NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

OPERA • ČINOHRA • BALET • MUZIKÁL

Divadlo Antonína Dvořáka
Divadlo Jiřího Myrona
Divadlo „12“

duben 2023

WAGNERA JE TŘEBA ZAŽÍT!

Richard Wagner (1813–1883)

TANNHÄUSER

Velká romantická opera o třech dějstvích z roku 1845

Hudební nastudování Marek Šedivý, režie Jiří Nekvasil

Premiéry 27. a 29. dubna 2023 v 18 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

www.ndm.cz

OSTRAVA!!!

OPERA • PREMIÉRA

Richard Wagner (1813–1883)

TANNHÄUSER (Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg)

WAGNERA JE TŘEBA ZAŽÍT!

Velká romantická opera o třech dějstvích z roku 1845

Po deseti letech se na scénu opery Národního divadla moravskoslezského opět vrací Richard Wagner, jeden z nejvýznamnějších tvůrců a reformátorů opery. V letošním roce si připomínáme 210 let od skladatelova narození a také 140. výročí jeho úmrtí; tato kulatá jubilea oslavíme nastudováním mistrovy prostřelené hrdinské opery *Tannhäuser*. Libreto vyprávějící příběh mytického minnesängra si Wagner napsal sám čerpaje přitom z vlastních literárních a historických pramenů. Prvotní inspirací mu však přinesl pobyt v Teplicích a zvláště pak turistická návštěva hradu Střekov. Převlapit může také úzká provázanost částí postav s českými historickými osobnostmi, především s královským rodem Přemyslovců. Titulní hrdina, v němž skládatel vyhovění jednu z nejnáročnějších tenorových rolí operního repertoáru, se účastní legendárního „zápasu“ pěvců na hradě Wartburg, avšak pro pohoršení, které vzbudí svou oslavou smyslné lásky, je vykázán na pouť za pokáním a vykoupením. Tannhäuser patří k postavám, u nichž wagnerovští badatelé poukazují na alegorické paralely s mistrovým životem. Hrdina chce pomocí umění zprostředkovat světu poznání, jež mu vyjevil samotní bohové, avšak narází na nepochopení zpátečnického světa kolem sebe; není těžké spatřit zde opravdu dobře uchopitelnou metaforu nedoceněného umělce. Autobiografické paralely mezi Wagnerem a jeho operními hrdiny nabízí možnosti zajímavých inscenačních řešení, kterými se tentokrát inspirovali i tvůrci naší inscenace. Dílo hudebně nastuduje hudební ředitel opery Marek Šedivý a režijně je zrání režisér NDM Jiří Nekvasil. Na scéně Daniela Dvořáka a v kostýmech Marty Roszkopfové účinkují v hlavních rolích Hans-Georg Priese / Gianluca Zampieri, Kateřina Hebelková / Maida Hundeling, Jiří Hájek / Pavol Kubáň, Jozef Benci / Martin Gurbaľ, Josef Moravec / Juraj Nociar, Vít Šantora / Martin Javorský a další.

Jedno z nejstarších vyobrazení Tannhäusera (Codex Manesse, začátek 14. století)

A jaký bude náš *Tannhäuser*? Nechte se překvapit a rozhodně si ho nenechte ujít, protože Wagnera je třeba zažít!

(ib)

Premiéry 27. a 29. dubna 2023 v 18 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

PŘIPRAVUJEME

Henrik Ibsen (1828–1906)

NORA

Domeček pro panenky

Režie Pavel Gejguš, scéna Matěj Sýkora, kostýmy Radka Vyplašilová, hudba Vladivojna La Chia
Hrají Kamila Janovičová, Petr Panzenberger, Robert Finta, Petra Kocmanová, David Viktora a další

Manželství Nory a Torvalda Helmerových se zdá být až plakátově šťastné. On dělá kariéru a ona je tou nejrozotmilejší oddanou manželkou, jakou si ctižádostivý muž může přát. Narušitelství se Nora v nedávné minulosti o zájmu svého manžela dopustila drobného podvodu a teď je v pasti vydírače...

Nora je hra plná ironie, obnažuje trapnost a zkoumá její hranice. I to je důvod, proč se dodnes objevuje nejen na divadelních jevištích, ale také v rozhlase, televizi, ve filmových zpracováních a proč inspirovala i další dramatiky.

Tato hra (překlad originálního názvu zní *Domeček pro panenky*) je zajímavá mimo jiné i tím, že k ní Ibsen napsal dva konce. Ten původní byl ve své době hodně skandální, a aby zabránil tomu, že mu jej budou v divadlech přepisovat, napsal autor jiný konec sám.

(nz, red)

Premiéra 20. května 2023 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Juraj Černík (1986) – Ivan Vanko (1992) – Brigita Čmuntová (1994)

O ZAJÍČKOVI ZAPOMNÍČKOVI (z cyklu *Tajemství bludných balvanů*)

Režie Juraj Černík, hudební nastudování Vlastimil Ondruška, scéna a kostýmy David Janošek
Hrají Pavel Liška, Marcel Školout, Dagmar Mimrová, Janka Hošťáková, Eva Zbožková, Lenka Vaňkátová, Jan Drahovzal a další

Stejně tak jako je obvyklé potkat v ostravském parku vílu nebo u řeky Ostravice Bídu, můžete vidět v centru Ostravy zajíce. Nedivte se, že je jaksi zmatený. Vždyť takový městský kluk je mnohdy náročný i pro nás, zvídavé lidi, a co teprve pro zajíce, který často zapomíná. Jaké nástrahy a kolik strastí na ušatého obyvatele Ostravy čeká, to vše se dozvíte od konce května v Divadle „12“ v pohádce *O zajíčkovi Zapomníčkovi* z cyklu Tajemství bludných balvanů. Inscenace je volným pokračováním *Pohádky o bídném havíři*. Kromě Zapomníčka a jeho brášky se proto setkáme také s už známými postavami tří čarodějek: Slečnou Vědoucí, Slečnou Čarokrásnou a Dadou.

Poslední představení „prvního dílu“, *Pohádky o bídném havíři* (premiéra 14. 2. 2020), nás čeká v této sezóně necelé dva týdny před premiérou letošní novinky – příběhu *O zajíčkovi Zapomníčkovi*.

(tn, hn, red)

Premiéra 27. května 2023 v 17 hodin v Divadle „12“

DUBNOVÁ DERNIÉRA

Anton Pavlovič Čechov

VIŠŇOVÝ SAD

„Tak, panstvo, máme nejvyšší čas!“

Režie Vojtěch Štěpánek
V hlavních rolích Renáta Klemensová, Martin Dědoch, František Večeřa, Sára Erlebachová, Aneta Kaluža Klimešová, Vít Roleček, Petr Housa, Stanislav Šárský a další

Úterý 18. dubna 2023 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

František Večeřa a Renáta Klemensová *Foto Martin Kusyn*

NENECHTE SI UJÍT

HORA

Zelený, znepokojivý a strašidelně krásný svět

Choreografie Ohad Naharin
Účinkují členové baletního souboru NDM

Středa 5. dubna, čtvrtek 13. dubna a pátek 14. dubna 2023 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Mario Sobrino, Ida Frau, Eleonora Ancona a Arianna Marchiori *Foto Serghei Gherciu*

NENECHTE SI UJÍT

Opery Národního divadla moravskoslezského

Viktor Ullmann

ROZBITÝ DŽBÁN

Jednoaktová opera z roku 1942

&

CÍSAŘ ATLANTIDY aneb Odepření smrti

Jednoaktová opera z roku 1944

Dirigent Jakub Klecker, režie Rocc
V hlavních rolích Boris Prýgl, David Nykl, Jorge Garza, Anna Nitrová, Doubravka Součková, Josef Moravec, Erik Ondruš a další

Úterý 11. dubna 2023 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

V popředí Boris Prýgl a Martin Gurbaľ *Foto Martin Popelář*

Stefan Zweig – Vojtěch Štěpánek

MARIE ANTOINETTA

Jsou i poražky triumfující nad vítězstvími…

3. 4. ROZMARÍLA POETICKÁ KAŠÉNÁ

Režie Vojtěch Štěpánek
V hlavních rolích Sára Erlebachová, Aneta Kaluža Klimešová, Tomáš Jirman a další

Pátek 14. dubna a středa 19. dubna 2023 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Robert Finta a Sára Erlebachová *Foto Martin Kusyn*

NENECHTE SI UJÍT

Giuseppe Verdi

NABUCCO

POSLEDNÍ PŘEDSTAVENÍ V SEZÓNĚ

Opera o čtyřech jednáních z roku 1842

Replika inscenace prvního ostravského nastudování z roku 1968 (režie Miloslav Nekvasil, scéna Vladimír Šrámek)
Dirigent Adam Sedlický, režie Jiří Nekvasil
V hlavních rolích Martin Bárta, Maida Hundeling, František Zahradníček, Alžběta Vomáčková, Josef Moravec a další

Sobota 1. dubna 2023 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Sbor opery NDM *Foto Martin Popelář*

Bedřich Smetana

HUBIČKA

Prostonárodní opera o dvou jednáních z roku 1876

POSLEDNÍ PŘEDSTAVENÍ V SEZÓNĚ

Dirigent Marek Šedivý, režie Jiří Nekvasil
V hlavních rolích Veronika Rovná, Martin Šrejma, Martin Gurbaľ, Svatopluk Sem, Lucie Hilscherová, Marta Chila Reichelová a další

Čtvrtek 13. dubna 2023 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Veronika Rovná *Foto Martin Popelář*

DERNIÉRY V KVĚTNU A ČERVNU

Tom Stoppard

BOUŘLIVÁ PLAVBA

Derniéra 2. května 2023 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Maurice Ravel

DÍTĚ A KOUZLA

Derniéra 10. května 2023 v 17 hodin v Divadle „12“

Michael Cooney

HABAĎÚRA

Derniéra 11. května 2023 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Neil Simon

HODNÝ PAN DOKTOR

Derniéra 12. května 2023 v 19 hodin v Divadle „12“

Alva Noto & Ryūichi Sakamoto, Jóhann Jóhannsson, Gioacchino Rossini

ROSSINIHO KARTY

Derniéra 25. května 2023 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Jules Massenet

MANON

Derniéra 26. května 2023 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Vojtěch Štěpánek

NĚCO PRO LIDI

Derniéra 26. května 2023 v 19 hodin v Divadelním klubu Divadla Jiřího Myrona

Richard Taylor – Rachel Wagstaff

KVĚTINY PRO PANÍ HARRISOVOU

Derniéra 11. června 2023 v 16 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Ludwig Minkus

DON QUIJOTE

Derniéra 11. června 2023 v 16 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Jason Robert Brown

PĚT LET ZPĚT (The Last Five Years)

Derniéra 23. června 2023 v 19 hodin v Divadle „12“

Boris Urbánek – Jiří Krhut – Vojtěch Štěpánek

HARPAGON JE LAKOMEC?

Derniéra 25. června 2023 v 16 hodin v Divadle Jiřího Myrona

Andrew Lloyd Webber na motivy básnické sbírky „Praktická kniha o síkovných kočkách“ T. S. Eliota

KOČKY

Derniéra 29. června 2023 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

PŘEDPLATNÉ 2023/2024

Předplatné na 105. divadelní sezónu

V PRODEJI OD 2. KVĚTNA 2023

Jedinečná nabídka premiér a předplatného 105. divadelní sezóny NDM

Hrajeme **od září 2023 do června 2024**
v Divadle Antonína Dvořáka,
v Divadle Jiřího Myrona a v Divadle „12“

Více na **www.ndm.cz**

105

Premiéry sezóny 2023/2024

OPERA: **Tajemství • Čertova stěna • Braniboři v Čechách • Libuše • Příhody lišky Bystroušky** ČINOHRA: **Hornické vdovy • Bez roucha • Richard III. • Ztracení v Yonkers • Pravda • Médeia • Den zúčtování** BALET: **Labutí jezero • Bohemia Rhapsody / Česká rapsodie • Okno** MUZIKÁL: **Oliver • Interview • Chicago • Kinky Boots**

NDM • EXTRA, ATELIÉR, VÝSTAVY

Podrobné informace najdete v příslušných sekcích na **www.ndm.cz**

SLEDUJTE NÁS TAKÉ ON-LINE!

Národní divadlo moravskoslezské
Ředitel Jiří Nekvasil
Redakce: odpovědná redaktorka – Pavla Březinová
autoři textů: Juraj Bajús, Pavel Gejguš, Tomáš Novotný, Norbert Závodský
program – Milena Sladká
technická spolupráce – Hana Maruščáková
sazba – Václav Melecký
Adresa redakce: Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava, e-mail: redakce.zpravodaj@ndm.cz
Redakční uzávěrka 2. 3. 2023, vychází 20. 3. 2023
Vydalo Národní divadlo moravskoslezské – neprodejné

PARTNEŘI NDM

Klíč ke hvězdám · LIBERTY · @SE-MO Data · Hotel Palác Elektra · COLOSSEUM TICKET · ticketportal · www.ticketportal.cz · Beskydské piknikové pivovary · FUTURUM OSTRAVA · Imperial Hotels · 10% sleva na konzumaci v Hotelu Imperial pro diváky NDM v den představení před nebo po představení a předložení vstupenky z NDM · Kultura Jih · dpo DOPRAVNÍ PODNIK OSTRAVA

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI NDM

deník · Radio Čas · Ostrava České radiokomplex FM 101,9 · PERA+ · Harmonie · muzikál expres · klasika Plus.cz · TANEČNÍ AKTUALITY · POSITIV BUSINESS & STYLE · RADIOHOUSE · Městský program kulturních institucí Ostravy najdete v časopise · program

OSTRAVA!!!

Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

MINISTERSTVO KULTURY · Moravskoslezský kraj

Aktivity Národního divadla moravskoslezského jsou také finančně podporovány Ministerstvem kultury České republiky a Moravskoslezským krajem.

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

příspěvková organizace statutárního města Ostrava

OPERA • ČINOHRA • BALET • MUZIKÁL

PRODEJ VSTUPENEK A PŘEDPLATNÉHO NA JEDNOM MÍSTĚ!

V pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legií 148/14, Ostrava

PRODEJ VSTUPENEK

v pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legií 148/14, Ostrava

pondělí až pátek	8.00 – 17.00	
sobota	8.00 – 12.00	

tel.: 596 276 203, 596 276 242, e-mail: vstupenky@ndm.cz; objednávky vstupenek nad 10 ks na tel.: 596 276 260

- hodinu před začátkem představení v pokladnách Divadla Antonína Dvořáka (tel.: 596 276 420) a v pasáži Divadla Jiřího Myrona (tel.: 596 276 242, 596 276 203)
- Colosseum Ticket (www.colosseumticket.cz)
- v síti Ticketportal (www.ticketportal.cz)
- prodej on-line na www.ndm.cz

PRODEJ PŘEDPLATNÉHO

v pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legií 148/14, Ostrava

pondělí	8.00 – 13.00	13.30 – 17.00
úterý	8.00 – 13.00	13.30 – 15.30
středa	8.00 – 13.00	13.30 – 17.00
čtvrtek	8.00 – 13.00	13.30 – 15.30
pátek	8.00 – 13.00	13.30 – 15.30

tel.: 596 276 202, 724 892 133
e-mail: predplatne@ndm.cz

VSTUPENKY A PŘEDPLATNÉ ON-LINE NA WWW.NDM.CZ