

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

OPERA • ČINOHRA • BALET • OPERETA/MUZIKÁL
Divadlo Antonína Dvořáka
Divadlo Jiřího Myrona

květen 2017



Brad Fraser (1959)

TEĎ MĚ ZABIJ

Silnější než láska

Režie Janusz Klimsza

**Česká premiéra 27. května 2017 v 19 hodin
ve zkušebně Divadla Antonína Dvořáka**

www.ndm.cz

OSTRAVA!!!

ČINOHRA • PREMIÉRA

Brad Fraser (1959)

TEĎ MĚ ZABIJ

Silnější než láska

Kanadský dramatik Brad Fraser získal světový ohlas zejména díky hře *Neidentifikovatelné lidské ostatky a pravá podstata lásky*, kterou v roce 2002 v ostravské Komorní scéně Aréna nastudoval Janusz Klimsza. Ten se s Fraserovou dramatikou utká i nyní a titul *Teď mě zabij* uvede v Národním divadle moravskoslezském. A opět v české premiéře!

Fraser ve svých hrách otevřeně pojednává o kontroverzních tématech a zároveň upoutá brilantní výstavbou s rychlým střídáním situací i neobyčejně živým jazykem. Jeho osamělí hrdinové touží po lásce a porozumění, ale místo toho se dostávají do obtížných situací, které řeší nezvyklým způsobem. To platí i pro titul *Teď mě zabij*, v němž se vše točí kolem rodiny Jakea Sturdyho, vysokoškolského učitele, který v mládí napsal úspěšný román. Jenže kariéru spisovatele narušila tragická nehoda manželky, po její smrti Jake pečuje o těžce tělesně postiženého syna Joeyho. Jediný únik z náročné reality mu umožňují pravidelná setkání s bývalou studentkou Robyn. Péče o sedmnáctiletého mladíka je náročná a Joey navíc vstupuje do problematického období dospívání s prvními sexuálními potřebami. Když se po jedné z potyček Jakea a Joeyho rozvine u otce onemocnění páteře, role se náhle obrací a je to právě Jake, kdo se musí spoléhat na ty kolem sebe. Jak ale situaci vyřeší? Může být východiskem eutanazie?

Komorní drama nabízí skvělé příležitosti pro pěti herců – konkrétně Roberta Fintu, Davida Viktora, Lucii Končokovou, Renátu Klemensovou a Víta Rolečka, kteří obléknou kostýmy výtvarnice Marcely Lysáčkové a zabydlí scénu Michala Syrového. (pab)

**Česká premiéra 27. května 2017 v 19 hodin
ve zkušebně Divadla Antonína Dvořáka**



Lucie Končoková, David Viktora a Robert Finta na čtené zkoušce

Foto Radovan Šlášný

PŘEDPLATNÉ

NA SEZÓNU 2017/2018

Připravili jsme pro vás jedinečnou nabídku premiér a předplatného 99. divadelní sezóny. Navštivte naše představení, hrajeme od září 2017 do června 2018. Vyberte si jednu z našich předplatitelských skupin, která zcela odpovídá Vaším představám. Předplatné může být vhodným dárkem pro rodinu, ale také pro obchodní partnery. Přijďte si osobně vybrat do předprodeje NDM, rádi Vám poradíme!

V prodeji od 20. dubna 2017!

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

99. SEZÓNA

Svěží už od roku 1907

Soutěžní otázka:
Proč je symbolem 99. sezóny jablko, které navrhl výtvarník Jiří Šigut?

PŘEDPLATNÉ – SEZÓNA 2017/2018

SOUTĚŽ O PREMIÉROVÉ PŘEDPLATNÉ!

Výherce bude mít možnost zakoupit si premiérové předplatné za symbolickou cenu! Odpovědi zasílejte do 31. května 2017 na adresu soutez@ndm.cz.

Slosování proběhne v měsíci červnu před jedním z představení v Divadle Antonína Dvořáka. Výherce bude informován e-mailem.

Bližší informace na www.ndm.cz

JAK A KDE SI POŘÍDIT PŘEDPLATNÉ?

Předplatné si lze sjednat telefonicky, e-mailem, poštou nebo osobně: Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava
Tel.: +420 596 276 202
Alena Burdová, e-mail: alena.burdova@ndm.cz

MÁJOVÝ KONCERT OPERY NDM

SBOROVÝ GALAKONCERT

Májová romantika ve společnosti velkých skladatelů

Dirigent Jakub Klecker, sbormistři Jurij Galatenko, Lenka Živocká
Účinkují sbor a orchestr opery NDM, Eva Dřížgová-Jirušová, Martin Gurbal a Operní studio NDM

Nejméně známé sborové scény z českých i světových oper autorů Bedřicha Smetany, Antonína Dvořáka, Giuseppe Verdiho, Richarda Wagnera, Carla Marii von Webera, Arriga Boita, Georgese Bizeta a Pietra Mascagniho

**Pátek 19. května v 18.30 hodin a neděle 21. května 2017 v 16 hodin
v Divadle Antonína Dvořáka**

NDM • EXTRA

L2: BRÁNA ŽIVOTA!

Speciální beseda v den návratu inscenace úzdravného opera *L2: Brána života!* Jejím účastníky budou známý tvůrce, autorský herec a libretista Jaroslav Dušek, český profesionální hráč na didgeridoo Ondřej Smeykal a další. Vstupenky v hodnotě 50Kč přímo v kavárně Centra PANT.

Středa 3. května 2017 v 15.30 hodin v Centru PANT (Čs. legií 1222/22)

OPERNÍ SÍŘENÝ 8. – OPERA DĚTEM

Hosty budou skladatel Pavel Helebrand, vedoucí Operního studia NDM Lenka Živocká a dramaturgyně opery NDM Eva Mikulášková.

Středa 3. května 2017 v 16 hodin v Knihovně města Ostravy – sál hudebního oddělení

BALET NDM VE FUTURU

U příležitosti oslav narozenin obchodního centra Futurum se může veřejnost těšit i na vystoupení baletního souboru NDM.

Středa 17. května 2017 v obchodním centru Futurum

DÁRKOVÝ VOUCHER

Národní divadlo moravskoslezské pro vás připravilo novinku – dárkový voucher na 1 nebo 2 vstupenky platný do konce této divadelní sezóny.

Voucher je možné vyměnit za vstupenku/y na představení kteréhokoli ze souborů NDM do 30. 12. 2017 (u voucherů zakoupených od května; mimo premiér, galapředstavení a představení hostujících souborů).

Více informací na www.ndm.cz a v předprodeji vstupenek NDM na ulici Čs. legií 148/14, Ostrava (vedle Divadla Jiřího Myrona).



PŘIPRAVUJEME

Viliam Klimáček (1958)

SISSI (Útěky Alžběty Rakouské)

Epopeje z císařského dvora

Režie Peter Gábor, v titulní roli Pavlína Kařková

Výpravná historická freska o oblíbené rakouské císařovně, Sissi jako moderní žena – samostatná, sebevědomá, vzdělaná a krásná, ale stejně tak osamocená, frustrovaná a trpící. Portrét ženy nejen všestranně nadané a obdivované, ale zároveň obyčejně lidské ve své bezbrannosti, v níž se nikdy nedovedla přizpůsobit přísné atmosféře dvora a autoritářské tchyni Žofii, na což doplatilo její manželství i děti. (sr)

**Česká premiéra 6. června 2017 v 18.30 hodin
v Divadle Jiřího Myrona**

Gioacchino Rossini (1792–1868)

LAZEBNÍK SEVILLSKÝ!!!

Jásejte, trubky, zahlahol, fanfáro! Vchází sám velký lazebník Figaro!

Dirigent Marko Ivanovič, režie Ondřej Havelka, v titulní roli Jiří Hájek / Svatopluk Sem

Po patnácti letech se do Ostravy vrací *Lazebník!* Příběhem sluhu Figara a jeho pána, rezonujícím při rossiniiovském parlandu, se nechal inspirovat i ostravský rodák Jaromír Nohavica, který u příležitosti 200. výročí prvního uvedení *Lazebníka sevillského* vytvořil pro operu NDM nové české libreto. Pro Národní divadlo moravskoslezské již v nedávné minulosti vyhotovil české přebásnění libret ke třem operám Wolfganga Amadea Mozarta. (em)

**Premiéry 15. a 17. června 2017 v 18.30 hodin
v Divadle Antonína Dvořáka**

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI

Ilona Kučerová ve spolupráci s Národním divadlem moravskoslezským uvádí

JOSEF ČAPEK – PAVEL HELEBRAND O PEJSKOVI A KOČIČCE

Hudební nastudování Lenka Živocká, režie Pavel Helebrand
Účinkují členové Operního studia NDM a hosté

**Uvádíme 10., 13. a 14. května 2017
ve zkušebně Divadla Antonína Dvořáka**

Za finanční podpory statutárního města Ostrava, Krajského úřadu Moravskoslezského kraje, městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz, Nadace Landek a Nadace Život umělce

NENECHTE SI UJÍT

Jaroslav Dušek – Ondřej Smeykal – Mario Buzzi

L2: BRÁNA ŽIVOTA!

Úzdravné operum podle životního příběhu Clemense Kubyho

Hudební nastudování Marek Prášil, režie Jiří Nekvasil
V hlavních rolích Jaroslav Dušek, Juraj Čiernik, Jan Vlas, Peter Svetlík, Martin Gurbal, Martina Šnytová

**Středa 3. května a pátek 26. května 2017 v 18.30 hodin
v Divadle Jiřího Myrona**

Projekt vznikl za finanční podpory Státního fondu kultury České republiky a byl podpořen Nadací Život umělce



Jan Vlas a Juraj Čiernik (Clemens Kuby) – uprostřed

Foto Martin Popelář

Karel Poláček – Arnošt Goldflam

HOSTINEC U KAMENNÉHO STOLU

Česká humoristická klasika poprvé v Ostravě!

Režie Tomáš Jirman
V hlavních rolích David Viktora, Lada Bělašková, Pavel Liška / Jiří Sedláček, Anna Cónová, Vladimír Polák, Pavlína Kařková a další

**Neděle 7. května v 15 hodin a pondělí 29. května 2017 v 18.30 hodin
v Divadle Jiřího Myrona**

Zdeněk Fibich

BOUŘE

Plni krve, vášně, tápejte na ostrově duchů!

Hudební nastudování Marek Šedivý, režie Jiří Nekvasil
V hlavních rolích Richard Haan / Aleš Jeniš, Alžběta Poláčková / Barbora Řeřichová, Luciano Mastro / Martin Šrejma, František Zahradníček / Jevhen Šokalo, Milena Arsovska / Olga Jelínková

**Neděle 14. května v 15 hodin a čtvrtek 25. května 2017 v 18.30 hodin
v Divadle Antonína Dvořáka**

Blahopřejeme!



NENECHTE SI UJÍT

Naposledy pro tuto i příští sezónu se v květnu na repertoáru objeví balet na hudbu Felixe Mendelssohna-Bartholdyho *Sen noci svatojánské* (choreografie Youri Vámos, hudební nastudování Ondřej Vrabec, uvádíme 13. a 20. 5.) a Mozartova opera *La clemenza di Tito* (hudební nastudování Jakub Klecker, režie SKUTR, uvádíme 12. a 16. 5.).
Důležitá informace pro milovníky humoru Oscara Wildea: květnová repríza komedie *Jak důležité je mít Filipa* (3. 5.) v režii Víta Vencla je posledním představením této inscenace před červnovou derniérou!
Všechny tři tituly pro vás hrajeme v Divadle Antonína Dvořáka. (pb)

CENY THÁLIE 2016

Na slavnostním vyhlášení Cen Thálie 2016, které se uskutečnilo v sobotu 25. března 2017 v Národním divadle v Praze v přímém přenosu České televize, získali **Cenu Thálie 2016 za mimořádný jevištní výkon Lenka Pavlovič**, hostující sólistka operety/muzikálu NDM, a **Thomas Weinhappel**, hostující sólista opery NDM.

LENKA PAVLOVIČ

Za roli Hortensie v operetě *Ples v opeře* „Role Hortensie je velice inspirativní hned po několika stránkách. Pěvecký part je bohatý na půvabné melodie, které jsou prokřané drobnou nití koketérie a olemované něžnou lyrickou krajkou. Bez nadsázky je to postava, které Heuberger napsal tu nejkrásnější melodii svého života, *Chambre séparée*. Vyzývavost role je cítit už v charakteru postavy...“ (Herecká asociace)

THOMAS WEINHAPPEL

Za titulní roli v opeře *Hamlet* „Ostravské opeře se podařilo v Rakušanu Weinappelovi najít ideální představitel Hamleta, který detailním odstíněním významů slov, hudby i jejich podtextů vyjádřil složitost postavy mladíka drceného temnými rodinnými vztahy...“ (Herecká asociace)

Blahopřejeme!

VÝROČÍ

Dne 18. května oslaví půlkulaté jubileum bývalý sólista opery NDM pan **Jiří Halama**. Dnešní člen ostravského operního sboru se po krátkém působení ve Slezském divadle Opava „upsal“ ostravskému divadlu a za čtvrtstoletí v sólovém angažmá zde nastudoval na sedmdesát rolí světového i českého repertoáru. V posledním desetiletí to byl např. Benda Řeřichová, Luciano Mastro / Martin Šrejma, František Zahradníček / Jevhen Šokalo, Milena Arsovska / Olga Jelínková

Blahopřejeme!

(red)

MECENÁŠSKÝ KLUB NDM



Mecenášský klub umožňuje vyjádřit sympatie k historii a umělecké tvorbě Národního divadla moravskoslezského. Staňte se součástí unikátního společenství s podílem na nejzajímavějších událostech divadelního dění v kraji.

Více na www.ndm.cz

VÝSTAVY

GALERIE OPERA – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA

ONDŘEJ DURCZAK: OSTRAVSKO-KARVINSKO
Ve spolupráci s ITF FPF SU v Opavě
Do 1. 5. 2017

Výstava je realizována za finanční podpory statutárního města Ostrava

PAVEL HON: ZE TŘETÍ ŘADY POSEDMÉ
Od 2. 5. do 23. 5. 2017

GALERIE SOUČASNÉ MALBY – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA

VLADIMÍR MERTA: VÍTR
Do 11. 5. 2017

FRANTIŠEK KOWOLOWSKI: OBRAZY
Od 15. 5. 2017

Ve spolupráci s Art Consultancy s. r. o.

NAHLÉDNĚTE DO ZÁKULISÍ DIVADLA A BUĎTE PRAVIDELNĚ INFORMOVÁNI O VŠEM, CO SE DĚJE NA JEVIŠTI I ZA NÍM:
<http://www.facebook.com/narodnidivadlomoravskoslezske>

Národní divadlo moravskoslezské

Ředitel Jiří Nekvasil
Redakce: odpovědná redaktorka – Pavla Březinová
autoři textů – Pavla Bergmannová, Pavla Březinová, Eva Mikulášková, Sylvie Rubenová

program – Milena Sladká
technická spolupráce – Jarmila Faferková
sazba – Václav Melecký
Adresa redakce: Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava, e-mail: redakce.zpravodaj@ndm.cz
Redakční uzávěrka 3. 4. 2017, vychází 20. 4. 2017
Vydalo Národní divadlo moravskoslezské – neprodejné

PARTNEŘI NDM



PARTNER BALETNÍCH PŘEDSTAVENÍ

SKUPINA ČEZ

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI NDM



FANTOM KULTURNÍ MAGAZÍN
“speak with me” language agency
Měsíční program kulturních institucí Ostravy najdete v časopise **program** (přání všem čtenářům)
KNIHCENTRUM.cz Ostrava Dům knihy

OSTRAVA!!!
Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

Ministerstvo KULTURY
Moravskoslezský kraj
Aktivity Národního divadla moravskoslezského jsou také finančně podporovány Ministerstvem kultury České republiky a Moravskoslezským krajem.

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

příspěvková organizace statutárního města Ostrava

OPERA • ČINOHRA • BALET • OPERETA/MUZIKÁL



Čs. legií 148/14
701 04 Ostrava
– Moravská Ostrava
telefon: 596 276 111
e-mail: předprodej@ndm.cz

PRODEJ VSTUPENEK

• v předprodeji NDM na ulici Čs. legií, vedle Divadla Jiřího Myrona:

pondělí	12.00 – 17.00
úterý až pátek	8.00 – 17.00
sobota	9.00 – 12.00

(tel.: 596 276 203, 596 276 242, 603 184 562;
e-mail: předprodej@ndm.cz; objednávky vstupenek nad 10 ks
na tel.: 596 276 189)

• hodinu před začátkem představení v pokladnách Divadla Antonína Dvořáka (tel.: 596 276 420) a Divadla Jiřího Myrona (tel.: 596 276 135)
• v síti Ticketportal (www.ticketportal.cz)
• prodej on-line na www.ndm.cz

Předplatné NDM – kancelář předplatného v předprodeji NDM

pondělí	12.00 – 17.00
úterý	8.00 – 13.00
středa	8.00 – 13.00
čtvrtek	8.00 – 13.00
pátek	8.00 – 12.00

tel.: 596 276 202
e-mail: alena.burdova@ndm.cz

VSTUPENKY ON-LINE NA WWW.NDM.CZ