

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

OPERA • ČINOHRA • BALET • OPERETA/MUZIKÁL
Divadlo Antonína Dvořáka
Divadlo Jiřího Myrona
Divadlo „12“

říjen 2020



Foto David Turecký

Petr Panzenberger, Vladimír Polák, Martin Dědouch

Andrzej Saramonowicz (1965)
TESTOSTERON
„70% vdaných žen podvádí...?“
Režie Vojtěch Štěpánek
Premiéra 10. října 2020 v 18.30 hodin
v Divadle Jiřího Myrona
www.ndm.cz

OPERETA/MUZIKÁL • PREMIÉRA

Richard Taylor (1965) – Rachel Wagstaff (1980)
podle románu Paula Gallica
KVĚTINY PRO PANÍ HARRISOVOU
Muzikálová cesta za velkým snem

„Vždycky jsem myslela, vždycky jsem si říkala, že jsem spokojená. Ale když jsem uviděla ty šaty...“
Tak se zasní hrdinka nového muzikálu, paní Áda Harrisová. Obyčejná žena, uklízečka stojící nohama pevně na zemi. Doteď si dokázala vystačit s málem a radovat se z každé drobnosti. Skromný život jí vždy projasnil svazek kvítků, které si koupila na kuchyňský stůl.
Jednoho dne ale objeví, že život nabízí ještě další, netušené krásy: při úklidu u bohaté dámy spatří nádhernou róbu od Christiana Diora. Z těch šatů se jí táj dech, jsou pro ni přímo ztělesněním všech vyšších hodnot, ke kterým stojí za to se upínat. Takové šaty si paní Harrisová také musí pořídit!
Jak by se ale k extravagantní robě dostala uklízečka z Londýna roku 1947? Je vůbec šance, že se jí to podaří? To zjistíme, když se na dlouhou pouť za velkým snem vydáme s ní. Náš příběh je žena laskavá, poctivá a skromná, takže nám každá vteřina v její přítomnosti jistě bude potěšením.
Křehká pohádka pro dospělé o ceně lidské laskavosti byla poprvé uvedena v anglickém Sheffieldu v roce 2016 a vyhrála britskou divadelní cenu pro nejlepší muzikál roku i nejlepší herečku v hlavní roli.
Ostravská inscenace v hudebním nastudování Jakuba Židka a v režii Gabriely Petrákové je vůbec prvním uvedením tohoto muzikálu mimo britské ostrovy.
Role dobrosdělné Ády přináší velkou hereckou příležitost pro Hanu Fialovou, dále účinkují Patricie Janečková, Jarmila Hašková, Tomáš Savka, Roman Harok / Tadeáš Hoza a další. (hn)

Česká premiéra 3. října 2020 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona



Vizuál k premiéře
Ilustrace Anja Kulcsa

ČINOHRA • PREMIÉRA

Andrzej Saramonowicz (1965)
TESTOSTERON
„70% vdaných žen podvádí...?“
Možná jste měli tu smůlu, že jste se někdy zúčastnili nějaké hodně nepovedené oslavy. Věřte však, že v porovnání s divokostí a praštěností hry *Testosteron* to byl jen slabý odvar!
Přípravy svačební hostiny horkokrevných Řeků vrcholí, obřad už probíhá, stačí vyčkat, až si nevěsta s ženichem řeknou své dojemné „ano“, a hostina může začít. Jenže nevěsta u oltáře místo souhlasu vykřikne: „Moje srdce patří jinému!“ a začne líbat prvního neznámého chlapa stojícího poblíž.
Po této nečekané události se seje sedm mužů rozdílných svým charakterem i společenským postavením – a pochopitelně mluví o ženách. A rozhodně to nejsou sentimentální kecy!



Andrzej Saramonowicz, 2015
Zdroj: Wikimedia Commons

Testosteron je divadelní hit o ženách, mužích a jejich vzájemných vztazích, o osobních prohách a nadějích. Tato veleúspěšná hra polského dramatika, režiséra a producenta Andrzeje Saramonowicze byla už uvedena na českých jevištích celkem osmkrát, celosvětově zaznamenala několik desítek nastudování. Připravte se na pořádnou jízdu, skvěle pointované situace, a především na neúprosný a nekompromisní pohled na všechna ženská i mužská klíše a stereotypy.
Inscenaci režiruje Vojtěch Štěpánek, dramaturgicky připravil Adam Gold, scénou navrhl David Bazika a kostýmy Marcela Lysácková. V obsazení se můžete těšit na Vladimíra Poláka (Robal, ženichův přítel), Petra Panzenbergera (Janis, ženichův bratr), Jana Fišara (Stavros, ženichův otec), Davida Viktora (Titus, číšník), Jiřího Sedláčka (Fistach, bubeník), Roberta Fintu (Třetin, textář) a novou posilu pánské činoherní šatny Martina Dědoucha (Kornel, ženich). (ag, red)

Premiéra 10. října 2020 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Upozornění: Inscenace obsahuje vulgarismy

ČINOHRA • PREMIÉRA

Nikolaj Vasiljevič Gogol (1809–1852)
REVIZOR
A co by kontrola odhalila u vás...?

V sobotu 24. října se můžete těšit na odloženou premiéru slavné a nestárnoucí satirické komedie *Revizor* ruského autora Nikolaje Vasiljeviče Gogola. Dnes je již hra, již autor napsal v roce 1836 na základě inspirace svého velkého přítele básníka Alexandra Puškina, o komické záměně jednoho nevýznamného úředníka za vysokého revizora z hlavního města (jehož příjezd byl předtím oznámen) notoricky známá. Přesto však neztratil nic ze své přímocnosti, aktuálnosti a nescmlovnosti, s jakou neomylně – a v brilantní komické nadsázce – zesměšňuje lidskou hloupost, hamiznost a úplatkářství. Sám autor chtěl v *Revizorovi* poukázat na všechny nedostatky ruské společnosti, které během svého života poznával. Pojďte se zase vy podívat, nakolik jsou tyto nedostatky podobné těm našim...
Režie inscenace se ujal šéf činohry Vojtěch Štěpánek, dramaturgem je Adam Gold. Hudbu složil Nikos Engonidis, scénou vytvořil Jan Tobola a kostýmní návrhy Marta Roszkopková. V hlavních hereckých úlohách se můžete těšit na Petra Panzenbergera jako Chlestakova, Vladimíra Poláka jako Hejtmána, v roli jeho ženy Anny uvidíte Kateřinu Breiskou, v dalších krásných úlohách pak Jiřího Sedláčka, Vladimíra Čapku, Martina Dědoucha, Jana Fišara, Tomáše Jirmana a další. Nenechte si tuto příležitost ujít!
Navíc na vás čeká výhodná nabídka! Činohra NDM uvádí Gogolova *Revizora* v unikátním interpretačním propojení s Havlovým *Odcházením*. Tam, kde *Odcházení* končí, *Revizor* začíná... Jak to dopadne s nadějným politikem Kleinem, který v *Odcházení* přebírá moc? Po předložení vstupenky z představení *Revizora* proto divák získá 50% slevu na nákup vstupenky na *Odcházení* a naopak! (ag)

Premiéra 24. října 2020 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka



Petr Panzenberger a Vladimír Polák na vizuálu
Foto David Turecký

PŘEDPLATNÉ 2020/2021



PŘEDPLATNÉ V PRODEJI OD 12. ŘÍJNA 2020

- od ledna do června 2021
- 15 předplatitelských skupin + MOJE ABO
- vhodný dárek pro rodinu i obchodní partnery
- získáte své stálé místo v hledišti
- až 65% cenové zvýhodnění na předplatitelská představení
- zvýhodnění -20% při zakoupení vstupenek na jednotlivá představení mimo Vaši předplatitelskou skupinu
- právo přednostního nákupu a slev na mimořádné akce, pravidelné doručení měsíčního zpravodaje s programem do poštovní schránky a další výhody dle aktuální nabídky

Stávajícím předplatitelům držíme místo do 12. listopadu 2020

OPERA – premiéry
Giuseppe Verdi **NABUCCO** • Petr Iljič Čajkovskij **PIKOVÁ DÁMA** • Maurice Ravel **DÍTĚ A KOUZLA** • Hans Krása **ZÁSNUBY VE SNU** • Jaroslav Křička **BILY PÁN ANEB TĚŽKO SE DNES DUCHŮM STRAŠÍ** • EVA URBANOVÁ – **NAROZENINOVÝ GALAKONCERT** • Bedřich Smetana **HUBIČKA**

ČINOHRA – premiéry
Piotr Rowicki **ČESKY KRASNÉ, ČESKY MĚ!** • Andrzej Saramonowicz **TESTOSTERON** • Nikolaj Vasiljevič Gogol **REVIZOR** • Alois Jirásek – Janusz Klimsza – Adam Gold **LATERNA** • Ota Filip – Tomáš Vůjtek **NANEVSTOUPENÍ LOJZKA** **LAPÁČKA ZE SLEZSKÉ OSTRAVY + dvě činoherní překvapení**

BALET – premiéry
Léo Delibes **COPPELIA** • Adolphe-Charles Adam – Joris Barcaroli **KORZÁR** • Gustav Mahler **MAHLEROVY VZPOMÍNKY**

OPERETA/MUZIKÁL – premiéry
Richard Taylor – Rachel Wagstaff **KVĚTINY PRO PANÍ HARRISOVOU** • Boris Urbánek – Vojtěch Štěpánek – Jiří Křhut **HARPAGON JE LAKOMEC!!!** • **OSTRAVSKÁ BROADWAY** • Jacques Offenbach **MADAME FAVART** • Andrew Lloyd Webber – Don Black **LIP SE LOUČÍ V NEDĚLI (Tell Me on a Sunday)**

JAK A KDE SI POŘÍDIT PŘEDPLATNÉ?
Předplatné si lze sjednat **nově i on-line**, případně **telefonicky**, **e-mailem**, **poštou** nebo **osobně** v kanceláři předplatného v pasáži Divadla Jiřího Myrona na ulici Čs. legií 148/14: Alena Burdová, e-mail: alena.burdova@ndm.cz, tel.: +420 596 276 202
Více na www.ndm.cz

PŘIPRAVUJEME

Adolphe-Charles Adam – Joris Barcaroli
KORZÁR
Cesta za svobodou a láskou

Choreografie Michel Béjar, hudební nastudování Jiří Habart, účinkuje soubor baletu NDM

Anglický básník lord George Gordon Byron, jeden z hlavních představitelů romantismu, napsal básnickou povídku *Korzár* (1814) z exotického prostředí. Loď kapitána Le Fola vytáhla plachty, aby nás dovedla do míst, kde pluje loď obávaného korzára jménem Červená smrt se svým tajemstvím. Choreografie Michela Bějara (na originální partituru doplněnou skladbami současného skladatele Jorise Barcaroliho v duchu původní Adamovy hudby) vznikla v klasickém stylu a s novodobým elánem. (ld, red)

Světová premiéra 14. listopadu 2020 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Alois Jirásek – Janusz Klimsza – Adam Gold
LATERNA
Vodníky ruším, ale tu holku mi nechte

Režie Janusz Klimsza, hrají Petr Houska, David Viktora, Aneta Krausová, Aneta Klimešová

Lucerna jinak? Ano a úplně! Nejedná se totiž jen o interpretaci slavného titulu v komorním prostoru a obsazení, ale o zcela novou hru, jež důkladně rozkrývá klíčové motivy *Lucerny* a nahlíží na ně současnou optikou. Zkrátka jde o nový, autentický pohled na ono „české“ v Jiráskově *Lucerně* – proto titul *Laterna*. A to vše formou inscenace připomínající „otevřenou zkoušku“, hereckou laborator, nálehavou a živou výpověď v intimním kontaktu herce a diváka. Divadlo „tady a teď!“ První díl zamýšlené trilogie o české národní povaze skrze laboratorní interpretaci klasického textu. (ag, red)

Světová premiéra 28. listopadu 2020 v 19 hodin v Divadle „12“

MOJE KARTA NDM



Více divadla za méně peněz...

DERNIÉRY

Dmitrij Dmitrijevič Šostakovič
LADY MACBETH MCENSKÉHO ÚJEZDU
Opera o čtyřech dějstvích a devíti obrazech z roku 1932

Hudební nastudování Jakub Klecker, režie Jiří Nekvasil, v hlavních rolích Iordanka Derilova, Vadim Zaplechny, Martin Bárta, Josef Moravec a další

Pátek 2. října 2020 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka
Giacomo Meyerbeer
ROBERT DÁBEL
Francouzská velká opera o pěti dějstvích

Hudební nastudování Adam Sedlický, režie Dominik Beneš, v hlavních rolích György Hanczár / Josés Manuel, Martin Gurbal / Miloš Horák, Mariana Sajko / Jana Sibera, Soňa Godarská a další

Čtvrtek 15. října, sobota 17. října v 18.30 hodin a neděle 25. října 2020 v 15 hodin (derniéry) v Divadle Antonína Dvořáka

NDM EXTRA, ATELIÉR

PŘEDPREMIÉROVÁ BESEDA (Květiny pro paní Harrisovou)
Čtvrtek 1. října 2020 v 16 hodin v kavárně Národní dům

AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU (Historie a vývoj muzikálu)
Úterý 6. října 2020 ve 13 hodin v Ateliéru

CYKLUS KOMORNÍCH KONCERTŮ (Jana Boušková a Josef Špaček)
Středa 7. října 2020 v 19 hodin ve slavnostním sále Josefa Kobra

BAR-BAR KVÍZ (Testosteron)
Čtvrtek 8. října 2020 v 19 hodin v baru Ve Dvanáctce

SEÑOR KLUB (Alexandra Gasnářková, Bedřich Jansa)
Neděle 11. října 2020 v 17 hodin v Divadle „12“

KAFRÁRNA
Pátek 16. října 2020 v 19 hodin v Divadle „12“

Více na www.ndm.cz (včetně dalších akcí)

NENECHTE SI UJÍT

Antonio Salieri
ŠKOLA ŽÁRLIVÝCH (La scuola de' gelosi)
Komická opera o dvou dějstvích z roku 1778

Hudební nastudování Adam Sedlický, režie Gabriela Petráková, účinkují sólisté a hosté opery NDM a studenti FU OU

Pátek 16. října, středa 21. října, čtvrtek 5. listopadu, středa 18. listopadu a úterý 24. listopadu 2020 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Václav Havel
ODCHÁZENÍ
Přícházení

Režie Vojtěch Štěpánek, v hlavních rolích Jan Fišar, Lada Bělašková, Veronika Forejtová, Vladimír Polák a další

Úterý 27. října v 18.30 hodin, neděle 15. listopadu v 15 hodin a čtvrtek 26. listopadu 2020 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

VÝSTAVY

GALERIE OPERA – DIVADLO JIŘÍHO MYRONA

VLADIMÍR BIRGUS: OSTBLOK

Ve spolupráci s ITF FPF SU v Opavě a za finanční podpory statutárního města Ostrava

V DOKALNÉ ÚČTĚ JOSEF KOBR (slavnostní sál Josefa Kobra)

GALERIE SOUČASNÉ MALBY – DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA

PETR PASTRŇÁK: PASTRŇÁK

Ve spolupráci s kurátorem výstavy Martinem Dostálem

NAHLÉDNĚTE DO ZÁKULÍŠÍ DIVADLA A BUĎTE PRAVIDELNĚ INFORMOVÁNÍ O VŠEM, CO SE DĚJE NA JEVIŠTI I ZA NÍM:
<http://www.facebook.com/narodnidivadlomoravskoslezske>

Národní divadlo moravskoslezské
Ředitel Jiří Nekvasil
Redakce: odpovědná redaktorka – Pavla Březinová
autoři textů – Pavla Březinová, Lenka Dřmalová, Adam Gold, Hana Nováková
program – Milena Sladká
technická spolupráce – Jarmila Faferková
sazba – Václav Melecký
Adresa redakce: Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava, e-mail: redakce.zpravodaj@ndm.cz
Redakční uzávěrka 1. 9. 2020, vychází 21. 9. 2020
Vydalo Národní divadlo moravskoslezské – neprodejné

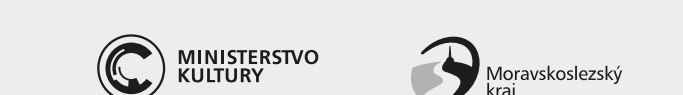


MEDIÁLNÍ PARTNEŘI NDM



OSTRAVA!!!

Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.



Aktivita Národního divadla moravskoslezského jsou také finančně podporovány Ministerstvem kultury České republiky a Moravskosileským krajem.

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava

OPERA • ČINOHRA • BALET • OPERETA/MUZIKÁL

PRODEJ VSTUPENEK A PŘEDPLATNÉHO NA JEDNOM MÍSTĚ!

V pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legií 148/14, Ostrava

PRODEJ VSTUPENEK

v pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legií 148/14, Ostrava

pondělí až pátek 8.00 – 17.00
sobota 8.00 – 12.00

tel.: 596 276 203, 596 276 242, e-mail: predprodej@ndm.cz;
objednávky vstupenek nad 10 ks na tel.: 596 276 189

• hodinu před začátkem představení v pokladnách Divadla Antonína Dvořáka (tel.: 596 276 420) a v pasáži Divadla Jiřího Myrona (tel.: 596 276 242, 596 276 203)

• Colosseum Ticket (www.colosseumticket.cz)
• v síti Ticketportal (www.ticketportal.cz)
• prodej on-line na www.ndm.cz

PRODEJ PŘEDPLATNÉHO

v pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legií 148/14, Ostrava

pondělí 8.00 – 13.00 13.30 – 17.00
úterý 8.00 – 13.00 13.30 – 15.30
středa 8.00 – 13.00 13.30 – 17.00
čtvrtek 8.00 – 13.00 13.30 – 15.30
pátek 8.00 – 13.00 13.30 – 15.30

tel.: 596 276 202
e-mail: alena.burdova@ndm.cz

VSTUPENKY ON-LINE NA WWW.NDM.CZ