

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
OPERA • ČINOHRA • BALET • MUZIKÁL

listopad
2021



Nikolaj Vasiljevič Gogol (1809–1852)
REVIZOR
A co by kontrola odhalila u vás...?
Režie Vojtěch Štěpánek
Premiéra 13. listopadu 2021 v 18.30 hodin
v Divadle Antonína Dvořáka
www.ndm.cz

ČINOHRA • PREMIÉRA
Alois Jirásek (1851–1930) – Janusz Klimsza (1961) – Adam Gold (1989)
LATERNA
Vodníky ruším, ale tu holku mi nechte

Na začátek listopadu činohra NDM připravila odloženou premiéru nové, komorní autorské inscenace **Laterna**. Jak již napovídá samotný název, jedná se o uvedení textu, který je pomyslným odkazem na Jiráskovu klasickou a historicky nejúspěšnější českou hru **Lucerna**. Zároveň se však nejedná o její pouhou interpretaci v komorním prostoru a obsazení, ale o novou hru, jež důkladně rozkrývá klíčové motivy **Lucerny**, nahlíží na ně současnou optikou a pojímá je jako východiska k dalším úvahám o kulturním, historickém a politickém kontextu naší společnosti. Jedná se zkrátka o nový, autentický pohled na ono „české“ v Jiráskově **Lucerně**, snahu o návrat ke kořenům – proto **Laterna**, a ne **Lucerna**. To vše formou inscenace připomínající „otevřenou zkoušku“, hereckou laboratoř, naléhavou a živou výpověď v intimním kontaktu herce a diváka. Divadlo „tady a teď“! Na novou inscenaci se mohou těšit zejména ti diváci, které na divadle láká ponoření do tématu. Diváci, kteří vyhledávají pomyslná „střetnutí“ s výkladem klasické látky, v tomto případě výpovězeným v překvapivě širokém rámci a s poutavými přesahy do současnosti. Autorem scénáře a celého konceptu a také režisérem je Janusz Klimsza, který po sérii úspěšných a populárních komorních inscenací ve zkušebně Divadla Antonína Dvořáka (mj. **Podivný případ se psem**, **Mučedník**, **Teď mě zabij**) poprvé nastuduje novou inscenaci pro Divadlo „12“. Spoluauctorem scénáře a dramaturgem inscenace je Adam Gold, autorem scény David Bazika, kostýmní návrhy vytvořila Marcela Lysáčeková. V osobitých a náročných úlohách účinkují hostující Anita Krausová a domáci David Viktora, Petr Houska a Aneta Klimešová. Přijďte na premiéru nebo na některou z repríz do Divadla „12!“ (ag)

Světová premiéra 6. listopadu 2021 v 19.00 hodin v Divadle „12“



Anita Krausová a Aneta Klimešová na vizuálu k inscenaci Foto David Turecký

ČINOHRA • PREMIÉRA
Nikolaj Vasiljevič Gogol (1809–1852)
REVIZOR
A co by kontrola odhalila u vás...?

V sobotu 13. listopadu konečně (doufajme!) můžete zhlédnout dvakrát odloženou premiéru slavné a nestárnoucí satirické komedie **Revizor** ruského autora Nikolaje Vasiljeviče Gogola. Dnes je již hra – kterou autor napsal v roce 1836 na základě inspirace svého velkého přítele básníka Alexandra Puškina – o komické záměně jednoho nevýznamného úředníka za vysokého revizora z hlavního města (jehož příjezd byl předtím oznámen) notoricky známá. Neztrátila nic ze své přiměřenosti, aktuálnosti a nesmlouvavosti, s jakou neomylně – a v brilantní komické nasádky – zesměšňuje lidskou hloupost, hamiznost a úplatkářství. Sám autor chtěl v **Revizorovi** poukázat na všechny nedostatky ruské společnosti, které během svého života poznával. Pojďme se podívat, nakolik jsou tyto nedostatky podobné těm našim. Vždyť hejtman nejmenovaného městečka udělá cokoliv, aby hejtmánem zůstal – prodá třeba i vlastní dítě. A ve svých funkcích rozhodně chtěji setrvat i další městští činovníci... Režie inscenace se ujal šéf činohry Vojtěch Štěpánek, dramaturgem je Adam Gold. Hudbu složil Nikos Engonidis, scénu vytvořil Jan Tobola a kostýmní návrhy Marta Roszkopfová. V hlavních hereckých úlohách se můžete těšit na Petra Panzenbergera jako Chlestakova, Vladimíra Poláka jako Hejtmana, v roli jeho ženy Anny uvidíte Petru Kocmanovou, v dalších krásných úlohách pak Martina Dědocha (Osip), Sárku Erlebachovou (Marja), Jiřího Sedláčka (Dobčinskij), Víta Rolečka (Bobčinskij), Vladimíra Čapku (Ljapkin-Tapkin), Jana Fišara (Zemljanika), Tomáše Jirmana (Chlopov) a další.

Premiéra 13. listopadu 2021 v 18.30 hodin
v Divadle Antonína Dvořáka

Vzhledem k původně zamýšlenému propojení inscenací **Odházení** a **Revizora** dle hesla: „*Kde končí Odházení, začíná Revizor*“, k němuž bohužel z důvodu pandemie nemohlo dojít, nabízíme divákům NDM **deniériu Odházení v on-line podobě**. Zhlédnout ji můžete v týdnu před premiérou **Revizora**, tedy 6. – 12. 11. 2021 na Youtube NDM.

PŘEDPLATNÉ 2021/2022
Restart!
PŘEDPLATNÉ STÁLE V PRODEJI!
Více na www.ndm.cz

PREMIÉRY SEZÓNY 2021/2022
OPERA
23. 9. **HUBIČKA** • 9. 10. **TOSCA** • 28. 10. **BÍLÝ PÁN**
aneb **Těžko se dnes duchům straší** • 10. 2. **DÍTĚ**
A KOUZLA • 17. 2. **ZÁSNUBY VE SNU** • 28. 4. **MANON**
• 9. 6. **DVĚ VDOVY**

ČINOHRA
25. 8. **DIPLOMACIE** • 18. 9. **GOLDONI PO OSTRAVSKU**
aneb **Sluha dvou pánů** • 15. 10. **NĚCO PRO LIDI**
• 16. 10. **TO VIDEO NIKDO NEUVIDÍ** • 6. 11. **LATERNA**
• 13. 11. **REVIZOR** • 29. 1. **NANEBEVSTOUPENÍ**
LOJZKA LAPÁČKA ZE SLEZSKÉ OSTRAVY
• 25. 3. **TUTANCHAMON** • 26. 3. **VIŠŇOVÝ SAD**

BALET
16. 9. **KORZÁR** • 2. 12. **MAHLEROVY VZPOMÍNKY**
• 12. 5. **CARMEN**

MUZIKÁL
16. 12. **HARPAGON JE LAKOMEC?** • 7. 4. **PRODUCENTI**
• 3. 6. **LÍP SE LOUČÍ V NEDĚLI (Tell Me on a Sunday)**

PŘEDPLATNÉ ABEND 2022
Pět ostravských divadel – šest titulů!
V prodeji od 11. 11. 2021
Více na www.ndm.cz

PŘIPRAVUJEME
Gustav Mahler (1860–1911) – Bergmund Waal Skaslien (1971)
MAHLEROVY VZPOMÍNKY
Mláďi obarvené časem

Choreografie Jo Strömgren
Tvůrčí snahou norského choreografa, režiséra a filmového tvůrce Joa Strömrena není dokumentární rekonstrukce vzpomínek Gustava Mahlera či znovuvytvoření jeho právě prožvaného dětství a chlapeckého dospívání v Jihlavě; jeho cílem je poetický taneční obraz světa člověka Gustava Mahlera. Při práci na taneční premiéře vytvořené speciálně pro soubor baletu NDM spolupracoval Jo Strömgren s hráčem na violu, virtuosem a skladatelem Bergmundem Waalem Skasliem, jehož hudba doprovází druhou část baletu.

Světová premiéra 2. prosince 2021 v 18.30 hodin
v Divadle Jiřího Myrona

Boris Urbánek (1961) – Vojtěch Štěpánek (1984)
– Jiří Krhut (1975)
HARPAGON JE LAKOMEC?
Prachy nejsou potřeba
Režie Vojtěch Štěpánek, hudební nastudování Marek Prášil, v titulní roli Libor Olma
Původní muzikál na motivy jedné z nejslavnějších klasických komedií ve velkolepém montypythonovském duchu. Harpagon, podivín, o němž se všichni domnívají, že je nechutně bohatý a úměrně tomu i lakomý, se rozhodne, že ožení sebe, svého syna i svou dceru. Uspořádá tři svatby za cenu jedné!
V muzikálové podobě Molièrovu hry nebude chybět ani dohazovačka Frozina a plejáda roztodivných Harpagonových příbuzných... Zkrátka Harpagon tak, jak jej znáte, přesto ve zbrusu novém hávu! (tn, red)

Světová premiéra 16. prosince 2021 v 18.30 hodin
v Divadle Jiřího Myrona

VÁNOCE V DIVADLE
Zdá se to neuvěřitelné, ale rychlým tempem se blíží letošní vánoční svátky. Jako každý rok nabízíme celou škálu tipů na vánoční dárky, kterými můžete obdarovat a potěšit své blízké: **VSTUPENKY, PŘEDPLATNÉ, VOUCHERY, CD, DIVADELNÍ PUBLIKACE...**
Více na www.ndm.cz

DERNIÉRA
Arturs Maskats
NEBEZPEČNÉ ZNÁMOSTI
Lehkotážné hrátky s láskou

Dirigent Jiří Habart, choreografie a režie Krzysztof Pastor
V hlavních rolích Koki Nishioka, Shino Sakurada, Arianna Marchiori, Francesco Fasano, Beatriz Fernandez Moreno a další
V popředí Koki Nishioka a Shino Sakurada Foto Sergei Gherciu

Sobota 6. listopadu 2021 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

NENECHTE SI UJÍT
Andrew Lloyd Webber
na motivy básnické sbírky „Praktická kniha o šikovných kočkách“ T. S. Eliota
KOČKY
Světový muzikálový hit poprvé v Ostravě!
Režie Gabriela Petrčková, hudební nastudování Marek Prášil
V hlavních rolích Hana Fialová / Katarína Hasprová, Andrea Gabrišová / Markéta Schimmerová Procházková / Alžběta Trembecká, Veronika Prášil Gidová / Kristýna Štarhová, Karolína Lea Nováková / Marianna Polákova, Tomáš Krpec / Tomáš Novotný / Ján Slezák, Juraj Čiernik / Jan Drahovzal, Jaroslav Rusnák / Tomáš Savka a další
Pátek a sobota 5. a 6. listopadu v 18.30 hodin a neděle 7. listopadu 2021 v 16 hodin v Divadle Jiřího Myrona

MAŠKARNÍ PLES
Opera o třech jednáních z roku 1859
Hudební nastudování Marek Šedivý, režie Marián Chudovský
Redakce: odpovědná redaktorka – Pavla Březinová
autoři textů: Pavla Březinová, Lenka Dřmalová, Adam Gold, Tomáš Novotný
program – Anna Wilczyńska, Irena Parlov / Elena Suvorova, Jana Sibera / Marta Chila Reichelová a další
Neděle 21. listopadu v 15 hodin a úterý 23. listopadu 2021 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

NENECHTE SI UJÍT
Alva Noto & Rjúiči Sakamoto, Jóhann Jóhannsson, Gioacchino Rossini
ROSSINIHO KARTY
Jeden večer – dvě choreografie

Následky (choreografie Juanjo Arqués)
Rossiniho karty (choreografie Mauro Bigonzetti)
Účinkuje baletní soubor NDM
Středa 10. listopadu 2021 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Tim Rice – Andrew Lloyd Webber
JESUS CHRIST SUPERSTAR
Rocková opera

Hudební nastudování Jakub Židek, režie Jiří Nekvasil
V hlavních rolích Peter Cmoric / Lukáš Vlček, Lukáš Adam / Roman Tomeš, Hana Fialová / Vendula Přihodová / Martina Vičková, Juraj Čiernik / Josef Škarka, Roman Harok / Tomáš Savka, Pavel Liška / Jan Vlas a další
Pátek 12., sobota 13. a 20. listopadu v 18.30 hodin a neděle 14. listopadu 2021 v 16 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Giuseppe Verdi
MAŠKARNÍ PLES
Opera o třech jednáních z roku 1859
Hudební nastudování Marek Šedivý, režie Marián Chudovský
Redakce: odpovědná redaktorka – Pavla Březinová
autoři textů: Pavla Březinová, Lenka Dřmalová, Adam Gold, Tomáš Novotný
program – Anna Wilczyńska, Irena Parlov / Elena Suvorova, Jana Sibera / Marta Chila Reichelová a další
Neděle 21. listopadu v 15 hodin a úterý 23. listopadu 2021 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

NENECHTE SI UJÍT
Giuseppe Verdi
LA TRAVIATA
Nejhranější opera světa podle románu Alexandra Dumase ml. Dáma s kaméliemi

Hudební nastudování Robert Kružik, režie Bohuslava Kráčmarová
V hlavních rolích Milena Arsovska / Veronika Rovná, Luciano Mastro / Martin Šrejma, Martin Bárta / Svatopluk Sem a další
Sobota 27. listopadu a úterý 30. listopadu 2021 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Piotr Rowicki
ČESKY KRÁSNÉ, ČESKY MĚ!
Duše má se s touhou pne...
Režie Piotr Ratajczak, hrají Lada Bělašková, Sára Erlebachová, Aneta Klimešová, Petra Kocmanová, Kateřina McIntosh, Robert Finta, Vít Roleček, Martin Dědouch a Petr Panzenberger
Úterý 2. listopadu 2021 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

NDM • EXTRA, ATELIÉR, VÝSTAVY
Podrobné informace najdete v příslušných sekcích na www.ndm.cz
SLEDUJTE NÁS TAKÉ ON-LINE!
INTERNETOVÝ MAGAZÍN: magazin.ndm.cz
Národní divadlo moravskoslezské
Ředitel Jiří Nekvasil
Redakce: odpovědná redaktorka – Pavla Březinová
autoři textů: Pavla Březinová, Lenka Dřmalová, Adam Gold, Tomáš Novotný
program – Anna Wilczyńska, Irena Parlov / Elena Suvorova, Jana Sibera / Marta Chila Reichelová a další
Adresa redakce: Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava, e-mail: redakce.zpravodaj@ndm.cz
Redakční uzávěrka 5. 10. 2021, vychází 20. 10. 2021
Vydalo Národní divadlo moravskoslezské – neprodejné

PARTNEŘI NDM
Křila, LIBERTY, SE-MO Data, PROSPER Trading, COLOSSEUM TICKET, ticketportal, RING, FUTURUM OSTRAVA, IMPERIAL HOTEL OSTRAVA

10% sleva na konzumaci v Hotelu Imperial pro diváky NDM v den představení před nebo po představení a předložení vstupenky z NDM

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI NDM
deník, KISS Radio, Ostrava Český rozhlas FM 107.3, P E R A +, TANEČNÍ AKTUALITY, FABEX OSTRAVSKO, Křesťanský Plus, KNIHCENTRUM.cz, Harmonie, muzikál expres, Městský program kulturních institucí Ostravy

OSTRAVA!!!
Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.
Aktivity Národního divadla moravskoslezského jsou také finančně podporovány Ministerstvem kultury České republiky a Moravskoslezským krajem.

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava

OPERA • ČINOHRA • BALET • OPERETA/MUZIKÁL
PRODEJ VSTUPENEK A PŘEDPLATNÉHO NA JEDNOM MÍSTĚ!
V pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legií 148/14, Ostrava

PRODEJ VSTUPENEK
v pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legií 148/14, Ostrava
pondělí až pátek 8.00 – 17.00
sobota 8.00 – 12.00
tel.: 596 276 203, 596 276 242, e-mail: predprodej@ndm.cz;
objednávky vstupenek nad 10 ks na tel.: 596 276 189
• hodinu před začátkem představení v pokladnách Divadla Antonína Dvořáka (tel.: 596 276 420) a v pasáži Divadla Jiřího Myrona (tel.: 596 276 242, 596 276 203)
• Colosseum Ticket (www.colosseumticket.cz)
• v síti Ticketportal (www.ticketportal.cz)
• prodej on-line na www.ndm.cz

PRODEJ PŘEDPLATNÉHO
v pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legií 148/14, Ostrava
pondělí 8.00 – 13.00 13.30 – 17.00
úterý 8.00 – 13.00 13.30 – 15.30
středa 8.00 – 13.00 13.30 – 17.00
čtvrtek 8.00 – 13.00 13.30 – 15.30
pátek 8.00 – 13.00 13.30 – 15.30
tel.: 596 276 202
e-mail: alena.burdova@ndm.cz
VSTUPENKY ON-LINE NA WWW.NDM.CZ