 8. 3. 2017

KAREL KANIA: FOTOGRAFIE
Ve spolupráci s ITF FPF SU v Opavě
Od 9. 3. 2017

Výstavy jsou realizovány za finanční podpory statutárního města Ostrava

GALERIE SOUČASNÉ MALBY – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA

PAVEL ŠMÍD: SPIKLENCI
Do 9. 3. 2017

VLADIMÍR MERTA: VÍTR
Od 13. 3. 2017

Výstavy se konají ve spolupráci s Art Consultancy s. r. o

NAHLÉDNĚTE DO ZÁKULISÍ DIVADLA A BUĎTE PRAVIDELNĚ INFORMOVÁNI O VŠEM, CO SE DĚJE NA JEVIŠTI I ZA NÍM:
http://www.facebook.com/narodnidivadlomoravskoslezske

Národní divadlo moravskoslezské
Ředitel Jiří Nekvasil
Redakce: odpovědná redaktorka – Pavla Březinová
autoři textů – Pavla Březinová, Patrick Fridrichovský, Lenka Dřímalová, Eva Mikulášková, Marek Pivovar, Sylvie Rubenová
program – Milena Sladká
technická spolupráce – Jarmila Faferková
sazba – Václav Melecký
Adresa redakce: Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava, e-mail: redakce.zpravodaj@ndm.cz
Redakční uzávěrka 3. 2. 2017, vychází 20. 2. 2017
Vydalo Národní divadlo moravskoslezské – neprodejné

HLAVNÍ PARTNER

ArcelorMittal

PARTNER BALETNÍCH PŘEDSTAVENÍ

SKUPINA ČEZ

PARTNEŘI NDM

Auto Heller · Audi · @ SE-MO Data · Prosper Realitky · Kliči · FUTURUM · Sabanero · Český běžen · TONAK · Bobet · ticketportal

20% sleva na konzumaci
v restauraci Nebe Ostrava
pro diváky NDM v den představení

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI NDM

HITRÁDIO ORION · Radio · Ostrava Radio FM 107,5 · deník · PERA+ · FABEX OSTRAVSKÁ · FANTOM · "speak with me" · KNIHCENTRUM.CZ

Městský program kulturních institucí Ostravy najdete v časopise

program

OSTRAVA!!!

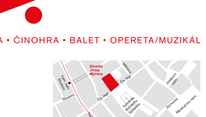
Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

MINISTERSTVO KULTURY · Moravskoslezský kraj

Aktivity Národního divadla moravskoslezského jsou také finančně podporovány Ministerstvem kultury České republiky a Moravskoslezským krajem.

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

OPERA • ČINOHRA • BALET • OPERETA/MUZIKÁL



Čs. legií 148/14
701 04 Ostrava
– Moravská Ostrava
telefon: 596 276 111
e-mail: predprodej@ndm.cz

PRODEJ VSTUPENEK

• v předprodeji NDM na ulici Čs. legií, vedle Divadla Jiřího Myrona:

pondělí	12.00 – 17.00
úterý až pátek	8.00 – 17.00
sobota	9.00 – 12.00

(tel.: 596 276 203, 596 276 242, 603 184 562, 736 627 169; e-mail: predprodej@ndm.cz; objednávky vstupenek nad 10 ks na tel.: 596 276 189)

• hodinu před začátkem představení v pokladnách Divadla Antonína Dvořáka (tel.: 596 276 420) a Divadla Jiřího Myrona (tel.: 596 276 135)
• v síti Ticketportal (www.ticketportal.cz)
• prodej on-line na www.ndm.cz

Předplatné NDM – kancelář předplatného v předprodeji NDM

pondělí	12.00 – 17.00
úterý	8.00 – 13.00 13.30 – 15.30
středa	8.00 – 13.00 13.30 – 17.00
čtvrtek	8.00 – 13.00 13.30 – 15.30
pátek	8.00 – 12.00

tel.: 596 276 202, 736 627 168
e-mail: alena.burdova@ndm.cz

VSTUPENKY ON-LINE NA WWW.NDM.CZ