

VÝJIMEČNÁ UDÁLOST V ČERVNU

Georg Friedrich Händel (1685–1759)
JULIUS CAESAR V EGYPTĚ
(Giulio Cesare in Egitto)
Barokní opera o třech dějstvích z roku 1724

POUZE 5 EXKLUZIVNÍCH PŘEDSTAVENÍ!

Dirigent **Roman Válek**
Režie **Jiří Nekvasil**
V hlavních rolích **Andreas Scholl** – kontratenor
Valer Sabadus – kontratenor
Franco Klisović – kontratenor
Doubravka Novotná – soprán
Monika Jägerová – alt
Michal Marhold – baryton

Premiéra 19. června 2025 v Divadle Antonína Dvořáka

Reprízy 21., 22., 25. a 26. června 2025

Uvádíme v koprodukcí s Hudebním festivalem Znojmo a se souborem Czech Ensemble Baroque

Poprvé se v operní nabídce Národního divadla moravskoslezského objeví inscenace barokní opery v autentické hudební interpretaci na historické nástroje. To vše umocněné mimořádným mezinárodním sólistickým obsazením!



Georg Friedrich Händel s králem Jiřím (autor Edouard Jean Conrad Hamman)

PŘIPRAVUJEME V ÚNORU

Wajdi Mouawad (1968)
PTÁČCI
Kdo miluje, ten neutíká

Režie Aminata Keita, překlad Michal Zahálka
Účinkují Sára Erlebachová, Vít Roleček, Anita Krausová, Hana Doulová, Petra Kocmanová, Tomáš Jirman, David Viktora, Robert Finta, Jan Fišar
Strhující vyprávění, které se odehrává na třech kontinentech! Oceňovaný libanonsko-kanadský dramatik Wajdi Mouawad poprvé na českém jevišti. Na začátku příběhu je osudové setkání dvou mladých lidí. Pak ale v důsledku teroristického útoku upadne izraelsko-německý biogenetik Eitan do kómatu, zatímco jeho přítelkyně, marocká historička Wahida, musí odhalit Eitanovo rodinné tajemství. Překoná jejich vztah všechny neshody a předsudky, které se nashromáždily za více než století nenávisti, váleky a teroru na obou stranách izraelsko-palestinského konfliktu? Motiv ptáků slouží jako symbol svobody a úniku, odráží touhu postav po osvobození od vlastní minulosti. Rodinná traumata totiž nemáme zapsaná v chromozomech! (nz)

Česká premiéra 1. února 2025 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka

Pauline Viardot (1821–1910)
POPELKA (Cendrillon)
Salónní opereta o třech dějstvích z roku 1904

OPERNÍ AKADEMIE OSTRAVA

Hudební nastudování Michal Bárta, režie Gabriela Petráková
V hlavních rolích Veronika Kaiserová, Tomáš Krpec, Martin Javorský, Ihor Maryškin, Veronika Andrašková, Nikola Novotná, Helena Kalambová
V alternacích účinkují studenti FU OU
Pátým pokračováním projektu Operní akademie Ostrava bude inscenace salónní operety francouzské skladatelky, pěvkyně, pedagožky a pozoruhodné umělecké osobnosti Pauline Viardotové, studentky klavírní hry u Franze Liszta a kompozice u Antonína Rejchy, přítelkyně a důvěrnice Frédérica Chopina, George Sandové i Ivana Turgeněva nebo také múzy Charlese Gounoda či Hectora Berliozu.
Její operní adaptace klasické pohádky představuje osobitě a hudebně okouzlující ztvárnění oblíbeného příběhu. Hudba *Popelky*, od jemných árií až po energické ansámblы, zaujme posluchače svou emocionální hloubkou a okouzlujícími melodiemi. (jb)

Inscenace je nastudována ve spolupráci s Fakultou umění Ostravské univerzity v rámci projektu Operní akademie Ostrava

Uvádíme v českém přebásnění

Premiéry 6. a 8. února 2025 v 19 hodin v Divadle „12“

NENECHTE SI UJÍT

Mel Brooks – Thomas Meehan
PRODUCENTI
Návod, jak zničit broadwayskou show

OPĚT NA REPERTOÁRU!

Sobota 4. ledna v 18.30 hodin a neděle 5. ledna 2025 v 16 hodin v Divadle Jiřího Myrona



Tomáš Savka a Radek Melša Foto Martin Popelář

Michael Frayn
BEZ ROUCHA
Sardinky, na scéně!

POSLEDNÍ 2 PŘEDSTAVENÍ!

Režie Vojtěch Štěpánek
Účinkují Petra Kocmanová, Kateřina Breiská, Sára Erlebachová, Magdaléna Kubatková, Vladimír Čapka, Petr Houska, Vojtěch Johaník, Robert Finta

Čtvrtek 9. ledna a středa 12. února 2025 (derniéra) v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona



Robert Finta a Petra Kocmanová Foto Martin Kusyn

NENECHTE SI UJÍT

Tomáš Dianiška
DEN ZÚČTOVÁNÍ
Kam se to řítíme?

POSLEDNÍ 3 PŘEDSTAVENÍ!

Pátek 10. ledna 2025 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona



Tomáš Jirman, Marcela Čapková, Vlastimil Burda a Vít Roleček Foto Martin Kusyn

Michael Kunze – Sylvester Levay
REBECCA
Mysteriózní hit muzikálové sezóny!

OPĚT NA REPERTOÁRU!

Režie Gabriela Petráková, hudební nastudování Marek Prášil
V hlavních rolích Veronika Kaiserová / Martina Vlčková, Tomáš Novotný / Lukáš Vlček, Michaela Horká, Roman Harok / Tomáš Savka, Libor Olma / Jan Vlas a další

Středa 15. ledna a čtvrtek 16. ledna 2025 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona



Veronika Prášil Gidová a Michaela Horká Foto Martin Popelář

NENECHTE SI UJÍT

Nikolaj Vasiljevič Gogol
REVIZOR
A co by kontrola odhalila u vás...?

POUZE 3 PŘEDSTAVENÍ V SEZÓNĚ!

Čtvrtek 16. ledna 2025 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka



Jan Fišar a Petr Panzenberger Foto Martin Kusyn

Leonard Bernstein – Stephen Sondheim – Arthur Laurents – Jerome Robbins
WEST SIDE STORY
Klasický pilíř světového muzikálu poprvé v Ostravě!

OPĚT NA REPERTOÁRU!

Režie Jiří Nekvasil, hudební nastudování Jakub Židek
V hlavních rolích Marco Salvadori / Tomáš Savka / Patrik Vyskočil, Karolína Levková / Martina Vlčková, Radek Novotný / Peter Strenáček, Klára Jelínková / Veronika Prášil Gidová, Jiří Daniel / Peter Pecha a další

Sobota 18. ledna v 18.30 hodin a neděle 19. ledna 2025 v 16 hodin v Divadle Jiřího Myrona



Uprostřed Peter Strenáček, company Foto Kristýna Junková

NENECHTE SI UJÍT

Pavel Haas
ŠARLATÁN
Opera o sedmi obrazech z roku 1937

POSLEDNÍCH 5 PŘEDSTAVENÍ!

Pátek 24. ledna a úterý 28. ledna 2025 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka



V popředí Josef Kovačič, Miloš Horák, Roman Vikovič, Josef Moravec Foto Martin Popelář

Léo Delibes
COPPÉLIA
Komický balet pro rodiny s dětmi

POSLEDNÍ 4 PŘEDSTAVENÍ!

Choreografie a režie Giorgio Madia, hudební nastudování Adam Sedlický
V hlavních rolích Eleonora Ancona, Francesco Fasano, Barnaby James Packham, Natalia Adamska a další

Středa 29. ledna a čtvrtek 30. ledna 2025 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona



Scéna z 1. jednání Foto Sergej Gherciu

PREMIÉRY 2025

Těšíme se na vás v roce 2025!
PTÁČCI • POPELKA • FLORENTSKÝ SLAMĚNÝ
KLOBOUK • MAMMA MIA! • GURU TARTUFFE •
SOUMRAK NAD KRAJINOU • PEER GYNT •
ABBA / Scény z manželského života •
KRVAVÁ SVATBA • JULIUS CAESAR V EGYPTĚ •
SEX V OSTRAVĚ

POETICKÁ KAVÁRNA

SEDMIRAMENNÝ SVÍCEN

Účinkují Petra Kocmanová, Vít Roleček, Jan Fišar, Robert Finta, Tomáš Jirman; hudební doprovod David Schreiber a Daniel Nosek
Lednová kavárna se tematicky inspirovat divadelní hrou libanonsko-kanadského spisovatele a dramatika Wajdiho Mouawada *Ptáčci*, jejíž inscenaci připravuje soubor činohry NDM v české premiéře

Pondělí 20. ledna 2025 v 18 hodin v kavárně Národní dům v Divadle Jiřího Myrona

Vstupenky zakoupíte v pasáži DJM nebo on-line na www.ndm.cz v záložce ATELIÉR / POETICKÁ KAVÁRNA (100 Kč / vstupenka)

NDM • EXTRA, ATELIÉR, VÝSTAVY

Podrobné informace najdete v příslušných sekcích na www.ndm.cz

SLEDUJTE NÁS TAKÉ ON-LINE!

Národní divadlo moravskoslezské
Ředitel Jiří Nekvasil
Redakce: odpovídná redaktorka – Pavla Březinová
autoři textů: Juraj Bajúš, Norbert Závodský
program – Milena Sladká
technická spolupráce – Hana Marušáková
sazba – Václav Melecký
Adresa redakce: Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava, e-mail: redakce.zpravodaj@ndm.cz
Redakční uzávěrka 4. 12. 2024, vychází 19. 12. 2024
Vydalo Národní divadlo moravskoslezské – neprodejné

PARTNEŘI NDM

RENGL **FUTURUM OSTRAVA** **ticketportal** **SE-MO Data** **KNIHCENTRUM.cz** **Kultura Jih** **AKORD POKLAD!!!** **IMPERIAL HOTEL OSTRAVA** **10% sleva na konzumaci v Hotelu Imperial pro diváky NDM v den představení před nebo po představení a předložení vstupenky z NDM**

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI NDM

deník **KASS Radio** **Ostrava Český rozhlas FM 107.3** **HITRÁDIO ORION** **ostravan.cz** **muzikál expres** **DANCE CONTEXT** **Klasika Plus.cz**

OSTRAVA!!!
Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.
MINISTERSTVO KULTURY **Moravskoslezský kraj**
Aktivity Národního divadla moravskoslezského jsou také finančně podporovány Ministerstvem kultury České republiky a Moravskoslezským krajem.

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

příspěvková organizace statutárního města Ostrava

OPERA • ČINOHRA • BALET • MUZIKÁL

PRODEJ VSTUPENEK A PŘEDPLATNÉHO NA JEDNOM MÍSTĚ!
V pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legií 148/14, Ostrava

PRODEJ VSTUPENEK

v pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legií 148/14, Ostrava
pondělí až pátek 9.00 – 17.00
sobota a neděle zavřeno
tel.: 596 276 203, 596 276 242, e-mail: vstupenky@ndm.cz; objednávky vstupenek nad 10 ks na tel.: 596 276 260

• hodinu před začátkem představení v pokladnách Divadla Antonína Dvořáka (tel.: 596 276 420) a v pasáži Divadla Jiřího Myrona (tel.: 596 276 242, 596 276 203)
• Colosseum Ticket (www.colosseumticket.cz)
• v síti Ticketportal (www.ticketportal.cz)
• prodej on-line na www.ndm.cz

PRODEJ PŘEDPLATNÉHO

v pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legií 148/14, Ostrava
pondělí 9.00 – 12.00 13.00 – 15.00
úterý 13.00 – 17.00
středa 9.00 – 12.00 13.00 – 17.00
čtvrtek zavřeno
pátek 9.00 – 12.00
sobota a neděle zavřeno
tel.: 596 276 202, 724 892 133
e-mail: predplatne@ndm.cz

VSTUPENKY A PŘEDPLATNÉ ON-LINE NA WWW.NDM.CZ

Sledujte aktuální provozní dobu pokladen a kanceláře předplatného na našem webu.