

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
OPERA • ČINOHRA • BALET • MUZIKÁL

listopad
2022



Petr Iljič Čajkovskij (1840–1893)
LOUSKÁČEK – VÁNOČNÍ KOLEDA
Balet na motivy povídky Ch. Dickense a pohádky E. T. A. Hoffmanna
Choreografie Yuri Vámos
Hudební nastudování Adam Sedlický
Premiéry 10. a 12. listopadu 2022 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka OSTRAVA!!!
www.ndm.cz

BALET • PREMIÉRA

Petr Iljič Čajkovskij (1840–1893)
LOUSKÁČEK – VÁNOČNÍ KOLEDA
Balet na motivy povídky Ch. Dickense a pohádky E. T. A. Hoffmanna

Balet *Louskáček* v letošním roce slaví 130. narozeniny (6. 12. 1892, Mariinské divadlo v Petrohradě) a jeho oblibenost v předvánočním čase neupadá. Čajkovského geniální hudba, kouzlo tančících vloček i dětí a mnohaznačné poselství Vánoc zkrátka fungují už více než století, a to i v Ostravě. Chystaná premiéra totiž bude už sedmým nastudováním slavného baletu v dějinách Národního divadla moravskoslezského. Madařský choreograf a bývalý umělecký šéf baletu düsseldorfské Německé opery na Rýně Youri Vámos není ostravskému publiku neznámý – balet NDM nastudoval už jeho choreografie *Carmina burana* a *Sen noci svatojánské*. Ve svém *Louskáčkovi* z roku 1988 spojil předlohu díla, pohádku E. T. A. Hoffmanna *Louskáček a Myší král*, se slavnou *Vánoční koledou* Charlese Dickense a příběh baletu tentokrát umístil do Londýna 19. století. Klára a Louskáček-Princ se tak setkávají s protivníkem, starým neuváleným lichvářem Scroogem, který provází diváka celým příběhem. Verze Youriho Vámosa je inscenací pro celou rodinu, choreograf cíleně myslí na malé (i mladé) diváky; důkazem toho je přítomnost dětí na jevišti spolu s akční variabilitou celé inscenace. Navzdory novému (nebo spíše renovovanému) libretu diváci nepřijdou o proslulá taneční „louskáčkovská“ čísla, jako jsou například valčík vloček nebo charakterní tance ze Španělska, Ruska, Číny či Indie – a šťastný konec je také zaručen. V hudebním nastudování Adama Sedlického, který povede orchestr opery NDM, se můžete těšit na celý baletní soubor NDM i několik zajímavých hostů. (red)

Premiéry 10. a 12. listopadu 2022 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka



E. T. A. Hoffmann (1776–1822) Zdroj Wikimedia Commons
Charles Dickens (1812–1870) Zdroj Wikimedia Commons

ČINOHRA • PREMIÉRA

Miloš Forman (1932–2018) – Jaroslav Papoušek (1929–1995) – Ivan Passer (1933–2020) – Tomáš Svoboda (1972)
HOŘÍ, MÁ PANENKO
Kdo si nenakrad, musí to brát, jako že nevyhrál!

Činohra NDM připravuje doslova chytlavý titul. *Hoří, má panenko* je divadelní adaptací filmového scénáře stejnojmenného filmu, který zná snad každý. Divadelní režie i adaptace textu nejen pro divadlo, ale také přímo na míru našemu činohernímu souboru se ujal Tomáš Svoboda. V hereckých úlohách hasičů, jejich žen i účastníků plesu se představí kompletní soubor činohry NDM, doplněný navíc o řadu hostů ze souboru muzikálu či orchestrální hráče, kteří vytvoří přímo na jevišti živou kapelu. Ta bude hrát k tanci i poslechu, s bohatým repertoárem, který se rozprostírá od klasické dechovky až po nejnovější hudební hity. Chybět nebude ani volba královny krásy z přítomných slečen, napěněné točené pivo, rozkradená tombola, hořící dům i solidární charitativní sbírka na oběť požáru.



Sára Erlebachová a Jiří Sedláček na vizuálu k inscenaci Foto David Turecký

Podle scénických návrhů Nikolaj Tempira se Divadlo Jiřího Myrona promění na obecní kulturní dům. Autentické prostředí i herectví, stejně jako davové scény s tančícími páry jsou příslibem, že vás vtáhnou do živé atmosféry plesu, který pořádají uniformovaní členové hasičského sboru. Celým večerem vás budou provázet výstřední moderátoři Jiří Sedláček a sličná Izabela Vydrová.

Režisér Tomáš Svoboda k připravované inscenaci říká: „*Pro mne je důležité zprůměrnit divákoví na jevišti zážitek z divadla, které bude vtipné, zábavné a veskrze současné.*“ (pg)

Premiéra 26. listopadu 2022 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

CENY THÁLIE 2022

Na slavnostním vyhlášení Cen Thálie, které se uskutečnilo v sobotu 8. října 2022 v Národním divadle v Praze v přímém přenosu České televize, získala **Cenu Thálie 2022 za celoživotní mistrovství v činohře** dlouholetá členka činohry NDM paní **Veronika Forejtová**.

Národní divadlo moravskoslezské ale získalo ten večer Thálie celkem čtyřil Kromě Veroniky Forejtové si **Cenu Thálie 2022** odnesly další tři dámy – shodou okolností všechny za titulní role. Sólistka baletu NDM **Natalia Adamska** za titulní roli v baletu *Carmen*, sólistka muzikálu NDM **Hana Fialová** za Ádu Harrisovou v muzikálu *Květiny pro paní Harrisovou* a hostující sólistka opery NDM **Jana Sibera** za ztvárnění titulní role v Massenetově operě *Manon*.

Za zmínku stojí i i nominace na Cenu Thálie 2022: užší nominaci v oboru balet získal **Francesco Fasano** za roli Dona Josého v baletu *Carmen*. V širších nominacích na letošní Thálie byli hostující sólista opery NDM **Pavol Kubáň** za roli Knížete v operě Hanse Kráse *Zásnuby ve snu*, bývalá sólistka baletu NDM **Michaela Vápeníková** za roli Svanildy v baletu *Coppélia* a stálý host muzikálu NDM **Tomáš Savka** za dvojroli Alberta Harrise a Markýze de Chassagne v muzikálu *Květiny pro paní Harrisovou*.

Blahopřejeme! (red)

OST-RA-VAR

24. ročník Festivalu ostravských činoherních divadel 30. listopadu – 4. prosince 2022

Přehledku ostravských činoherních inscenací za uplynulé období pořádá letos Národní divadlo moravskoslezské ve spolupráci s Divadlem Petra Bezruče, Komorní scénou Aréna, Studiem G a spolkem Jednou. Činoherní soubor NDM nabídne v průběhu festivalu 3 tituly: *Nanebevstoupení Lojzka Lapáčka ze Slezské Ostravy, Višňový sad a Hoří, má panenko*. V rámci festivalu se uskuteční také tradiční semináře. (red)

Festival OST-RA-VAR se koná za podpory statutárního města Ostrava a Moravskoslezského kraje

Více na www.ndm.cz, festivalostravar.cz

NOC DIVADEL / #YOUTHMANIFESTO

Letošní *Noc divadel* v NDM nabídne premiéru performance Činoherního studia NDM, neformální setkání s umělci, kteří povedou krátké workshopy, i možnost zapsat se do Klubu mladého diváka. (tn)

Sobota 19. listopadu 2022 v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

PŘIPRAVUJEME

Bedřich Smetana (1824–1884)
PRODANÁ NEVĚSTA
Komická zpěvohra z roku 1866

Hudební nastudování Marek Šedivý, režie Jiří Nekvasil
V hlavních rolích Soňa Godarská / Veronika Rovná, Philippe Castagner / Martin Šrejma, Marín Gurbal / František Zahradníček a další

Ve své druhé spolupráci s Karlem Sabinou se Bedřich Smetana ve snaze dokázat svým odpůrcům, že je schopen napsat něco v „lehčím“ stylu, rozhodl pro zpracování komediálního námětu z vesnického prostředí. Tvůrčí proces směřující k definitivní podobě opery nebyl však jednoduchý a až ve čtvrté, tříaktové verzi z roku 1870 dospěl Smetana k artistní virtuózní formě: mluvené dialogy byly nahrazeny zpívanými recitativy, doplněny byly tři tance, mužský pijácký sbor a árie Mařenky ve 3. dějství. Vznikla tak jedna z nejlepších komických oper světové operní literatury.

„*Naše nová Prodaná nevěsta bude především divadlem, přiznaným, otevřeným, hravým, které přinese tři hodiny divadelní zábavy v rytmu a lehkosti Smetanovy hudby. Chceme hrát poetickou barevnou komedii, hru o radosti, ale i o zmiřelém světě, který si jako dědictví neseme v sobě jako zdroj inspirace a vědomí souvislosti,*“ uvedl režisér inscenace Jiří Nekvasil. (jb)

V koprodukcii se Slovinským národním divadlem opery a baletu Lublaň
Inscenace je nastudována pro uvedení kompletního cyklu Smetanových oper – Smetanovský operní cyklus Ostrava 2024

Premiéry 15. a 17. prosince 2022 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Jiří Suchý (1931) – Jiří Šlitr (1924–1969)
JONÁŠ A TINGL-TANGL

S láskou ke kabaretu

Režie Jiří Nekvasil, hudební nastudování Jakub Židek
V hlavních rolích Tomáš Savka a Jakub Židek

Hudební kabaret *Jonáš a tingl-tangl* měl premiéru v létě roku 1962 a vznikl tak trochu z nouze. Po odlivu hlavních hvězd tehdejšího Semaforu na sólové dráhy (Eva Pilarová, Waldemar Matuška) bylo nutné doplnit repertoár divadla komornější inscenací. Vedle Jiřího Suchého se tedy na jevišti postavil hudební skladatel Jiří Šlitr, který se do té doby převážně „skrýval“ za pianem. Vznikla legendární klaunská dvojice, jejíž kouzlo, bryskní dialogy, originální humor a nezapomenutelné, dnes již zlidovělé melodie přenesou na jeviště komorního Divadla „12“ Tomáš Savka a Jakub Židek. Nebudou chybět písně jako *Honky tonky blues, Tulipán, Vyvěste fangle* či *Zlá neděle*. (tn)

Premiéra 18. prosince 2022 v 19 hodin v Divadle „12“

NENECHTE SI UJÍT

Anton Pavlovič Čechov
VIŠŇOVÝ SAD
„Tak, panstvo, máme nejvyšší čas!“

Režie Vojtěch Štěpánek
Hrají Renáta Klemensová, Martin Dědoch, František Večeřa, Sára Erlebachová, Aneta Klimešová, Vít Roleček, Petr Houska, Stanislav Šárský a další

Čtvrtek 3. listopadu 2022 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka



František Večeřa a Renáta Klemensová Foto Martin Kusyn

Tom Stoppard
BOUŘLIVÁ PLAVBA
Možná to bude trochu házet...

Režie Vojtěch Štěpánek
Hrají Jan Fišar, Petra Kocmanová, František Večeřa, Robert Finta, Martin Dědoch a Vít Roleček

Středa 9. listopadu 2022 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka



Robert Finta, Petra Kocmanová a Jan Fišar Foto Martin Popelář

NENECHTE SI UJÍT

Hans Krása
ZÁSNUBY VE SNU
(Verlobung im Traum)
Opera o dvou dějstvích z roku 1930

Dirigent Marek Šedivý, režie Jiří Nekvasil
V hlavních rolích Lucie Hilscherová, Veronika Rovná, Irena Parlov, Pavol Kubáň, Jorge Garza a další

Středa 16. listopadu 2022 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka



Veronika Rovná a Pavol Kubáň Foto Martin Popelář

Ota Filip – Tomáš Vůjtek
NANEBEVSTOUPENÍ LOJZKA LAPÁČKA ZE SLEZSKÉ OSTRAVY
Fotbalový driblík napříč dějinami dvacátého století

Režie Janusz Klimsza
V hlavních rolích Robert Finta, Jan Fišar, Lada Bělašková, Kamila Janovičová, Tomáš Jirman, Petr Houska, Petr Panzenberger, Petra Kocmanová a další

Středa 30. listopadu 2022 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona



Robert Finta a Kamila Janovičová Foto Martin Kusyn

VÁNOCE SE BLÍŽÍ...

Vánoční dárky můžete tradičně nakoupit u nás v prodeji NDM v pasáži Divadla Jiřího Myrona nebo i z pohodlí domova on-line:

- VSTUPENKY
- KNIHY, CD
- DROBNÉ DÁRKOVÉ PŘEDMĚTY
- DÁRKOVÉ VOUCHERY
- MOJE KARTA NDM
- MOJE ABO

Kromě toho budeme letos opět každou adventní neděli v jednom z obchodních center Ostravy, kde budete moci získat vstupenky do našeho divadla za speciální ceny.

První adventní neděle 27. listopadu budeme od 14 hodin v Nákupním centru Gáško. Kupte si vstupenku v našem prodejním stánku NDM a získáte k ní jako dárek druhou vstupenku ZDARMA.



Slevy se nesčítají. Foto Lucie Maccezková

NDM • EXTRA, ATELIÉR, VÝSTAVY

Podrobné informace najdete v příslušných sekcích na www.ndm.cz

SLEDUJTE NÁS TAKÉ ON-LINE!

Národní divadlo moravskoslezské
Ředitel Jiří Nekvasil
Redakce: odpovědná redaktorka – Pavla Březinová
autoři textů: Pavel Gejguš, Juraj Bajus, Lenka Dřímlová, Tomáš Novotný
program – Milena Sladká
technická spolupráce – Hana Marušáková
sazba – Václav Melecký
Adresa redakce: Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legii 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava, e-mail: redakce.zpravodaj@ndm.cz
Redakční uzávěrka 3. 10. 2022, vychází 20. 10. 2022
Vydalo Národní divadlo moravskoslezské – neprodejné

PARTNEŘI NDM



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI NDM



OSTRAVA!!!
Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.

Ministerstvo kultury
Moravskoslezský kraj
Aktivity Národního divadla moravskoslezského jsou také finančně podporovány Ministerstvem kultury České republiky a Moravskoslezským krajem.

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

příspěvková organizace statutárního města Ostrava

OPERA • ČINOHRA • BALET • MUZIKÁL

PRODEJ VSTUPENEK A PŘEDPLATNÉHO NA JEDNOM MÍSTĚ!

V pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legii 148/14, Ostrava



PRODEJ VSTUPENEK

v pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legii 148/14, Ostrava

pondělí až pátek 8.00 – 17.00
sobota 8.00 – 12.00

tel.: 596 276 203, 596 276 242, e-mail: vstupenky@ndm.cz; objednávky vstupenek nad 10 ks na tel.: 596 276 260

• hodinu před začátkem představení v pokladnách Divadla Antonína Dvořáka (tel.: 596 276 420) a v pasáži Divadla Jiřího Myrona (tel.: 596 276 242, 596 276 203)

• Colosseum Ticket (www.colosseumticket.cz)
• sítí Ticketportal (www.ticketportal.cz)
• prodej on-line na www.ndm.cz

PRODEJ PŘEDPLATNÉHO

v pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legii 148/14, Ostrava

pondělí 8.00 – 13.00 13.30 – 17.00
úterý 8.00 – 13.00 13.30 – 15.30
středa 8.00 – 13.00 13.30 – 17.00
čtvrtek 8.00 – 13.00 13.30 – 15.30
pátek 8.00 – 13.00 13.30 – 15.30

tel.: 596 276 202, 724 892 133
e-mail: predplatne@ndm.cz

VSTUPENKY A PŘEDPLATNÉ ON-LINE NA WWW.NDM.CZ