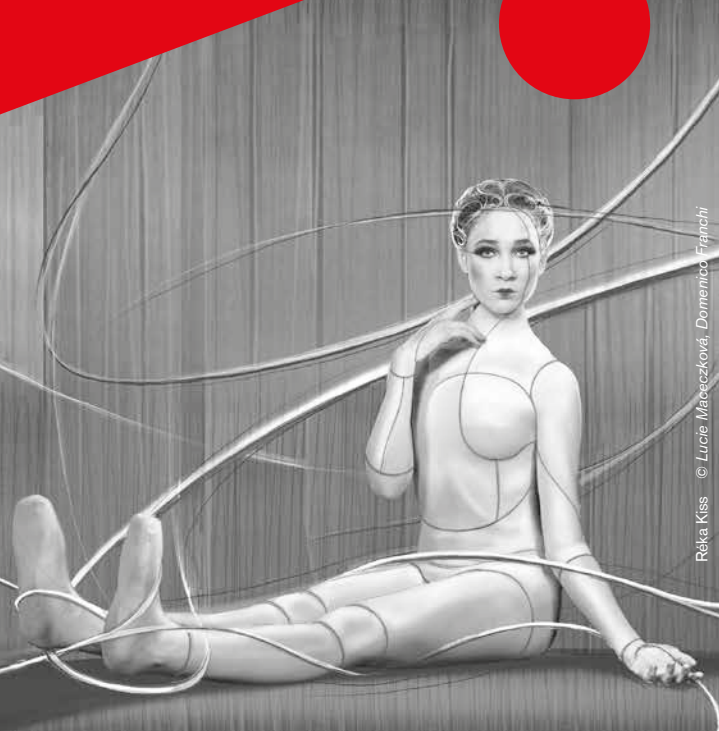


NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

OPERA • ČINOHRA • BALET • OPERETA/MUZIKÁL
Divadlo Antonína Dvořáka
Divadlo Jiřího Myrona
Divadlo „12“

březen 2020



Léo Delibes (1836–1891)
COPPÉLIA

Choreografie Giorgio Madia
Hudební nastudování Adam Sedlický

**Premiéry 19. a 21. března 2020
v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona**

www.ndm.cz

OSTRAVA!!!

ČINOHRA • PREMIÉRA

Nikolaj Vasiljevič Gogol (1809–1852)
REVIZOR

A co by kontrola odhalila u vás...?

Ve čtvrtek 12. března se můžete těšit na očekávanou premiéru slavné a nestárnoucí satirické komedie *Revizor* ruského autora Nikolaje Vasiljeviče Gogola. Dnes je již hra, již autor napsal v roce 1836 na základě inspirace svého velkého přítele básníka Alexandra Puškina, o komické záměně jednoho nevýznamného úředníka za vysokého revizora z hlavního města (jehož příjezd byl předtím oznámen) notoricky známá. Přesto však neztratila nic ze své přímocnosti, aktuálnosti a nesmlouvavosti, s jakou neomylně – a v brilantní komické nadsázce – zesměšňuje lidskou hloupost, hamžnost a úplatkářství. Sam autor chtěl v *Revizorovi* poukázat na všechny nedostatky ruské společnosti, které během svého života poznával. Pojďte se zase vy podívat, nakolik jsou tyto nedostatky podobné těm našim...

Režie inscenace se ujal šéf činohry Vojtěch Štěpánek, dramaturgem je Adam Gold. Hudbu složil Nikos Engonidis, scénou vytvořil Jan Tobola a kostýmní návrhy Marta Roszkopfová. V hlavních hereckých úlohách se můžete těšit na Petra Panzenbergera jako Chlestakova, Vladimíra Poláka jako Hejtmana, v roli jeho ženy Anny uvidíte Kateřinu Breiskou, v dalších krásných úlohách pak Jiřího Sedláčka, Vladimíra Čapku, Františka Večeře, Jana Fišara, Tomáše Jirmana a další. Nenechte si tuto příležitost ujít!

Navíc na vás čeká výhodná nabídka! Činohra NDM uvádí Gogolova *Revizora* v unikátním interpretačním propojení s Havlovým *Odcházením*. Tam, kde *Odcházení* končí, *Revizor* začíná... Jak to dopadne s nadějným politikem Kleinem, který v *Odcházení* přebírá moc? Po předložení vstupenky z představení *Revizor* proto divák získá 50% slevu na nákup vstupenky na *Odcházení* a naopak!

Premiéra 12. března 2020 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka



Petr Panzenberger a Vladimír Polák na vizuálu

Foto David Turecký

BALET • PREMIÉRA

Léo Delibes (1836–1891)
COPPÉLIA

Komický balet *Coppélia* patří k nejoblíbenějším titulům klasického repertoáru. Hrdina příběhu Coppélius, zlomyslný konstruktér mechanických hraček, zasáhne do života zamilované dvojice Franze a Svanildy svou oživlou loutkou, svůdnou mechanickou panenkou Coppélii. Italský choreograf inscenace však výrazným způsobem proměnil charakter hlavního hrdiny – jeho Coppélius není jednoznačně temnou postavou, publikum s ním v podstatě soucítí.

„V mé verzi bude Coppélius mladý. Nedělám z něj temnou postavu. Je pro svůj výzkum velice vážně zapálený a publikum může trpět společně s ním, když děvčata zničí dotekem poklady jeho laboratoře. Reprezentuje šilný prvek lidské osobnosti, který je pohnán romantickou či sexuální utkvělou představou nebo možná nedostatkem přirozeného pocitu lásky. Coppélius prostě jen hledá společnost...“



Giorgio Madia zkouší Coppélii

Foto Sergei Gherciu

Giorgio Madia spojuje neoklasickou baletní techniku s propracovanou vizuální stránkou inscenace a jeho světelný design spolu s nápaditou scénou italského scénografa a kostýmního výtvarníka Domenica Franchiho posunují inscenaci směrem k výrazně vizuálnímu scénickému umění a slibují okouzující a mimořádnou podívanou.

S orchestrem opery NDM balet hudebně nastuduje Adam Sedlický, v hlavních rolích tančí Brittany Catalinas Haws / Réka Kiss / Michaela Vápeníková (Svanilda), Koki Nishioka / Rei Masatomi / Sergio Méndez Romero (Franz), Stéphane Aubry / Matthias Kastl / Takafumi Tamagawa (Coppélius), Gloria Studer / Adrienn Tiszai (Coppélia); dále účinkuje soubor baletu NDM.

Premiéry 19. a 21. března 2020 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Ve čtvrtek 19. března v 17.45 hodin bude ve slavnostním sále Karla Küglera zahájena výstava *Achille Viscusi – 150 let* na počest prvního šéfa souboru baletu NDM. Putovní výstava začala v pražském a bratislavském Národním divadle, z NDM poputuje posléze do Národního divadla Brno.

ČINOHRA • PREMIÉRA

Alois Jirásek (1851–1930) – Janusz Klimsza (1961) – Adam Gold (1989)
LATERNA

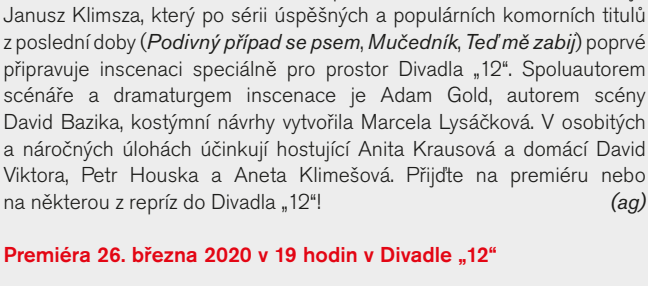
Vodníky ruším, ale tu holku mi nechte

Na konec března činohra NDM připravila premiéru zbrusu nové, komorní autorské inscenace *Laterna*. Jak již napovídá samotný název, jedná se o uvedení textu, který je pomyslným odkazem na Jiráskovu klasickou a historicky nejvýznamnější českou hru *Lucerna*. Zároveň se však jedná o její pouhou interpretaci v komorním prostoru a obsazení, ale o novou hru, jež důkladně rozkrývá klíčové motivy *Lucerny*, nahlíží na ně současnou optikou a přijímá je jako východiska k dalším úvahám o kulturním, historickém a politickém kontextu naší společnosti. Jedná se zkrátka o nový, autentický pohled na ono „české“ v Jiráskově *Lucerně*, snahu o návrat ke kořenům – proto *Laterna*, a ne *Lucerna*. To vše formou inscenace připomínající „otevřenou zkoušku“, hereckou laboratoř, naléhavou a živou výpověď v intimním kontaktu herce a diváka. Divadlo „tady a teď“! Na novou inscenaci se mohou těšit zejména ti diváci, které na divadle láká ponoření do tématu. Diváci, kteří vyhledávají pomyslná „střetnutí“ s výkladem klasické látky, v tomto případě vypovězeným v překvapivě širokém rámci a s poutavými přesahy do současnosti.

Autorem scénáře a celého konceptu a také režisérem inscenace je Janusz Klimsza, který po sérii úspěšných a populárních komorních titulů z poslední doby (*Podivný případ se psem, Mučedník, Ted mě zabij*) poprvé připravuje inscenaci speciálně pro prostor Divadla „12“.

Spoluautorem scénáře a dramaturgem inscenace je Adam Gold, autorem scény David Bazika, kostýmní návrhy vytvořila Marcela Lysáčková. V osobitých a náročných úlohách účinkují hostující Anita Krausová a domácí David Viktora, Petr Houska a Aneta Klimešová. Přijďte na premiéru nebo na některou z repríz do Divadla „12“!

Premiéra 26. března 2020 v 19 hodin v Divadle „12“



Petr Houska, Aneta Klimešová a David Viktora na vizuálu

Foto David Turecký

PŘIPRAVUJEME

Erich Wolfgang Korngold (1897–1957)
MRTVÉ MĚSTO (Die tote Stadt)

Hudební nastudování David Švec, režie Jiří Nekvasil
V hlavních rolích Ferdinand von Bothmer, Linda Ballová, Roman Hoza, Václava Krejčí Housková a další

Příběh opery přivádí Paula do Brugg, kam se po smrti své mladé ženy přestěhuje. Žije ve městě, které mu připadá stejně zmrzlé jako on sám, v domě obklopeném vzpomínkami na milovanou Marii. Život mu změní setkání s tanečnicí Mariettou...

Korngold je velkým melodikem, tvůrcem barvitých hudebních obrazů, mistrně zinstrumetovaných; pěvecké party Paula i Marietty strhnou sugestivností a ohromí mimořádnou náročností. Je to hudba velkých emocí. Po 100 letech od světové premiéry máme možnost slyšet ji i v Ostravě. (red)

Uvádíme v německém originále s českými a anglickými tituly
**Premiéry 23. a 25. dubna 2020 v 18.30 hodin
v Divadle Antonína Dvořáka**

100 NDM

Operní galakonzert k významnému jubileu divadla

Dirigent Jakub Klecker
Účinkují Linda Ballová, Veronika Rovná Holbová, Václava Krejčí Housková, Luciano Mastro, Jakub Kettner, Martin Gurbaľ, Martin Bárta ad., orchestr a sbor opery NDM

Uvádíme 30. dubna 2020 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

BALET GALA

Tanec potřebuje budoucnost!

Sedmý ročník mezinárodního baletního galakonzertu přinese novou dramaturgii: kromě tradičních hostů a domácího NDM vystoupí v první části večera české i zahraniční juniorské taneční soubory.

Uvádíme 8. dubna 2020 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

NENECHTE SI UJÍT

Ivan Vyrypajev
OPILÍ

Pravdomluvník, jak zákon káže

Režie Lukáš Brutovský, v hlavních rolích František Strnad, Sára Erlebachová, David Viktora, Renáta Klemensová, Petr Houska, Kateřina Breiská, Ondřej Malý, Petra Lorencová, Ivan Dejmal, Petra Kocmanová, Robert Finta a další

Neděle 1. března 2020 v 19 hodin v Divadle „12“

NENECHTE SI UJÍT

Cole Porter
DĚJ SE CO DĚJ (Anything Goes)

Zpěv, tanec a dvě hodiny legrace na zaoceánském parniku!

Hudební nastudování Jakub Židek, režie Peter Oravec
V hlavních rolích Martina Šnytová, Radek Melša / Adam Živnůstka, Andrea Gabrišová / Veronika Prášil Gidová, Roman Harok / Lukáš Vlček, Juraj Čiernik / Tomáš Savka / Lukáš Ondruš a další

Úterý 10. března v 18.30 hodin, neděle 22. března v 16 hodin, úterý 31. března v 18.30 hodin a neděle 19. dubna 2020 v 16 hodin (daniéra) v Divadle Jiřího Myrona

Alexandr Nikolaevič Ostrovskij
VÝNOSNÉ MÍSTO

Bez peněz za úředníkem nelez

Režie Ivan Krejčí, v hlavních rolích Robert Finta, Jan Fišar, František Večeřa, Marek Císoský, Marie Logojdová, Lada Bělašková, Michala Gaňalová, Aneta Klimešová a další

Středa 18. března, sobota 4. dubna a sobota 18. dubna 2020 (daniéra) v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Eric Bogosian
SEX, DROGY A HAFO PRACHŮ

One man show pro dva herce

Režie Janusz Klimsza, hrají František Večeřa a David Viktora

Pátek 3. dubna a středa 6. května 2020 v 19 hodin v Divadle „12“

Gioacchino Rossini
LAZEBNÍK SEVILLSKÝ!!!

Já sejte, trubky, zahlahol, fanfáro! Vcházi sám velký lazebník Figaro!

Hudební nastudování Marko Ivanović, režie Ondřej Havelka, české přebásnění Jaromír Nohavica
V hlavních rolích Ondřej Koplík / Martin Šrejma, Marek Gurbaľ, Jiří Hájek, Veronika Rovná Holbová, Martin Gurbaľ / František Zahradníček a další

Úterý 24. března a čtvrtek 2. dubna 2020 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

NDM EXTRA

BEZ TAKTOVKY

Talkshow hudebního ředitele operety/muzikálu NDM Jakuba Židka a jeho hostů.
Čtvrtek 12. března 2020 v 19 hodin v Divadle „12“

MATEUSZ DONIEC (viola)

Program: J. Brahms, R. Clarke, J. S. Bach
Ve spolupráci s Uměleckou agenturou Presto
Středa 18. března 2020 v 19 hodin v Divadle Jiřího Myrona – slavnostní sál Karla Küglera

KAFRÁRNA

Talkshow moderátora Petra Kubaly a jeho hostů
Pátek 27. března 2020 v 19 hodin v Divadle „12“

Více na www.ndm.cz – sekce NDM extra

ATELIÉR NDM

ZAŽÍT DIVADLO: CHCE TO ŘEMESLO!

Cyklus tří výtvarně-řemeslných dílen (březen–květen) spjatý s divadelními umělecko-řemeslnými profesemi a jevištním výtvarnictvím. Březnová dílna: *Jak se rodí divadelní postava*.
Sobota 21. března 2020 od 13.30 do 16.30 hodin v Ateliéru

ODCHÁZENÍ S HOSTY!

Představení inscenace *Odcházení* v nastudování činohry NDM navštíví mimořádní hosté: Milan Uhde a Michael Žantovský.
Neděle 22. března 2020 v 15 hodin (představení) a v 18 hodin (beseda s hosty) v Divadle Antonína Dvořáka

SENIORSKÉ DIVADELNÍ STUDIO

Zpěv, hry, rozvíjení dramatických dovedností, setkání se zajímavými hosty, návštěvy divadelního zkušiči aj. Začínáme v březnu!
Úterý 24. března 2020 od 10.30 do 12.00 hodin v Ateliéru

NOC S ANDERSENEM

Nejzajímavější pohádková noc v roce – letos již po šesté! Hračkářská dílna doktora Coppélia hledá pomocníky. Pro děti od 6 do 9 let.
Pátek 27. března 2020 od 18 hodin v Ateliéru

Více na www.ndm.cz – sekce Ateliér

DVĚ CENY PRO BALET NDM

Na 9. ročníku soutěžní přehlídky současné taneční tvorby **BALET 2019** v Plzni získal balet NDM dvě ocenění. Cena za nejlepší sólový výkon připadla člence baletu NDM **Barboře Šulcové** za výkon v choreografii *O Balção de Amor* (choreografie Itzik Galili; součást inscenace *All That Jazz, Rock, Blues*). Cenu za nejlepší kolektivní výkon získal celý **baletní soubor NDM** za choreografii *Rossiniho karty* (choreografie Mauro Bigonzetti) – s přihlédnutím k výkonům v dalších dílech současného ostravského repertoáru. Blahopřejeme!

PŘEDPLATNÉ 2020/2021

PRODEJ ZAHÁJÍME 20. DUBNA 2020

VÝSTAVY

GALERIE OPERA – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA

OTO SLÁDEK: MINIMÁLNÍ SVĚT
Od 28. ledna do 11. března 2020

VISEGRÁD TRICET LET PO PÁDU BERLÍNSKÉ ZDI
Od 12. března do 21. dubna 2020

Ve spolupráci s ITF PPF SU v Opavě a za finanční podpory statutárního města Ostrava

GALERIE SOUČASNÉ MALBY – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA
MARK NENUTIL: HISTORY OF VIOLENCE NO. 2
Od 13. ledna do 8. března 2020

ADÉLA JÁNSKÁ: ZELENÝ POKOJ
Od 9. března do 26. května 2020

Ve spolupráci s kurátorem výstav Martinem Mikoláškem a za finanční podpory statutárního města Ostrava

NAHLÉDNĚTE DO ZÁKULÍ DIVADLA A BUĎTE PRAVIDELNĚ INFORMOVÁNÍ O VŠEM, CO SE DĚJE NA JEVIŠTI I Z NIM:
<http://www.facebook.com/narodnidivadolmoravskoslezske>

Národní divadlo moravskoslezské

Ředitel Jiří Nekvasil
Redakce: odpovědná redaktorka – Pavla Březinová
autoři textů – Pavla Březinová, Lenka Dřímlová, Adam Gold
program – Milena Sladká
technická spolupráce – Jarmila Faferková
sazba – Václav Meleček
Adresa redakce: Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legii 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava, e-mail: redakce.zpravodaj@ndm.cz
Redakční uzávěrka 3. 2. 2020, vychází 20. 2. 2020
Vydalo Národní divadlo moravskoslezské – neprodejné

PARTNEŘI NDM

Auto Heller
SE-MO Data
we care about information

PROSPER Trading
Klika
ČESKÝ BEH ZEN
FUTURUM OSTRAVA

Reklama
plakátovací plochy
IMPERIAL HOTEL OSTRAVA
COLOSSEUM TICKET
ticketportal
VSTUPENKY NA DOSAH
www.ticketportal.cz

10% sleva na konzumaci v Imperialu hotelu Ostrava pro diváky NDM v den představení

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI NDM

deník
KSS Radio
Ostrava Český rozhlas FM 107.3

PERA+
TANEČNÍ AKTUALITY
FABEX OSTRAVSKO

muzikál
expres
KlasikaPlus.cz
KNIHCENTRUM.cz Ostrava Dům knihy

Měsíční program kulturních institucí Ostravy napáje v časopise
program
přehled náhod

OSTRAVA!!!

Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

MINISTERSTVO KULTURY
Moravskoslezský kraj

Aktivita Národního divadla moravskoslezského jsou také finančně podporovány Ministerstvem kultury České republiky a Moravskoslezským krajem.

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava

OPERA • ČINOHRA • BALET • OPERETA/MUZIKÁL

PRODEJ VSTUPENEK A PŘEDPLATNÉHO NA JEDNOM MÍSTĚ!

V pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legii 148/14, Ostrava



PRODEJ VSTUPENEK

v pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legii 148/14, Ostrava

pondělí 12.00 – 17.00
úterý až pátek 8.00 – 17.00
sobota 9.00 – 12.00

tel.: 596 276 203, 596 276 242, e-mail: predprodej@ndm.cz; objednávkový vstupenek nad 10 ks na tel.: 596 276 189

• hodinu před začátkem představení v pokladničce Divadla Antonína Dvořáka (tel.: 596 276 420) a v pasáži Divadla Jiřího Myrona (tel.: 596 276 242, 596 276 203)
• Colosseum Ticket (www.colosseumticket.cz)
• v síti Ticketportal (www.ticketportal.cz)
• prodej on-line na www.ndm.cz

PRODEJ PŘEDPLATNÉHO

v pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legii 148/14, Ostrava

pondělí 12.00 – 17.00
úterý 8.00 – 13.00 13.30 – 15.30
středa 8.00 – 13.00 13.30 – 17.00
čtvrtek 8.00 – 13.00 13.30 – 15.30
pátek 8.00 – 12.00

tel.: 596 276 202
e-mail: alena.burdova@ndm.cz

VSTUPENKY ON-LINE NA WWW.NDM.CZ