

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
OPERA • ČINOHRA • BALET • MUZIKÁL

červen
2022



Bedřich Smetana (1824–1884)

DVĚ VDOVY

Komická opera o dvou jednáních z roku 1874

Hudební nastudování Marek Šedivý
Režie Rocc

Premiéry 9. a 11. června 2022 v 18.30 hodin
v Divadle Antonína Dvořáka

www.ndm.cz

MUZIKÁL • PREMIÉRA

Andrew Lloyd Webber (1948) – Don Black (1938)

LIP SE LOUČÍ V NEDĚLI

Tell Me on a Sunday

Postavit se na vlastní nohy: jako člověk v cizí zemi, jako žena a partnerka. O to se snaží hlavní hrdinka muzikálového monodramatu *Lip se loučí v neděli*. Žena, která opustila zázemí své rodiny v Londýně, aby se prosadila v Americe. Potřebuje k tomu dvě věci: zelenou kartu, která jí umožní v Americe žít a pracovat, a spolehlivého partnera. A jak se ukazuje, ani jedno nebude tak snadné získat. Naše hrdinka bude muset projít celou řadou vztahových peripetií a chvílemi euforie i bolesti. Tedy situacemi, které už v nějaké podobě poznal každý z nás, a každý z nás se s nimi musí naučit vypořádat.

Tento celozpívaný muzikál, jež přeložili Pavel Vrba a Michael Prostějovský, je již šestým titulem světznámého skladatele Andrewa Lloyda Webbera, který uvádíme. Po muzikálech *Josef a jeho úžasný pestrobarevný plášť*, *Evita*, *Sunset Boulevard*, *Kočky* a rockové opeře *Jesus Christ Superstar* však můžete oblíbeného autora poznat z úplně jiné stránky – poprvé se zde totiž ponoril do osudů jediné postavy. A poprvé se v komorním díle představí také Hana Fialová, která roli ztvárňuje. V komorním prostoru Divadla „12“ se s ní tak poprvé budete moci setkat takřka na dotek.

V kontaktním představení plném emocí ovšem přece jen nebude na jevišti sama. Mužský element zastoupí v něm roli hudební ředitel souboru muzikálu NDM Jakub Židek, který ji jako autor hudebního nastudování bude živě doprovázet na klavír stejně jako další členové orchestru. Inscenaci režisuje Juraj Čiernik, scénou a kostýmy vytvořila Lucie Loosová. (hn)

Uvádíme v licenci The Really Useful Group Ltd.

Premiéra 3. června 2022 v 19 hodin v Divadle „12“



Hana Fialová na vizuálu k inscenaci Foto Petr Hrubec

OPERA • PREMIÉRA

Bedřich Smetana (1824–1884)

DVĚ VDOVY

Komická opera o dvou jednáních z roku 1874

Dalším krokem k naplnění ideje Smetanovského operního cyklu Ostrava 2024 je inscenace páté mistrovny opery. V její koncepci Smetana pro český hudebnědramatický repertoár opět prošlapává novou cestu a inspirován specificky francouzským operním druhem opéy comique vytváří salónní konverzační operu. Námětem libreta, které pro skladatele vytvořil zkušený překladatel a literát Emanuel Züngel, je stejnojmenná jednoaktová komedie francouzského dramatika Jeana Pierra Féliciena Mallefille z roku 1860. Adaptace přesunula děj předlohy z francouzského prostředí do salónu českého statku. Přestože Smetana dílo komponoval pod velkým pracovním a politickým tlakem, jeho výsledná podoba těmito okolnostmi nebyla nikterak poznamenána. Právě naopak. Opera zní jasným, slunečným tónem a je naplněna lyrickou vroucností a něhou.

Slovinského režiséra Rocca ve *Dvou vdovách* kromě, živosti šesti hlavních postav a komplexnosti jejich vzájemných vztahů* zaujal především přítomný dualismus filozofických myšlenek: memento mori (pamatuj na smrt) a carpe diem (užij dne; doslova uvi den). Rocc, jehož studia a profesionální kariéra jsou s Českem úzce spjata, se už s úspěchem představil ostravskému publiku jednak společnou inscenací Janáčkovy *Sárky* a Martinů *Adriany* (2010), jednak inscenací Wagnerova *Lohengrina* (2013).

Na scéně opery NDM se *Dvě vdovy* vrací po dvaceti letech a jde o jejich dvanáctou inscenaci v historii našeho divadla. Hudebního nastudování se ujal Marek Šedivý. V hlavních rolích účinkují Lada Bočková / Soňa Godarská, Livia Obručník Vénosová / Veronika Rovná, Martin Javorský / Martin Šrejma, Martin Gurbal / František Zahradníček a další. (jb; red)

Inscenace je nastudována pro uvedení kompletního cyklu Smetanových oper – Smetanovský operní cyklus Ostrava 2024

Premiéry 9. a 11. června 2022 v 18.30 hodin
v Divadle Antonína Dvořáka



Snímek ze zkoušky: Rocc, Veronika Rovná, František Zahradníček a Soňa Godarská Foto Lucie Fojtíková

PŘIPRAVUJEME

GALAVEČER K ZAHÁJENÍ SEZÓNY 2022/2023

Jeden večer – dvě divadla – čtyři umělecké soubory

Slavnostní představení na úvod 104. sezóny, ve kterém se setkají všechny čtyři umělecké soubory na dvou jevištích NDM. Přípravy budou ochutnávky nejen z připravovaných premiér, ale také to nejlepší ze stávajícího repertoáru. Program začne v Divadle Antonína Dvořáka a pokračovat bude v Divadle Jiřího Myrona, kam se diváci i účinkující o přestávce přesunou. Spousta umělců ve dvou divadlech za cenu jedné vstupenky!

Součástí galavečera bude losování výherce poukazu na jakýkoliv zájezd v hodnotě 35 000 Kč, který poskytl partner předplatného CK Radynacest.cz. Všichni, kdo si zakoupí předplatné na divadelní sezónu 2022/2023 od 1. června do 1. září 2022, budou automaticky zařazeni do tohoto losování.

Uvedeme 3. a 4. září 2022 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka a ve 20.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Tom Stoppard (1937)

BOUŘLIVÁ PLAVBA

„A teď se prosím všichni držte, možná to bude trochu házet.“

Režie Vojtěch Štěpánek, v hlavních rolích Martin Dědoch, Robert Finta, Vít Roleček, Petra Kocmanová, Jan Fišar a František Večeřa

Na jeviště našeho divadla se opět vrací britská konverzačka, tentokrát skvěle namíchaná s montypythonovským humorem! Na palubu zaoceánského parníku právě nasedli úspěšní autoři operet Turai a Gal spolu se skladatelem Adamem. Společně s herci Natašou a Reném Sleděm mají jen pár dnů na to, aby dopsali a nazkoušeli nejnovější hru. Ve volné adaptaci komedie *Hra na zámku* maďarského dramatika Ference Molnára si Stoppard pohrává s prolínáním fikce a reality. (nz)

Premiéra 17. září 2022 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

NAROZENINOVÝ GALAKONCERT EVY DŘÍZGOVÉ-JIRUŠOVÉ

Dirigent Marek Šedivý, účinkují Eva Dřízgová-Jirušová a hosté

Koncert věnovaný životnímu jubileu významné dlouholeté sólistky operního souboru Národního divadla moravskoslezského. Jeho program připomene významné role, kterými se Eva Dřízgová-Jirušová nesmazatelně zapsala do historie ostravské opery, ale především ty jejímu srdci nejbližší. Pěvecky ji budou sekundovat přátelé a kolegové z české operní scény a také sbor opery NDM za doprovodu orchestru opery NDM. (jb)

Uvedeme 22. září 2022 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

DERNIÉRA

Adolphe-Charles Adam – Joris Barcaroli

KORZÁR

Korzár bojující za svobodu



Rita Pires a Shino Sakurada Foto Sergei Gherciu

NENECHTE SI UJÍT

Anton Pavlovič Čechov

VIŠŇOVÝ SAD

„Tak, panstvo, máme nejvyšší čas!“

Režie Vojtěch Štěpánek, v hlavních rolích Martin Dědoch, František Večeřa, Sára Erlebachová, Aneta Klimešová, Vít Roleček, Petr Houska, Stanislav Šárský a další

Páteční 3. června 2022 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka



František Večeřa a Renáta Klemensová Foto Martin Kusyn

NENECHTE SI UJÍT

Ota Filip – Tomáš Vůjtek

NANEBEVSTOUPENÍ LOJZKA LAPÁČKA ZE SLEZSKÉ OSTRAVY

Fotbalový driblínek napříč dějinami dvacátého století

Divadelní adaptace Tomáš Vůjtek, režie Janusz Klimsza
V hlavních rolích Robert Finta, Jan Fišar, Lada Bělašková, Kamila Janovičová, Tomáš Jirman, Petr Houska, Petr Panzenberger, Petra Kocmanová a další

Úterý 7. června 2022 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona



Robert Finta a Kamila Janovičová Foto Martin Kusyn

Rodion Konstantinovič Ščedrin – Georges Bizet

CARMEN

Kdo, koho a čím zabijí...?

Choreografie Jiří Pokorný
V hlavních rolích Yu Matsumoto, Simone Giroletti, Eleonora Ancona, Gene David Goodman, Yago Catalinas Heredia, Mario Sobrino, Ida Frau a další

Středa 8. a pátek 10. června 2022 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona



Uprostřed Yu Matsumoto Foto Sergei Gherciu

104. sezóna 22/23

Světlo prochází tmou

Předplatné v prodeji od 1. června 2022

3. a 4. 9. 2022	GALAVEČER K ZAHÁJENÍ SEZÓNY 2022/2023	DAD + DJM
17. 9. 2022	BOUŘLIVÁ PLAVBA	Č DAD
22. 9. 2022	NAROZENINOVÝ GALAKONCERT EVY DŘÍZGOVÉ-JIRUŠOVÉ	O DAD
27. 10. 2022	PRODUCENTI	M DJM
10. 11. 2022	LOUSKÁČEK – VÁNOČNÍ KOLEDA	B DAD
26. 11. 2022	HOŘÍ, MÁ PANENKO	Č DJM
15. 12. 2022	PRODANÁ NEVĚSTA	O DAD
18. 12. 2022	JONÁŠ A TINGL-TANGL	M „12“
22. 1. 2023	O LINÉ BABIČCE	Č „12“
2. 2. 2023	SWEENEY TODD: ĎÁBELSKÝ LAZEBNÍK Z FLEET STREET	M DJM
9. 2. 2023	TANEC NEVDĚČNIC & DIDO A AENEAS	O „12“
16. 2. 2023	ROZBITÝ DŽBÁN & CÍSAŘ ATLANTIDY aneb ODEPŘENÍ SMRTI	O DAD
11. 3. 2023	MARIE ANTOINETTA	Č DAD
16. 3. 2023	PEER GYNT	B DJM
27. 4. 2023	TANNHÄUSER	O DAD
20. 5. 2023	NORA	Č DAD
27. 5. 2023	O ZAJÍČKOVÍ ZAPOMNÍKOVÍ	M „12“
10. 6. 2023	MARNÁ LÁSKY SNAHA	Č DJM
22. 6. 2023	DALIBOR	O DAD

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENÁ!

Jak a kde si pořídit předplatné?

Předplatné si lze sjednat telefonicky, e-mailem, on-line na www.ndm.cz nebo osobně v pasáži v Divadle Jiřího Myrona na ulici Čs. legii 148/14

Alena Burdová, telefon: 596 276 202, e-mail: předplatne@ndm.cz

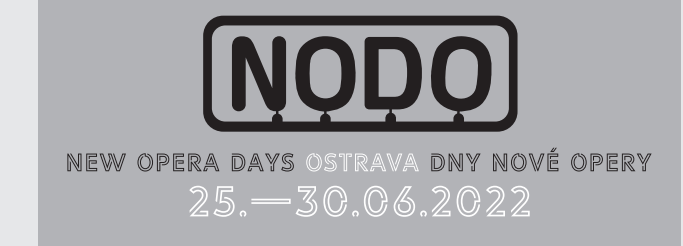
Více na www.ndm.cz

INTERNETOVÝ MAGAZÍN

• PODCASTY • AUDIO • ZÁKULISÍ • VIDEO

magazin.ndm.cz

DNY NOVÉ OPERY OSTRAVA



Divadlo Antonína Dvořáka, Divadlo Jiřího Myrona, skiareál v Palkovicích, Trojhlá Karolina
Prodej vstupenek: GoOut, OstravaInfo, OIS

MECENÁŠSKÝ KLUB NDM

... I TAK LZE VYJÁDRIT LÁSKU K DIVADLU!

Více na www.ndm.cz

MECENÁŠSKÝ KLUB NÁRODNÍHO DIVADLA MORAVSKOSLEZSKÉHO

NDM • EXTRA, ATELIÉR, VÝSTAVY

Podrobné informace najdete v příslušných sekcích na www.ndm.cz

SLEDUJTE NÁS TAKÉ ON-LINE!

f y i s

Národní divadlo moravskoslezské
Ředitel Jiří Nekvasil
Redakce: odpovědný redaktor – Ondřej Nádvořník
autoři textů: Juraj Bajús, Ondřej Nádvořník, Hana Nováková, Norbert Závodský
program – Milena Sladká
technická spolupráce – Jarmila Faferková
sazba – Václav Melecký
Adresa redakce: Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legii 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava, e-mail: redakce.zpravodaj@ndm.cz
Redakční uzávěrka 6. 5. 2022, vychází 21. 5. 2022
Vydalo Národní divadlo moravskoslezské – neprodejné

PARTNEŘI NDM

Liberty, SE-MO Data, Ticketportal, Futurum Ostrava, Imperial Hotel Ostrava

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI NDM

deník, KISS Radio, Ostrava Český rozhlas FM 107.3, PERA+, Taneční Akuality, FABEX OSTRAVSKO

OSTRAVA!!!

Místní program kulturních institucí Ostravy najdete v časopise

OSTRAVA!!!

Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

OSTRAVA!!!

Ministerstvo kultury České republiky a Moravskoslezským krajem.

OSTRAVA!!!

Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

OSTRAVA!!!

Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

OSTRAVA!!!

Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

OSTRAVA!!!

Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

OSTRAVA!!!

Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

příspěvková organizace statutárního města Ostrava

OPERA • ČINOHRA • BALET • OPERETA/MUZIKÁL



PRODEJ VSTUPENEK A PŘEDPLATNÉHO NA JEDNOM MÍSTĚ!

V pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legii 148/14, Ostrava

PRODEJ VSTUPENEK

v pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legii 148/14, Ostrava

pondělí až pátek 8.00 – 17.00
sobota 8.00 – 12.00

tel.: 596 276 203, 596 276 242, e-mail: vstupenky@ndm.cz;
objednávky vstupenek nad 10 ks na tel.: 596 276 189

• hodinu před začátkem představení v pokladnách Divadla Antonína Dvořáka (tel.: 596 276 420) a v pasáži Divadla Jiřího Myrona (tel.: 596 276 242, 596 276 203)
• Colosseum Ticket (www.colosseumticket.cz)
• v síti Ticketportal (www.ticketportal.cz)
• prodej on-line na www.ndm.cz

PRODEJ PŘEDPLATNÉHO

v pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legii 148/14, Ostrava

pondělí 8.00 – 13.00 13.30 – 17.00
úterý 8.00 – 13.00 13.30 – 15.30
středa 8.00 – 13.00 13.30 – 17.00
čtvrtek 8.00 – 13.00 13.30 – 15.30
pátek 8.00 – 13.00 13.30 – 15.30

tel.: 596 276 202
e-mail: předplatne@ndm.cz

VSTUPENKY ON-LINE NA WWW.NDM.CZ